

संक्षिप्त समाचार

मुख्यमंत्री दाल-भात केन्द्र निरीक्षण के क्रम में डीसी, एसपी एवं डीएसओ ने भोजन कर गुणवत्ता को परखा



रिपोर्ट- अविनाश मंडल

पाकुड़:पाकुड़ उपायुक्त मनीष कुमार व पुलिस अधीक्षक प्रभात कुमार ने शहर के रिलायंस मॉल स्थित मुख्यमंत्री दाल भात केन्द्र का निरीक्षण किया। निरीक्षण के दौरान जहां संचालित मुख्यमंत्री दाल-भात केन्द्र में आमजनों का भोजन वितरित किया जा रहा था। उपायुक्त ने भोजन कर रहे लोगों की संख्या की जानकारी ली। साथी परोसे जा रहे भोजन की गुणवत्ता की भी जांच की। उपायुक्त ने कहा कि भोजन निर्माण में गुणवत्ता का ख्याल रखा जाए। इसमें लापरवाही बर्दाश्त नहीं की जाएगी। गुणवत्ता जांच के लिए उपायुक्त तथा पुलिस अधीक्षक एवं जिला आपूर्ति पदाधिकारी ने मौके पर भोजन कर गुणवत्ता को परखा।

महेशपुर में प्रोजेक्ट जागृति के तहत रक्तदान शिविर का किया गया आयोजन



रिपोर्ट- अविनाश मंडल

पाकुड़:महेशपुर प्रोजेक्ट जागृति के तहत जिला प्रशासन के तत्वावधान में प्रत्येक 24 तारीख को होने वाले रक्तदान शिवर सीएचसी महेशपुर में लगाया गया. वहीं सीएचसी प्रभारी डॉ सुनील कुमार किस्कु की मौजूदगी में कर्मियों ने रक्तदान किया. सभी रक्तदाताओं को प्रमाण-पत्र दिया गया. रक्तदाताओं ने जिला प्रशासन की ओर से आयोजित रक्तदान शिविर सराहनीय प्रयास बताया. मौके पर सीएचसी प्रभारी सुनील कुमार किस्कु, बीएम शैलेश कुमार, मनीष कुमार, शौकत अली सहित अन्य मौजूद थे।

राशन कार्ड धारी को जून में मिलेगा 2 महीने का राशन, बीडीओ ने दिया दिशा निर्देश



रिपोर्ट- अविनाश मंडल

पाकुड़:महेशपुर प्रखंड कार्यालय के सभागार भवन में शनिवार को बीडीओ सिद्धार्थ शंकर यादव के अध्यक्षता में सभी जनप्रतिनिधि पंचायत समिति सदस्य, मुखियाओं, वार्ड सदस्य व पंचायत सचिवों के साथ बैठक आयोजित की गई. बैठक में बीडीओ ने गुलाबी व पिला कार्डधारी को अगले जून व जुलाई माह का राशन 1 जून से 15 जून तक और अगस्त माह का राशन 16 से 30 जून तक वितरण की जाएगी. जिसको लेकर जनप्रतिनिधि व पंचायत सचिवों को सभी अपने - अपने क्षेत्र में मॉनिटरिंग करते हुए प्रत्येक लाभुको को ससमय राशन पूर्ण कराने को लेकर चर्चा कर कई निर्देश दिए गए. मौके पर प्रमुख शुभलक्ष्मी मुर्मू, बीपीआरओ प्रसेनजीत मंडल, प्रखंड आपूर्ति पदाधिकारी फखरे आजम, कलाम अंसारी, पंचायत समिति सदस्य, मुखिया, सचिव, वार्ड सदस्य सहित अन्य मौजूद थे.

खाद्य सुरक्षा पदाधिकारी धनेश्वर हेंब्रम ने विभिन्न खाद्य प्रतिष्ठानों का किया जांच



रिपोर्ट- अविनाश मंडल

पाकुड़:पाकुड़ खाद्य सुरक्षा पदाधिकारी के द्वारा खास तौर पर आम एवं केला के फलों की जांच की गई, जांच के दौरान सभी फल दुकानदारों को कैल्शियम कार्बाइड के बुरे प्रभाव के बारे में जानकारी दी गई तथा इसका इस्तेमाल फलों को पकाने में नहीं करने की हिदायत दी गई। उन्होंने बताया कि जो भी कैल्शियम कार्बाइड से फल पकाएगा उसके खिलाफ सख्त कार्रवाई की जाएगी एवं इस संबंध में जांच जारी रहेगी। मेराज के राशन दुकान से जांच के क्रम में 12 केन स्राइट एक्सपायर पाये गये, जिसे नष्ट कराया गया। साथ ही खाद्य कारोबारी को फूड लाइसेंस या रजिस्ट्रेशन सर्टिफिकेट दुकान पर प्रदर्शित करने का निर्देश दिया गया। पनीर एवं बिस्कुट का नमूना भी संग्रह किया गया।

