

भारत ने आर्थिक प्रगति के बल पर आतंकवादी ठिकानों को किया नेस्तनाबूद



प्रह्लाद संबन्धित

वित्तीय वर्ष 2013-14
की तुलना में वित्तीय
वर्ष 2024-25 में
भारतीय अर्थव्यवस्था
का आकार दुगना
होकर 4 लाख करोड़
अमेरिकी डॉलर से भी
आगे निकल गया है।

इससे भारतीय
नागरिकों की आय
भी लगभग दुगनी हो
गई है एवं गरीबी
ऐखा के नीचे जीवन
यापन कर रहे
नागरिकों की संख्या
में भी भारी कमी दर्ज
हुई है।

सपादकोय

ਮਾਰਤ ਫਾ ਫਰਾਰੀ ਜਵਾਬ



राधा रमण

द निया जानती है कि मानव सभ्यता के लिए आतंकवाद सबसे बड़ा खतरा है और पड़ोसी देश पाकिस्तान इसका पोषक। इसको लेकर भारत समय-समय पर अंतर्राष्ट्रीय फोरम पर मामला उठाते रहा है। देश की आजादी के बाद से ही पाकिस्तान के शासक और पाकिस्तान की सेना को जब भी मौका मिला उन्होंने भारत और भारतीयों के सीने में खंजर भोकने की कोशिश की। देश ने हर बार इसका प्रतिवाद किया लेकिन दुष्ट पड़ोसी पाकिस्तान अपनी हरकतों से बाज नहीं आता है। आजादी के बाद पाकिस्तान ने 1965, 1971 और 1999 में भारत से आमने-सामने की युद्ध किया और हर बार बुरी तरह पराजित हुआ। उसके सैनिकों तक ने सरेंडर किया। उसकी सैकड़ों एकड़ जमीन भारत के कबजे में आई। लेकिन हर बार माफी मांगने के बाद भारत ने उसे माफ कर दिया। कहने की जरूरत नहीं कि दुनिया को अब पता चल गया है कि प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की अगुवाई में आज का भारत नया भारत है। यह न तो किसी पर अन्याय करता है न अन्याय सहता है। रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह तो वर्षों से कहते रहे हैं कि हावहम किसी को छेड़ेंगे नहीं और अगर किसी ने अकारण छेड़ा तो छोड़ेंगे भी नहीं ह्य।

ताजा मामला पिछले माह की 22 अप्रैल का है जब परिवार के साथ पहलगाम के बायसरन घूमने गए निहिते पर्यटकों पर पाकिस्तान पोषित आतंकियों ने अंधारुद्ध फारारिंग कर दी और धर्म पछ-पूछकर 26 लोगों की नृशंस हत्या कर दी। दुखद और दर्दनाक यह कि उन्होंने माहिलाओं के सामने ही उनके पतियों को मारकर उनकी मांग का सिन्दूर पोंछ दिया। यही नहीं तब से लेकर 6 मई की रात तक पाकिस्तानी सेना सीमा पर लगातार संघर्ष विराम का उल्लंघन करती रही। अखिर भारत कब तक चुप बैठता ! हमारे प्रधानमंत्री, विदेश मंत्री और रक्षा मंत्री लगातार दुनिया के देशों को

ਪੰਜਾਬ - 1

काम म तल्लानता

गया-आप साधना करते हैं?
ता हूं और जब नींद आती है,

है मेरी साधना। उसने कहा, बड़ी सीधी बात है। यह तो मैं भी कर सकता हूँ। साधक से कहा, अच्छा आओ, भोजन करें। दोनों भोजन करने बैठे। भोजन पूरा हुआ। साधक ने पूछा, भोजन कर लिया? हाँ, कर लिया। क्या खाया?

केवल भोजन ही किया या कुछ

करते अनेक स्मृतियां सामने आ गई। मीठी-मीठी कल्पनाएं भी कीं। भोजन यंत्रवत् चलता रहा और मैं उन स्मृतियों और कल्पनाओं में डूबता रहा। परोसी हुई थाली खाली हो गई। हाथ धोकर उठ खड़ा हुआ। साधक ने कहा, भाई! तुमने भोजन कहां किया? भोजन कहां खाया? तुमने तो स्मृतियां खाई हैं, कल्पनाएं खाई हैं, विचार खाया है, रोटी और मिठाई कहां खाई केवल रोटी और मिठाई खाना बढ़ुत कठिन होता है। आदमी विचार खाता है, कल्पना खाता है। आयुर्वेद का एक सूत्र है, तन्मना भूजीत- भोजन करते समय इसी बात का ध्यान रहे कि मैं भोजन कर रहा हूँ। यह स्वास्थ्य की दृष्टि से कही हुई बात है, किन्तु साधना की दृष्टि से यह और अधिक महत्वपूर्ण बन जाती है। साधक जो काम करे वह उसी में तन्मय बन जाए। अच्यथा व्यक्तित्व खण्डित हो जाता है। दुश्यल पर्सीलिटी खतरनाक होती है। जहां खंडित व्यक्तित्व होता है, वहां कोई सम्बन्ध स्थापित नहीं हो सकता।

