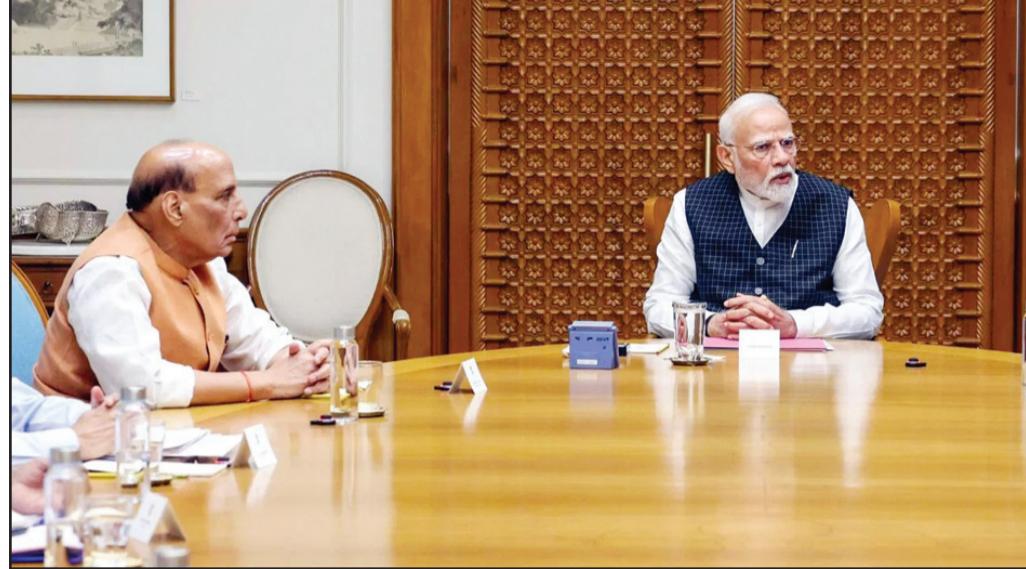


ପ୍ରତିଶୋଧ ମେବ ଭାରତ: ପ୍ରତିରକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବୈଠକ ପଦ୍ଧତି ପୁରସ୍କାର ଗ୍ରହଣ କଲେ ୪ ଓଡ଼ିଆ



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮୪ (ହେ.ସେ): ଆଉ ନୁହେଁ
ବସୁତ ହୋଇଗଲା । ଏବେ ଜବାବ ଦେବାର
ସମୟ ଆସିଛି । ଉଚ୍ଚକର ପହଳଗାମ
ଆତଙ୍କୀ ଆକ୍ରମଣର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବ
ଭାରତ । ଏ ନେଇ ପ୍ରଥାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର
ମୋଦି ଓ ପ୍ରତିରକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ରାଜନାଥ ସିଂହଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକ ବସିଛି । ପ୍ରାୟ
୪୦ ମିନିଟ୍ ଧରି ବୈଠକ ହୋଇଥିଲା ।
ପାକିସ୍ତାନକୁ ଘେରିବାକୁ ବୈଠକରେ କିଛି
ବଡ଼ ପ୍ଲାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା କୁହାଯାଉଛି ।
ବୈଠକରେ ଏନ୍ଦେସାଏ ଅନ୍ତିତ ତୋରାଳ
ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ପହଳଗାମ ଆତଙ୍କୀ
ଆକ୍ରମଣ ପରେ ଘନ ଘନ ବୈଠକ କରୁଛନ୍ତି
ଭାରତ ସରକାର । ସମସ୍ତ ପ୍ରତିରକ୍ଷା
ଅଧୁକାରାଙ୍କ ଛୁଟି ବାଟିଲ କରାଯାଇଛି ।
ସେନାର ସିନିୟର ଅଫିସରଙ୍କୁ ଆଲାର୍ଟ୍
ରଖିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ୨ ଦିନ ତଳେ
ସେନାମଞ୍ଚ୍ ଉପେନ୍, ଦ୍ଵିତୀୟ ଦେବା

ଆକୁମଣର ତଦତ୍ତ ଏନାଥାଇଏକୁ ହସ୍ତାତ୍ମକ
କରାଯାଇଛି । ପହଲାଗାମ ଆତଙ୍କ
ଆକୁମଣ ଘଟଣାର ତଦତ୍ତରୁ ଏବେ ନୂଆ
ନୂଆ କଥା ସାମାଜିକ ଆସୁଛି । ଯୋଜନାକୁ
ବୂପରେଖ ଦେବାକୁ କୋକେରନାଗର ଘନ
ଜଙ୍ଗଳ ଦେଇ ୨୦-୨୨ ଶହୀ ଧରି ଲାଗି
ବୈସରନ ଘାଟିରେ ପଥାଞ୍ଚିଥୁଲେ ଜଣେ
ସ୍ଥାନୀୟ ବାସିନୀ ଓ ଅନ୍ୟ ଜଣେ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକଙ୍କ ନିକଟରୁ ୨ଟି ମୋବାଇଲ୍
ଡାଟାଲ ନେଇଥୁଲେ । ମୋଟ ୪ ଜଣ
ଆତଙ୍କୀ ଏହି ଜଘନ୍ୟ କାଷ୍ଟରେ ସାମିଲ
ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ମା ଜଣ
ପାକିସ୍ତାନୀ ଆତଙ୍କୀ ହୋଇଥିବାବେଳେ
ଜଣେ ହେଉଛି ସ୍ଥାନୀୟ ଆତଙ୍କୀ ଆଦିକ
ଥୋକର । ଆତଙ୍କମାନେ ନରଧରାର ଲାଗି
ଆମ୍ବନିକ ଏକେ-୪୩ ଓ ଏମ୍-୪ ଆସିଲୁ
ରାଜପଲ ବ୍ୟବହାର କରିଥୁଲେ ବୋଲି
ପରେନ୍ଦ୍ରିକ ବିଶେଷତାର ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୭୮୮ (ପିଆଇବି): ଅଣ୍ଡେତ
ଚରଣ ଗଡ଼ନାୟକ ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଭାରତୀୟ
ମୂର୍ତ୍ତିଶିଳ୍ପୀ, ଯିଏ କି କଳା ଜଗତରେ ତାଙ୍କର
ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ପାଇଁ ଜଣାଶୁଣ୍ଣୁ ।
ଅନେକ ଦଶଶି ଧରି ଛଳିଥିବା ତାଙ୍କ
କଳାକୃତି ତାଙ୍କୁ ଉତ୍ସ ଭାରତ ଓ
ବିଶ୍ୱପ୍ରତିଷ୍ଠାନରେ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଛି ।
ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଏବଂ
ଐତିହ୍ୟର ଗଭାରତକୁ ପ୍ରତିଫଳିତ କରୁଥିବା
ମୂର୍ତ୍ତି ନିର୍ମାଣରେ ତାଙ୍କର ଦକ୍ଷତା ପାଇଁ ସେ
ବହୁତ ପ୍ରକାଶିତ । ୧୯୬୩ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ
୨୪ ତାରିଖରେ ଡିଶାରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ
କରୁଥିବା ଶ୍ରୀ ଗଡ଼ନାୟକ ଆରମ୍ଭରୁ ହେଲେ
ଭାରତୀୟ କଳା, ପରମାର୍ଥ ଓ ଭାରତୀୟ ଦ୍ୱାରା
ଗଭାରତାବେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେ
ଉତ୍ସ ଭାରତ ଏବଂ ବିଦେଶର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ପାଇନ ଆର୍ଟ ଏବଂ ମୂର୍ତ୍ତିକଳାର
ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ତାଳିମ ହାସଳ କରୁଥିଲେ ।
ଧାର୍ମିକ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଜୀବିତାବ୍ଦରେ
ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାରତର ମୂର୍ତ୍ତି କଳାର ସମୃଦ୍ଧ
ପରମାର୍ଥକୁ ଗଭାର ଭାବରେ ଝାଁଢିବା ପରେ
ତାଙ୍କ କଳା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ସମର୍ପଣ ଆହୁରି
ଦୃଢ଼ ହୋଇଥିଲା । ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଭାରତୀୟ ଗଭାର
ଭାବରେ ଜଢିତ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଆଧୁନିକ
ଆଭିମୃତ୍ୟ ତାଙ୍କ ସ୍ମୃତିକୁ ଏକ ସାର୍ଵଜନାନ
ଆକର୍ଷଣ ପ୍ରଦାନ କରେ । ସେ କିର୍ତ୍ତ
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଡିଶାର ଭିଜୁଆଳ ଆର୍ଟ
ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ପାରମାର୍ଥିକ
ବିଶ୍ୱଯବସ୍ଥକୁ ସମସ୍ତାନ୍ୟକ ବୈଦ୍ୟ୍ୟ ସହିତ
ମିଶ୍ରଣ କରିବାର ତାଙ୍କର ଦକ୍ଷତା ତାଙ୍କ
ତାଙ୍କ ସମକାଳୀନ ଅନେକଙ୍କଠାରୁ ଅଳଗା
କରିଛି । ହିନ୍ଦୁ ପୁରାଣ ଏବଂ ଭାରତର ବିବିଧ
ସାଂସ୍କୃତିକ ଐତିହ୍ୟରୁ ପ୍ରେରଣା ନେଇ ସେ
ଅମର୍ତ୍ତ ମର୍ତ୍ତି ନିର୍ମାଣ କରି, କନ୍ଧିପେଚାଳାଲ



ଆର୍ଟ ବା ଧାରଣାମୂଳକ କଳାରେ ତାଙ୍କର ବହୁମୁଖୀ ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ଜୀବନଶୁଣା । ନୃଆଦିଲ୍ଲାର ଯୋଲିସ ସ୍ଥାରକୀ ତାଙ୍କର ସବୁଠାରୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କୃତି ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ, ଯାହା ମୂର୍ଚ୍ଛ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଧାରଣାମୂଳକ ଆଭିମୁଖ୍ୟର ଉଦ୍‌ଦେଶ । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦର୍ଶନର ଏକ ଝଳକ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ଏହି କଳାକୃତି ଦିବ୍ୟ, ଅନନ୍ତ ଓ ମହାଜାଗତକର ଅନୁସାରନ କରିଥାଏ । ଶ୍ରୀ ଗଡ଼ନାୟକ ମୟୁଳଙ୍ଗ ପିରାମଳ ସ୍ରୁତି ପାଇଁ ସ୍କଳଚର ପାର୍କ ଏବଂ ଜ୍ଞାପାନର ସକାଳ ସିଟିର ଡାଇସେନ୍ ପାର୍କରେ ଏକ ମୂର୍ଚ୍ଛ ନିର୍ମାଣ କରିଛନ୍ତି । ନ୍ୟାସନାଲ ଗ୍ୟାଲେରୀ ଅପ୍, ମତର୍ଷ ଆର୍ଟ (ଏନଜିଏମ୍‌ଏ)ର ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭାବେ ଶ୍ରୀ ଗଡ଼ନାୟକ ୨୦୧୨ ରୁ ୨୦୧୨ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ଦୂରଦର୍ଶୀ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ସଥ ଏହାର ନେତୃତ୍ବ ନେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ତର୍ଭାବଧାନରେ ଏନଜିଏମ୍‌ଏ ଅନେକ ଗୁରୁତ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜାତୀୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ହାତକୁ ନେଇଥିଲା । ତାଙ୍କ ନେତୃତ୍ବ ଭାବରେ କଳା କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଆମକୁ ନେବାରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମେମେଷ୍ଟୋଗ୍ରୁଣ୍ଡିକର ଲି-ନିଲାମ, ମହାଯା ଗାଢ଼ୀଙ୍କ ୧୫୦୦ ତମ ଜୟତ୍ରା ଅବସରରେ ଭେନ୍ଦିସି ୨୦୧୯ ମୁକ୍ତି