पारामाउण्ट एकेडमी के प्रांगण में प्राइड ऑफ पारामाउण्ट समारोह का आयोजन

प्रिस कुमार बने जिला टॉपर



प्राप्त किया। शालिनी कुमारी (90.2%) और आदित्य कुमार सिंह (88%) ने क्रमशः दूसरा और तीसरा स्थान प्राप्त किया। वहीं

उन्नति कुमारी (87.8%) चौथे, और सहोदर भाई ओम भगत एवं हरि भगत ने 87.4% अंक के साथ क्रमशः पाँचवां और छठा स्थान प्राप्त किया।सम्मान समारोह में विद्यालय के वरिष्ठ प्रबंध समिति सदस्य परिमल किशोर झा, पारामाउण्ट लोक कल्याण समिति के पूर्व अध्यक्ष एन. के. सिंह, पूर्व प्रबंधक वेदानंद झा, स्कूल मैनेजर कुमारी अनुराधा, प्रबंध निदेशक श्वेता मंजरी, प्राचार्य उमेश पाठक और एकेडमी ईंचार्ज मो. अलीम उद्दीन उपस्थित रहे और सभी मेधावी छात्रों को सम्मानित किया।छात्रों ने अपने वक्तव्य में अपनी सफलता का श्रेय विद्यालय के शिक्षकों को देते हुए कहा कि उनके मार्गदर्शन और ज्ञान के बिना यह उपलब्धि संभव नहीं थी। उन्होंने राज्य स्तर पर टॉपर बनने और भविष्य में IIT, NEET व सिविल सेवा की तैयारी कर देश सेवा की इच्छा भी जताई। कार्यक्रम के दौरान छात्र-छात्राओं की खुशी देखते ही बनती थी।

देवघर में 25 मई को होगी एआईएफटीओ की नेशनल एग्जीक्यूटिव कमेटी की बैठक

झारखंड में पहली बार वृहत स्तर पर आयोजन, 22 राज्यों और 3 केंद्र शासित प्रदेशों के 68 प्रतिनिधि होंगे शामिल

देवघर, ऑल इंडिया फेडरेशन ऑफ टीचर्स अर्गिनाइजेशन की नेशनल एग्जीक्यूटिव कमेटी की महत्वपूर्ण बैठक 25 मई को देवघर के पीटीआई में आयोजित होगी। इस बैठक में देश के 22 राज्यों और 3 केंद्र शासित प्रदेशों से 68 प्रतिनिधि हिस्सा लेंगे। आयोजन का जिम्मा झारखंड स्टेट प्राइमरी टीचर्स एसोसिएशन ने संभाला है।



एआईएफटीओ की नेशनल एग्जीक्यूटिव कमेटी की बैठक होगी। महासचिव रोज ने कहा कि झारखंड में पहली बार एआईएफटीओ की नेशनल एग्जीक्यूटिव कमेटी की बैठक इतने बड़े पैमाने पर हो रही है। संगठन का उद्देश्य सरकारी शिक्षा की स्थिति में सुधार लाना, शिक्षकों को गैर-शैक्षणिक कार्यों से मुक्त रखना और शिक्षा व शिक्षकों के हित में काम करना है। उन्होंने बताया कि शिक्षकों को गैर-शैक्षणिक कार्यों में लगाए जाने से सरकारी स्कूलों में शिक्षा का स्तर लगातार गिर रहा है। इस बैठक में इन मुद्दों पर प्रस्ताव पारित किए जाएंगे, जिन्हें केंद्र और राज्य सरकारों तक पहुंचाया जाएगा।

पाकुड़ डीसी ने जिला शिक्षा एवं प्रशिक्षण संस्थान की समीक्षात्मक बैठक आयोजित की

रिपोर्ट- अविनाश मंडल

पाकुड़:पाकुड़ डीसी मनीष कुमार की अध्यक्षता में जिला शिक्षा एवं प्रशिक्षण संस्थान, पाकुड़ की समीक्षात्मक बैठक आयोजित की गई। बैठक में उपायुक्त मनीष कुमार ने कहा कि जिले में उत्कृष्ट कार्य करने वाले शिक्षक, प्रशिक्षक एवं अन्य उत्कृष्ट कार्य करने वाले को डायट पाकुड़ के माध्यम से प्रत्येक माह एवं आवश्यकता अनुसार प्रत्येक सप्ताह सम्मानित किया जाएगा। साथ ही प्राथमिक शिक्षकों के लिए ₹ए फोर एलेक्साह प्रशिक्षण डायट पाकुड़ में किया जाएगा। शिक्षकों के लिए डायट पाकुड़ में मानसिक स्वास्थ्य का प्रशिक्षण, शिक्षकों के लिए डायट



पाकुड़ में धूम्रपान निषेध से संबंधित कार्यशाला, शिक्षकों/विद्यार्थियों के यौन उत्पीड़न से बचाव/सुरक्षा हेतु आवश्यक प्रशिक्षण कार्यशाला कराने एवं पाकुड़ जिले के सरकारी विद्यालयों के शिक्षकों के लिए टीचर ट्रेनिंग मॉडल निर्माण कराने का निर्देश दिया गया ताकि शिक्षक विद्यालय में कैसे बेहतर रूप से विद्यार्थी को पढ़ाये

