



रांची व बोकारो से एक साथ प्रकाशित

झारखण्ड न्यूजलाइन

सांध्य दैनिक

● twitter @JNL_News2007
● Facebook Jharkhand Newsline
● Instagram jnl_news_2007

रांची | वर्ष : 01 अंक 720 रांची, रविवार 18 मई 2025

Epaper : jharkhand.newsline.com

संक्षिप्त समाचार

मिस वर्ल्ड 2025 स्पॉटर्स चैलेंज में मिस एस्टोनिया ने जीता स्वर्ण, हैदराबाद में रथा इतिहास

हैदराबाद

हैदराबाद के गांधीजी रुटे-डियम में शनिवार को आयोजित मिस वर्ल्ड 2025 स्पॉटर्स चैलेंज में मिस एस्टोनिया एलिसे रैडमा ने स्वर्ण पदक जीतकर अपने देश के लिए ऐतिहासिक उत्तराधिकारी की। वह पहली बार है जब एस्टोनिया की किसी प्रतीतिमानी ने 1999 के बाद मिस वर्ल्ड प्रतियोगिता के अगले दो वर्षों में प्रवेश किया है। इस जीत के साथ एलिसे रैडमा को शोर्ट 10 वर्कार्ट-फाइनलिस्ट्स में शामिल हो गई है।

इस प्रतितिष्ठित स्पॉटर्स चैलेंज में विश्वभर के 108 सूचीबद्धों ने भाग लिया, जिनमें चार क्षेत्रीय टीमों-अमेरिका और कैरिबियन, अफ्रीका, यूरोप, तथा एशिया और ऑस्ट्रेलिया-में बैंटा गया था। प्रतीतिमानी के बैंडिंग्टन नॉकआउट, शॉट-पुट, शार्टज़, बैक्स्टर्टबाल, फुटबाल बैलेली शूटआउट, शटलरन, स्प्रिंग्ट और जम्बा सत्र जैसे विविध एथलेटिक इंवेंटरी सामिल थे। इस चुनौती का दूसरे ट्रैक शारीरिक क्षमता तक दृष्टि केवल शारीरिक क्षमता तक नहीं, बल्कि समग्र स्वास्थ्य, मानसिक डॉक्टरों और टीम भावाना का मूल्यांकन करना था।

मिस मॉर्टीनिक ऑलिंपियोज़ आयोजन ने उत्कृष्ट प्रदर्शन कर रखत पदक क्रांति किया, जबकि मिस बालोंडा एमा मॉर्सन ने बैंडिंग्टन स्पर्धा में शनिवार खेल दिखाते हुए कांस्य पदक पर कब्जा जमाया। त्रिनिदाद और टोबैगो की अन्न-लॉस नेट्वर्क मूर्ती अंतर से पदक चुक गई लेकिन अपने प्राप्ताशाली नरेंद्रसिंह से दर्शकों और नियायिकों द्वारा जमाया गया।

स्पॉटर्स चैलेंज, मिस वर्ल्ड की प्रमुख फार्म-ऐक प्रतीतिमानीओं में से एक है। इस प्रतीतिमानी की विजेता को मिस वर्ल्ड स्पॉटर्स या स्पॉटर्सवर्ल्ड का खिताब दिया जाता है और वह सीढ़ी टाप 40 वर्कार्ट-फाइनल से प्रवेश पाती है, जो मिस वर्ल्ड का ताज जीतने की दिशा में एक बड़ा कदम होता है।

एतिहासिक जीत ने न केवल एस्टोनिया को गर्व का मौका दिया है, बल्कि उन्होंने खेल के मैदान में आत्मविवादास, शक्ति और सकारात्मकता की मिसाल पेश की है।

संसद में अमित शाह ने ओवैसी को लेकर कही बात अब सद्य साखित हुई

नई दिल्ली

ऑपरेशन सिंदूर और आत्मरिक सामान ने बातावरण करने के लिए आयोजित शाखा ने वार्षिक अवधि के अंत में ऑल इंडिया मजलिस-ए-इतेहादुल मुस्लिमों (एआईएमआईए) के प्रमुख असदुल्लाह ओवैसी को भी शामिल किया। ओवैसी की विपक्ष लगातार बौद्धिकी की टीम बताकर घेरता रहा है, लेकिन अब जब मोदी सकारा ने उन्हें अंतर्राष्ट्रीय प्रतिनिधिमंडल में शामिल किया है, तो वहस चिढ़ गई है।