ଭାରତୀୟ ପ୍ୟାଟିଲିୟନର ନିର୍ମାତା, ଚାନରେ ବିକ୍ରି ମେଷ୍ଟ ଅଧ୍ୟାନରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଏବଂ ଜ୍ଞାପାନ, ଅସ୍ତ୍ରୋଲିଆ, ଇସ୍ଟାଏଲ, ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆ, ପ୍ରାନ୍ତ, ଜର୍ମାନୀ, ସ୍ପେନ୍ଡିନ୍ଡା, ଶ୍ରୀଲଙ୍କା, ଇତାଲୀ, ଦକ୍ଷିଣ ଆସ୍ଟ୍ରେଲିଆ, ପର୍ତ୍ତୁଗାଲ ଆଦି ଦେଶର କଳା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ମ୍ୟୁକିଯମ ସହଯୋଗରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଆୟୋଜନ ପ୍ରଫେସର (ଡଃ.) ଅଶୋକ କୁମାର ମହାପାତ୍ର: ପ୍ରଫେସର (ଡଃ.କ୍ରିଷ୍ଣାରାଜ) ଅଶୋକ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ଦେଶର ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ନ୍ୟୁରୋ ସର୍ଜନ ଯିଏ କି ସୋଆ (ଡିମର) ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଚିକିତ୍ସା ପରାମର୍ଶଦାତା ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ୧୯୪୭ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୨୯ ତାରିଖରେ ପୁରୀରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ପ୍ରଫେସର (ଡଃ.କ୍ରିଷ୍ଣାରାଜ) ମହାପାତ୍ର ୧୯୭୦ ମସିହାରେ ଏମକେ ସିଜି ମେତିକାଳ କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେଇ ୧୯୭୪ ମସିହାରେ ଏମରିବିଏସ୍ ପାସ କରିଥିଲେ । ସେ ଦିଲ୍ଲୀ ଏମ୍ବୁରୁ ନ୍ୟୁରୋ ସର୍ଜରାରେ ଏମାଏସ ଏବଂ ଏମସିଏର୍ କରିଥିଲେ । ୧୯୮୩ ରୁ ୨୦୧୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଦିଲ୍ଲୀ ଏମ୍ବୁରେ ନ୍ୟୁରୋ ସର୍ଜରା ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ ୧୯୯୭ ମସିହାରେ ପ୍ରଫେସର ଏବଂ

ଭାରତ ଓ ଫ୍ରାନ୍ସ ମଧ୍ୟରେ ରାଷ୍ଟ୍ର-ମେରାଇନ୍ କେଟ୍ ଉଲ୍

ନୂଆକିଲ୍ଲା, ୨୮୮ (ହି.ସ): ଭାରତ ଓ ପ୍ରାଚୀ ସୋମବାର ଏକ ଏତିହାସିକ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଦୁଇ ସାକ୍ଷର କରିଛନ୍ତି । ଯେଉଁଥିରେ ଭାରତୀୟ ନୌସେନା ପାଇଁ ୨୭ ଶତ ବାଫେଳ-ମେରାଜନ ଲକ୍ଷୁଆ ଯୁଦ୍ଧ ବିମାନ କିଶ୍ଯାଯିବା ପାଇଁ ୩୩,୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ତୁଳି ହୋଇଛି । ଯାହା ଭାରତର ସାମୁହିକ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକ ମଜବୁତ କରିବା ସହ ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ସହଯୋଗକୁ ଆହୁତି ମଜବୁତ କରିଛି । ଖବର ମୁତ୍ତାବକ, ଭାରତ ଓ ପ୍ରାଚୀ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥାବା ତୁଳିଗେ ମୋର ୨୮ ଟି ବାଫେଳ-ମେରାଜନ ଜେଟ କିଶ୍ଯାଯିବାର ଯୋଜନା ରହିଛି । ଯାହା ମଧ୍ୟରେ ୨୮ ଟି ଏକକ-ଆସନ ଏବଂ ୪୮ ଟି ଦୁଇ-ଆସନ ବିଶିଷ୍ଟ ଟ୍ରେନର ଭାରିଆଣ୍ଡ ସାମିଲ ରହିଛି । ତେବେ ଏହି ବିମାନଗୁଡ଼ିକ ଭାରତୀୟ ନୌସେନାର ଯୁଦ୍ଧପୋତ ଜାହାଙ୍ଗ ଆରଣ୍ୟମ୍ବ ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ଏବଂ ଆଜାନ୍ୟମ୍ବ ବିକ୍ରମାତ୍ର ପରିଚଳନା କରାଯିବ । ବିମାନ କିଶ୍ଯାଯିବା ସହ ବିମାନର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ, ଲକ୍ଷିତିକ ପଞ୍ଚ ୭ ଦେଖନ୍ତି...

ଆର୍ବାନ କୋ-ଆପରେଟିଭ ବ୍ୟାଙ୍ଗର ଜମାକାରୀଙ୍କ ଅର୍ଥ ଫେରସ୍ତ ପ୍ରକିଯା ଆରମ୍ଭ

୯,୪୩୭ ଜମାକାରୀ ପାଇବେ ୨୦.୯୭ କୋଟି



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮୪ (ଡିକେ ନୃତ୍ୟ) ଓଡ଼ିଶାରେ ସମବାୟ ଆଦୋଳନର ଆଧୁନିକ ପ୍ରବନ୍ଧା ଉଚନ ଗୋରବ ମଧ୍ୟସୂଦନ ବାସନ୍ତ ଜମଣୀ ଅବସରରେ ଆଜି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅର୍ଚାନ କୋ-ଅପରେଟିଭ ବ୍ୟାଙ୍ଗର ଜମାକାରାମାନଙ୍କ ଅର୍ଥ ଫେରଷ୍ଟ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ସମ୍ବାଦ ୯, ୪୩୭ ଜନେମାକାରୀ ୨୦ କୋଟି ୧୭ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଫେରଷ୍ଟ ପାଇବାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଲୋକଦେବା ଭବନରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାହୀ ଏହି ଅର୍ଥ ଫେରଷ୍ଟ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଆଜି ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ୧୧୭ ଜଣ ଜମାକାରାଙ୍କ ୨ କୋଟି ୮୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଫେରଷ୍ଟ କଗଜାଳୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତିକାମକ ଭାବେ ୯ ଜଣ ଜମାକାରାଙ୍କ ଚେକ ପ୍ରଦାନ କରି ଅର୍ଥ ଫେରଷ୍ଟ କରିଥିଲେ । ସୁଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଦାର୍ଢିନର ପରିଚାଳନାରେ ଦୃତି ଯେଉଁ

ବ୍ୟାଙ୍କର ଆର୍ଥକ ପରିଷ୍ଠିତି ଖରାପ
ହୋଇଯାଇଥିଲା । ୨୦୧୪ ରେ ବ୍ୟାଙ୍କ
ବୟ ହେବା ବେଳକୁ ୧୧, ୨୭୩ ଜଣ
ଜମାକାରାଙ୍କ ଗଣ କୋଟି ୮୭ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା
ଫେରସ୍ତ ହେବାର ଥିଲା । ଲତି ମଧ୍ୟରେ
୨୭୦୧୦ ଜଣ ଜମାକାରାଙ୍କ ମୋଟ ୧୨
କୋଟି ୮୮ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଫେରସ୍ତ
କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ୧ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ
ଟଙ୍କା ଥିବା ଜମାକାରୀ ସେମାନଙ୍କ ଅର୍ଥ
ଫେରସ୍ତ ପାଇ ପାରିନିଥିଲେ । ନୂଆ ସରକାର
ଆସିବା ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି
ଜମାକାରାମାନଙ୍କର ଅର୍ଥ ଫେରସ୍ତ ପାଇଁ
ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ଏହା ସହିତ
ତେଜ୍ଜାନାଳ, ହତ୍ତପୁର, ଆୟ୍ମା ଓ ଭଞ୍ଜନଗର
ଅର୍ବାନ କୋ-ଅପରେଟିର ବ୍ୟାଙ୍କ ଗୁଡ଼ିକର
ଜମାକାରାଙ୍କ ଅର୍ଥ ମଧ୍ୟ ଫେରସ୍ତ କରାଯିବ ।
ଏହି ୪ ଟି ବ୍ୟାଙ୍କର ୧୭, ୮୪୯ ଜଣ
ଜମାକାରାଙ୍କ ଓ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା
ଫେରସ୍ତ କରାଯିବ । ଏହି ଅବସରରେ

ଚରଣ ମାତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ, ଉକ୍ତ ଗୋବିନ୍ଦ ମଧ୍ୟସୁନନ ଦାସଙ୍କ ଅନେକ ଅଭିମୂଳିତଣୀୟ ଅବଦାନ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ପ୍ରମ୍ବନ ଅବଦାନ ଥିଲେ ଓଡ଼ିଶାରେ ସମବାଦ ଆଯୋଜନ । ଉକ୍ତଙ୍କ ଗୋବିନ୍ଦଙ୍କୁ ଶ୍ରାବିତ ଅର୍ପଣ କରି ପୁଣ୍ୟମନ୍ତ୍ର କହିଥିଲେ ଯେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରାୟ ୪୦ ଲକ୍ଷ ଜାତିଶାସନ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ କୁଳଙ୍କୁ ସମବାଦ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବା ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଏଥୁପାଇଁ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଞ୍ଚାୟତରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ପାକ୍ଷ/ଲାପ୍ଶ ଗଠନ କରାଯିବାର ମଧ୍ୟ ଲକ୍ଷ ରହିଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ଦାସଙ୍କ ନେବା ପରତାରୁ ଦେଶର ବିରିତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ସହିତ ସମବାଦ କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ସଶ୍ରଦ୍ଧାରୀ କରିଛନ୍ତି । ସମବାଦକୁ ଏକ ସତ୍ୱତ୍ତ ମାନ୍ୟମାନଙ୍କ କରାଯାଇ ଅନିତ ଶାହଜାଙ୍କ ନେତୃତ୍ବରେ ପରିଚାଳନା କରାଯାଇଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେଉଥିଲେ ଯେ ଏହାକୁ ପରିଚାଳନା କରାଯାଇଛି ।