इसे सुनिश्चित किया जा सके।- विद्यार्थियों के लिए जिलास्तर से आयोजित किए जाने वाले टेस्ट सीरीज ओलंपियाड एवं अन्य परीक्षा से संबंधित प्रश्न पत्र का निर्माण करने, विज्ञान प्रदर्शनी एवं अपशिष्ट पदार्थ से बने नए मॉडल से संबंधित प्रदर्शनी का आयोजन कराने हेतु निर्देशित किया गया। जिला स्तर पर संचालित प्रोजेक्ट परख के आलोक में शिक्षा के क्षेत्र में शिक्षकों/विद्यार्थियों के लिए आवश्यक तैयारी करने/करवाने का निर्देश दिया गया। बैठक में प्राचार्य, डायट पाकुड़ संतोष गुप्ता, प्रभारी प्राचार्य सह संकाय सदस्य राकेश रजक, संकाय सदस्य वरुण गणाई, रविकांत एवं लिपिक मुस्ताफिजुर उपस्थित थे।

जीविका महिला संवाद कार्यक्रम में सरकारी योजनाओं की दी गई जानकारी, दीदियों ने रखी अपनी मांगें

दिव्य दिनकर संवाददाता संग्रामपुर।

शुक्रवार को संगम जीविका महिला ग्राम संगठन, चंदनिचा-संग्रामपुर में प्रथम पाली का महिला संवाद कार्यक्रम आयोजित किया गया, जिसमें करीब 230 दीदियों ने भाग लिया। कार्यक्रम का संचालन सामुदायिक समन्वयक प्रेमलता कुमारी और बिपिन कुमार ने किया। कार्यक्रम का शुरुआत में मुख्यमंत्री द्वारा प्रेषित संदेश पत्र को दीदियों को पढ़कर सुनाया गया। इसके बाद एक वेन में लगे एलईडी स्क्रीन के माध्यम से सरकार की विभिन्न महिला और बाल विकास योजनाओं की जानकारी साझा की गई। इन योजनाओं में मुख्यमंत्री बालिका पोषाण योजना, साइकिल योजना, मुख्यमंत्री महिला उद्यमी योजना, स्टूडेंट क्रेडिट कार्ड योजना, किशोरी स्वास्थ्य योजना, सतत जीविकोपार्जन योजना, दीदी की रसोई, दीदी का अधिकार केंद्र, आदि शामिल थीं। सरकारी योजनाओं से लाभान्वित खुशबू दीदी, सीमा दीदी, रीता दीदी, ममता देवी, संगीता दीदी, बबीता दीदी, अर्चना



दीदी आदि ने मंच से अपने अनुभव साझा करते हुए सरकार के प्रति आभार जताया।कार्यक्रम में दीदियों ने अपनी विभिन्न मांगें भी रखीं। संगठन की अध्यक्ष रीता दीदी ने ग्राम संगठन भवन की मांग की, जबकि वार्ड 10, 11 और 12 में जल-निकासी और नल-जल योजना की खस्ताहाल स्थिति पर चिंता जताते हुए समाधान की अपील की। शांति दीदी ने बस स्टैंड पर सार्वजनिक शौचालय की मांग की, वहीं सावित्री दीदी ने वृद्धजन पेंशन योजना की राशि बढ़ाने की बात

गाड़ीलौंग में महाभंडारे के साथ नौ दिवसीय महायज्ञ का समापन

दिव्य दिनकर:संवाददाता

टंडवा:चतरा। गाडीलौंग में महाभंडारे और पूणहूति के बाद आयोजित रूद्र महायज्ञ शनिवार को शांति पूर्वक संपन्न के बाद इसके पूर्व आठ दिनों तक हजारों लोगों ने यज्ञमंडप का परिक्रमा किया। मंत्रोच्चार से गाडीलौंग में भक्ति के ब्यार बहे।मंदिर बनाने से लेकर महायज्ञ के समापन तक लगभग 75 लाख से अधिक खर्च हुए।यह राशि ग्रामीणों ने आपसी सहयोग कर किया।इस महायज्ञ को संपन्न करवाने में महायज्ञ समिति के अध्यक्ष दीपू कुमार चौरसिया,कोषाध्यक्ष सोनू कुमार चौरसिया, सचिव मनीष कुमार चौरसिया, उपाध्यक्ष महेंद्र यादव, उपसचिव राहुल चौरसिया मीडिया प्रभारी कुलदीप दास, पूजा प्रभारी जुगल साव, द्वारका बरई, तिलेश्वर साव,प्रताप चौरसिया विजय गिरी सुनील चौरसिया,चिंतामन बरई, कालेश्वर साव राम लखन साव अजीत यादव शशि चौरसिया प्रदीप साव, भीम साव मनोज राणा सुरेंद्र चौरसिया लालमन साव बिपिन यादव, शिक्षक मीनू गुप्ता, शिक्षक जगदीश राम,प्रवीण यादव उपेंद्र यादव, पप्पू चौरसिया, राजू चौरसिया, सुधीर चौरसिया पवन चौरसिया पिंटू राणा विनय भुइया रामप्रवेश साव दिनेश यादव समेत सैकड़ों लोगों ने अहम भूमिका निभायी।