इस बीच सोशल मीडिया पर एक पुण्या वीडियो वायरल हो रहा है। इसमें देखा जा सकता है कि संसद ओवैसी ने अमित शाह से ही पुछली लिखा है कि किसकी टीम का हिस्सा हूंड उनके लोगों को बातावरण के सुनकर लोकसभा में मूजूद सभी लोग हंस पड़ते हैं, फिर अमित शाह इसका हल्के-फुल्के अंजाद में जवाब देते हुए कहते हैं, ऐसा है ओवैसी जी को नहीं बताता है कि अपनी स्वयं टीम बनाऊआवेद्यों को (विपक्षी) पेश करता है। इसके अंत में कहता है कि अपनी टीम बनाऊआवेद्य अपने मुद्दे हमेशा ही अलग रहते हैं। अमित शाह ने यह बात संसद में कब कही थी, इसकी तरीख तो नहीं बताता जा सकती है, लेकिन आज टीम मोदी और ओवैसी का नाम शामिल करने के बाद यह किस्त पर खड़े होकर किसीतों वेल्स के साथ बसमें में टब में छिप गई थीं।

यूपी 17 मई, 2025 को आए तूफान ने तबाही मचा दी। यहा 27 लोगों की जान चली गई जबकि हजारों लोग बेपर हो गए। मिडेस्टर्ट और साथ के तरों में अधीय रात को आए, इस काल ने कम से कम 27 लोगों की जान ले ली। हर तरफ तबाही के सबूत खिरें पड़े हुए थे। अमेरिकी दृश्यकानी टैक्टिकी और मिस्री मानों पूरी तरह से उड़ा गए हैं। हजारों-लाखों लोग बेपर हो गए हैं। गवर्नर एंडी बेश के बाबत कि उनके राज्य में 17 लोगों की मौत हुई, जिसमें 17 यात्री लाइल कार्डी में और एक पलायनी कार्डी में हुई। मिस्री में सात लोगों की मौत पेड़ गिरने से हुई। केंटकी में 10 लोग गंभीर हालत में अस्पताल में भर्ती हैं।

यूपी 17 मई, 2025 को आए तूफान में किस्तीली वेल्स अपने घर को हुए नुकसान के बाद अपने समान को खंगाल रही है। वेल्स के कई दोस्त और परिवार के सदस्य तूफान के अगले दिन नुकसान की सकाई में मदद करने के लिए एक्टिव थे। होनारें लोगों में घेरे हुए नुकसान की आवाज और शहर के बाबत की दृश्यता ने बैरिटर एक कर्मसूल के दरवाजे के चारों दर्वाजों में टब में छिप गई।

कांच चटकने की आवाजें आ रही थीं। ऐसा लग रही था कि मालगाड़ी पटरी पर आवाज करने जा रही है। मेरे घर को कोई नुकसान नहीं हुआ, लेकिन आप पेड़ों के घर अधीय में घस्स हो गए। शेरिफ के कार्यालय ने रातभर और सुबह तक बचे लोगों की खोज की। एक स्थानीय हाई स्कूल में आपातकालीन आश्रय बनाया गया। ग्रावरेबक एक कर्मसूल के दरवाजे के चारों दर्वाजे पर खड़े होकर किसीतों वेल्स के घर को हुए नुकसान को देख रहे हैं, जब

डेयरी उद्योग को मिलेंगे सभी उपकरण, सहकारी यूनिवर्सिटी पर भी विचार : अमित शाह

-केंद्रीय गृह एवं सहकारिता मंत्री ने अहमदाबाद में सहकारिता महासम्मेलन को संबोधित किया

अहमदाबाद

केंद्रीय गृह एवं सहकारिता मंत्री अमित शाह ने रविवार को अहमदाबाद के साइंस सिटी में आयोजित गुजरात स्टेट को-ऑपरेटिव यूनिवर्सिटी सम्मेलन में शिरकत की। वहाँ अपने संबोधन में शाह ने सहकारी समितियों के सशक्तिकरण की दिशा में कई महत्वपूर्ण घोषणाएं की। उन्होंने कहा कि केंद्र सरकार सहकारी क्षेत्र को जल्दी देने के लिए सहकारी यूनिवर्सिटी की स्थापना पर धौमीता से



