



## संक्षिप्त समाचार

दिन रविवार को मांडर पल्ली में भिखारियेट संत जोसेफ का पर्व धूमधाम से मना



दिव्य दिनकर संवाददाता

मांडर - संत अलोरेस क्लैबोलिक चर्च मांडर में रविवार को भिखारियेट स्तर पर संत जोसेफ का पर्व (बाबा दिवस) धूमधाम से मनाया गया। कार्यक्रम में मांडर भिखारियेट के लोगों खलारी, चाहनी, मुकुन्दा, नववाड़ा, मांडर, ब्राह्म, सिंदौल, मध्यमंदरो से बड़ी संख्या में लोग शामिल थे। इस अवसर पर विशेष मिस्सा पूजा के ब्राह्म पल्ली के डॉ फादर प्रदीप मिंज ने संपन्न कराया। कार्यक्रम में फादर वाल्टर कंडुलाना, यारे लाल, एवं फादर जेम्स द्वांगुंगा ने आदिवासियों को सामाजिक व्यवस्था परेपरा और संस्कृति पर अपने विचार व्यक्त किये। और आदिवासियों के शार्मिक, सामाजिक, सांस्कृतिक, जग्नीतिक व्यक्ति कर असान को खेते पर चिंता जताई। इस अवसर पर मांडर पल्ली के बूथ द्वारा बनाया गया और आंसू वाला नाच, एवं ब्राह्म गाव की ओर नुक़ड़ नाटक प्रस्तुत किया गया। यौक पर मांडर पल्ली के पुरोहित फादर बिपिन कंडुलाना, फादर हर्वेट बेक, फादर अल्बर्ट लकड़ा, फादर जेम्स द्वांगुंगा, फादर चाहना तिग्गा, फादर समीर, फादर हेलारियुस, बिपिन बिलुग, नवीन दोपो एवं अन्य पुरोहित सहित बड़ी संख्या में साझीही विश्वासी उपस्थित थे।

## मांडर, सड़क दुर्घटना में बाइक सवार की मौत

दिव्य दिनकर संवाददाता

मांडर - बीड़िया मोड़ के निकट शनिवार की शाम को सड़क दुर्घटना में बाइक सवार होंगी उत्तरां वर्ष की मौत हो गयी वह महुआजाड़ा गांव का रहने वाला था। घटना शाम करीब साढ़े छह बजे की है। बताया गया की होंगी उत्तरां विद्युत स्वयंगतु उत्तरां दिन में किसी काम से मांडर के मसानों गांव गया था और वहीं से वापस अपने घर जा रहा था। इसी ब्रम्म में खुबियाँ सेल के आस पास स्वच्छता कामस रहे दूसरे चरण में मुधकम, खाद्यगाड़ा एवं धुवा में मिली के बड़े, सुधार कर तिरण एवं यात्रा का उद्भव साथ ही बच्चों के बीच जूस विरक्टिस आदि वितरण की एवं तिसरे चरण में भजन कीर्तन आयोजन कर घर परिवार एवं देश में सुख शांति एवं खुश्याली के लिए इश्वर से प्रथनान का। मैंके पर भाजपा महिला भोजी की प्रदेश अध्यक्ष अराती सिंह, प्रदेश उपाध्यक्ष बवानी ज्ञा, महामंत्री रेणु सिंह, मंत्री नीलम चौधरी, छात्र कलब शुप के राष्ट्रीय अध्यक्ष शिव किशोर शर्मा, संस्कृत शैलेश कुमार सिंह, विजय पाठक, लकड़ी की जामाना की जामाना की जांच शुरू की गई थी। पुलिस अधीक्षक कोडरमा को मिली गुत

गोरियाडीह जंगल में पुलिस पर पथराव करने वाले दो आरोपी गिरफ्तार कोडरमा | विजय यादव

गोरियाडीह जंगल में ग्रीन स्टोन की अवैध तकरी की जांच करने वाले दो आरोपीयों को पुलिस ने गिरफ्तार कर लिया है। इस घटना के बाद दो दो आरोपीयों को पुलिस ने गिरफ्तार कर लिया है। इस घटना के बाद दो दो आरोपीयों को पुलिस ने गिरफ्तार कर लिया है। जानकारी के अनुसार खेती वारी कर जीवन वापन करने वाले होंगे। सुनान गिरफ्तार पर घटनास्थल पर पहुंची मांडर पुलिस ने उपरोक्त शब्दों में ले लिया है। जानकारी के अनुसार खेती वारी कर जीवन वापन करने वाले होंगे।

## गोरियाडीह जंगल में पुलिस पर पथराव करने वाले दो आरोपी गिरफ्तार

कोडरमा

गोरियाडीह जंगल में ग्रीन स्टोन की अवैध तकरी की जांच करने वाले दो आरोपीयों को पुलिस ने गिरफ्तार कर लिया है। इस घटना के बाद दो दो आरोपीयों को पुलिस ने गिरफ्तार कर लिया है। जानकारी के अनुसार खेती वारी कर जीवन वापन करने वाले होंगे। सुनान गिरफ्तार पर घटनास्थल पर पहुंची मांडर पुलिस ने उपरोक्त शब्दों में ले लिया है। जानकारी के अनुसार खेती वारी कर जीवन वापन करने वाले होंगे।

## निर्मल गंगा जल अभियान के तहत मिर्जायौकी गायत्री परिवार की महिलाओं ने नदी पोखर में चलाया गया स्वच्छता अभियान

सूचना के आधार पर आरोपियों और प्रकाश महेता उर्फ त्रिपि मेहता और रवि यादव को आशा चांग और झुम्का तिलैया से गिरफ्तार कर न्यायिक दिवार में भेजा गया। मिर्जायौकी के दीवान पुलिस ने दो बोरा अवैध ब्लू स्टोन (करोब 35 किलोग्राम), दो मोबाइल फोन और ऊँठँड़ एक्सासर को दो स्तरीय भी जबकी की हैं। कार्यवाही द्वारा थाना प्रभारी रवि कुमार पैदित के नेतृत्व में की गई।

## निर्मल गंगा जल अभियान के तहत मिर्जायौकी गायत्री परिवार की महिलाओं ने नदी पोखर में चलाया गया स्वच्छता अभियान

सूचना के आधार पर आरोपियों और प्रकाश महेता उर्फ त्रिपि मेहता और रवि यादव को आशा चांग और झुम्का तिलैया से गिरफ्तार कर न्यायिक दिवार में भेजा गया। मिर्जायौकी के दीवान पुलिस ने दो बोरा अवैध ब्लू स्टोन (करोब 35 किलोग्राम), दो मोबाइल फोन और ऊँठँड़ एक्सासर को दो स्तरीय भी जबकी की हैं। कार्यवाही द्वारा थाना प्रभारी रवि कुमार पैदित के नेतृत्व में की गई।