झामुमो ने सरना धर्म कोड की मांग को लेकर बनाई रणनीति

रिपोर्ट अविनाश मंडल

पाकुड़:पाकुड़िया प्रखंड के झामुमो कार्यालय में झामुमो कार्यकर्ताओं की एक आवश्यक बैठक सम्पन्न हुई। जिसकी अध्यक्षता प्रखंड अध्यक्ष मोतीलाल हांसदा ने की। वहीं मंच संचालन प्रखंड सचिव मैनुद्दीन अंसारी ने किया। बैठक में मुख्य रूप से जिला मुख्यालय में आगामी 27 मई दिन मंगलवार को होने जा रहे एक दिवसीय धरना प्रदर्शन कार्यक्रम को सफल बनाने को लेकर चर्चा हुई। बैठक को संबोधित करते हुए प्रखंड मोतीलाल हांसदा ने कहा कि केंद्र की भाजपा सरकार ने बिना सरना कोड/ आदिवासी धर्म कोड लागू किये जातिगत जनगणना कराने का निर्णय लिया है जो कि भाजपा की आदिवासी विरोधी मानसिकता को दर्शाता है। हमारी पार्टी और हमारे नेता माननीय मुख्यमंत्री श्री हेमंत सोरेन जी ने हमेशा से आदिवासी हितों व अधिकारों की रक्षा की लड़ाई लड़ी। आज समय आ गया है कि अगर सरना धर्म कोड नहीं मिलता है तो हमारी पार्टी पूरे राज्य में जातिगत जनगणना नहीं होने देगी। इसके विरोध में हम सभी आगामी 27 मई को भारी संख्या में जिला मुख्यालय पहुँच विरोध प्रदर्शन



करेंगे। मौके पर जिला उपाध्यक्ष हरिवंश चौबे,खुशींद आलम , निवारण मरांडी, मंजर आलम, कालिदास टुडू, मुनीराम मरांडी, महेशपुर प्रखंड अध्यक्ष अब्दुल वदुद, कुबराज मरांडी, मैनेजर मरांडी, मुसारफ हुसैन, लालबाबू अंसारी, अजीमुद्दीन अंसारी, मंटू भगत, लालबाबू शेख, तुहिदुल शेख,मनाफ अंसारी, मैतलाल टुडू सहित अनेक झामुमो कार्यकर्ता उपस्थित थे।

जल जमाव की समस्या से शहरवासियों को मिलेगा जल्द निजात डीसी व एसपी ने किया निरीक्षण



रिपोर्ट- अविनाश मंडल

पाकुड़:पाकुड़ जिले में विगत दो दिनों से हो रही बारिश से शहर में हुए जल जमाव को लेकर डीसी मनीष कुमार एसपी प्रभात कुमार एवं उप विकास आयुक्त महेश कुमार संथालिया ने शहरी क्षेत्र का दौरा किया। उनके साथ विशेष कार्य पदाधिकारी, प्रशासक नगर परिषद भी मौजूद रहे। उपायुक्त ने शहर में कई स्थानों पर जल जमाव देखकर पानी निकासी के लिए समुचित व्यवस्था हेतु संबंधित विभागों के अधिकारियों को उचित कदम उठाने के निर्देश दिए।

प्रखंड में आयुष्मान कार्ड को लेकर तीन दिवसीय शिविर



दिव्य दिनकर संवाददाता धरहरा।

आयुष्मान कार्ड बनाने को लेकर तीन दिवसीय विशेष अभियान की सफलता को लेकर जिलाधिकारी के निर्देश पर प्रखंड मुख्यालय में प्रखंड विकास पदाधिकारी राकेश कुमार की अध्यक्षता में प्रखंड प्रमुख, उप प्रमुख, समिति सदस्यगण, मुखिया, सरपंच, वार्ड सदस्य, पंच सदस्य, जनप्रतिनिधियों के साथ बैठक की गई। बैठक में प्रखंड विकास पदाधिकारी ने कहा कि धरहरा प्रखंड में आयुष्मान कार्ड 25 प्रतिशत ही बना है। लक्ष्य को बढ़ाने को लेकर 26 से 28 मई तक सभी पंचायत में शिविर लगाकर आयुष्मान भारत प्रधानमंत्री जन आरोग्य योजना व मुख्यमंत्री जन आरोग्य योजना के अंतर्गत आयुष्मान कार्ड बनाया जाना है। राशन कार्ड धारी प्रत्येक परिवार के सदस्य को आयुष्मान कार्ड योजना से जोड़ना है। पंचायत भवन, पंचायत सरकार भवन, सभी जन वितरण प्रणाली की दुकान में कैप लगाए जाएंगे। आयुष्मान कार्ड का उद्देश्य आर्थिक रूप से कमजोर लोगों को मुफ्त चिकित्सा सुविधा प्रदान करता है। आयुष्मान कार्ड धारकों को हर साल पांच लाख रुपए तक के केशलेस मुफ्त इलाज की सुविधा मिलती है। शिविर तक लाभुकों को भेजने हेतु जनप्रतिनिधियों से सहयोग की अपील की गई। इस स्वास्थ्य कार्ड के माध्यम से लाभुकों को चयनित अस्पताल में पांच लाख रुपये तक का निःशुल्क इलाज करवा सकते हैं। अथाभावी में किसी व्यक्ति का इलाज बाधित होने से की समस्या से निजात मिल जाएगी। इस दौरान प्रखंड प्रमुख पल्लवी भारती, उप प्रमुख नीरज