लालत ग

सु प्राम काट ने डाक्टरों का मरीजा के लिए जेनेरिक दवाइयां लिखने एवं किसी विशेष कंपनी की दवाइयां न लिखने की नसीहत देकर न केवल गरीब मरीजों को राहत पहुँचाया है बल्कि चिकित्सा क्षेत्र में व्याप्त मनमानी, मूल्यहीनता, रिश्वत एवं अनैतिकता पर अंकुश लगाने को दिशा में सराहनीय एवं प्रासंगिक पहल की है। सुप्रीम कोर्ट से पहले राजस्थान उच्च न्यायालय ने भी ऐसा ही फैसला सुनाया था। सुप्रीम कोर्ट के तीन जजों की पीठ संदीप मेंहता, विक्रम नाथ और संजय करोल ने दवा कंपनियों

जेनेरिक दवाएं लिखने के कानूनी आदेश का उजाला

से जुड़ी याचिका को सुनवाइ के दौरान यह टिप्पणी की है। इस याचिका में दवा कंपनियों पर मनमानी एवं रिश्वतखोरी का आरोप लगाया गया था। ऐसे में सर्वोच्च न्यायालय ने कहा कि अगर यूरो देश में इस फैसले का पालन हो, तो इससे अहम सुधार हो सकता है। मामले की सुनवाई के दौरान सुरीम कोर्ट ने कहा-डॉक्टरों पर अक्सर दवा कंपनियों से रिश्वत लेने का आरोप लगाता है। ऐसे में अगर डॉक्टर जेनेरिक दवाएं लिखेंगे, तो उनपर लगने वाले इल्जाम का मुद्दा भी हल हो जाएगा। ऐसा करने से एक बड़ी आवादीं को सस्ती एवं अचूक दवाओं का लाभ मिल सकेगा। प्रधानमंत्री नरन्द्र मोदी ने जेनेरिक दवाइयों को जनव्यापी बनाने की दिशा में सार्थक पहल की है। पूरी दुनिया में जेनेरिक दवाइयों को ज्यादा स्वीकार्य बनाने के लिए व्यापक स्तर पर काम हो रहा है, लेकिन दवा माफिया इसमें बाधाएं खड़ी कर रहा है। सर्वोच्च न्यायालय की सक्रियता से दवा कंपनियों व चिकित्सकों के अपवित्र गठबंधन को तोड़ा जा सकता है, जो बड़ी आवादी की एक बड़ी समस्या का सटीक समाधान होगा। निश्चित ही डॉक्टर अगर सिर्फ जेनेरिक दवाएं लिखें तो

दवा कंपनियों का रिश्वतखारा बढ़ हो सकता है। शायद अदालत उस याचिका पर सुनवाई कर रही थी जिसमें फार्मास्युटिकल मार्केटिंग की समान सहिता पर कानून बनाने तक दवा कंपनियों की अनैतिक विषयन प्रथाओं को नियंत्रित करने के दिशा-निर्देश की मांग की गई थी। भारत में किफायती जेनेरिक दवाओं का उत्पादन एवं प्रचलन एक जीवन रेखा है, लेकिन इसके गुणवत्ता के आश्वासन को मजबूत करने के साथ डाक्टरों के मनमानी पर नियंत्रण करना होगा, जिसमें सर्वोच्च न्यायालय की पहल एक रोशनी बनेगा। आज जबविदेश में लाइफस्टाइल से जुड़ी बीमारियां तेजी से बढ़ रही हैं, जैसे-जैसे चिकित्सा-विज्ञान का विकास हो रहा है, नवी-नवी बीमारियां एवं उनका महंगा इलाज एवं महंगी दवाइयां बड़ी चुनौती बनता जा रहा है। इसलिये जेनेरिक दवाओं पर भरोसा और दुनिया में इसकी मांग, दोनों में इजाफा हुआ है। मोटी सरकार ने जेनेरिक दवाओं को ज्यादा स्वीकार्य बनाने एवं सर्वसुलभ कराकर एक अधिनव स्वास्थ्य क्रांति का सुन्दरपत किया है।