## निर्मल गंगा जल अभियान के तहत मिर्जायौकी गायत्री परिवार की महिलाओं ने नदी पोखर में चलाया गया स्वच्छता अभियान

सूचना के आधार पर आरोपियों और प्रकाश महेता उर्फ त्रिपि मेहता और रवि यादव को आशा चांग और झुम्का तिलैया से गिरफ्तार कर न्यायिक दिवार में भेजा गया। मिर्जायौकी के दीवान पुलिस ने दो बोरा अवैध ब्लू स्टोन (करोब 35 किलोग्राम), दो मोबाइल फोन और ऊँठँड़ एक्सासर को दो स्तरीय भी जबकी की हैं। कार्यवाही द्वारा थाना प्रभारी रवि कुमार पैदित के नेतृत्व में की गई।

## निर्मल गंगा जल अभियान के तहत मिर्जायौकी गायत्री परिवार की महिलाओं ने नदी पोखर में चलाया गया स्वच्छता अभियान

सूचना के आधार पर आरोपियों और प्रकाश महेता उर्फ त्रिपि मेहता और रवि यादव को आशा चांग और झुम्का तिलैया से गिरफ्तार कर न्यायिक दिवार में भेजा गया। मिर्जायौकी के दीवान पुलिस ने दो बोरा अवैध ब्लू स्टोन (करोब 35 किलोग्राम), दो मोबाइल फोन और ऊँठँड़ एक्सासर को दो स्तरीय भी जबकी की हैं। कार्यवाही द्वारा थाना प्रभारी रवि कुमार पैदित के नेतृत्व में की गई।

## निर्मल गंगा जल अभियान के तहत मिर्जायौकी गायत्री परिवार की महिलाओं ने नदी पोखर में चलाया गया स्वच्छता अभियान

सूचना के आधार पर आरोपियों और प्रकाश महेता उर्फ त्रिपि मेहता और रवि यादव को आशा चांग और झुम्का तिलैया से गिरफ्तार कर न्यायिक दिवार में भेजा गया। मिर्जायौकी के दीवान पुलिस ने दो बोरा अवैध ब्लू स्टोन (करोब 35 किलोग्राम), दो मोबाइल फोन और ऊँठँड़ एक्सासर को दो स्तरीय भी जबकी की हैं। कार्यवाही द्वारा थाना प्रभारी रवि कुमार पैदित के नेतृत्व में की गई।

## निर्मल गंगा जल अभियान के तहत मिर्जायौकी गायत्री परिवार की महिलाओं ने नदी पोखर में चलाया गया स्वच्छता अभियान

सूचना के आधार पर आरोपियों और प्रकाश महेता उर्फ त्रिपि मेहता और रवि यादव को आशा चांग और झुम्का तिलैया से गिरफ्तार कर न्यायिक दिवार में भेजा गया। मिर्जायौकी के दीवान पुलिस ने दो बोरा अवैध ब्लू स्टोन (करोब 35 किलोग्राम), दो मोबाइल फोन और ऊँठँड़ एक्सासर को दो स्तरीय भी जबकी की हैं। कार्यवाही द्वारा थाना प्रभारी रवि कुमार पैदित के नेतृत्व में की गई।

## निर्मल गंगा जल अभियान के तहत मिर्जायौकी गायत्री परिवार की महिलाओं ने नदी पोखर में चलाया गया स्वच्छता अभियान

सूचना के आधार पर आरोपियों और प्रकाश महेता उर्फ त्रिपि मेहता और रवि यादव को आशा चांग और झुम्का तिलैया से गिरफ्तार कर न्यायिक दिवार में भेजा गया। मिर्जायौकी के दीवान पुलिस ने दो बोरा अवैध ब्लू स्टोन (करोब 35 किलोग्राम), दो मोबाइल फोन और ऊँठँड़ एक्सासर को दो स्तरीय भी जबकी की हैं। कार्यवाही द्वारा थाना प्रभारी रवि कुमार पैदित के नेतृत्व में की गई।

## निर्मल गंगा जल अभियान के तहत मिर्जायौकी गायत्री परिवार की महिलाओं ने नदी पोखर में चलाया गया स्वच्छता अभियान

सूचना के आधार पर आरोपियों और प्रकाश महेता उर्फ त्रिपि मेहता और रवि यादव को आशा चांग और झुम्का तिलैया से गिरफ्तार कर न्यायिक दिवार में भेजा गया। मिर्जायौकी के दीवान पुलिस ने दो बोरा अवैध ब्लू स्टोन (करोब 35 किलोग्राम), दो मोबाइल फोन और ऊँठँड़ एक्सासर को दो स्तरीय भी जबकी की हैं। कार्यवाही द्वारा थाना प्रभारी रवि कुमार पैदित के नेतृत्व में की गई।

## निर्मल गंगा जल अभियान के तहत मिर्जायौकी गायत्री परिवार की महिलाओं ने नदी पोखर में चलाया गया स्वच्छता अभियान

सूचना के आधार पर आरोपियों और प्रकाश महेता उर्फ त्रिपि मेहता और रवि यादव को आशा चांग और झुम्का तिलैया से गिरफ्तार कर न्यायिक दिवार में भेजा गया। मिर्जायौकी के दीवान पुलिस ने दो बोरा अवैध ब्लू स्टोन (करोब 35 किलोग्राम), दो मोबाइल फोन और ऊँठँड़ एक्सासर को दो स्तरीय भी जबकी की हैं। कार्यवाही द्वारा थाना प्रभारी रवि कुमार पैदित के नेतृत्व में की गई।



# क्या सुप्रीम कोर्ट 'वकफ संशोधन अधिनियम - 2025' को अवैध घोषित कर सकता है ?

विचार

“ हम सबों को यह  
जानना चाहिए कि  
इसी देश में शाहबानो  
प्रकरण में जब सुप्रीम कोर्ट ने  
शाहबानो को तलाक की अवधि  
में भी उनके शौहर द्वारा मासिक  
भता दिए जाने का फैसला  
सुनाया था । इस फैसले के  
विरोध में संपूर्ण देश भर में  
जोरदार आंदोलन हुआ था ।  
आंदोलन को देखते हुए  
तत्कालीन राजीव गांधी की  
सरकार को सुप्रीम कोर्ट के  
उक्त आदेश के विरुद्ध एक  
नया संशोधित बिल लोकसभा  
और राज्यसभा में लाना पड़ा  
था । लोकसभा और राज्यसभा  
से यह संशोधित बिल पारित  
होने के बाद राष्ट्रपति द्वारा उक्त  
कानून को मंजूरी मिली थी ।  
तब सुप्रीम कोर्ट द्वारा दिया गया  
वह फैसला निरस्त हुआ था ।  
और देश में चल रहे आंदोलन  
समाप्त हो पाया था ।