यहाँ स्त्री-पुरुष का भेद भी नहीं है; स्त्री हो या पुरुष कई सेलिब्रिटीज का चुनाव चिह्न (!) अब बेलन है। पाककला के अड्डे में कई बड़े-बड़े उतर आए हैं। चलिए आज मिलते हैं ऐसी ही कुछ सेलिब्रिटीज से, जिनकी ‘भाषा लजीज’ और ‘खाना बौद्धिक’ है; और इसमें कुछ भी उल्टा-पुल्टा नहीं है, सब सीधा-सीदा है। खाना बनाना आखिर कोई कम दिमाग का काम थोड़े ही है!

एक समय था जब कुकिंग को केवल घरेलू कार्य ही माना जाता था। कार्य विभाजन के चलते रसोईघर स्त्रियों को ही सौंपा जाता था खासकर घरेलू स्त्रियों को। हालाँकि मोटे तौर पर यह आज भी सत्य है, पर इस बीच एक और सत्य खंगाल लिया गया है कि कुकिंग एक ऐसी कला है जिसके गुणग्राहक लगभग सभी हैं। ‘अच्छ भोजन’ हर किसी को अच्छ लगता है। यह सत्य अन्वेषित करते ही कई बड़े-बड़े ‘कलाकार’ कुकिंग के क्षेत्र में उतर आए हैं।

अच्छ भोजन पकाना अब न बोरिंग कहलाता है, न घरेलू कहकर सीमित किया जाता है बल्कि इसे एक अंतरराष्ट्रीय कला विधा का दर्जा प्राप्त हो गया है। इसके चलते कई कलमकारों ने कलम के साथ ही खुची ले ली है। रंग व ब्रश वाले हथ गरम तवे पर छींटे डालते नजर आते हैं, तो कहीं बुद्धिजीवी कहलाने वाले चिंतक, पत्रकारों, सोशलाइट्स ने भी बावची की टोपी पहन ली है।

पद्मालक्ष्मी की गिनती विश्व की दिग्गज सुपर मॉडलों में होती है। एक छात्रा रहते ही मॉडल के रूप में कोई 2 लाख रुपए प्रतिदिन कमाने वाली पद्मालक्ष्मी हमेशा एक अत्याधुनिक, फैशनेबल महिला के रूप में जानी जाती रही हैं। अभिनय के क्षेत्र में भी उनका दखल है। एक ऐसी जगह है,जहाँ ऐसी ‘हाई लाइफ’ जीने वाली महिला को पाने की उम्मीद प्रायः आप और हम नहीं करते। वह है रसोईघर... लेकिन यह क्या ! पद्मालक्ष्मी तो यहाँ भी मौजूद हैं ! वे न सिर्फ खाना पकाती हैं, बल्कि अंतरराष्ट्रीय स्तर पर खान-पान विशेषज्ञ के रूप में ख्याति पा चुकी हैं। कुकिंगसंबंधी

अनेक टीवी शोज कर चुकीं पद्मालक्ष्मी 1999 में लेखिका भी बनीं, जब उन्होंने मॉडल्स के खान-पान पर के ‘दि त पुस्तक ‘ इजी एक्जोटिक’ लिखी और अपनी इस पहली ही पुस्तक के लिए पुरस्कृत भी हुईं। दरअसल एक पार्टी में एक प्रकाशक हवें वाइनस्टीन ने पद्मालक्ष्मी को आम लोगों की ही तरह खाते हुए देखा तो उन्हें आश्चर्य हुआ, क्योंकि आम तौर पर यही देखा गया है कि मॉडल्स अपना फिगर मैटेन करने की खातिर भुखमरी की कगार तक चली जाती हैं। उन्होंने पद्मा से मॉडल्स की खुराक पर केंद्रित किताब लिखने को कहा। इस पर पद्मा ने विभिन्न देशों के कम वसायुक्त पकवानों की 30 विधियों की किताब तैयार कर डाली। इन दिनों वे अपनी दूसरी किताब लिखने में व्यस्त हैं।