जेनेरिक दवाएं जो ब्रांडेड दवाओं का सस्ता विकल्प

हाता है, वहां साक्रय तत्व (एकट्व इंडिपेण्ट) रखता है और उतनी ही प्रभावी होती है। फिर भी, इनका उपयोग भारत में अपेक्षाकृत कम है, क्योंकि डॉक्टरों पर कोई बाध्यकारी कानून नहीं है। हालांकि, भारतीय मेडिकल काउंसिल ने डॉक्टरों को जेनेरिक दवाएं लिखने के लिए दिशा-निर्देश जारी किए हैं, लेकिन ये बाध्यकारी नहीं, एक स्वैच्छिक संहिता है, जिसका पालन डाक्टर अपनी मर्जी से करते हैं। कोर्ट ने दवा कंपनियों की अनैतिक मार्केटिंग पर तत्काल रोक लगाने के लिए दिशा-निर्देश जारी करने की आवश्यकता पर बल दिया। कोर्ट की यह टिप्पणी स्वास्थ्य क्षेत्र की दिशा में एक अहम कदम हो सकता है। यहाँ नहीं, आम जनता को सस्ती और सुलभ दवाओं का भी मार्ग प्रशस्त हो सकता है। भारत में दवा उद्योग एक विशाल और जटिल क्षेत्र है, जहां दवा कंपनियां अक्सर अपने मुनाफे को बढ़ाने के लिए अनैतिक तरीकों का सहारा लेती हैं। ये कंपनियां डॉक्टरों को मुफ्त उपहार, विदेश यात्राएं, महंगे राशिभोज और अन्य प्रलोभन देकर अपनी ब्रांडेड दवाओं को प्रचारित करने के लिए प्रेरित करती हैं।

भूटान और अडानी समूह के बीच 5000 मेगावाट जलविद्युत विकास के लिए समझौता

शिष्य/नई दिल्ली। भूटान सरकार और अडानी समूह ने देश की जलविद्युत क्षमता को प्रोत्साहित देने और श्रेष्ठी ऊर्जा सुरक्षा को मजबूत करने के उद्देश्य से 5000 मेगावाट की जलविद्युत और पप स्टोरेज परियोजनाओं के सम्बन्धित विकास के लिए एक ऐतिहासिक समझौता ज्ञापन (एमआर) पर हस्ताक्षर किया है। यह संधी उत्तराखण्ड के वर्ष 2024-2025 तक विद्युतीय और भारत-भूटान ऊर्जा सुरक्षण को और सुदृढ़ करती है। इस समझौते पर डुक ग्रीन पावर कंपनी रेस्टोरेशन (डीजीपीसी) के प्रबंध निदेशक दाश छेवांग रिजिनजन और अडानी ग्रीन हाईड्रो लिमिटेड के मुख्य परिचालन अधिकारी (पीएसपी और हाईड्रो) ने रेपोर्ट देते हुए शिष्य/नई दिल्ली के दिसंपार विद्युत। इस अवधि पर भूटान के प्रधानमंत्री दाशो शेरिंग तोमोंग, ऊर्जा एवं प्राकृतिक संसाधन मंत्री ल्पोनोंग जेम शेरिंग और अन्य विशेषज्ञों द्वारा विद्युतीय परियोजना पर ध्वनि रही 570/900 मेगावाट वाग्मु जलविद्युत परियोजना पर आधारित है, जिसमें डीजीपीसी की 51 प्रतिशत और अडानी की 49 प्रतिशत हिस्सेदारी है। इसके अलावा अब 5000 मेगावाट की स्वच्छ ऊर्जा परियोजनाओं के लिए नई साइटों की पहचान, विस्तृत परियोजना रिपोर्ट (डीजीपीए) की तैयारी और चरणबद्ध कार्यान्वयन किया जाएगा।