आदेलन को सफल बनाने के लिए जागरूका, तकनीकी नाचाचार और

आवश्यकता है। उन्होंने सुझाव दिया कि प्रत्येक सहकारी सदस्य और संस्था का जिला सहकारी बैंक में खाता होना चाहिए। शाह ने यह भी कहा कि गुजरात को सहकारी शिक्षा और प्रशिक्षण के क्षेत्र में देश का अग्रणी राज्य

बनाना चाहिए। डेयरी क्षेत्र के लिए उपकरणों की व्यवस्था

गृह एवं सहकारिता मंत्री अमित शाह ने कहा कि केंद्र सरकार सहकारी संघोंने के माध्यम से डेयरी क्षेत्र को सभी आवश्यक उपकरण उत्पादक कराएंगी, और इस प्रयोग की शुरुआत गुजरात से की जाएगी।

गुजरात दौरे का शेष कार्यक्रम

कार्यक्रम के बाद गुहार्नी पेहली संपादन रवाना हुए, जहाँ वे दो कार्यक्रमों में भाग लेने के बाद शाम को वापस अहमदाबाद लौटेंगे। अहमदाबाद में वे 1692 कोरोड़ रुपये की विभिन्न विकास परियोजनाओं के उद्घाटन और शिलान्यास करेंगे, और शाम 6 बजे कोरोड़ संघोंने एक जारीकरण विदेशी मंत्री के बायान पर राजनीतिक

पाक चौकियों पर भारतीय सेना का करारा जवाब: ऑपरेशन सिंदूर का नया वीडियो जारी करते हैं। वीडियो में गोली-बालों को लौटाकर सेना ने बहारी कार्रवाई में घस्स कर दिया गया है। सेना ने यह भी स्टॉट किया कि भारत और पाकिस्तान के बीच जाहाज बाहर करने की जांच जारी की जाएगी।

भारतीय सेना ने रविवार को ऑपरेशन सिंदूर का नया वीडियो जारी करते हैं। वीडियो में गोली-बालों को लौटाकर सेना के चेतावनी दी गई थी। सेना ने कहा कि ऑपरेशन शुरू होने के बाद सेना के चेतावनी दी गई थी कि भारत आतंक के ठिकानों पर कार्रवाई करेगा, लौटकर पाकिस्तान ने संवाद दे इकाकर किया और पाकिस्तान की धरानी की खाली तरफ आतंक के ठिकानों पर कार्रवाई करेगी।

इस बीच, विषय के नेता राहुल गांधी द्वारा लगाए गए, आरोपों पर भी सेना और पाकिस्तान में स्पष्टीकरण दिया गया है। डीजीएमओ लेपिटेन्ट जनरल राजीव घर्ष ने कहा कि ऑपरेशन शुरू होने के बाद सेना के चेतावनी दी गई थी कि भारत आतंक के ठिकानों पर कार्रवाई करेगा, लौटकर पाकिस्तान ने दो गोली-बालों को लौटाकर सेना की स्थिति पर बदल दी गई। इस प्रयोग की विवराने की विवादों के बाद गुजरात की जांच जारी की जाएगी।

इस बीच, विषय के नेता राहुल गांधी द्वारा लगाए गए, आरोपों पर भी सेना और पाकिस्तान में स्पष्टीकरण दिया गया है। डीजीएमओ लेपिटेन्ट जनरल राजीव घर्ष ने कहा कि ऑपरेशन शुरू होने के बाद सेना के चेतावनी दी गई थी कि भारत आतंक के ठिकानों पर कार्रवाई करेगा, लौटकर पाकिस्तान ने दो गोली-बालों को लौटाकर सेना की स्थिति पर बदल दी गई। इस प्रयोग की विवराने की विवादों के बाद गुजरात की जांच जारी की जाएगी।