एक समय था जब कुकिंग ‘साधारण गृहिणियों’ के एकाधिकार वाला ‘बोरिंग’ काम माना जाता था। उच्च शिक्षित, आधुनिक करियर वीमेन का इससे छत्तीस का आँकड़ा होना एक सामान्य बात समझी जाती थी। पुरुषों का इसमें दखल होना तो खैर, दुनिया का आठवाँ अजूबा ही माना जाता था (बशर्ते वे पेशेवर शेफ न हों) !मार आज स्थितियाँ बदल गई हैं। देश-विदेश में अपने-अपने क्षेत्र की जानी-मानी हस्तियाँ (स्त्री एवं

शादी को यादगार बनाना हुआ दूभर

एजेंसी. न्यूयॉर्क शादी के मौके पर फोटोग्राफर कीअहमियत सभी जानते हैं । यदि फोटोग्राफर ही न हो तो शादी के उन हसीन पलों को कैद करके रखना संभव नहीं है ।

न्यूयॉर्क, न्यू जर्सी और पेनिसिलवेनिया के दर्जनोंजोड़ों के सामने एक नई समस्या खड़ी होगई है । यहां के फोटोग्राफरों ने बिना किसी चेतावनी के अपने स्टूडियो में ताले जड़ दिए हैं ।

इस कारण यहां पर नई-नई शादी रचाने वाले युगलों कोकाफी परेशानी हो रही है । हाल ही में विवाह-सूत्र में बंधी किस्टन साउथॉफ का कहना है कि उनके पास पति का कोई भी फोटो नहीं है ।

शादी वाले दिन कोईफोटोग्राफर नहीं मिला, जिसके कारण वे अपने यादगार दिन की कोई याद नहीं रख पाई ।

विशेषज्ञों के अनुसार शादी के लिए किसी 'फोटोग्राफर को लेने से पहले सारी जानकारीयाँ एकत्रित कर लें। अपना पर्सनल कैमरा रखें तो और भी बेहतर है ।



परिवार का खर्च चलाने में महिलाएँ माहिर

बेशक महिलाएँ ठाट-बाट और कीमती पोशाक की शौकीन होती हैं लेकिन वह घर का खर्चा पुरुषों से ज्यादा बेहतर ढंग से चला सकती हैं। घर के खर्चों-पानी का प्रबंधन महिलाएँ पुरुषों से ज्यादा बेहतर ढंग से कर सकती हैं यह बात एक अध्ययन में सामने आई है।

ब्रिटेन के शोधकर्ताओं द्वारा किए गए एक अध्ययन में यह बात सामने आई है कि महिलाएँ घर का बजट ठीक ढंग से चलाती हैं, घर के फालतू खर्चों पर रोक लगा सकती हैं। महिलाओं के विपरीत पुरुष फालतू खर्चों पर रोक नहीं लगा सकते।

वह आर्थिक उधारी जैसे डेबिट कार्ड या बिल चुकाने में लेट- सवेर करते हैं और कभी-कभी तो उसे पूरी तरह नजरअंदाज



ही कर देते हैं। पुरुष निवेश में विश्वास नहीं करते वह साल में कम से कम भुगतान करना पसंद करते हैं।

हालाँकि महिलाओं के बारे में हमेशा से

माना जाता है कि वे बहुत खर्चीली होती हैं सजने- सँवरने,कपड़ों व जूतों पर ज्यादा पैसा खर्च करती हैं।

डेली मेल की रिपोर्ट के मुताबिक इडी बोशर ऑफ लवली मनी डॉट कॉम ने अध्ययन में पाया कि पुरुष हमेशा यह सोचते रहते हैं कि वह घर का खर्चा-पानी चलाने में अपनी प्रतिष्ठा कैसे बचा सकते हैं जबकि महिलाएँ हमेशा यही सोचती रहती हैं कि उन्हें घर का खर्चा सही बजट के हिसाब से चलाना है ।

3,000 ब्रिटेन के लोगों पर अध्ययन किया गया जिसमें आदमियों ने 2176 पाउंड का ऋा देना भूल गए जबकि 1987 पाउंड का ऋा सही समय पर चुका दिया।

खाना बनाना पहली पसंद...



पुरुष दोनों) शौक की खातिर अथवा वैकल्पिक व्यवसाय के तौर पर रसोईघर की ओर रुख कर रही हैं। स्वयं विभिन्न प्रांतों व देशों के पकवान पकाने के अलावा वे टीवी पर कुकरी शो प्रस्तुत करते हैं, पाक विधा पर किताबें लिखते हैं, देश-दुनिया के पंच सितारा रेस्तराँओं से लेकर सड़क किनारे के ढाबों में जाकर