ऑपरेशन सिंदूर ट्रेड मार्क की अर्जी भूल से थी, वापस ले ली गयी : रिलायंस

नवी दिल्ली। रिलायंस इंडस्ट्रीज ने कहा कि 'ऑपरेशन सिंदूर' को समूह की किसी इकाई के ट्रेड मार्क के रूप में दर्ज करने का उसका कोई इच्छा नहीं है और इस संबंध में भूल से लगायी अर्जी वापस ले ली गयी है। रिलायंस को और से जारी कूक बयान में आज कहा गया कि 'ऑपरेशन सिंदूर' भूल की जनधानवाली से जुड़ गया है और यह देश की बढ़दौरी का प्रतीक बन गया है। कंपनी ने कहा कि समूह की जियो स्ट्राइटेजी के एक कानूनी कर्मचारी ने बिना अनुमति के ट्रेड मार्क के लिए अवेदन कर दिया था, जिस वापस ले लिया गया है। बयान में कहा गया, रिलायंस इंडस्ट्रीज और इसके सभी दिव्यांशकों का पहलगाम में पर्यटकों पर पारिस्कर्ता परस्त अंतर्कावियों के हमले के जबाबद में भारतीय सैन्य बताने के अधिन के अधिकारी के 4.6 लाख करोड़ रुपये की तुलना में 94.32 प्रतिशत अधिक है। कंपनी के लिए निदेशक मंडल की बैठक के बाद उसके प्रबंध निदेशक अध्ययन जिंदल ने कहा कि मार्च 2025 में समाप्त तिमाही में कंपनी का राजस्व 10786 करोड़ रुपये रहा है जो मार्च 2024 में समाप्त तिमाही के 9521 करोड़ रुपये के राजस्व की तुलना में 13.18 प्रतिशत अधिक है। उन्होंने कहा कि मार्च 2025 में समाप्त विद्युत वर्ष में कंपनी का राजस्व लाख 2711 करोड़ रुपये रहा है जो इससे पिछले वित्त वर्ष की समाप्त अधिकारी के 4.6 लाख करोड़ रुपये की तुलना में 7.12 प्रतिशत अधिक है। वित्त वर्ष 2024-25 में समाप्त वित्त वर्ष में कूल राजस्व 40182 करोड़ रुपये रहा है जो इससे पिछले वित्त वर्ष के 38355 करोड़ रुपये के राजस्व की तुलना में 4.36 प्रतिशत अधिक है। श्री जिंदल ने कहा कि एप्सएसजे वित्त वर्ष की अधिकारी को आदेश जारी किया है। जारी अदानुसार, सातवें वेतनमान के अदानुसार और सभी अधिकारी को बेतवाल के लक्ष्य को पूरा किया। इंडोनेशिया में हमारी एप्सएसजे सुविधा का जल्दी चाल होना, कोर्मेन्स स्टील्स का पूरी तरह अधिग्रहण करना और एमएसजे में भूमार विद्युत स्थिति बनाने और हमारी आधूत श्रृंखला को बेतवाल बनाने के लक्ष्य को पूरा किया।

जिंदल स्टेनलेस का अंतिम तिमाही में थुंडर लाख 94.32 प्रतिशत बढ़ा

नई दिल्ली। स्टेनलेस स्टील क्षेत्र की देश की सबसे बड़ी कंपनी जिंदल स्टेनलेस लिमिटेड (जेएसएल) ने वित्त वर्ष 2024-25 की अंतिम तिमाही में 92 करोड़ रुपये का एकल शुद्ध लाभ प्राप्त किया है जो इससे पिछले वित्त वर्ष की समाप्त अधिकारी के 4.6 लाख करोड़ रुपये पर 94.32 प्रतिशत अधिक है। कंपनी ने कहा कि समूह की जियो स्ट्राइटेजी के एक कानूनी कर्मचारी ने बिना अनुमति के ट्रेड मार्क के लिए अवेदन कर दिया था, जिस वापस ले लिया गया है। बयान में कहा गया, रिलायंस इंडस्ट्रीज और इसके सभी दिव्यांशकों का पहलगाम में पर्यटकों पर पारिस्कर्ता अंतर्कावियों के हमले के जबाबद में भारतीय सैन्य बताने के अधिन के अधिकारी के 4.6 लाख करोड़ रुपये की तुलना में 94.32 प्रतिशत अधिक है। कंपनी ने कहा कि समूह की जियो स्ट्राइटेजी के एक कानूनी कर्मचारी ने बिना अनुमति के ट्रेड मार्क के लिए अवेदन कर दिया था, जिस वापस ले लिया गया है। बयान में कहा गया, रिलायंस इंडस्ट्रीज और इसके सभी दिव्यांशकों का पहलगाम में पर्यटकों पर पारिस्कर्ता अंतर्कावियों के हमले के जबाबद में भारतीय सैन्य बताने के अधिन के अधिकारी के 4.6 लाख करोड़ रुपये की तुलना में 94.32 प्रतिशत अधिक है। श्री जिंदल ने कहा कि एप्सएसजे वित्त वर्ष की अधिकारी को आदेश जारी किया है। जारी अदानुसार, सातवें वेतनमान के अदानुसार और सभी अधिकारी को बेतवाल के लक्ष्य को पूरा किया। इंडोनेशिया में हमारी एप्सएसजे सुविधा का जल्दी चाल होना, कोर्मेन्स स्टील्स का पूरी तरह अधिग्रहण करना और एमएसजे में भूमार विद्युत स्थिति बनाने के लिए एक अधिकारी को आदेश जारी किया है। प्लाटफॉर्म एप्सएसजे में भूमार में भूमार विद्युत स्थिति बनाने के लिए एक अधिकारी को आदेश जारी किया है। जारी अदानुसार, सातवें वेतनमान के अदानुसार और सभी अधिकारी को बेतवाल के लक्ष्य को पूरा किया।