ଉତ୍ତମାନଙ୍କ ମନରେ ଦୁଃଖ: ମା' ବାପ

ଘର ଛାଡ଼ି ନିଜ ଘରକୁ ଫେରିଲେ
 ବ୍ରହ୍ମପୂର, ୨୮୪ (ଡିକ୍ରି ମୁଣ୍ଡ): ବ୍ରହ୍ମପୂର ଆଗାଧା ମା' ବୁଢ଼ା ସାଆଶାଣୀ ୧୦କୁରାଣୀଙ୍କ
 ଦିବାର୍ଥିକ ଯାତ୍ରା ମଙ୍ଗଳବାର ଉଦୟାପିତ ହେଲ ଭାବବିହୁଳ ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ସହସ୍ରାଧୂଳି
 ଶ୍ରୀବାଲୁଙ୍କ ଗହଣରେ ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ମା' ବାପଘର ନିଜ ମନ୍ଦିରକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଛି ।
 ଏଥ୍ୟାଳୀ ଯାତ୍ରା ପରିଗଲକ ଦେଶା�େହେରାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇଥିଲା । ଦାର୍ଢି
 ୨ ଡିନ ଧରି ଝଳିଥିବା ପ୍ରିୟିତ ୧୦କୁରାଣୀ ଯାତ୍ରାର ଅତିମ ଦିବସ ମଙ୍ଗଳବାର ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ
 ମା'ଙ୍କୁ ଡାକିବା ଆସିଲା ସହସ୍ର । ଘର ରାତିରେ ଅଞ୍ଚଲୀମଣ୍ଡପରେ ମା'ଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା
 ପାଇଁ ଦିନତମାମ ଭକ୍ତିଙ୍କ ସୁଅ ଛୁଟିଥିଲା । ରାତ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟବାହାରୁ ବହୁସଂଖ୍ୟାରେ ଭକ୍ତ
 ଆସି ମା'ଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ମହିଳାଭକ୍ତାମେ ଘର୍ଷଣ ଘର୍ଷଣ ଧରି ଲମ୍ବାଧାର୍ତ୍ତିରେ ଅପେକ୍ଷା
 କରିମା'ଙ୍କୁ ପୂର୍ବଜନ୍ମନା କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବମୁହଁ ଥିବା ମା' ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେଇଥାଏଇ । କିନ୍ତୁ
 ମା' ଯେତେବେଳେ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରୁ ବାହାରକୁ ଆସନ୍ତି ସେତେବେଳେ ପୂର୍ବମୁହଁ ହୋଇ
 ଉଭର ଦାର ଦେଇ ହୁଁ ବାହାରକୁ ଆସନ୍ତି । ପୂର୍ବ ଓ ଉଭର କୋଣକୁ ଝାନ୍ଧାନ୍ୟକୋଣା



ଦେବଦେବୀ ଯାତ୍ରାଯାତ କଲେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଶୁଭ ହେବା ସହ ମଙ୍ଗଳ ସାଧନ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ମା'ଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ପୂର୍ବଦାର ଦେଇ ସର୍ବବସାଧାରଣ ଯାତ୍ରାଯାତ କଥୁଥିବାବେଳେ ଉତ୍ତର ଦ୍ୱାରରେ କେବଳ ମା'ଙ୍କ ସମେତ ସେବକମାନେ ଯାତ୍ରାଯାତ କରନ୍ତି । ମା' ଦୁଇବର୍ଷକୁ ଦୁଇଥର ଏହି ରାସ୍ତା ଦେଇ ଯାତ୍ରାଯାତ କରିଥାନ୍ତି । ବାପଘରକୁ ଯାତ୍ରା ବେଳେ ମନିରାତ୍ମି ବାହାରି ପୂର୍ବମୁହଁ ହୋଇ ସିଂହଦ୍ୱାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅସିବା ପରେ ସିଂହଦ୍ୱାର ଠାରୁ ଦେଶାବେହେରାଙ୍କ ପଢ଼ି ମା'ଙ୍କ ଆଞ୍ଜମାଳକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ବହନ କରି ଉତ୍ତରଦାର ଦେଇ ମନିରାତ୍ମି ବାହାରି ବାପଘର ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କରନ୍ତି । ମା'ଙ୍କ ଆଞ୍ଜମାଳ ନେବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ଦ୍ୱାର ଦେଇ ପ୍ରବେଶ କରିଥାନ୍ତି । ମା'ଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟାବରନ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଦ୍ୱାର କେବେଳିରେ ପାଇଁ ଦେଇ ଯାଏ ଶୁଭମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିବାକୁ ପାଇଁ ।

ବୁଦ୍ଧିରା ବୁଦ୍ଧରା ପାଇ · ପଦ୍ଧିରା ପର୍ମିପନ୍ଦ କର୍ଷା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮୪୪ (ଡିକେ ମୁୟଙ୍କ): କାଳବୈଶାଖୀ ପ୍ରଭାବରେ
ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଜୁଳି ଘଡ଼ମ୍ପତି ସହ ଫେଡରର୍କ୍ ଏବଂ
ପବନ ବହିବା ଦ୍ୱାରା ଦିନ ତାପମାତ୍ରା ୪୦ ଡିଗ୍ରୀ ଲୋକୁ ଖେଳ ଆସିଛି ।
ତତ୍ତାଳା ପାଗରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଛି । ବିଶେଷ କରି ପଣ୍ଡିମ
ଓଡ଼ିଶାରେ ସର୍ବଧିକ ତାପମାତ୍ରା ୪୦ ଡିଗ୍ରୀ ଉପରେ ରହୁଥିବା ବେଳେ
ସୋମବାର ତାହା ୩୮ ରୁ ୩୯ ଡିଗ୍ରୀକୁ ହ୍ରାସ ପାଇଛି ।
ଅପରାକ୍ଷରେ ପଣ୍ଡିମାଣତ୍ତ୍ଵ ଏବଂ ନିମ୍ନଗପରେଖା ସକ୍ତିୟ
ରହିଥିବାରୁ ମେ ୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ
କାଳବୈଶାଖୀ ପ୍ରଭାବରେ ବିଜୁଳି ଘଡ଼ମ୍ପତି ସହ ଫେଡରର୍କ୍ ଏବଂ
କିଛି ପ୍ଲାନରେ ଘଣ୍ଟାପ୍ରତି ୪୦ ରୁ ୩୦ କି.ମି. ବେଗରେ ପବନ
ବହିବାର ସମ୍ବାଦନ ରହିଛି । ଫଳସୂର୍ଯ୍ୟ ପାଗରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ
ଆସିବା ସହ ତତ୍ତ୍ଵ ଆହୁରି ଆଶ୍ୱର୍ତ୍ତ ମିଳିବାର ସମ୍ବାଦନ ରହିଛି ।
ଆସନ୍ତା ୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ଉରର ଆର୍ୟକରାଣ ଓଡ଼ିଶା, ଉପକୂଳ
ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣ ଆର୍ୟକରାଣ ଓଡ଼ିଶାର କିଛି ଅଞ୍ଚଳରେ କାଳବୈଶାଖୀ
ପ୍ରଭାବରେ ଝେଡ଼ୋପାନ ହେବାର ସମ୍ବାଦନ ରହିଛି । ମୟୁରଭାଙ୍ଗ,
ଭାଲେଶ୍ୱର, କ୍ଷେତ୍ରକ୍ଷେତ୍ର, ଭାଦ୍ରାଜ, ଗ୍ରାମପାନ୍ଦି, ସହରମାନ,

ଭାବସୁଗୁଡ଼ା, ବରଗଡ଼ ଏବଂ ସମଳପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ କାଳବୈଶାଖ ପ୍ରଭାବରେ ବିଜୁଳି ଘଡ଼ିଯାଡ଼ି ସଥି ବର୍ଷା ହେଲାଯାରେ । ଘଣ୍ଟାପ୍ରତି ୪୦ ରୁ ୫୦ କି.ମି. ବେଗରେ ପବନ ବହିପାରେ । କିଛି ଅଞ୍ଚଳରେ କୁଆପଥର ମାଡ଼ ହେବାର ସମ୍ବାଦନା ଥାବାରୁ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଉପରୋକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକୁ ଅରେଞ୍ଜ ଡ୍ରାଈସ୍ ଲାଇ କରାଯାଇଛି । ଯାଇପୁର, କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା, କଟକ, ଜଗତର୍ଥୀପୁର, ଦେବବନ୍ଦି, ଅନୁଗୋଳ, ତେଙ୍ଗାନାଳ, ପୁରୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ନୟାଗଡ଼ା, ଗଞ୍ଜାମ, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର, ବୌଦ୍ଧ, ନୂଆପଡ଼ା, ବଲାଙ୍ଗିର, କଳାହଣ୍ଠି, କନ୍ଧମାଳ, ନବଜାଗପୁର, ଗାୟଗଡ଼ା, କୋଟାପୁଟ ଏବଂ ମାଲକାନନ୍ଦିର ଜିଲ୍ଲାକୁ କାଳବୈଶାଖ ପାଇଁ ଯେଲୋ ଡ୍ରାଈସ୍ ଲାଇ କରାଯାଇଛି । ଉପରୋକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଜୁଳି ଘଡ଼ିଯାଡ଼ି ସଥି ବର୍ଷା ହେଲାଯାରେ । କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଘଣ୍ଟାପ୍ରତି ୪୦ ରୁ ୫୦ କି.ମି. ବେଗରେ ପବନ ବହିବାର ସମ୍ବାଦନା ରହିଛି । ଭୁବନେଶ୍ୱର ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ରର ପୂର୍ବକନ୍ଦ୍ରାନ, ଆସନ୍ତା ୨ ୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବାଧିକ ତାପମାତ୍ରା ଗାରୁ ୪ ଡିଗ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିମିରାର ସମ୍ବାଦନା ରହିଛି । ସମ୍ବାଦ ଯେ, ରହିବାର • ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖନ୍ତି...