# संपादकीय

## गुस्सा सही लेकिन निशाना गलत

पहलगाम आतंकी हमले और उसमें जान गंवाने वालों के परिजनों का दुख समृद्ध देश महसूस कर रहा है और आतंकियों के खिलाफ सबमें आक्रोश है। सभी यही चाहते हैं कि आतंकवादियों और उन्हें संरक्षण देने वालों के विरुद्ध सख्त से सख्त कार्रवाई हो। मगर व्यापक स्तर पर ऐसी भावनाएं अगर अनियंत्रित होने लगें और उसकी मार ऐसे लोगों पर पड़ने लगें, जिनका आतंकवाद से कोई लेनादेना न हो, तो वाजिब दुख और आक्रोश की दिशा भटक जाना स्वाभाविक है। पहलगाम आतंकी हमले के बाद आक्रोश के नतीजे में एक अफसोसनाक प्रतिक्रिया यह देखी गई कि कई जगहों पर बिना किसी वजह के मुसलिम पहचान वाले लोगों को उनका नाम पूछ कर निशाना बनाया गया, उनके साथ मार-पीट गई या उनके व्यवसाय को नुकसान पहुंचाया गया। यह न केवल भावुकता के दिशाहीन हो जाने का सबूत, बल्कि देश की कानून-व्यवस्था के सामने एक गंभीर घुनौती भी है। सवाल है कि क्या इस तरह की प्रतिक्रिया देश की लोकतांत्रिक पाण्यांश के सामने टालती लड़ी जंडी कर रखी

लोकतांत्रिक परिपरा का सामग्री पुणारा जनन छड़ा कर द्दा है। पहलगाम हमले में जान गंवाने वाले लेपिटनेट विनय नरवाल की पत्नी ने अपने पति के लिए न्याय और आतंकियों के लिए सजा सुनिश्चित करने की मांग जरूरी की है, लेकिन उन्होंने सिर्फ आक्रोश की वजह से निर्दीष लोगों को निशाना बनाने और नफरत भे बयान देने की प्रवृत्ति पर अपनी आपति जाहिर की। उन्होंने स्पष्ट शब्दों में लोगों से सांप्रदायिक सौहार्द बनाए रखने और मुसलमानों या कर्मीरियों को निशाना न बनाने तथा सिर्फ शांति की अपील की। अपने ऊपर दुख का पहाड़ टूटने के बावजूद उन्होंने जिस तरह अपनी संवेदना और अपने धैर्य को संतुलित बनाए रखा, वह मानवीय मूल्यों के प्रति उनकी आस्था को दर्शाती है। जम्मू-कर्मीर में पिछले कई दशक से आतंकवादियों ने जो किया है, उसका मुकम्मल और तोस हल निकालने की जरूरत है, चाहे इसके लिए कानूनी दायरे में हर स्तर पर सख्ती बरतनी पड़े। मगर आतंकियों की हरकतों की प्रतिक्रिया में अगर आम लोग उत्तेजना में निर्दीष नागरिकों के खिलाफ अराजक होने लगें, तो यह न केवल मानवीय संवेदनाओं और मूल्यों के विपरीत होगा, बल्कि देश के लोकतांत्रिक, धर्मनिरपेक्ष और सौहार्द की परंपरा को भी नक्सान पहुंचाएगा।

स्वामित्वाधिकारी, मुद्रक , प्रकाशक व संपादक सरोज चौधरी द्वारा न्यू लोक भारती प्रेस, वार्ड 10 कोकर औद्योगिक क्षेत्र कोकर रांची से मुद्रित तथा ई -37, अशोक विहार रांची से प्रकाशित, संस्थापक संपादक :स्व. राधाकृष्ण चौधरी प्रबंध संपादक :अरुण कुमार चौधरी, फोन: 9471170557/08084674042, ई-मेल :Divyadinkarranchi @ gmail.com,RNI Regd. No. : JAHIN/2013/54373Postal Registration No. : RN-11/2012)

वक्फ संशोधन अधिनियम - 2025 के विरोध में सुप्रीम कोर्ट में 70 से अधिक याचिकाएं दाखिल की गईं, जिसे सुप्रीम कोर्ट ने स्वीकार भी कर लिया। याचिका कर्ताओं की दलीलें सुनने के बाद सुप्रीम कोर्ट ने केंद्र सरकार को निर्देश दिया कि फिलहाल केंद्रीय वक्फ परिषद और राज्य वक्फ बोर्डों में कोई नई नियुक्ति न की जाए। यह आदेश वक्फ संशोधन अधिनियम 2025 को चुनौती देने वाली याचिकाओं पर सुनवाई के दौरान सुप्रीम कोर्ट ने दिया। सुप्रीम कोर्ट के उक्त आदेश का निहितार्थ यह है कि वक्फ संशोधन अधिनियम - 2025 एक तरह से एक अवैध अधिनियम है। इसलिए इस पर रोक लगाई गई है। अब सवाल यह उठता है कि क्या सुप्रीम कोर्ट को देश की सबसे बड़ी पंचायत लोकसभा और राज्यसभा द्वारा पारित तथा राष्ट्रपति की मंजूरी के बाद किसी कानून को अवैध घोषित करने का अधिकार है? सुप्रीम कोर्ट के उक्त निर्देश से विधायिका और न्यायपालिका पूरी तरह आमने सामने आ गए हैं। यह किसी भी सूरत में उचित नहीं है। विधायिका और न्यायपालिका की टकराहट से देश में एक असमंजस की स्थिति बन गई है। देश भर में यह भी सवाल उठ रहे हैं कि लोकसभा और राज्यसभा तथा राष्ट्रपति की मंजूरी के बाद क्या सुप्रीम कोर्ट के उक्त कानून के विरोध में याचिकाओं को स्वीकार करने का अधिकार है? अगर देश में सुप्रीम कोर्ट द्वारा ऐसा किया गया है, तब सवाल यह उठता है कि क्या यह अधिकार उसे भारत का संविधान ने दिया है? भारत के संविधान के अनुसार विधायिका व न्यायपालिका दोनों एक संवैधानिक संस्था हैं, जो संविधान के अनुसार अपने-अपने कानून सम्मत कर्तव्यों का निर्वहन से बंधे हुए हैं। न्यायपालिका और विधायिका दोनों के संबंध में भारत के संविधान में उन दोनों के अधिकार और कर्तव्यों पर बहुत ही सारांशित ढंग उल्लेख है। अब सवाल यह उठता है कि देश की सबसे बड़ी पंचायत लोकसभा और राज्यसभा ने जिस कानून को बहुमत के आधार पर पारित कर दिया तथा राष्ट्रपति की मंजूरी के बाद वक्फ संशोधन अधिनियम 2025 के