वहाँ के व्यंजन चखकर उन पर अपनी राय देते हैं तथा लोगों को सलाह

वस्त्रों का चयन इस प्रकार

करें जिसे पहन कर आप

आत्मविश्वासी लगें। ऐसा न

लगे कि आपका शरीर वस्त्रों

में बस लिपटा हुआ है। जिस

ड्रेस को पहनें, उसे पहनने

का सलीका रखें। अवसरों

के आधार पर वस्त्रों का

चयन करें।

आधुनिक पढ़ी-लिखी स्त्री खाली घर बैठकर घर संधालना पसंद नहीं करती। घर से बाहर निकलने पर स्त्री आत्मविश्वासी, समय की पाबंद और स्मार्ट होती है। बाहर निकलने पर भिन्न-भिन्न कपड़ों की भी आवश्यकता रहती है। प्रतिदिन वह अपने वार्डरोब को सही रूप नहीं दे सकती इसलिए उसे चाहिए कि वह अपना वार्डरोब अपनी आवश्यकतानुसार कपड़ों से तैयार रखे जिससे सुबह उसे समय नष्ट किए बिना अपनी जरूरत अनुसार कपड़े आसानी से प्राप्त हो सकें।

ऑफिसविवर: कामकाजी महिला को प्रतिदिन दफ्तर जाने के लिए जिन वस्त्रों की आवश्यकता हो, उन्हें एक शैल्फ में इस प्रकार लगा कर रखें कि सुबह बिना रुकावट के अपनी पसंद के कपड़े आसानी से प्राप्त हो सकें। ऑफिस हेतु आरामदेय वस्त्र ही पहनें, जो काम करते समय किसी प्रकार की रुकावट पैदा न करें। कपड़े ऐसे पहनें जो साथियों के बीच हंसी का पात्र न बन सकें। साड़ी पहनते समय पल्लू को ढंग से बांध कर रखें। ब्लाऊज और सूट के गले अधिक गहरे न रखें। सूट पहनते समय चुन्नी सही रूप से लें।

समारोहों पर पहनने वाले वस्त्र: इन कपड़ों को प्रतिदिन प्रयोग में आने वाले वस्त्रों से अलग रखें। इन्हें हमेशा प्रैस करवा कर या खर्च चढ़वा कर हैंगर में लटकाएं और कवर से ढंक कर रखें। जब भी समारोह पर वस्त्र पहनेंगे, प्रफुल्लता का एहसास होगा।

महिलाओं का वार्डरोब

रात्रि में पहनने वाले वस्त्र: रात में ऐसे कपड़े पहनें जो नर्म और आकर्षक हों। नॉयलोन मिश्रित कपड़े त्वचा पर रेश पैदा कर सकते हैं। अधिक लेसदार नाइट वियर न पहनें। कपड़े वही पहनें जो त्वचा के लिए आरामदायक हों। रात को कभी सख्त और कसे हुए वस्त्र न पहनें। शरीर को रात्रि में पूरा आराम मिलना आवश्यक है। रात्रि के वस्त्रों का शैल्फ अलग रखें जो अन्य कपड़ों में मिक्स न हों।

वस्त्रों का चयन: वस्त्रों का चयन इस प्रकार करें जिसे पहन कर आप आत्मविश्वासी लगें। ऐसा न लगे कि आपका शरीर वस्त्रों में बस लिपटा हुआ है। जिस ड्रेस को पहनें, उसे पहनने का सलीका रखें। अवसरों के आधार पर वस्त्रों का चयन करें।

मेल खाते आभूषण: प्रतिदिन ऑफिस जाते समय ध्यान रखें कि आपकी साड़ी, सूट के साथ मेल खाते गहने भी पहनें। जरूरी नहीं कि सोने के आभूषण बदल-बदल कर पहनें। आप मोतियों के, नागों के, नकली, चांदी के आभूषण ड्रेस के अनुसार पहनें। इन आभूषणों को भी अपने वार्डरोब में उचित स्थान दें जिससे सुबह आपको ढूंढने हेतु समय नष्ट न करना पड़े।

देते हैं कि क्या खाएँ, कहाँ खाएँ, कैसे खाएँ आदि। ऐसे सेलेब्रिटी पाक कला विशेषज्ञों की लंबी फेहरिस्त बन सकती है। उदाहरण के लिए, मधुर जाफरी हमेशा अभिनेत्री बनना चाहती थीं। वे स्कॉलरशिप पाकर एक्टिंग सीखने इंग्लैंड गईं और अभिनेत्री बन भी गईं। अंतरराष्ट्रीय स्तर पर ख्याति प्राप्त कुछ फिल्मों में उन्होंने काम किया। फिर जब अभिनेता सईद जाफरी से उनका तलाक हो गया तो उनके जीवन में महत्वपूर्ण मोड़ आया। उनके ऊपर तीन बच्चों के लालन-पालन का जिम्मा था और अभिनय से पर्याप्त आय हो नहीं रही थी। मधुर ने अनेक छुट-पुट काम किए, जिनमें संयुक्त राष्ट्रसंघ में गाइड का काम भी शामिल था। वे पत्रिकाओं में विभिन्न विषयों पर लेख भी लिखने लगीं। इनमें पाक कला पर लिखे लेख इतने पसंद किए गए कि उनसे इसी विषय पर और लिखने के लिए कहा जाने लगा। देखते ही देखते उनकी ख्याति अभिनेत्री से भी ज्यादा कुकरी विशेषज्ञ के रूप में स्थापित हो गई। पत्र-पत्रिकाओं में उनके स्तंभ छपने लगे, किताबें छपीं, टीवी पर अनेक सफल शोज आए। भारतीय खान-पान को ब्रिटेन-अमेरिका में लोकप्रिय बनाने में मधुर जाफरी का बहुत महत्वपूर्ण योगदान रहा है।