ରେଳଟ୍ରୋରେ ଛକିରୀ କରାଇଦେବା ନାଁରେ ୦୬କଇ,

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, (ତିକେ ନୂଯିଙ୍କ): ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଶିଷ୍ଟାଞ୍ଚଳ ଥାନା ଅଧୁନମୁ ମୁକୁଦ୍ୱପସାଦ ଗ୍ରାମର ଅମିତ କୁମାର ପଣ୍ଡା ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ଆକିଦ୍ଵିଳ ମୁହୂୟ ପରେ ମାନସିକଷ୍ଟରରେ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଥୁଲେ । ଅମିତ ଛକିରୀ ଖୋଜୁଥିବା ନେଇ ଅଭିଯୁକ୍ତ ବିଶେଷସ୍ତରରୁ ଜାଣି ବାକୁ ପାଇଥୁଲେ । ଏହାପରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଫୋନ ମାଧ୍ୟମରେ ଅମିତ ମା'ଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରିଥୁଲେ । ଅଭିଯୁକ୍ତ ନିଜକୁ ପୂର୍ବତନ ଜଣେ ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧୁକାରୀ ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେଇଥୁଲେ । ରେଲଟ୍ରେ ବିଭାଗ ଅଧୁକାରାମାନଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କର ଭଲ ସର୍କର ଅଛି, ସେ ଅମିତକୁ ରେଲଟ୍ରେ ବିଭାଗରେ ଆନ୍ତିଷ୍ଠାଣ୍ଟ ଷେଷନ ମାଷ୍ଟର ଛକିରୀ କରାଇଦେବା ସହିତ ସେଥିପାଇଁ ୧୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦେବାକୁ କହିଥୁଲେ । ଏହାପରେ ଅମିତ ନିଜର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତାର ପ୍ରମାଣ ପଡ଼



ସହିତ ତାଙ୍କର ଭଲ ସମ୍ପର୍କ ଅଛି, ସେ ଅମିତକୁ ରେଳେଣ୍ଡେ ବିଭାଗରେ ଆନ୍ଦୋଳନ ସେସନ ମାଞ୍ଚର ଟକିରୀ କରାଇଦେବା ସହିତ ସେଥାଳୁ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦେବାକୁ କହିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଅମିତ ନିଜର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତାର ପ୍ରମାଣ ପଡ଼ୁ ସହିତ ପର୍ଯ୍ୟାୟକୁ ମେ ଫୋନ ପେ ମାଧ୍ୟମରେ ଅଭିଯୁକ୍ତକୁ ସମୁଦାୟ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦେଇଥିଲେ, ଯାହାର ପ୍ରମାଣ ସେ ଖୋର୍ଦ୍ଦିଃ ଶିକ୍ଷାକୁ ପୋଲି ସ ନିକଟରେ ଦାଖଲ କରିଥିଲେ । ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଅପେକ୍ଷାପରେ କରିବାପରେ, ସେ ୦କେଇର ଶିକ୍ଷାର ହୋଇଥିବା ନେଇ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ଏ ନେଇ ଅମିତ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପ୍ରିୟ ପାଇବର ଆନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିବାପରେ ଅଭିଯୁକ୍ତର କରି ତା ଉବିଷ୍ୟତ ବରବାଦ କରିଦେବ ବୋଲି ଧମକ୍କା ଦେଇଥିଲା । ଏ ନେଇ ଖୋର୍ଦ୍ଦିଃ

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ...

ପଦ୍ମ ପୁରସ୍କାର...

୧୯୯୮-୨୦୦୮ ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ନାହିଁରେ ଭାରତରେ ଦୃତୀୟ ସର୍ବାଧିକ ୩ ଏମ୍ୟୁରେ ସର୍ବାଧିକ ସଂଖ୍ୟକ ମେଡିକାଲ ପବିଲ୍ଯୁକେସନ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ୨୭,୮୦୦ରୁ ଅଧିକ ସାଇଟେସନ ସହିତ ୮୭୦ ପ୍ରକାଶନ ଏବଂ ଏତ ଲକ୍ଷେତ୍ର ୧୪ ଏବଂ ଆଇ ୧୦ ଲକ୍ଷେତ୍ର ୫୭୯ ରହିଛି । ୨୦୧୯ ରୁ ୨୦୨୩ ମଧ୍ୟରେ ସେ ବିଶ୍ୱର ୨% ପ୍ରମୁଖ ନ୍ୟୂରୋ ବୈଜ୍ଞାନିକ, ବିଶ୍ୱର ପ୍ରମୁଖ ୪% ନ୍ୟୂରୋସର୍ଜନ ଏବଂ ପ୍ରମୁଖ ୧% ପେଡିଆଟ୍ରିକ ନ୍ୟୂରୋ ସର୍ଜନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ଵାନ ପାଇଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର (ଡି.) ମହାପାତ୍ର ଗବର୍ଣ୍ଣ (୨୦୦୭-୨୦୦୯) ପାଇଁ ଏସିପିଜିଆଇର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭାରତରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏହି ଗବର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟରେ ସେ ସ୍କୁଲ ଅଂ୍ଶ ଟେଲିମେଡିସିନ, ଲିଭର ଗ୍ରାନ୍‌ଯୁଗ୍ମ ସେଷ୍ଟର, ବିଦ୍ୟୁତ ସେଷ୍ଟର, ଆତଭାନ୍ତ୍ର ପେଡିଆଟ୍ରିକ ସେଷ୍ଟର, ଗ୍ରାମୀ ସେଷ୍ଟର ଜତ୍ୟାଦି ୧୦-୧୨ ରୁ ଅଧିକ ପ୍ରକଳ୍ପକ ସଫଳତାର ସହ ଶେଷ କରି ଏସିପିଜିଆଇର ଦୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ (୨୦୦୭-୨୦୦୯) ଶେଷ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ମଧ୍ୟରେ ଏଥେ ଜିପିଜିଆଇର ଏହି ବିଭାଗ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲାଯାଏ ୧) ହେଲିକାଲ ପ୍ରାଣାସନ, ୨) ପେଡିଆଟ୍ରିକ ସର୍ଜରୀ, ୩) ପଲମୋନାରି ମେଡିସିନ, ୪) ମାହୁର ଓ ପ୍ରଜନନ ସାସ୍ଥ୍ୟ, ୫) ନିଞ୍ଜନାଗୋଲୋଜି ଏବଂ ୬) ମଲିକୁଲାର ମେଡିସିନ । ପ୍ରଫେସର (ଡାକ୍ତର) ମହାପାତ୍ର ୨୦୧୯ ମସିହାରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏମ୍ୟୁର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ । ୨୦୧୨ ରୁ ୨୦୧୭ ମଧ୍ୟରେ ୪ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏମବିବିଏସ, ବିଏସସି (ନର୍ଧି ଅନର୍ଧ), ପିଜି ଓ ଡିଏମ, ଏମସିଏଚ୍ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସେ ୨୦୧୪ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏମ୍ ବିଏସସି (ଅନର୍ଧ) ମେଡିକାଲ କେନ୍ଦ୍ରୋଲୋଜିକ ଶ୍ଵାରାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଦୁର୍ଗା ରଣଶ ରଣବାର: ଡିଫିଶା ନୃତ୍ୟର ଜଣେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୁର୍ଗା ରଣଶ ରଣବାର ତାଙ୍କର ଅସାଧାରଣ ନୃତ୍ୟକାଳୀ ପାଇଁ ଜଣାଶ୍ରୀଣ ଏବଂ ଜଣେ ଗୁରୁ ଭାବରେ ସନ୍ନିନିତ । ଏହି କ୍ଷେତ୍ରର ଅନ୍ୟତମ ବିରିଷ ଗୁରୁ ଭାବରେ ତାଙ୍କର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ଥାକୃତି ତାଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତାର ପ୍ରମାଣ । ତାଙ୍କର ଛରି ଦଶଶିତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକାଳରେ ସେ ଏହି ନୃତ୍ୟର ପ୍ରତିକର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ନିଜକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଜଣେ ନୃତ୍ୟଶିଳୀ, ପ୍ରଦର୍ଶକ, ଗୁରୁ ଏବଂ କୋରିଓଗ୍ରାଫର ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ୧୯୯୧ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ମେଟାରେ ଏକିଶାହା ପାପଦମ୍ବରେ ହେଲେଣ୍ଟ ଟିକିପାର୍ଟ୍ ପାପଦମ୍ବରେ

ପହଞ୍ଚାରେ ଡେଣିଶାର କାମଗୁରୁରେ କନ୍ଦପ୍ରହତ କରଥିବା ଶ୍ରୀ ରଣବାର ଡକ୍ଟର
ସଂଗାତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗୁରୁ ଦେବ ପ୍ରସାଦ ଦାସଙ୍କ ତ୍ରାବଧାନରେ
ଶିକ୍ଷା ଗୁହଣ କରିଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ତି ମନତି ମିଶ୍ର ଓ ଗୁରୁ ପଙ୍କ ରଗଣ
ଦାସଙ୍କଠାରୁ ଅତିରିକ୍ତ ତାଳିମ ପ୍ରାସ୍ତୁ କରିଥିଲେ । ସେ ସନ୍ନାନଜନକ
ନୃତ୍ୟର୍ଥ୍ୟ ଡିଗ୍ରୀ ହାସଳ କରିଥିଲେ, ଯାହା ତାଙ୍କ ପେସାଦାର ଯାତ୍ରାକୁ
ସୁଗମ କରିଥିଲା । ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟତୀତ ଶ୍ରୀ ରଣବୀର ଏକ ନୃତ୍ୟଶିକ୍ଷା
ମନ୍ତ୍ରିର (ନୃତ୍ୟାୟନ) ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାରମ୍ପରିକ ଗୁରୁକୁଳ
ପଢ଼ିବି ଅନୁସରଣ କରେ ଏବଂ ଉତ୍ସବ କାତୀଯ ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଭାତୀଯ ପ୍ରତରେ
ଏହାର ପ୍ରଭାବ ବିଷ୍ଟାର କରିଛି । ଏହାର ମୁକ୍ତରାଷ୍ଟ ଆମେରିକାରେ ପଢ଼,
କାନାଡାରେ ତରାନା ଏବଂ ମାଲେଝିଆରେ କହନା ପରି କେନ୍ତ୍ର ହରିଛି ।
ତାଙ୍କ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରାମାନେ ରାଜ୍ୟ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ନାଗକ ଏକାଡେମୀ
ପୁରୋଧାର, ଉଷ୍ଣତା ବିସମିଲ୍ଲୁ ଖୀଁ ଯୁବ ପୁରୋଧାର, ମାହାରା ସନ୍ଧାନ ଭଲି
ସନ୍ନାନଜନକ ସନ୍ଧାନ ହାସଳ କରି ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ସ୍ଵାକ୍ଷରି ହାସଳ କରିଛନ୍ତି ।
ତାଙ୍କର ୧୨୦ରୁ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ର ଜାତୀୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି
୪୦ରୁ ଅଧିକଙ୍କୁ ଫେଲୋସିପ୍ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ୩୦ରୁ
ଅଧିକ କୁ ଆଜେଇସିଥାଇରା ତାଳିକାଭୁକ୍ତ କଳାକାର ଏବଂ ଦୂରଦର୍ଶନର
୧୦ ଜଣ ଚପ୍ ଗ୍ରେଡ କଳାକାର ଭାବେ ସ୍ଵାକ୍ଷରି ମନ୍ତିରୀ । ଶ୍ରୀ ରଣବୀରଙ୍କ
ପ୍ରଦର୍ଶନ, କର୍ମଶାଳା ଏବଂ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ବନ୍ଧ ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରସାରିତ
ହୋଇଛି, ଯାହା ତାଙ୍କ ଆମେରିକା, ଜାପାନ, ଅଷ୍ଟଲିଆ, ଭେନେଜୁଏଲା,
ପାନାମା, କୋଷିତ୍ତିକା, କଲମିଆ, ପ୍ରାନ୍ତ, ଘଜନା, କୋରିଆ, ବାଲ୍ଦାଦେଶ,
ଶ୍ରୀଲଙ୍କା, ହଙ୍ଗରୀ, ବୁଲଗେରିଆ ଏବଂ ଜର୍ମାନୀ ଭକ୍ତ ବିଭିନ୍ନ ଦେଶରେ
ପହଞ୍ଚାଇଛି । ଭାରତରେ ସେ ଖକୁରାହୋ, କୋଣାର୍କ, ମୁକ୍ତାବୁ, ନିସାଗର୍ମ,
ସୂର୍ଯ୍ୟ, ନାଟ୍ୟାଞ୍ଜଳି, ନରଗାର ମହୋଷ୍ଵର, ହରିଦାସ ସନ୍ଧିଲମୀ, ଅନନ୍ୟା
ମହୋଷ୍ଵର ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଭାତୀୟ ଡେଣିଶା ମହୋଷ୍ଵର ସମେତ ପ୍ରମୁଖ ନୃତ୍ୟ
ମହୋଷ୍ଵର ଏବଂ ସଙ୍ଗୀତ ନାରତ ଏକାଡେମୀ, ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ

ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏବଂ ସାହିତ୍ୟ ମାଟକ ପକ୍ଷିତଥିଲା, ଆଚାର ସରକାରଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ସଂପୁର୍ଣ୍ଣ ବିଭାଗ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟ ସଂଗଠନ ଦାରା ଧାରା ଲାଗାଯାଇଥାଏ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ପ୍ରାଚୀର୍ଯ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି।

ଆଯୋଜିତ ନୃତ୍ୟ ମହୋହବରେ ଉଭୟ ଏକାକୀ ଏବଂ ଦଳଗତ ଭାବରେ ପରିବେଶଣ କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ରଣବାରଙ୍ଗ କୋରିଓପ୍ରାପ୍ତ ପାରମପରିକ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଗତାର ବୁଝାମଣା ଏବଂ ଗତାର ଶ୍ରୀଦାର ପ୍ରମାଣ, ଯେଉଁଥରେ ‘ଶର-ସ୍ଵର-ପଞ୍ଚ’ ଭଲି ଉପାଦାନ ଘାଟିଲ ଅଛି । ତାଙ୍କର ୨୦ ରୁ ଅଧିକ ମଙ୍ଗଳାଚରଣ, ୧ ଟି ପଲକୁ ୩ ଓ ୧୦୦ ଟି ଅଭିନ୍ୟାସ ହିତ ‘ରାମାଯଣରୁ ଭାରତୀୟ ନାରୀ’, ‘ନବବସ୍ତ୍ର ଗୋପୀନାଥ ଜଗନ୍ନାଥ’, ‘କୋଣାର୍କରୁ ଚନ୍ଦ୍ର ଉପାସନା’ ଓ ‘ଆଦିତ୍ୟ ଅର୍ଚନା’ ଭଲି ଉଲ୍ଲେଖନାମ୍ୟ ନୃତ୍ୟ ନାରକ ରହିଛି । ଗୁରୁଦ୍ଵାରା ପର୍ବତରାଣୀ ପାଇଁ ଚନ୍ଦ୍ର ସମିତିର ସଦସ୍ୟ ଏବଂ ଜାତୀୟ ଏତୀ ପ୍ରମାୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ

ଆଜସବିଆର ଦ୍ୱାରା ଜଣେ ଉଚ୍ଛ୍ଵଷ ଗୁରୁ ଭାବରେ
କାରଣ ଓ ପାଇଁ ପଞ୍ଚାର

ସମୟକୁ, ନୌସେନା କର୍ମଚାରୀ ପାଇଁ ଡାଲିମ ଆଦି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପାଇଁ

ଜଣେ ଗିରପ୍ ପଦ୍ମପୁର ବୁକରେ ଯୁଗ୍ମ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଶିବିର



ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ ଥାନାରେ ଅମିତଙ୍କ ମା
ଅଭିଯୋଗ କରିବାପରେ ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ
ଆନା ପକ୍ଷରୁ ଏକ ମାମଲା ନଂ -
୧୦୪ / ୨୪ ରୁଦ୍ଧ କରି ଥାନା
ଅଧୁକାରୀ ଗାୟତ୍ରୀ ମିଶ୍ରଙ୍କ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଏସାଆଇ ବାସୁଦେବ
ଜୟଦିଷ୍ଟ, ସୁନିତା ବେହେରା ଏବଂ
ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ଟିମ ଗଠନ
କରି ଅଭିଯୁକ୍ତ ମୋବାଇଲ ଫୋନ
କଲ ରେକର୍ଡିଙ୍କୁ ଗ୍ରାନିଟ୍ କରିବା
ସହିତ ଚଢାଇ କରି ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରିଧାର
କରିଥିଲେ । ଅଭିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ନୟାଗତ
ଜିଲ୍ଲା ଉଦ୍‌ଘାଟ ଥାନା ଅଧୁନାସ୍ତ ଓସପଡ଼ା
ଗ୍ରାମର ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ଯୁବକ ସୁକାନ୍ତ
ପାଇକାରୟ (୪୭) । ଅଭିଯୁକ୍ତ ସୁକାନ୍ତ
ପୂର୍ବରୁ ନିଜକୁ ସିବିଆଇ ଅଫିସର
ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେଇ ୧୦ କେଳ
କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ତାଙ୍କ ନାଁରେ
ଖୋଜା ଆଦର୍ଶ ଥାନା ଏବଂ ପୁରୀ,
ଚନ୍ଦନପୁର ଥାନାରେ ଦୁଇଟି
ମାମଲା ରହିଥିବା ପୋଲିସ ତଦତ୍
ସମୟରେ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଛି ।

ପଦ୍ମପୂର/ରାୟଗଡ଼, (ଡିକେ ନ୍ୟୁଜି): ପଦ୍ମପୂର ବ୍ଲକ୍ ସବଭାବନା ସତାଗୁହରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ରାୟଗଡ଼ଙ୍କ ଯୁଗୀ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପାରୁଳ ପଚାରୀଙ୍କ ଅଧିକାରୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଶିବିରରେ ଅଭିରିଛୁ ଆରକ୍ଷୀ ଅଧିକାର ଅମୂଲ୍ୟ କୁମାର ଧର, ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ତଥା ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ, ରାୟଗଡ଼ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଖେମୁଣ୍ଡ, ଶୁଣପୂର ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ କିରନଦୀପ କୌର ସହୋତା, ପଦ୍ମପୂର ବ୍ଲକ୍ ଅଧିକାରୀମାଳା ଶବର, ଯୋଗଦେଇ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି କରିଥିଲେ । ଭାରପ୍ରାୟ ଗୋଟା ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ସ୍ଥିକ ଜମାଦାରଙ୍କ ତଥା ବ୍ୟାବଧାନରେ ପରିଗଳିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ ଆଜି ମୋଟ ୧୮ ଟି ଅଭିଯୋଗର ଶୁଣାଣି ହୋଇଥିବା ବେଳେ, ସେଥିରୁ ୧୫ ଟି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ, ୩ ଟି ସାମ୍ବର୍ହିକ, ଡିମେଟି ସାସ୍ପଗତ ଦରଖାସ୍ତ ପଞ୍ଜିକରଣ ହୋଇଥିଲା । ଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସହାୟତା ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ତିରିଶି ହଜାର ଟଙ୍କା, ଜଣଙ୍କୁ ରେଡ଼କ୍ୟୁରୁ ଦଶ ହଜାର ଟଙ୍କାର ଆର୍ଥିକ ସାହାୟ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଶିବିରରେ ଗୁଣପୂର ଆଦିବାସୀ ଉନ୍ନୟନ ସଂସ୍ଥା ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରଶାସକ ଅଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ଶୁଣପୂର ଉପକଣ୍ଠ ଆରକ୍ଷୀ ଅଧିକାରୀ ବାବୁଲି ନାୟକ, ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ କୃଷି ଅଧିକାରୀ ବିଷୁ ପ୍ରାସାଦ କର, ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରତିନିଧି କିଚକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ତାଙ୍କୁ ଦେବକାର ନାୟକ, ଆଞ୍ଜଳିକ ପରିବହନ ଅଧିକାରୀ ଶିବଶଙ୍କର କୌଧୁରୀ, ଅଭିରିଛୁ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା

ସମଲେଖାରୀ ମନ୍ଦିର ତ୍ରଣ୍ଟର ଅଭିନବ ପ୍ରୟାସ

ବିଳୁପ୍ତ ପ୍ରାୟ ଘରଟଟିଆ ଓ ପକ୍ଷୀଙ୍କ ପାଇଁ ବସା ନିର୍ମାଣ

ସମ୍ବଲପୁର, (ଡିକେ ନ୍ୟୁଜ଼): ପରିବର୍ତ୍ତନ ସହରାକରଣ ଓ ପ୍ରଦୂଷଣ କାରଣରୁ ଏବେ ବିଲୁପ୍ତ ପ୍ରାୟ ଘରଚଟିଆ ଓ ପକ୍ଷୀ। ଏକଦିବ୍ସ ବହୁଳମାତ୍ରରେ ନଜର ଆସୁଥିବା ଏହି ପକ୍ଷ ଏବେ ଅଦୃଶ୍ୟପ୍ରାୟ ଯାହାକୁ ନେଇ ପରିବେଶକିରଣ ଓ ପ୍ରକାଢ଼ିପ୍ରେମାମାନେ ଚିତା ବ୍ୟକ୍ତ କରିଆସୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଅଣ୍ଟିଲ୍ ନିଶ୍ଚିନ୍ଦ୍ର ହୋଇଯିବା ପୂର୍ବରେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ବାତାବରଣ ପ୍ରୟାୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ସମ୍ବଲେଶ୍ଵରୀ ମନ୍ଦିର ଗ୍ରୁଣ ପକ୍ଷରୁ ମନ୍ଦିର ଘରଚଟିଆ ଓ ପକ୍ଷୀଙ୍କ ପାଇଁ ଆଶ୍ରମସ୍ଥଳୀ କରାଯାଇଛି । ସେମାନଙ୍କର ହ୍ରାସ ପାଉଥିବା ଜନସଂଖ୍ୟା ବିଷୟରେ ସତେନନ୍ଦ ମୁଣ୍ଡ କରିବା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସଂରକ୍ଷଣକ ପ୍ରୋତ୍ସହିତ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଛି । ଏହାର ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ବଲପୁରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷାତ୍ରୀ ଦେବୀ ମା' ସମ୍ବଲେଶ୍ଵର ମନ୍ଦିର ଗ୍ରୁଣ ବୋର୍ଡ ଗ୍ରୁହଣ କରିଛି । ଏହି ବିଲୁପ୍ତ ପ୍ରାୟ ପକ୍ଷାଙ୍କ ମୁରକ୍ଷା ଦେବା ସେମାନଙ୍କ ବସବାଗାନ୍ଧୀ ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ପରିବେଶ ମୁଣ୍ଡ କରିବା ପାଇଁ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି କୃତ୍ତିମ ବସା । ଘରଚଟିଆମାନେ ଏଠାକୁ ଆସି ବସବାରେ କରିବେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ବଂଶକୁ ହେବ ବୋଲି ଆଶା ବ୍ୟକ୍ତ କରାଯାଉଛି । ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଝୁଲାଯାଇଛି ପ୍ରାୟ ୨୦ ଟି ବସା । ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଥିବା ଗଛ ଗୁଡ଼ିକରେ ବସା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଅବିକଳ ସେମାନଙ୍କ ବସା ଆକାରରେ ଏହାକୁ ଝୁଲୁଣ୍ଡା ଅବସ୍ଥାରେ ରଖାଯାଇଛି । ମନ୍ଦିରରେ ପର୍ମିଲିକମାରଙ୍ଗ ଛାଇରେ