अधिकारों पर रोक लगाकर सुप्रीम कोर्ट ने किस संवैधानिक कर्तव्य का निर्वहन किया है? इसकी चर्चा आज संपूर्ण देश भर में हो रही है। संभवत यह देश का पहला ऐसा समाज है, जिस पर सुप्रीम कोर्ट ने लोकसभा और राज्यसभा द्वारा पारित कानून पर रोक लगाई है। हम सबों को यह जानना चाहिए कि इसी देश में शाहबानों प्रकरण में जब सुप्रीम कोर्ट ने शाहबानों को तलाक की अवधि में भी उनके शौहर द्वारा मासिक भत्ता दिए जाने का फैसला सुनाया था। इस फैसले के विरोध में संपूर्ण देश भर में जोरदार आंदोलन हुआ था। आंदोलन को देखते हुए तत्कालीन राजीव गांधी की सरकार को सुप्रीम कोर्ट के उक्त आदेश के विरुद्ध एक नया संशोधित बिल लोकसभा और राज्यसभा में लाना पड़ा था। लोकसभा और राज्यसभा से यह संशोधित बिल पारित होने के बाद राष्ट्रपति द्वारा उक्त कानून को मंजूरी मिली थी। तब सुप्रीम कोर्ट द्वारा दिया गया वह फैसला निरस्त हुआ था। और देश में चल रहे आंदोलन समाप्त हो पाया था। यह सब करने का अधिकार भारत का संविधान ने विधायिका को प्रदान किया था। अगर भारत का संविधान लोकसभा और राज्यसभा को यह अधिकार नहीं दिया होता, तब सुप्रीम कोर्ट द्वारा शाहबानों प्रकरण में दिए गए फैसले के बाद जो देश भर में अराजकता की

स्थिति उत्पन्न हो गई थी, उससे निजात मिल पाती। भारत के संविधान के अनुसार न्यायपालिका को विधायिका द्वारा निर्मित कानून को चुनौती अथवा अवैध घोषित करने का अधिकार नहीं है। सुप्रीम कोर्ट लोकसभा - राज्यसभा और राष्ट्रपति की मंजूरी के बाद जो कानून अस्तित्व में आते हैं, उसका पालन करना है न कि उसे अस्वीकार करना है। जैसा कि शाहबानी प्रकरण में हुआ था। भारत एक जनतांत्रिक और धर्मनिरपेक्ष देश है। जनता द्वारा चुने गए प्रतिनिधि ही देश का संचालन करते हैं। अर्थात् देश का संचालन विधायिका, कार्यपालिका और न्यायपालिका के हाथों संपन्न होता है। भारत जैसे विशाल जनतांत्रिक देश के लिए विधायिका, कार्यपालिका और न्यायपालिका सबसे बड़ी संस्था है। इसके साथ ही हम सबों को यह समझाना होगा कि जनता द्वारा चुनी गई विधायिका देश की सबसे बड़ी संस्था होती है। जिस तरह सुप्रीम कोर्ट ने वक्फ संशोधन अधिनियम 2025 के विरोध में याचिकाओं को स्वीकार किया है, इससे प्रतीत होता है कि सुप्रीम कोर्ट विधायिका द्वारा निर्मित कानून को मानने से इनकार कर रहा है? यह बड़ा अहम सवाल है। इस विषय पर देश के तमाम कानूनविदों को गंभीरता पूर्वक विचार करने की जरूरत है। सुप्रीम कोर्ट में वक्फ संशोधन अधिनियम

2025 पर सुनवाई के दौरान सॉलिस्टर जनरल तुषार मेहता ने अदालत से केंद्र की ओर से प्रारंभिक जवाब दाखिल करने के लिए एक सप्ताह का समय मांगा। जिसे सुप्रीम कोर्ट ने स्वीकार भी कर लिया। 15 मई को भारत सरकार को सुप्रीम कोर्ट में वक्फ संशोधन अधिनियम 2025 के औचित्य के पक्ष में अपनी बातों को खाना है। सुप्रीम कोर्ट के उत्तर निर्देश पर केंद्र सरकार ने वक्फ संशोधन अधिनियम 2025 को चुनौती देने वाली याचिकाओं पर सुप्रीम कोर्ट में जवाब दाखिल किया और कहा कि पिछले सौ वर्षों से उपयोगकर्ता द्वारा वक्फ को केवल पंजीकरण के बाद ही मान्यता दी जाती है, मौखिक रूप से नहीं। इसलिए, संशोधन जरूरी था। केंद्र सरकार ने कहा कि वक्फ परिषद और वक्फ बोर्ड में 22 सदस्यों में से अधिकतम दो गैर-मुस्लिम होंगे, यह एक ऐसा उपाय है, जो समावेशित का प्रतिनिधित्व करता है। वक्फ के प्रशासन में हस्तक्षेप नहीं करता है। केंद्र ने कहा कि जानबूझकर यह गलत तरीके से वक्फ संपत्तियों के रूप में उल्लंघित सरकारी भूमि की पहचान गरजस्व रिकॉर्ड को सही करने के लिए है। यह संशोधित अधिनियम सरकारी भूमि को किसी भी धार्मिक समुदाय से संबंधित भूमि नहीं माना जा सकता है। वहीं दूसरी ओर केंद्र सरकार ने सुप्रीम कोर्ट में

दाखिल जवाब के जारी वक्फ कोनून का चुनौती देने वाली याचिकाओं को खारिज करने की मांग की है। केंद्र सरकार ने अपने जवाब में कहा है कि सुप्रीम कोर्ट किसी भी कानून के प्रावधान पर आंशिक रूप से अंतरिम रोक नहीं लगा सकती है। न्यायिक समीक्षा करते हुए पूरे कानून पर रोक लगानी होती है। इसके अलावा ये भी माना जाता है कि संसद ने जो कानून ज्याइट पार्लियामेंटी कमेटी के सुझावों पर बनाया है, वह सोच समझकर बनाया होगा। वक्फ मुसलमानों की कोई धार्मिक संस्था नहीं है। आगे केंद्र सरकार ने सुप्रीम कोर्ट में कहा कि वक्फ संशोधन कानून के मुताबिक मुतवली का काम धर्म निरेक्षा होता है न कि धार्मिक। ये कानून निर्वाचित जन प्रतिनिधियों की भावाओं को परिलक्षित करता है। इसे बुझत से इसे परित किया गया है। इस बिल को पारित करने से पहले संयुक्त संसदीय समिति की 36 बैठकें हुईं और 97 लाख से ज्यादा हितधारकों ने सुझाव और ज्ञापन दिए। समिति ने देश के दस बड़े शहरों का दौरा किया और जनता के बीच जाकर उनके विचार लिए गए। तब जाकर वक्फ संशोधन अधिनियम 2025 का ड्राइपट तैयार हुआ।