रश्मि उदय सिंह ने पत्रकारिता की उपाधि प्राप्त की थी, लेकिन फिर सिविल सर्विसेज परीक्षा में बैठीं और भारतीय राजस्व सेवा में चुन ली गईं। 13 वर्ष तक उन्होंने आयकर विभाग में नौकरी की। इसके साथ ही लेखन के शौक को बरकरार रखते हुए वे विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं में लिखती रहीं। अस्सी के दशक में उन्होंने जेआरडी टाटा, एमएफ हुसैन, रूसी करंजिया और देव आनंद जैसे चिर युवाओं पर एक लेख लिखा। इसके लिए वे इन सभी युवाओं से मिलीं। इन सबमें जो एक समान बात उन्होंने पाई, वह यह कि वे अपने काम में पूरा रस लेते थे और इसी से ऊर्जा प्राप्त करते थे। इन मुलाकातों ने रश्मि के मन पर गहरा प्रभाव छोड़ा। वे इन चिर युवाओं के जीवन दर्शन पर करीब दो साल तक सोचती रहीं। अंततः उन्होंने तय किया कि वे अपना शेष जीवन ऐसा काम करते हुए बिताना चाहेंगी जिसे वे तहेदिल से करना चाहती हों। उन्होंने आयकर उपायुक्त पद पर रहते हुए नौकरी छोड़ दी और लेखन पर ध्यान केंद्रित कर दिया। वैसे तो वे कई विषयों पर लिखती थीं, लेकिन मुख्यतः उनका विषय रेस्तराँ और भोजन ही होता। जब एक अखबार में उनका स्तंभ शुरू हुआ तो फिर रश्मि ने पीछे मुड़कर नहीं देखा। आज वे एक दिग्गज कुकरी विशेषज्ञ के रूप में सुविख्यात हैं।

कुणाल विजयकर यूँ तो रंगमंच, फिल्मों एवं टीवी पर अभिनेता के रूप में नाम कमा चुके हैं। वे विज्ञापन जगत से भी संबंध रखते हैं और पेंटिंग से भी उनका ताल्लुक है, लेकिन इन दिनों वे खान-पान विशेषज्ञ की भूमिका में खासे चर्चित हो रहे हैं। अपने टीवी शो में वे देशके कोने-कोने में जाकर वहाँ के खास व्यंजनों की पड़ताल करते हैं।

वरिष्ठ पत्रकार वीर संघवी राष्ट्रीय-अंतरराष्ट्रीय राजनीति और समाज से जुड़े प्रायः हर विषय पर लिखते हैं, लेकिन एक विषय जिस पर उनका लेखन अपनी अलग ही छाप छोड़ता है, वह है खान-पान। वे इस पर नियमित स्तंभ भी लिखते हैं और किताब भी लिख चुके हैं, साथ ही टीवी पर भीशो करते हैं।

विनोद दुआ टीवी पर एक जाना-पहचाना चेहरा हैं। भ्रष्टाचारियों की खबर लेना हो या फिर चुनाव विश्लेषण करना हो, विनोद दुआ के कायल दर्शक हमेशा रहे हैं। अब वे एक खान-पान विशेषज्ञ की भूमिका में नियमित रूप से टीवी पर नजर आ रहे हैं। वे प्रसिद्ध ‘खाऊ’ ठिकानों पर जाकर वहाँ की खास डिशेज का रसास्वादन करते हैं और उनकी खूबियों के बारे में दर्शकों का ज्ञानवर्धन करते हैं।

खान-पान के क्षेत्र में इन लीक से हटकर हस्तियों के आने से एक महत्वपूर्ण बात यह सामने आई है कि खाने में पोषक तत्वों, कैलोरीज की मात्रा, पकाने की स्वास्थ्यवर्धक विधि आदि पर विशेष ध्यान दिया जाने लगा है। चूँकि कुछेक अपवादों को छोड़कर ये विशेषज्ञ न्यूट्रीशन आदि विषयों पर काफी कुछ पढ़ चुके हैं और अमूमन पाक कला के वैज्ञानिक पक्ष को भी बेहतर तरीके से समझते हैं, अतः उनके द्वारा बताई जाने वाली विधियों में यह वैज्ञानिक पहलू स्पष्ट झलकता है। वे स्वाद पर ही नहीं जाते, बल्कि पौष्टिकता और स्वास्थ्य की तराजूपर भी पकवानों को तोलते हैं। इससे इनके पाठकों-दर्शकों का भला होता है। मनपसंद काम में रमने से वैकल्पिक करियर उपलब्ध होने से इन सेलेब्रिटीज का भी भला होता है। यानी दोनों ही पक्षों के हाथों में लड्डू !