ପାର୍ମାସୀ କଲେଜର ପଶୁରାମ ଜୟନ୍ତୀରେ ହେବ ଭବ୍ୟ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

A photograph showing six men of the Salyan Puar community seated in a row. They are dressed in various colors of shirts and one has a red and white checkered cloth draped over his shoulder. They are positioned in front of a large Indian national flag.

ପାର୍ମାସୀର ୪୨ ତମ ବାର୍ଷିକ ଉଚ୍ଚ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଲ୍ଡିଙ୍ଗ୍ କଲେ

ଅଧ୍ୟକ୍ଷପୁରୀର କୁମାର ସିନ୍ଧୁହା

ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଯୋଗେହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ
ଉଦ୍‌ଘବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ସ୍ଥାପିତ
ବିବେକାନନ୍ଦ ନ୍ୟାସାଳାକ ଜନଶିତ୍ୟୁଚ୍ଛ
ଅପ ରିହାବିଲିଏସନ ଚ୍ରେନ୍ଡିଆ ଆଣ୍ଡା
ରିସର୍ଚ ଓଲଟପୁରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
ଡଃ.ପତିପାବନ ମହାନ୍ତି ଯୋଗଦେଇ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ ।
ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ରମାଦେବୀ
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଡିଆ ବିଭାଗମୁଖ୍ୟ
ଡଃ.ସଂଘିମିତ୍ର ଉଞ୍ଚ ଯୋଗ ଦେଇ
ଉପାଦେୟ ବକ୍ତ୍ଵବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ ।
ଅନୁଷ୍ଠାନର ପରିଣଳନ କମିଟି
ସଦ୍ୟ ଡଃ.ମେହେତ୍ର କୁମାର ମହାନ୍ତି,
ପଥ୍ରିପୁର ପଟ୍ଟନାୟକ, ପାତ୍ର

ଦୁଷ୍ଟୁବ୍ରାନ୍ତିକାଙ୍କା ପଚନାଯକ, ଏହା
ନାରାୟଣ ଦାଶ, ଭାରତ ଭୂଷଣ
ପଇନାଯକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ
ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉପାଦେୟ
ବନ୍ଧୁବ୍ୟ ରଖୁଥିଲେ । ପରିଚଳନା
କମିଟି ସଭାପତି ପ୍ରଫେସର ଦେବୀ
ପ୍ରସାଦ ଦାଶ ଯୋଗ ଦେଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା
ଜଷ୍ଟିସ ଯୁଗଳ କିଶୋର ମହାନ୍ତିକ
ପ୍ରତିମୁର୍ତ୍ତରେ ପୁଷ୍ପମାଲ୍ୟ ଅର୍ପଣ
କରିଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନର ଆନ୍ଦୋଳନ
ଅତିଥ୍ୟାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉନ୍ନୋଚନ
କରାଯାଇଥିଲା । ଅଧ୍ୟାପିକୀ ଶ୍ୟାମଲୀ
ଶତପଥୀଅତିଥ୍ୟ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ
କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକୁମର ପରିଚଳକ
ଡଃ. ଅଶ୍ଵିନୀ କୁମାର ଦାଶ ଧନ୍ୟବାଦ
ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକୁମ
ସମ୍ପାଦନରେ ସମସ୍ତ ଅଧ୍ୟାପକ,

A wide-angle photograph showing a group of people seated around a long table. The table is covered with a white cloth featuring a repeating geometric pattern of orange and grey. Several open documents or reports are spread across the table. In the center, a black smartphone lies on one of the papers. The people are dressed in casual attire, including shirts and trousers. The background is plain, suggesting an indoor office or meeting room setting.

ସମ୍ବଲପୁର, (ଡିକେ ନ୍ୟୁକ୍): ଆସତା
୩୦ ତାରିଖ ପିତୃ ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟ
ଦିନ ପର୍ବିମ ଡିଶା ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜ
ପକ୍ଷର ଭଗବାନ ପର୍ଶ୍ଵରାମଙ୍କ ଜୟତ୍ତୀ
ପାଳନ କରାଯିବ। ଏହି ଅବସରରେ
ଉଦ୍‌ବ୍ୟ ଶୋଭାୟାତ୍ରା ଆୟୋଜିତ
କରାଯିବ। ସ୍ଥାନୀୟ ସାମାଜିକ ଭବନ
ଠାରେ ସୋମବାର ପର୍ବିମ ଡିଶା
ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜ ପକ୍ଷର ଏକ ସାମାଜିକ
ସମ୍ବଲନୀରେ ମୁଖ୍ୟ ସଂଯୋଜକ
ବେଶୁଧର ଦାଶ କରିଥିଲେ । ସେ
ଆହାର କରିଥିଲେ ଯେ, ଏହି ଦିନ
ପୂର୍ଣ୍ଣବ୍ରାହ୍ମଣ ଘରୀ ସମାଜରେ
ବରିଷ୍ଟ ଉପଦେଶ୍ୱର ରାମେଶ୍ୱର
ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତରେ ପଞ୍ଚୋପତ୍ର ପୂଜା ତଥା
ମହାଆଳିତା କରାଯିବ । ସେଠାରୁ ଏକ
ଉଦ୍‌ବ୍ୟ ଶୋଭାୟାତ୍ରା ବାହାରି ନୃତ୍ୟରେ
ଚାନନ୍ଦ ହାଙ୍ଗସ୍କୁଲ, କଂସାର ପତା,
ନନ୍ଦପତା ଦେଇ ଖାତୁଆପତାରୁତି
ବ୍ରାହ୍ମପୁରା ମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚିବ ।
ସେଠାରେ ବ୍ରାହ୍ମପୁରା ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ
ନିକଟରେ ପୂଜାର୍ତ୍ତନା କରାଯିବ ।
ଶୋଭାୟାତ୍ରାରେ ଶଙ୍ଖ, ସଂକାରନ୍ୟ
ଆଦି ସ୍ଥାନ ପାଇବା । ଶତଧିକ ବ୍ରାହ୍ମଣ
ଏହି ଶୋଭାୟାତ୍ରାରେ ସପରିବାରେ
ସାମିଲି ହେବେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜର
ବରିଷ୍ଟ ଉପଦେଶ୍ୱର ରାମେଶ୍ୱର
ପ୍ରତ୍ୟେତିବେ ପାଇବା ପରିବର୍ତ୍ତନ
ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଆଲୋକପାତ
କରିଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ମିତିଆ
ସଂଯୋଜକ ବ୍ୟୋମକେଶ ପଣ୍ଡା
ପ୍ରାର୍ଥିକ ସୂଚନା ପ୍ରବାନ କରିଥିବା
ବେଳେ ଶେଷରେ ସମାଜର ଆବାହକ
ଦେବାଶିଷ ପୁରୋହିତ ଧନ୍ୟବାଦ
ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ପର୍ଶ୍ଵରାମ ଜୟନ୍ତର ସଂଯୋଜକ ନିଶ୍ଚିନ୍ତା
ବିଶ୍ଵାଳ, କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଫନ୍ଦି
ପଣ୍ଡା, ସୌଭାଗ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର,
ଅରବିନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର, ତୃପ୍ତି ପଣ୍ଡା,
ବସନ୍ତ ମିଶ୍ର ଓ ବ୍ରାହ୍ମପଣ୍ଡିତ ମହାସଭାର
ସଭାପତି ରବିନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା ପ୍ରମଶ୍ର
ପରିବିର୍ତ୍ତନ ।

ଆମ୍ବଦଳା ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ଠାରେ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣାଣି ଶିବିର

ରେଣ୍ଡବଙ୍କୁ ୨୪ ଲକ୍ଷର ଜରିମାନା ଲଗାଇଲା ବିସିସିଆଇ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮୮ (ହି.ସ): ଜଣିଆନ୍
ପ୍ରମିଲାଲ ଲିଗରେ ରବିବାର ମୁଖ୍ୟ ଜଣିଆନ୍
ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସୁପରକାଏର୍କ୍ସ ମଧ୍ୟରେ ଏକ
ମ୍ୟାଚ ଥିଲା । ଅଥରେ ଜବବଦଷ୍ଟ ବିଜୟ
ହାସଳ କରିଛି ମୁଖ୍ୟ ଜଣିଆନ୍ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ମ୍ୟାଚ ହାରିବା ସହ ଫାଇନ୍ ଗଣ୍ଡିଛି ।
ଅଧୁନାୟକ ରଷବ ପତ୍ରଙ୍କୁ ୨୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର
ଜରିମାନା ଲାଗାଇଛି ବିଶ୍ଵାସାଇ । ମନ୍ତ୍ରର
ବୋଲିଂ ପାଇଁ ଦଳକୁ ଅଧୁନାୟକ ରଷବ
ପତ୍ରଙ୍କୁ ଫାଇନ୍ ହୋଇଛି । ଯାହା ଚିତ୍ତ
ସିଜନରେ ଦଳକୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଜରିମାନା ।
ଆଇପିଏଲ ଦ୍ୱାରା ଜାରି ପ୍ରେସ ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ
କୁହାୟାଇଛି କି, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସୁପରକାଏର୍କ୍ସ
ଓରର-ରେଟ୍ ସମର୍କତ ନିୟମ ଉଲ୍ଲୟାନ
କରିଛି । ଏ ନେଇ ଅଧୁନାୟକ ରଷପ ପତ୍ରଙ୍କ
ଆଇପିଏଲ ନିୟମ ସହିତ ଆନ୍ଦୋଳନରେ
୨.୨.୨ ଅଧୀନରେ ୨୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର
ଜରିମାନା ଲାଗୁ ହୋଇଛି । ଏହା ସହିତ ଦଳର
ଅନ୍ୟ ଖେଳାଳି ଯେଉଁଥରେ ରଖାକୁ ପ୍ଲେୟାର
ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଗଲାରେ
୨୪% ଫାଇନ୍ ହୋଇଛି । ମୁଖ୍ୟାଇର
ଏକତରପା ବିଜୟ- ଘରୋଇ ଡ୍ରିଙ୍କ୍ସ୍