आज 5 मई को देश की सबसे बड़ी अदालत सुप्रीम कोर्ट को वक्फ संशोधन अधिनियम 2025 के औचित्य पर फैसला लेना है। भारत सरकार ने अपनी ओर से सुप्रीम कोर्ट में जवाब दाखिल कर दिया है। वक्फ संशोधन अधिनियम 2025 के विरुद्ध में याचिका कर्ताओं ने भी अपनी ओर से सारी बातों को अपने अपने दस्तावेजों के जरिए सुप्रीम कोर्ट के सुपुर्द कर दिया है। सुप्रीम कोर्ट को वक्फ संशोधन अधिनियम 2025 पर फैसला करना एक अग्नि परीक्षा के समान होगा। सुप्रीम कोर्ट के समने वक्फ संशोधन अधिनियम 2025 के विरोध में याचिका कर्ताओं के दस्तावेज हैं तो दूसरी ओर जॉइंट पार्लियामेंट द्वारा पारित वक्फ संशोधन कानून 2025 है, दोनों को ध्यान में रखकर फैसला लेना है। ?अब देशवासियों को देखना यह है कि सुप्रीम कोर्ट वक्फ संशोधन अधिनियम 2025 को अवैध घोषित करती है अथवा याचिकाकर्ताओं के दस्तावेजों को खारिज करती है।

# वैश्विक शांति में आतंकवाद एक बड़ा अवरोध

संजीव

# निशाना गलत

पारेजनों का दुख समृद्धा देश महसूस कर रहा है आर आतंकियों के खिलाफ सबमें आक्रोश है। सभी यही चाहते हैं कि आतंकवादियों और उन्हें संरक्षण देने वालों के विरुद्ध सख्त से सख्त कार्रवाई हो। मगर व्यापक स्तर पर ऐसी भावनाएं अगर अनियंत्रित होने लगें और उसकी मार ऐसे लोगों पर पड़ने लगें, जिनका आतंकवाद से कोई लेनादेना न हो, तो गाजिब दुख और आक्रोश की दिशा भटक जाना स्वाभाविक है। पहलगाम आतंकी हमले के बाद आक्रोश के नतीजे में एक अफसोसनाक प्रतिक्रिया यह देखी गई कि कई जगहों पर बिना किसी वजह के मुसलिम पहचान वाले लोगों को उनका नाम पूछ कर निशाना बनाया गया, उनके साथ मार-पीट गई या उनके व्यवसाय को नुकसान पहुंचाया गया। यह न केवल भावुकता के दिशाहीन हो जाने का सबूत, बल्कि देश की कानून-व्यवस्था के सामने एक गंभीर चुनौती भी है। सवाल है कि क्या इस तरह की प्रतिक्रिया देश की लोकतांत्रिक परंपरा के सामने चुनौती नहीं खड़ी कर रही है। पहलगाम हमले में जान गंवाने वाले लेपिटनेट विनय नरवाल की पती ने अपने पति के लिए ज्याय और आतंकियों के लिए सजा सुनिश्चित करने की मांग जरूरी

की है, लेकिन उन्होंने सिर्फ आक्रमण की वजह से निर्दोष लोगों को निशाना बनाने और नफरत मेरे बयान देने की प्रवृत्ति पर अपनी आपत्ति जाहिर की। उन्होंने स्पष्ट शब्दों में लोगों से सांप्रदायिक सौहार्द बनाए रखने और मुसलमानों या कर्मीयों को निशाना न बनाने तथा सिर्फ शांति की अपील की। अपने ऊपर दुख का पहाड़ टूटने के बावजूद उन्होंने जिस तरह अपनी संवेदना और अपने धैर्य को संतुलित बनाए रखा, वह मानवीय मूल्यों के प्रति उनकी आस्था को दर्शाती है। जम्मू-कश्मीर में पिछले कई दशक से आतंकवादियों ने जो किया है, उसका मुकम्मल और ठोस हल निकालने की जस्त है, याहे इसके लिए कानूनी दायरे में हर स्तर पर सर्वत्री बरतनी पड़े। मगर आतंकियों की हरकतों की प्रतिक्रिया में अगर आम लोग उत्तेजना में निर्दोष नागरिकों के खिलाफ अराजक होने लगें, तो यह न केवल मानवीय संवेदनाओं और मूल्यों के विपरीत होगा, बल्कि देश के लोकतांत्रिक, धर्मनियपेश और सौहार्द की परंपरा को भी नक्सान पहुंचाएगा।

समग्र रूप से वाश्वक स्तर पर दख्ख न आतंकवाद कई देशों के लिए बड़ा नासुन बन चुका है। भारत में पहलगाम घटना के लिया जाए तो निर्दोष 27 भारतीय पर्यटकों की निर्मम हत्या इसका एक बड़ा उदाहरण वैश्विक परिषेक में दख्खे तो वैश्विक शांति विलिए आतंकवाद बहुत बड़ा अवरोध और बड़ी रुकावट है इसका स्थाई समाधान निकाला जाना चाहिए अन्यथा मानवत कराने लेगी और ऐसे ही निर्दोष मासूम नागरिकों की हत्या होती रहेगी इनके विरुद्ध कड़े से कड़ा कदम उठाकर इनकी जड़े खत्म कर दी जाहिए और आतंकवादियों को चुन चुन कर मारा जाना चाहिए। इसराइल हमास युद्ध किसकी एक बड़ी कड़ी है और अब भारत सरकार भी पाकिस्तान में बैठे आतंकवादियों के साथ उनके पालनहारों की भी खत्म करने में लगी हुई है। आतंकवाद एक मानसिक विकृति की विचारधारा है जिसके द्वारा हिंसक कार्यों और गतिविधियों

संजनमानस अशांत और भय का स्थापना करके अपने लक्ष्य की प्राप्ति का प्रयास करना होता है। जिससे किरी भी क्षेत्र में आधिपत्य का अधिकार प्राप्त करने के लिए हिंसा और आतंक का सहारा लेकर जनमानस में अशांति का वातावरण निर्मित करने अपने मंसुबे पूरे कर आर्थिक सामाजिक और राजनीतिक विध्वंस का तांडव मचाना होता है। कुछ व्यक्तियों के समूह द्वारा संचालित मानव विरोधी गतिविधियां ही हैं जो कि समाज के विरुद्ध लूट, अपहरण, बम विस्फोट, हत्या जैसे जघन्य अपराधों को जन्म देती है। आतंकवाद मूलतः धार्मिक, राजनीतिक, सामाजिक परिवेश लिए हुए होता है। भारत में आतंकवाद धार्मिक और राजनीतिक ज्यादा परिलक्षित हुआ है। भारत में कश्मीर, लद्दाख, असम मैं विभिन्न अलगावादी समूह द्वारा दिसक अपराधिक क्रत्य करते हैं जो भारतीय राजनीतिक वार्ता में एक अतिकार के रूप में दर्शाया जाता है।