7.85 करोड़ की जीएसटी आईटीसी धोखाधड़ी का भंडाफोड़ ; चार्टर्ड अकाउंटेंट गिरपतार

नई दिल्ली। वर्ष 2024-25 में समाप्त तिमाही के अंत में भूमार विद्युत स्थिति बनाने के लिए एक अधिकारी को आदेश जारी किया गया है। श्री जिंदल ने कहा कि एप्सएसजे वित्त वर्ष की अंतिम तिमाही में 7.85 करोड़ करोड़ रुपये का एकल शुद्ध लाभ प्राप्त किया है। इसके अंतर्गत एक अधिकारी को आदेश जारी किया गया है। जिसमें एक अधिकारी को आदेश जारी किया गया है। जारी अदानुसार, सातवें वेतनमान के अदानुसार और सभी अधिकारी को बेतवाल के लक्ष्य को पूरा किया।

भूटान और अडानी समूह के बीच 5000 मेगावाट जलविद्युत विकास के लिए समझौता

शिष्य/नई दिल्ली। भूटान सरकार और अडानी समूह ने देश की जलविद्युत क्षमता को प्रोत्साहित देने और श्रेष्ठी ऊर्जा सुरक्षा को मजबूत करने के उद्देश्य से 5000 मेगावाट की जलविद्युत और पप स्टोरेज परियोजनाओं को प्रोत्साहित किया गया है। यह संधी उत्तराखण्ड के अनुरूप है और भारत-भूटान ऊर्जा सुरक्षण को और सुदृढ़ करती है। इस समझौते पर डुक ग्रीन पावर कंपनी रेस्टोरेशन (डीजीपीसी) के प्रबंध निदेशक दाश छेवांग रिजिनजन और अडानी ग्रीन हाईड्रो लिमिटेड के मुख्य परिचालन अधिकारी (पीएसपी और हाईड्रो) ने रेपोर्ट देते हुए शिष्य/नई दिल्ली के दिसंपार विद्युत। इस अवधि पर भूटान के प्रधानमंत्री दाशो शेरिंग तोमोंग, ऊर्जा एवं प्राकृतिक संसाधन मंत्री ल्पोनोंग जेम शेरिंग और अन्य विशेषज्ञों द्वारा विद्युतीय परियोजना पर ध्वनि रही 570/900 मेगावाट वाग्मु जलविद्युत परियोजना पर आधारित है, जिसमें डीजीपीसी की 51 प्रतिशत और अडानी की 49 प्रतिशत हिस्सेदारी है। इसके अलावा अब 5000 मेगावाट की स्वच्छ ऊर्जा परियोजनाओं के लिए नई साइटों की पहचान, विस्तृत परियोजना रिपोर्ट (डीजीपीए) की तैयारी और चरणबद्ध कार्यान्वयन किया जाएगा।

अॉपरेशन सिंदूर ट्रेड मार्क की अर्जी भूल से थी, वापस ले ली गयी : रिलायंस

नवी दिल्ली। रिलायंस इंडस्ट्रीज ने कहा कि 'ऑपरेशन सिंदूर' को समूह की किसी इकाई के ट्रेड मार्क के रूप में दर्ज करने का उसका कोई इच्छा नहीं है और इस संबंध में भूल से लगायी अर्जी वापस ले ली गयी है। रिलायंस को और से जारी कूक बयान में आज कहा गया कि 'ऑपरेशन सिंदूर' भूल की जनधानवाली से जुड़ गया है और यह देश की बढ़दौरी का प्रतीक बन गया है। कंपनी ने कहा कि समूह की जियो स्ट्राइटेजी के एक कानूनी कर्मचारी ने बिना अनुमति के ट्रेड मार्क के लिए अवेदन कर दिया था, जिस वापस ले लिया गया है। बयान में कहा गया, रिलायंस इंडस्ट्रीज और इसके सभी दिव्यांशकों का पहलगाम में पर्यटकों पर पारिस्कर्ता परस्त अंतर्कावियों के हमले के जबाबद में भारतीय सैन्य बताने के अधिन के अधिकारी के 4.6 लाख करोड़ रुपये की तुलना में 94.32 प्रतिशत अधिक है। कंपनी ने कहा कि समूह की जियो स्ट्राइटेजी के एक कानूनी कर्मचारी ने बिना अनुमति के ट्रेड मार्क के लिए अवेदन कर दिया था, जिस वापस ले लिया गया है। बयान में कहा गया, रिलायंस इंडस्ट्रीज और इसके सभी दिव्यांशकों का पहलगाम में पर्यटकों पर पारिस्कर्ता परस्त अंतर्कावियों के हमले के जबाबद में भारतीय सैन्य बताने के अधिन के अधिकारी के 4.6 लाख करोड़ रुपये की तुलना में 94.32 प्रतिशत अधिक है। श्री जिंदल ने कहा कि मार्च 2025 में समाप्त तिमाही में कंपनी का राजस्व 10786 करोड़ रुपये रहा है जो मार्च 2024 में समाप्त तिमाही के 9521 करोड़ रुपये के राजस्व की माही अंदाज़ है। उन्होंने कहा कि इच्छा नहीं है और इस संबंध में भूल से लगायी अर्जी वापस ले ली गयी है। रिलायंस इंडस्ट्रीज और इसके सभी दिव्यांशकों का पहलगाम में पर्यटकों पर पारिस्कर्ता परस्त अंतर्कावियों के हमले के जबाबद में भारतीय सैन्य बताने के अधिन के अधिकारी के 4.6 लाख करोड़ रुपये की तुलना में 94.32 प्रतिशत अधिक है। कंपनी ने कहा कि समूह की जियो स्ट्राइटेजी के एक कानूनी कर्मचारी ने बिना अनुमति के ट्रेड मार्क के लिए अव