ଶୁଣିଯମରେ ପୁଣି ଏକ ଚମକିପ୍ରଦ ବିଜୟ ସହ
ପଥରେ ଚେତୁଳର ଢାତାଯ ପ୍ଲାନକୁ ଉଠିଛି ।
ସୁର୍ୟକୁମାର ଯାଦବଙ୍କ ବିଷ୍ଣୁରକ ବ୍ୟାଚି,
ଯନ୍ତିପ୍ରାତ ବୁନାରାଙ୍ଗ ଅଗିବର୍ଷା ବୋଲିଂ ସହ ଡିଲ୍
ଜାହଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଲରାଉଷ୍ଟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ବଳରେ
ଲକ୍ଷ୍ମୀକୁ ୫୪ରନରେ ପରାପ୍ର କରିଛି ମୂରାଜ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟକୁମାର ଯାଦବ ୨୮ ବଲରେ ୪୮ରି
କରି ୪୦୦୦ ରନ୍ କ୍ଲବରେ ସାମିଳ
ହୋଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ଆଗରେ ୨୯ ୧୫ରି ବିଶାଳ ଝୋର ଛିଡ଼ା
କରିଥିଲା ଦଳ । ପଞ୍ଜ କ୍ୟାପ୍ରେସ୍ଟ ଉପରେ
ପ୍ରଶ୍ନ- ରକ୍ଷଣ ପଞ୍ଜ ଅଧିନାୟକଙ୍କରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ଦଳର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନର ପାହାତ ଛିଡ଼ା
ହୋଇଛି । ଖାଲି ଓର ରେଟ ଭୁଲ ନୁହେଁ
ବୋଲିରେ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଦଳ ପରିବର୍ତ୍ତନ
କରିପାରି ନଥିଲା । ମୋଟ ଉପରେ କହିବାକୁ
ଗଲେ ବୋଲିଂ, ବ୍ୟାଟିଂରେ ଦଳର
ନେଇରାଶ୍ୟଙ୍ଗନକ ପ୍ରଦର୍ଶନ ରହିଛି । ମେଘାଧ୍ୟ-
ଖେଳିବା ଆଶା କ୍ଷାଣ ହୋଇଛି । ଏଯାବତ ଦଳ
୧୦ଟି ମ୍ୟାଚରୁ ୪ଟି ଜିତିଛି । ପରିଷ୍କାର କେବୁଳ
କ୍ଷସ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି । ଆଇପିଏଲ ଓର-
ରେଟ ନିଯମ କଣା ? ଆଇପିଏଲରେ ମ୍ୟୁ-
ଓର ରେଟକୁ ଗୁରୁତର ସହ ନିଆୟାଇଛି ।
କାରଣ ଏହା ମ୍ୟାଚ ସମୟ ଏବଂ ଚିତ୍ତ ପ୍ରସାରଣ
କାର୍ଯ୍ୟକୁମକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ । ନିମୟ
ଅନୁସାରେ, ସବୁ ଦଳ ନିର୍ଣ୍ଣାରିତ ସମୟରେ
୨୦ ଓର ବୋଲିଂ କରିଥାନ୍ତି । ଏହାଠୁ ଅଧିକ
ସମୟ ନେଲେ ଅଧିନାୟକଙ୍କ ସହ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ
ଜରିମାନା ଭିବାକୁ ପଢ଼ିଆଏ ।

୨୦ ଓର ବୋଲିଂ କରିଥାନ୍ତି । ଏହାଠୁ ଅଧିକ ସମୟ ନେଲେ ଅଧିନାୟକଙ୍କ ସହ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଜରିମାନା ଭରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ ।

ପାରାଦୀପ କ୍ରିକେଟ୍ ଲିଗ ଉଦୟାପିତ
ଡିକେଟି ଷ୍ଟାର୍ ଚମିଅନ
ପହଳଗାମ ହମଲାକୁ ନେଇ ଶାହିଦ ଆଫ୍ରିଦିଙ୍କର ଭୟଙ୍କର ବୟାନ

ପାରାଦୀୟ, ୨୮୮ (ତିକେ
ନ୍ୟୁକ୍): ପାରାଦୀୟ କୁକେଟ ଲିଗ
(ପିପିଏଲ) ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଜଙ୍ଗାଧର ଜେନା ଆମନ୍ଦଶ କପ
ଚାମିଅନସିପ ରହି ବାର
ଉଦୟାପିତ ହୋଇଯାଇଛି ।
ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାର ତିକଟି ଷ୍ଟାର୍ଟ୍‌ଏ
ଶ୍ରୀରାମ ସ୍କୋର୍ଟ୍ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ
ହୋଇଥିଲା । ଉକଟି ଷ୍ଟାର୍ଟ୍ ଟେଟ୍
କିଟି ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଙ୍ କରି
୧୯.୨ ବଲରେ ସମସ୍ତ ୧୦
ଉଚ୍ଚକେଟ ହରାଇ ୨୧୩ ରନ୍
ଆରିଥିଲା । ଏହାର ଜାବରେ
ଶ୍ରୀରାମ ସ୍କୋର୍ଟ୍ ଦଳ ୧୩.୪
ବଲରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ୧୦ ଉଚ୍ଚକେଟ
ହରାଇ ମାତ୍ର ୧୩ ରନ୍ କରି
ପରାକିତ ହୋଇଥିଲା
ଯାହାପଲରେ ତିକେଟି ଷ୍ଟାର୍ଟ୍
ଟଳିତ ବର୍ଷର ଚାମିଅନ ଆଖ୍ୟା
ଅର୍ଜନ କରିଥିଲା । ସ୍ଵର୍ଗ ଜଙ୍ଗାଧର
ଜେନାଙ୍କ ସୁପୁତ୍ର ପ୍ରମୋଦ
କିଶୋର ଜେନା, ପାରାଦୀୟ
ମୁନିସିପାଲିଟ୍ ଚେଯାରମ୍ୟାନ୍,
ବସନ୍ତ ବିଶ୍ୱାଳ, ଲଳିତେନ୍



ନିର୍ମିତ ଭିତରେ ପାକିଷ୍ତାନ ଉପରେ
ଲୋ । ନିଜେ ଭୁଲ କରିଛନ୍ତି ନିଜେ
ଛଳି ପୁଣି ଭିତରେ ଦେଖାଉଛନ୍ତି
ଛନ୍ତି । ଏମିତି କରିବା କଥା ନୁହେଁ ।

ପାଇଁଥାନକୁ ଦୋଷା କରିଦେଲା । ଯଦି କହୁଛି
ତେବେ ପ୍ରମାଣ ଦିଆ ।’ ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି,
'ଦେଖ କେଇ ବି ଦେଶ ଆତକଗାନ୍ଧକୁ ସମର୍ଥନ
କରେ ନାହିଁ । କୌଣସି ବି ଧର୍ମ ଏହି ଘରଣାକୁ
ସମର୍ଥନ କରିବ ନାହିଁ । ଦୁଇ ପଡ଼ୋଶା ଦେଶ
ହିସାବରେ ପରିଷର ଧାନ ରଖୁବା ଉଚିତ ।
ଘଟଣାରେ ଯେଉଁ ନାହିଁ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନମ
ଯାଇଛି ତାହାକୁ ନେଇ ଆମେ ବି ଦୁଃଖୁତ । ଆମକୁ
ବି ସେଠୁ ଧାମକ ମିଳେ । ଆମେ ଭାରତ ସହିତ
ସବୁବେଳେ ଭଲ ସମ୍ପର୍କ ରଖୁବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛୁ
କବାଢ଼ି ଟିମ ଖେଳିବାକୁ ଆସୁଛି ହେଲେ କ୍ରିକେଟ
ଖେଳିବାକୁ ଦେଉନାହିଁ । ଯଦି ବନ କରିବାର ଅଛି

ପ୍ରେସ୍ ପାଇଁ ଉଦ୍‌ବିଷ୍ୟବାଣୀ କଲେ ଅନିଲ କୁମଳେ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮/୪ (ହେସ): ଆଜପିଏଲ ୧୦୨୫ରେ, ଅଧିକାଙ୍ଗ ଦଳ ୯ଟି ମ୍ୟାର୍ ଖେଳିଛନ୍ତି । ଏବେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦଳ ପାଖରେ ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚରୁ ଛାଇଟି ମ୍ୟାର୍ ଖେଳିବାକୁ ବାକି ଅଛି ଆଜପିଏଲର ଏହି ବିଜ୍ଞିନ ପ୍ଲେଟ୍‌ଅପ୍ ଆତକୁ ଗଠି କରୁଛି ଏବଂ ଧାରେ ଧାରେ ପ୍ଲେଟ୍‌ଅପରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ଥିବା ଦଳଗୁଡ଼ିକ ବାବଦରେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପତ୍ତି ଆସିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏହି ପ୍ଲେଟ୍‌ଅପ ଦଳଗୁଡ଼ିକର ନାମ ଚାନ୍ଦାନ୍ତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ, ପୂର୍ବତନ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟର ଅନିଲ କୁମାରେ ଏକ ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଭବିଷ୍ୟବାଣୀରେ, ଅନିଲ କୁମାରେ ପ୍ଲେଟ୍‌ଅପରେ ପହଞ୍ଚିପାରୁଥିବା ଛାଗୋଟି ଦଳର ନାମ ଦେଇଛନ୍ତି । ଅନିଲ କୁମାରେଙ୍କ ମତରେ, ପ୍ଲେଟ୍‌ଅପ ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରିପାରିବା ପ୍ରଥମ ଦଳ ହେଉଛି ଗୁଜରାଟ ଟାଇକାନ୍ୟାମ ଜିଟି ବର୍ଷମାନ ପାଏଣ୍ଟ ଟେବୁଲର ଶାର୍କରେ ଅଛି । ଗୁଜରାଟ ଦଳ ଟି ମ୍ୟାର୍କୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଜ୍ଯୋ ହୋଇଛି, ଏହି ଦଳ କେବଳ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାର୍କରେ ପରାଜଯିତ ସମ୍ବନ୍ଧାନ ହୋଇଛି । ପ୍ଲେଟ୍‌ଅପରେ ଦିତାଯ ଦଳ ହେଉଛି ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ, ଏହି ଦଳ ପାଏଣ୍ଟ ରେବଲରେ ଦିତାଯ