मजबूर करने का कृत्य राजनातक आतंकवाद ही है। अलकायदा, लश्कर-ए-तैयबा, जैश-ए-मोहम्मद जैसे संगठन धार्मिक कट्टरता की भावना से अपराध के अंजाम देते हैं। देश में नक्सलवाद ने छत्तीसगढ़, महाराष्ट्र, आंध्र प्रदेश, मध्य प्रदेश, झारखण्ड, बिहार और पश्चिम बंगाल में अपना पौत्र का परचम फेहरा के रखा है तथा नक्सलवाद मूलतः सामाजिक ऋतिकार समूह द्वारा सरकार के विरोध में आमजनता आदिवासियों के मध्य अपनी समानांतर सरकार चलाने हेतु हिंसक घटनाएँ की हैं यह आतंकवादी गुप्त हिंसा के द्वारा अलग अलग तरीके से आतंकवाद फैलाने का प्रयास करते हैं, यह ज्यादातर भीड़भाड़ वाले इलाकों में जैसे रेलवे स्टेशन बस स्टॉडरेल रेल पटरियों वायुयानों का अपहरण निरीया लोगों को बंदी बनाना वैंक में डकैतियां का समाज में अराजकता तथा वैमन्यता फैलाने वाला व्यापार चाहते हैं। शासन से

नवसलवाद तो मूल रूप स पाश्चम बगाल के नवसल वाली क्षेत्र से पनपा है, जो पूरे भारत में धीर-धीर फैल कर हिंसक रूप अपनाए हुए हैं। आतंकवाद के बल भारत में न होकर उसका साम्राज्य वैश्विक स्तर पर भी दुर्भाग्यपूर्ण तरीके से फैला हुआ है अंतरराष्ट्रीय स्तर पर आतंकवाद ने अनेक घटनाओं को जन्म देकर विश्व शास्त्रीय सद्व्यवाना की मूल कल्पना को छिन-भिन्न करने का प्रयास किया है। दुनिया के प्रत्येक देश में आतंकवाद किसी न किसी रूप में आज मौजूद है। आतंकवाद कहीं रंगभेद, कहीं भाषा विभेद, कहीं राजनीतिक विचारधाराओं में विरोध और कहीं रंगभेद के कारण, नस्ली समस्या आतंकवाद का कारण बनी है। यह समस्याएं हथियारों से सुलझाने के प्रयास में अत्यंत हिंसक बन गई हैं आतंकवाद को वृहद रूप देने में विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी ने भी बड़ा साथ दिया है अपनाएँ उन्हें उत्तम विकास देंगे।

वादाया क लिए रसायनक, नाभकाय जैविक मानव बम जैसे आधुनिक हथियां उपलब्ध होने से यह आतंकवादी गतिविधियां और भी खतरनाक हो गई है। इसके अलाव मीडिया में इंटरनेट उपलब्धता से यह सार्व सरकारी गतिविधियों की जानकारी प्राप्त हो जाती है इससे आतंकवादी और ज्यादा खतरनाक सवित हो रहे हैं। विश्व में वल्ड ट्रेड सेंटर 11 सितंबर 2001 आतंकवादी हमला मानव इतिहास की सबसे त्रूतम हमला माना जाता है। पाकिस्तान के पेशावर जिले में आर्मी स्कूल में 150 मासूम बच्चों की निर्मम हत्या भी एक त्रूत आतंकवादी घटना है' भारत में 1993 में मार्च में श्रीखलाबद्ध बम विस्फोट इसी तरह दिसंबर 2001 में संसद भवन पर हमलावाराण्स बम विस्फोट, अहमदाबाद में बम विस्फोट 2008 में मुंबई ताज होटल पर हमला, 2016 में पठानकोट एयरबेंग हमला 2017 में अपाराधिक ईर्ष्याविधि द्वारा

2019 में पुलवामा हमला आतंकवादी घटनाएँ हैं जिससे मानवीय संवेदनाएँ, शांति स्थापना की मूल धारणा की धजियाँ उड़ जाती हैं' भारत में तो नक्सलवाद भी आतंकवाद का एक वृहद रूप ले चुका है' आतंकवाद का सबसे भयानक रूप यह है की कोई भी देश यह नहीं जानता कि आतंकवाद का अगला निशाना कौन सा देश और कौन सी इमारत, रेलवे स्टेशन, बायुयान और कौन सा धार्मिक स्थल होगा' वैश्विक स्तरपर आतंकवाद के खिलाफ असुरक्षा की भावना पूरी तरह व्याप्त हो चुकी है' आतंकवाद का सबसे विस्तृत और भयानक रूप अफगानिस्तान में सरकार का तख्तापलट का ही है' वहां तालिबानी आतंकवादियों द्वारा सरकार को गिरा कर अफगानिस्तान देश पर जाकर वहां शासन स्थापित कर लिया था, और पूरी दुनिया तमाशबीन बनी रही। रूस यूक्रेन युद्ध में भी लाखों लोगों की आत्मरक्षण कर हिंसक हत्या तानाशाही तथा मानसिक आतंकवाद का ही एक भयानक रूप है। पूरे विश्व में आतंकवाद के खिलाफ भारत सहित अनेक कानून बनाए गए एवं उन पर अमल भी किया जा रहा है। पर आतंकवाद को समूल नष्ट करने के लिए आतंकवादी विचारधारा को ही समूल रूप से नष्ट करना होगा, क्योंकि आतंकवाद कोई तात्कालिक कारणों से पैदा नहीं होता, यह एक धिनौनी, हिस्सक आतंक पैदा करने वाली विचारधारा है। अशांति की इस विचारधारा में जन समुदाय में रोशन तथा खोफ पैदा कर दिया है और यह मानवता के लिए अभिशाप की तरह व्याप्त हो गया है। जिससे विश्वव्यापी वैश्विक शांति की अवधारणा को नष्ट कर दिया है। वैसे तो पूरे विश्व में आतंकवाद के खिलाफ प्रयास किए जा रहे हैं पर हार्देश के हर नागरिक का यह कर्तव्य होगा कि इस विचारधारा और इनकी गतिविधियों पर नजर रख इसे समूल नष्ट करने का प्रयास किया जाना चाहिए।

## (संजाव स्तभकार, चितक लेखक, रायपुर )

# डॉक्टरों को जेनेरिक दवाएं लिखना जरूरी हो



यूनिफॉर्म कोड ऑफ फार्मस्युटिकल मार्केटिंग प्रैविटेसेज को कानूनी रूप देने की मांग की गई थी। जेनेपिक दवाएं जैसे ब्रांटेट दवाओं का सम्बन्ध

विकल्प होती हैं, वही सक्रिय तत्व (एकिट्व इंग्रेडिएंट) रखती हैं और उतनी ही प्रभावी होती प्रिय भी इनका उपयोग भारत में अपेक्षकृत कम