सुरभि दास

ने लगाई पाकिस्तानी एक्ट्रेसेस की
वलास, लिखा- इसकी देश भक्ति
अब जागी है, पहले तो इंडिया...



टीवी एक्ट्रेस सुरभि दास ने पाकिस्तानी एक्ट्रेसेस की वलास लगाई है। दरअसल, पाकिस्तानी एक्ट्रेसेस ने सोशल मीडिया पर पोस्ट शेयर कर 'ऑपरेशन सिंदूर' की आलोचना की थी। यूं तो उनके अकाउंट्स पर इंडिया में बैन लगा हुआ है, लेकिन सोशल मीडिया के जरिए उनके पोस्ट सुरभि तक पहुंच गए। ऐसे में उन्होंने उन्हें मुहतोड़ जवाब दिया है। सजल अली ने 'ऑपरेशन सिंदूर' की निंदा की तो सुरभि भड़क गई। एक्ट्रेस ने लिखा, ये लोग क्या बकवास कर रहे हैं भाई? अब इनको याद आया कि मासूमों को नहीं मारना चाहिए। और भाई हमारे 26 लोगों को क्यों मारा किए? ? वो लोग अपने परिवार के साथ समय बिताने कशीरा गए थे। उनका क्या कसूर था? अब बहुत बुरा लग रहा है इनको तब क्यों कुछ नहीं बोला किसी ने?

सुरभि ने माहिर खान को खरीखोटी सुनाई। एक्ट्रेस ने लिखा, आधे टाइम तो ये इंडिया में ही रहती थी ताकि काम मिल जाए। अब अचानक से इसकी देश भक्ति जाग गई। शर्म आनी चाहिए। इंडिया में काम मांग रही थी। कहती थी, हम मर जाएंगे, लेकिन पाकिस्तानी फिल्म में काम नहीं करेंगे। बहन हम वहां क्रिकेट तक नहीं खेलते और तुम मुंह उड़ाकर यहां चलती आती हो काम मांगने। शर्म आनी चाहिए क्योंकि तुम न घर की हो और न घर की हानिया आमिर के पोस्ट का जवाब देते हुए सुरभि ने लिखा, तुम तो बहन बोलो ही मत, वो जो बॉलीवुड गाने लगा लगाकर इंडियन ऑडियंस की भीख मांगती हो शर्म नहीं आती? ? हर दो दिन में तुम्हारा इंडियन ऑडियंस के लिए पोस्ट आता है। इंडियन फिल्मों में रोल पाने के लिए भीख मांगती हो और अब तुम्हारा इंडियन फिल्म में काम करने का सपना टूट गया तो तुम्हें गुस्सा आ रहा है? ? तुम्हें तब गुस्सा क्यों नहीं आया था जब हमारे लोगों को मारा गया था।

पति नील से अलग होने पर

ऐश्वर्या रामा

ने तोड़ी चुप्पी, कहा- हाँ, मैंने किए पर अलग घर लिया है, लेकिन..