ସ୍ଥାନରେ ଅଛି । ତିଥି ମଧ୍ୟ ଟଟି ମ୍ୟାରଗୁ ଏଟି ଜିତିଛି ଏବଂ କେବଳ ହାତିଛି । ଅନିଲ କୁମଳେଙ୍କ ମତରେ, ଏହି ଆରପିଏଲ ସିଜିନରେ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଥିବୁକାର କରିବ, ଯେତେବେଳେ ବର୍ଜନ୍ମାନ ମୁୟାଇ ପାପଞ୍ଚମ ସ୍ଥାନରେ ଅଛି । ଏହି ଆରପିଏଲ ସିଜିନରେ ଏମଆଇଟ ଖରାପ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଲଗାତାର ରହିଛି ବିଜୟ ସହିତ, ମୁୟାଇ ଦଳ ଅଗ୍ରପଥ ହେଉଛି । ଏମଆଇ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୯ ଟି ମ୍ୟାର ଖେଳିଛି, ଫେରାଣ୍ତି ପାଞ୍ଚାଙ୍କ ଦଳ ୪ ଟି ମ୍ୟାର ଜିତିଛି, ଯେତେବେଳେ ୪ ଟି ମ୍ୟାର ସାମ୍ନା କରିଛି । ଅନିଲ କୁମଳେଙ୍କ ମତରେ, ମୋହାରେ ପଥଶିବା ପଞ୍ଚାବ କିଞ୍ଚିତ କିମ୍ବା ରାଯାଳ ଟ୍ୟାଳେଞ୍ଜିର୍ ବଜାଲୋର ହୋଇଇବ ବର୍ଜନ୍ମାନ ପଥର୍ଷ ଟେବୁଲରେ ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ଅଛି । ବେଜାଳୁଟ୍ ମ୍ୟାରଗୁ ଏଟି ଜିତିଛି ଏବଂ ନାଟିରେ ହାତିଛି । ଯେତେବେଳେ ପଞ୍ଚ ୪ ଟି ଜିତିଛି ଏବଂ ନାଟିରେ ହାତିଛି, ଗୋଟିଏ ମ୍ୟାର ତ୍ରୟ ରହିଛି ।

ସୁକେଶ-ଜ୍ୟାକ୍ଲିନିଙ୍କ ଉପରେ ହେବ ତକ୍କୁୟମେଣ୍ଟାରୀ ସିରିଜ୍



ମୁୟାଇ, ୨୮୪ (ହି.ସ): ପରମ୍ପରା ଉଚିତରେ ଥୁବା ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ୨୦୨୧ରେ ଦେଶ ଚକ୍ରରେ ଥିଲେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜ୍ୟାକଲିନ୍ ଫର୍ମ୍‌ଟିକ୍ ଏବଂ ୦କ ସୁକେଶ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର । ଏବେ ପୁଣି ଏହି ଦୁଇ ଜଳନ୍ତିରେ ଆସିଛନ୍ତି । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ, ସୁକେଶଙ୍କ ଜୀବନ ଏବଂ ୨୦୦ କେଟି ଟଙ୍କା ୦କେଇ ମାମଲାରେ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଏକ ଓଚିଟି ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାରୀ ସିରିଜ୍ ନିର୍ମାଣ କରୁଛି । ଏହି ସିରିଜରେ ଜ୍ୟାକଲିନଙ୍କ ସହ ସୁକେଶଙ୍କ ସମ୍ପର୍କକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ଜ୍ୟାକଲିନଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରାଯାଇଛି, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ସେ ତାଙ୍କ ପକ୍ଷର କାହାଣୀ ସିରିଜ୍ ନିର୍ମାଣକୁ କହିପାରିବେ । ତେବେ ସୁକେଶଙ୍କ ଉପରେ ଏହି ସିରିଜକୁ ବେଳି ଫୋକସ କରାଯାଇଛି । ତାଙ୍କ ଜୀବନର ପ୍ରାରମ୍ଭରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଲାଗିଥାଏ ଦୁର୍ଲଭତି ଏବଂ ଦାମୀ ତଥା ବିଳାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପହାର ବନ୍ଧନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁକିଛି ସିରିଜରେ ରହିବ । ଯଦି ଜ୍ୟାକଲିନ୍ ଖୋଲାଖୋଲି ଭାବେ ତାଙ୍କ କଥା ରଖୁବେ ତେବେ ସିରିଜ୍ ବେଳି ଦମ୍ପତ୍ତାର ହେବ ବୋଲି ଏହାର ନିର୍ମାତା ଆଶା ରଖୁଛନ୍ତି ଡକ୍ୟୁମେଣ୍ଟାରୀ ସିରିଜ୍ ପାଇଁ ଜ୍ୟାକଲିନ୍ ଏବେ ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି ଏପରିକି ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ ତଥା ଶୁଭାକାଂକ୍ଷାମାନେ ଏ ଦିଗରେ ବେଶ ସତର୍କ ରହିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । କିଛି ବି ଗଡ଼ ବଡ଼ ହେଲେ ଜ୍ୟାକଲିନଙ୍କ ପାଇଁ ଆଲନଗତ ସମସ୍ୟା ବଢ଼ିପାରେ

ମାଧୁରୀଙ୍କ ମୁଖ୍ୟମେଣ୍ଡାରୀ ସିରିଜ୍

ମାଧୁରୀଙ୍କ
ମୁଖ୍ୟମେଣ୍ଡାରୀ, ୨୮୪ (ହି.ସ): ଭୋକପୁରୀ
ଜଣ୍ଠିତ ସ୍ଵପରଷ୍ଠାର ରବି କିଶନ
ବଳିଉଡ଼ରେ ବି ନିଜ ଦବଦବା ଜାହିର
କରିବାକୁ ଲାଗିଛନ୍ତି । କିରଣ ରାଓଙ୍କ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିବା ଫିଲ୍ମ
ଲାପତା ଲେଟିଜରେ ପୋଲିସ ଚିତ୍ର
ନିଭାଇ ସେ ଖୁବ୍ ପ୍ରଶଂସା ପାଇଛନ୍ତି ।
ଏବେ ଅଭିନେତା ହାତରେ ଆଉ
ଗୋଟିଏ ହିୟା ଫିଲ୍ମ ଲାଗିଛି ଯେହିଁଥିରେ
ସେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ନଜର
ଆସିଛନ୍ତି । ଏକ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ
ରବି କିଶନ ସୁରେଶ ତ୍ରିବେଶାଙ୍କ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାଧୂନ କମେଡ଼ି ଫିଲ୍ମ ‘ମା
ବହନ’ରେ କାଷ୍ଟ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି
ଫିଲ୍ମର ସୁଚିଂ ଏହି ବର୍ଷ ମଳିରେ
ମୁଖ୍ୟମେଣ୍ଡାରୀ ଆରମ୍ଭ ହେବା ଖବର
ଅଛି । ‘ମା ବହନ’ରେ ମାଧୁରୀଙ୍କ
ଦାର୍ଶିତ, ତୃପ୍ତି ତିମରା ଏବଂ ଧରନା
ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ସହ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା

A portrait of a man with dark hair and a well-groomed beard. He is wearing a light blue suit jacket over a pink dress shirt. The background is a solid dark color. The man is looking directly at the camera with a slight smile.

ମାଧ୍ୟମିକ ସହ ସ୍କ୍ରିନ ସେଲ୍‌କାର କରିବେ ରବି କିଶୋର



ଅଛି । 'ମା ବହୁନ'ରେ ମାଧୁରୀ ନିରାକାରେ ନଜଗ ଆସିବେ । ଏତଳି ଦାଷ୍ଟିତ, ତୃପ୍ତି ତିମରା ଏବଂ ଧରନା ସ୍ଥଳେ ରବି କିଶନ ନିକଟରେ ଫିଲ୍ମକୁ ଦୂର୍ଗାଙ୍କ ସହ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ନେଇ ନିଜ ଉପାଦ ଜାହିର କରିଛନ୍ତି ।

‘କଣ୍ଠୀର ଆମର ଥୁଲା, ଅଛି ଏବଂ ରହିବ, ଆଗାମୀ ଛୁଟିରେ ସୋଙ୍କୁ ହିଁ ଯିବି’



ମୁୟାଇ, ୨୮୧୪ (ହୀ.ସ): ଜନ୍ମ
କଣ୍ଠର ପଦଳଗାମରେ ଆଡ଼କାଦା
ଆକୁମଣରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
ନାଗରିକ । ଏହାକୁ ନେଇ
ସାରାଦେଶରେ ପ୍ରତିବାଦର ସ୍ଵର
ଗୁଣିତ ହେଉଛି । ସାଧାରଣଲୋକଠାରୁ
ଆରମ୍ଭ କରି ସେଲିବ୍ରିଟିମାନେ ଏହି
ମନ୍ଦିର ମରେ ଆରଜିବାନୀଙ୍କ

କନ୍ଧର କଟୁଛନ୍ତି ।
ଡ ଭେଗେବାନ
ମାନ ଦେଇଛନ୍ତି ।
ଜଣେ ନାଶରିକ
ଗାଟି ଏ କାମ
ମେ କଣ୍ଠର କଳୁ
ଲିବାକୁ ଯିବୁ ।
ବରାର ଅଛି ଯେ

ଆମେ ତରୁ ନାହଁ । କାରଣ ଏହି ଘରଣା
ପରେ କଣ୍ଠାର ଲୋକଙ୍କୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
କମ ହେବାର ଭୟ ପାଇଛି ବୋଲି
ସୁନାଳ ଲତା ଦାନାନାଥ ମାଙ୍ଗେଶକର
ଆଞ୍ଚାର୍ତ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକୁମ ସମୟରେ
ଗଣାମଧ୍ୟ ସହ କଥା ହୋଇ କହିଛନ୍ତି ।
ସୁନାଳ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଯେ
ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଆମକୁ ଏକାଠି
ହେବାକୁ ହେବ । ଯେଉଁ ଲୋକେ ତର
ଏବଂ ଘୁଣା ବାଣୀବାକୁ ଚେଷ୍ଟା
କରୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଜାଲରେ ନ ଫଣି
ଦେଖାଇବାକୁ ହେବ ଯେ, କଣ୍ଠାର
ଆମର ଥିଲା, ଆମର ଅଛି ଏବଂ
ସର୍ବଦା ଆମର ରହିବ । ନେତା ଏବଂ
ସାଧାରଣଟ ଲୋକେ ମିଶି ଏହି
ଅସୁରିଧାର ସାମ୍ନା କରିବାକୁ ହେବ ।