क्योंकि डॉक्टरों पर कोई बाध्यकारी कानून नहीं है। हालांकि, भारतीय मेडिकल कार्डिसिल ने डॉक्टरों को जेनेरिक दवाएं लिखने के लिए दिशा-निर्देश जारी किए हैं, लेकिन ये बाध्यकारी नहीं, एक स्वैच्छिक संहिता है, जिसका पालन दवा कंपनियां अपनी मर्जी से करती हैं। केंद्र सरकार ने इस मुद्दे पर एक उच्च स्तरीय समिति गठित की है, लेकिन इसकी अनुशंसाएं अभी तक सावधनिक नहीं की गई हैं। दवा कंपनियों की अनैतिक प्रथाएं के बल आर्थिक शोषण तक सीमित नहीं हैं, ये मरीजों के स्वास्थ्य और जान को भी खतरे में डालती हैं। महंगी दवाओं के प्रचार के कारण कई बार गरीब मरीज इलाज से बंचित रह जाते हैं। यदि जेनेरिक दवाओं को अनिवार्य किया जाए, तो न केवल दवाओं की कीमतें कम होंगी, बल्कि स्वास्थ्य सेवाएं भी अधिक समावेशी और सुलभ बनेंगी। इसके अलावा, यह कदम दवा कंपनियों और डॉक्टरों के बीच अनैतिक गठजोड़ को तोड़ने में भी मदद करेगा। सुप्रीम कोर्ट की यह टिप्पणी सरकार और नीति निर्माताओं के लिए एक स्पष्ट संदेश है कि स्वास्थ्य क्षेत्र में सुधार अब और टाला नहीं जा सकता। यह न केवल आम जनता के द्वारा होगा, बल्कि लाखों लोगों की जिंदगी बनाने में भी योगदान देगा।







जानिए कितने का

# अनुष्ठा शर्मा

का ये पिंक पायजामा-शर्ट, सफेद टॉप  
की कीमत कर देगी हैरान



बॉलीवुड एक्ट्रेस अनुष्ठा शर्मा ने हाल में अपना 37 वां जन्मदिन सेलिब्रेट किया था। एक्ट्रेस ने अपनी एक खूबसूरत तस्वीर शेयर कर फैंस को जन्मदिन की बधाई के लिए शुक्रिया भी किया था। शेयर की गई तस्वीर में एक्ट्रेस को फूलों के बीच नाइट आउटफिट में देखा जा सकता है। तस्वीर देखकर ऐसा लग रहा है जैसे विराट कोहली ने उहाँसे रात को ही फूलों से बर्थडे विश किया था। लेकिन क्या आप जानते हैं इस तस्वीर में अनुष्ठा ने जो गुलाबी रंग की नाइट आउटफिट पहना है इसकी कीमत कितनी है?

गुलाबी नाइट आउटफिट की कीमत

अनुष्ठा शर्मा ने अपने बर्थडे के अगले दिन सभी का शुक्रियादा करते हुए एक तस्वीर शेयर की थी। इस तस्वीर में एक्ट्रेस ने एक गुलाबी रंग का पायजामा और शर्ट पहनी हुई थी। एक्ट्रेस के ये नाइट वियर नोवें के market नाम के ब्रांड का है। इस पायजामा की कीमत 5,598 रुपए और शर्ट की कीमत भी 5,598 रुपए है। एक्ट्रेस का ये नाइट वियर करीब 12,000 का है।

कॉटन का वाइट टॉप है हजारों का

इसके अलावा विराट कोहली ने पहली अनुष्ठा को उनके जन्मदिन की बधाई देते हुए एक खूबसूरत तस्वीर शेयर की थी। इस तस्वीर में अनुष्ठा ने कट स्लीव का कॉटन टॉप और शॉट पैंट पहना हुआ था। एक्ट्रेस ने ये आउटफिट seed heritage नाम के ऑस्ट्रियन ब्रांड से खरीदा है। वेबसाइट के मुताबिक इस टॉप की कीमत 5,431 रुपए और 7,080 रुपए है। अनुष्ठा का ये सफेद आउटफिट करीब साढ़े 12 हजार का है।

फिल्मों से दूरी

वर्क फॅट की बात करें तो अनुष्ठा शर्मा को अखिरी बार साल 2018 में आई फिल्म जीरो में शाहरुख खान और कैरीना कैफ के साथ देखा गया था। इसके बाद एक्ट्रेस, महिला क्रिकेटर झूलन गोस्वामी की बायोपिक पर भी काम कर रही थीं। लेकिन फिल्म अभी तक रिलीज नहीं हुई। अनुष्ठा अब फिल्मों से दूरी बनाकर अपने दोनों बच्चों की परवरिश में बिजी हैं।

## एकता कपूर

की फिल्म के लिए श्रद्धा कपूर ने डबल की अपनी फीस? जानें कितने करोड़ लेंगी अब



श्रद्धा कपूर बॉलीवुड की टॉप एक्ट्रेसों में से एक हैं। अब तक वह कई हिट सबसे ज्यादा फीस होगी।

फिल्में दे चुकी हैं। सोशल मीडिया पर भी श्रद्धा की तगड़ी फैन फॉलोइंग है। सोसे ने बताया, यह श्रद्धा कपूर को मिली अब तक की सबसे ज्यादा फीस होगी। उनकी पिछली फिल्म स्त्री-2 बड़ी हिट गई थी, जिसके बाद अब उन्होंने अपनी फीस डबल कर ली है। श्रद्धा से पहले फिल्म के एक्टर रहे राजकुमार राव ने भी अपनी फीस बढ़ाकर पांच करोड़ कर दी थी।

कितनी बताई जा रही फीस बॉलीवुड हंगामा के सूत्रों के अनुसार, अब श्रद्धा कपूर फीस को डबल करते हुए एकता कपूर के साथ अगले प्रोजेक्ट के लिए 17 करोड़ रुपये चार्ज कर रही हैं। श्रद्धा और एकता कपूर के बीच में काफी समय से हाई कॉन्सेप्ट शिल्प फिल्म को लेकर बातचीत चल रही थी। इसे अनिल बर्वे डायरेक्ट करने वाले हैं और यह फिल्म 2025 के दूसरे क्वार्टर में फ्लोर पर आ सकती है। इसके लिए एक्ट्रेस को 17 करोड़ रुपये दिए जा रहे हैं।



जैसे एकटर्म शामिल थे। यह एक कॉमेडी हॉरर फिल्म थी, जिसे अमर कौशिक ने डायरेक्ट किया था।

इतना ही नहीं, आज के समय इंडस्ट्री में किसी भी एक्ट्रेस को मिलने वाली ज्यादा अधिक फीस में से यह एक है। सर्फ फीस ही नहीं, बल्कि एक्ट्रेस में प्रॉफेट शेवरिंग क्लॉप पर भी साइन किया है। अगर फिल्म अच्छी चलती है तो उहाँसे प्रॉफेट का एक तय हिस्सा भी दिया जाएगा।