टीवी की मशहूर एक्ट्रेस ऐश्वर्या रामा ने आखिरकार पति नील भट्ट के साथ सेपरेशन की खबरों पर अपनी चुप्पी तोड़ दी है। हाल ही में ऐसी अफवाहें जोर पकड़ रही थीं कि ऐश्वर्या और नील के बीच सबकुछ ठीक नहीं है। इन अटकलों का मुख्य कारण दोनों का सार्वजनिक रूप से कम दिखना और सोशल मीडिया पर एक साथ तस्वीरें शेयर न करना था। हालांकि, ऐश्वर्या रामा ने अब इन सभी बातों को खारिज करते हुए अपनी शादीशुदा जिंदगी की सच्चाई बताई है। इस दौरान ऐश्वर्या ने ये भी कहा है कि वे दोनों अलग घरों में रहते हैं। टाइम्स ऑफ इंडिया को दिए एक इंटरव्यू में ऐश्वर्या रामा ने साफ तौर पर कहा कि वो और नील अपनी शादीशुदा जिंदगी में बहुत खुश हैं। वे लगातार अपनी तस्वीरें सोशल मीडिया पर पोस्ट नहीं करते हैं या अक्सर पार्टीज में साथ में दिखाई नहीं देते हैं, इसका मतलब ये बिल्कुल नहीं है कि उनके बीच किसी तरह की कोई समस्या चल रही है। ऐश्वर्या ने कहा कि उनकी खुशहाल शादीशुदा जिंदगी को लेकर बेवजह अपवाहें फैलाई जा रही हैं, जिनमें कोई सच्चाई नहीं है।

एक साथ न दिखने के पांचे हैं खास बजह

बिग बॉस फेम एक्ट्रेस ने आगे बताया कि उनका अक्सर साथ में न दिखना दोनों

की तरफ से सोच-समझकर लिया गया फैसला है। उन्होंने स्पष्ट किया कि वे दोनों ही अपनी प्रफेशनल जिंदगी में लगातार एक-दूसरे के साथ रहना पसंद नहीं करते हैं। ऐश्वर्या ने कहा कि वे दोनों कलाकार हैं, जिनके अपने अलग राते हैं, दोनों अपने-अपने काम को महत्व देते हैं और एक-दूसरे के प्रोफेशनल फैसलों का सम्मान करते हैं। वो नहीं चाहते कि उन्हें एक साथ देखकर मेकर्स उन्हें सभी प्रोजेक्ट्स में एक साथ करस्ट करें।

अलग-अलग घरों में रहते हैं नील और ऐश्वर्या

सेपरेशन की अफवाहों पर और सफाई देते हुए ऐश्वर्या ने कहा कि हाँ, किसी भी आम कपल की तरह उनके बीच भी छोटे-माते मतभेद होते हैं, लेकिन इसका मतलब यह नहीं है कि उनकी शादी खतरे में है। उन्होंने इन अफवाहों के फैलने का एक खास कारण भी बताया। ऐश्वर्या ने कहा कि उन्होंने अपने काम और शूटिंग के लिए मलाड में एक अलग जगह किए। पर घर लिया है और नील अलग घर में रहते हैं। इस बजह से ये अफवाहें वायरल हो रही हैं कि वो दोनों एक दूसरे से अलग होने जा रहे हैं, लेकिन इसमें कोई भी सच्चाई नहीं है। फिलहाल, वो और नील अपने-अपने करियर में बिजी हैं और उनकी पर्सनल लाइफ की बात करें तो दोनों एक दूसरे के साथ बहुत खुश हैं।

5 करोड़ में बनी इस फिल्म ने की थी जबरदस्त कमाई, भर-भरकर थे डबल मीनिंग डायलॉग्स



2005 में एक ऐसी फिल्म आई जिसमें एडलट कॉमेडी भर-भरकर दिखाई गई और उस फिल्म का नाम था 'क्या कूल हैं हम'। फिल्म में तुषार कपूर और रितेश देशमुख लीड रोल में नजर आए थे और उनके काम को पसंद भी किया गया था। फिल्म में दिखाए जाने वाले एडलट सं॒स्त और डबल मीनिंग वाले डायलॉग्स ही लोगों को एंटरटेन करने में कामयाब दुप्पे थे। फिल्म क्या कूल हैं हम में बनाया गया था। फिल्म का दूसरा और तीसरा पार्ट भी बना था जिसमें तुषार कपूर और रितेश देशमुख ही नहीं राएँ थे। फिल्म ने किनी कमाई की थी, इसे किसने बनाया था, आइए इसके बारे में जानते हैं।

'क्या कूल हैं हम' का बॉक्स ऑफिस कलेक्शन

6 मई 2005 को रिलीज हुई फिल्म क्या कूल हैं हम का निर्देशन संगीत सिवान ने किया था और इसे प्रोड्यूसर शोभा कपूर, एकता कपूर ने किया था। फिल्म में तुषार कपूर, रितेश देशमुख, ईशा कोपिंकर और नेहा धूपिया लीड रोल में नजर आए।

इनके अलावा अनुपम खेर, राजपाल यादव, रज्जुक खान और सुष्मिता मुख्यांजी जैसे कलाकार भी अहम किरदारों में नजर आए। थैरीक के मुताबिक, फिल्म क्या कूल हैं हम 3 करोड़ रुपये था, जबकि इसका वर्ल्डवाइड बॉक्स ऑफिस कलेक्शन 21.81 करोड़ रुपये था। फिल्म सुपरहिट साबित हुई थी।

किस ओटीटी पर देख सकते हैं 'क्या कूल हैं हम'?