पिछले साल आई श्रद्धा की स्त्री-2 ने बड़े पैंट पर अच्छी कमाई की थी। वर्ल्डवाइड फिल्म ने 874 करोड़ से अधिक कमाए थे। इसमें श्रद्धा के अलावा तमाम भाटिया, राजकुमार राव, बरुण धवन, पंकज त्रिपाठी और डायरेक्टर करियर में खूब शोहरत हासिल कर चुकी हैं। उन्हें इस जनरेशन की सबसे बड़ी स्टार में से एक माना जाता है। उनकी डेब्यू फिल्म 'स्टूडेंट ऑफ द ईयर' हिट सबित हुई थी। एक दशक से ज्यादा के करियर में वो 'राजीफ', 'पंगुबाई कठियावाड़ी', 'ब्रह्मस्त्र पार्ट वन', 'गली बांय', 'रोंकी' और राती की प्रेम कहानी', 'आरआरआर', 'बद्रीनाथ की दुल्हनिया', 'डियर जिंदगी', '2 स्टेट्स' और 'हम्मी शर्मा की दुल्हनिया' जैसी शानदार फिल्में

20 करोड़ भी नहीं कमा पाई थी सैफ अली खान और गोविंदा की ये फिल्म, बजट का आधा हिस्सा निकालने में छूट गए थे पसीने



गोविंदा ने अपने फिल्मी करियर का आगाज 80 के दशक के बीच में किया था। वहाँ 90 के दशक तक गोविंदा सुपरस्टार बन चुके थे। एक से बढ़कर एक फिल्में, शानदार डांस और अपनी दमदार कॉमेडी के चलते गोविंदा ने बड़े पैंट पर अपनी अमित छाप छोड़ी। उनके खाते में एक के बाद एक कई शानदार फिल्में आईं। हालांकि उनकी ज्ञाली में ढेरों फ्लॉप फिल्में भी गिरी हैं। गोविंदा ने अपने करियर में सफलता का जो शिखर देखा है उसी तरह से उनका करियर ढलान पर भी आया है। उनकी कई फिल्मों के लिए बजट तक निकालना मुश्किल हो गया था। वहाँ गोविंदा की फिल्म 'हैप्पी पैंडिंग' तो ऐसी रही जो अपने बजट का आधा भी नहीं निकाल पाई थी। इसमें गोविंदा के साथ सैफ अली खान ने भी काम किया था। लेकिन दोनों की पिक्चर बॉक्स ऑफिस पर बुरी तरह पिट गई थी।

57 करोड़ भी नहीं हुई कमाई

गोविंदा और सैफ अली खान की फिल्म 'हैप्पी पैंडिंग' साल 2014 में आई थी। एक दशक पले आई इस फिल्म से दर्शकों और मेकर्स को काफी उम्मीदें थीं, लेकिन ये फिल्म उम्मीदों पर खरी नहीं उत्तर पाई। गोविंदा और सैफ के साथ फिल्म का हिस्सा इलियाना डिक्केज, रणवीर शौरी और कर्णिक कोचालिन जैसे सितारे भी थे। मेकर्स ने इस मल्टीस्टारर फिल्म पर 57 करोड़ रुपये खर्च किए थे।

20 करोड़ भी नहीं हुई कमाई

गोविंदा और सैफ अली खान की फिल्म 'हैप्पी पैंडिंग' साल 2014 में आई थी। एक दशक पले आई इस फिल्म से दर्शकों और मेकर्स को काफी उम्मीदें थीं, लेकिन ये फिल्म उम्मीदों पर खरी नहीं उत्तर पाई। गोविंदा और सैफ के साथ फिल्म का हिस्सा इलियाना डिक्केज, रणवीर शौरी और कर्णिक कोचालिन जैसे सितारे भी थे। मेकर्स ने इस मल्टीस्टारर फिल्म पर 20 करोड़ रुपये खर्च किए थे।

सैफ का वर्कफॉर्म

गोविंदा लंबे समय से फिल्मी दुनिया से दूर है। वहाँ सैफ अली खान के वर्कफॉर्म की बात करें तो उनकी फिल्म 'ज्वेल थीफ़-द हीट बिगिन्स' हाल ही में नेटफ्लिक्स पर रिलीज हुई है। इसी बीच सैफ की नई फिल्म को लेकर खबर आ गई है। अभिनेता अब 2016 की मलयालम फिल्म 'ओप्पम' के हिंदी रीमेक में नजर आएगे। फिल्म इस साल के अधिकारी तक फ्लोर पर आएगी।

**जब 400 लड़कियों के बीच में से सिर्फ आलिया भट्ट को चुना गया, कम उम्र में ही कर दिया था ये कमाल**



आलिया भट्ट ने कम उम्र में बड़ा और खास नाम कमा लिया है। दिग्गज डायरेक्टर महेश भट्ट के घर में जन्मी आलिया भट्ट को शुरू से ही घर में फिल्मी माहौल मिला था। बड़ी होने पर उहाँने फिल्मी दुनिया की राह चुनी और आज वो हिंदी सिनेमा की सबसे चर्चित और कामयाब एक्ट्रेस में एक हैं। वैसे आपको बता दें कि आलिया भट्ट बॉलीवुड में बतौर चाइल्ड आर्टिस्ट भी काम कर चुकी हैं। उहाँसे बचपन में अक्षय कुमार और प्रीति जिंदा की एक फिल्म में देखा गया था। वहाँ आपको ये जानकर भी हैरानी होगी कि अपनी डेब्यू फिल्म के लिए एक्ट्रेस का सेलेक्शन 400 लड़कियों में से हुआ था।

**अक्षय-प्रीति की इस फिल्म में चाइल्ड आर्टिस्ट थीं आलिया आलिया का जन्म महेश भट्ट और एक्ट्रेस सोनी राजदान के घर 15 मार्च 1993 को मुंबई में हुआ था। पिता के जाने-माने डायरेक्टर होने के चलते आलिया को अक्षय कुमार और प्रीति जिंदा की साल 1999 में आई फिल्म 'संघर्ष' काम करने का मौका मिला था। इसमें उहाँने प्रीति के बचपन का किरदार निभाया था, तब वो हमेज 6 साल की थीं।**

**डेब्यू फिल्म के लिए 400 लड़कियों में से हुआ सेलेक्शन**

आलिया भट्ट ने हिंदी सिनेमा में बतौर लीड एक्ट्रेस अपने कदम 'स्टूडेंट ऑफ द ईयर' से रखे थे। साल 2012 में आई इस फिल्म में आलिया ने शानदार सिंधानिया का किरदार निभाया था। लेकिन इस रोल के लिए एक्ट्रेस का चयन 400 लड़कियों ने आई था। करण जौहर की इस पिक्चर के लिए 400 लड़कियों ने आई था। एक इंटरव्यू में खुद करण ने खुलासा किया था कि उहाँने मुंबई और बाहर के शह