तुषार कपूर और रितेश देशमुख की एडलट कॉमेडी फिल्म क्या कूल हैं हम को दर्शकों ने पसंद किया था। इसके दो और पार्ट्स 'क्या सुपर कूल हैं हम' (2012) और 'क्या कूल हैं हम 3' (2016) भी आए जो बॉक्स ऑफिस पर सफल रहे। 'क्या कूल हैं हम 3' का निर्देशन उद्योग घाड़ों ने किया था और 'क्या कूल हैं हम 3' का निर्देशन उद्योग घाड़ों ने किया था। अगर आप इन तीनों फिल्मों को ओटीटी प्लेटफॉर्म पर देखना चाहते हैं तो इसे अमेजन प्राइम वीडियो पर सब्सक्रिप्शन के साथ देख सकते हैं।

कोई पुढ़िया नहीं है...क्या रणवीर सिंह को सुपरस्टार बनाने के पीछे है नवाजुद्दीन सिद्दीकी का हाथ?



बॉलीवुड एक्टर और फिल्मों से जुड़े कुछ ऐसे राज होते हैं, जिन्हें खुलने में या सामने आने में काफी बक लग जाता है। हाल ही में नवाजुद्दीन सिद्दीकी ने भी एक ऐसा ही किस्सा सुनाया, जिसे सुनकर आप भी हैरान रह जाएंगे। नवाजुद्दीन अपनी फिल्म कोस्टाओं की रिलीज के बाद से लगातार चर्चां का हिस्सा बने हुए हैं। उन्होंने कई बैहतरीन फिल्मों और सीरीज में काम किया है। हाल ही में नवाज ने रणवीर सिंह को उनकी पहली फिल्म के लिए ट्रेनिंग देने पर खुलकर बात की पिंकिलिया को दिए गए। इंटरव्यू के दौरान नवाजुद्दीन ने रणवीर सिंह को उनकी पहली फिल्म बैंड बाजा बाराज के लिए ट्रेनिंग देने पर बात की ओर इसका क्रेडिट लेने से भी ज़िक्र किया। क्योंकि उनका मानना है कि एकिंग कभी भी सिखाई नहीं जा सकती। जब एक्टर से रणवीर को ट्रेनिंग देने को लेकर सवाल किया था तो उन्होंने जवाब में कहा, कुछ बक के लिए किया था। उस बक को याद करते हुए कहा कि उन्हें इस बात का अंदाज नहीं था कि सिफर दो साल बाद ही वह रिकॉर्ड ब्रैकिंग वाली फिल्म गैंग ऑफ वासेपुर में काम करेंगे।

उसके अंदर काविलियत थी - नवाजुद्दीन

नवाजुद्दीन सिद्दीकी ने कहा, ऐसा कभी नहीं सोचा था, मैं तो एक तरह से बर्कशॉप लेने वाला बंदा हो गया था कि कोई किसको एक्टर बनना है, लॉन्च होना है तो मैं हूं बर्कशॉप करते थे हम लोग सब एक्टर्स के साथ। यह पूछे जाने पर कि क्या वह रणवीर सिंह के एकिंग टैलेंट को रेंडिंग लेंगे तो नवाजुद्दीन ने कहा, एकिंग कभी भी सिखाई नहीं जा सकती। कोई पुढ़िया नहीं है। आपको खुद को पता लगाना पड़ता है। उसके अंदर खुद की काविलियत थी। हां आपको रास्ता दिखाया जा सकता है, लेकिन जाना तो आपको ही पड़ा जाना।

पहली ही फिल्म से छा गए थे रणवीर

रणवीर सिंह ने साल 2010 में रिलीज हुई फिल्म बैंड बाजा बारात से अपने एकिंग करियर की शुरुआत की थी। फिल्म में अनुका शर्मा लीड रोल में थे। दोनों की जोड़ी को दर्शकों ने काफी पसंद किया था और फिल्म सुपरहिट साबित हुई थी। महज 15 करोड़ में बनकर तैयार हुई इस फिल्म ने दुनिया भर में 33 करोड़ से ज्यादा का कलेक्शन किया था।