इस बीच, विषय के नेता राहुल गांधी द्वारा लगाए गए, आरोपों पर भी सेना और पाकिस

सांकेतिक समाचार

सेना के सम्मान में कालका माता का तिरंगा श्रृंगार



इन्हें कालका माता के भक्तों द्वारा भी भारतीय सेना के साहस और शौर्य को नमन किया गया। पहलगाम आतंकी के हमले के बाद पहले आतंकवादीयों के टिक्कों को नेस्तनबुद करने और पिर उनको हिमाकत करते उन्हें बढ़ावा देने वाले पाकिस्तान के उसके घर में घुसकर तस्स नहस करने वाली भारतीय सेना को सम्मान देते हुए जीवों के विजय नारा चौराहा स्थित श्री ग्वाल भैरव कालका माता मंदिर के गर्भगृह को जल, थल व बायु सेना के सम्मान में विशेष रूप से सुसंचित किया गया। मां कालका को तिरंगे के तीन रंगों में सजाया गया। मुख्य पुजारी गहुल यादव ने बताया कि वीर जवानों की दीघारी और कुशलता के लिए दोप उत्सव मना महाअरकी की गई।

ऑपरेशन सिंट्रॉट की सफलता पर नरसिंहपुर में निकाली गई विशाल पैदल तिरंगा यात्रा



नरसिंहपुर। ऑपरेशन सिंट्रॉट की सफलता एवं भारतीय सेना के शौर्य को सलाम करने के लिए शनिवार को नरसिंहपुर नगर में विशाल पैदल तिरंगा यात्रा निकाली गई। इस तिरंगा यात्रा में हजारों की तादाद में जनतानिधियों, पूर्व सेनियर, खिलाड़ियों, तिरंगा दल, चुना वारा, मारुपानक, नागरिक, बुजुर्ग और सभी धर्मों के धर्मगुरु यात्रा के समान से होते हुए वाहनों पर जारी रखा गया। इस अवसर पर तेंदुखेड़ा विधायक विश्वनाथ सिंह पैटेल, पूर्व राज्य सभा सांसद कैलाश सोना, पूर्व राज्यमंत्री जलाल सिंह पैटेल, नगरपालिका अध्यक्ष नरसिंहपुर नीरज दुबे, रामसेन शासुर, पूर्व नगरपालिका अध्यक्ष श्रीमती संयोग कोठारी, सुनील काठारी, नीरजलाल जेन, देवदेव पाठक, मनीष ठाकुर, बने खां, अन्य जनतानिधियों और गणपात्र नागरिक मैजूद थे।

उत्साह व उत्तम के साथ निकाली गई तिरंगा यात्रा

नगर के सुधार पार्क चौराहे से पैदल तिरंगा यात्रा शुरू हुई। वह तिरंगा यात्रा सुधार पार्क से इतवाया बाजार, अटांग तिरंगा, साकल तिरंगा, सुकल चौराहा, राम मंदिर, भैरव देव सिंहपुर चौराहा, हरिपान धर्मशाला के समान से होते हुए वाहनों पर हाथों में विराग थाम दिल्लुराम तिरंगा, भारत नगर की जय, भारतीय सेना की जितवाद के नारे लगाए। साथ में देशभक्ति गीतों ने वातावरण में देख प्रति उत्साह व जोश को दुगाना कर दिया। ऐ विशाल तिरंगा यात्रा से वाहनों व भारतीय सेना के शौर्य को सलाम करने के लिए निकाली गई है।

जगह- जगह हुआ तिरंगा यात्रा का स्वागत

नगर में निकाली गई इस विशाल तिरंगा यात्रा को देखने के लिए जहां नागरिकों का हुमंड रहा था। उनके मन में देशभक्ति का प्रेम स्वतः अनें पर इस यात्रा में शामिल हो गया था। वहाँ दूरीय और नागरिकों ने फूल वर्षा करके, शैताल पेय और फूल वितरित कर इस तिरंगा यात्रा का स्वागत करने के

शौर्य स्मारक और स्वतंत्रता संग्राम सेनानियों को किया गया।

तिरंगा यात्रा के पूर्व सुधार पार्क में स्थित शौर्य स्मारक में पुष्टकर और पुष्टांजलि अर्पित कर वीर शहीदों को नमन किया। इसके बाद स्वतंत्रता संग्राम सेनानी राजगुरु, नेताजी सुधारपांच बोस, शहीद भगत सिंह, वर्षभूषण और गणपात्र नागरिकों ने फूल सैनिकों को फूलमाला पहनकर श्रद्धांजलि दी।

पूर्व सैनिकों का हुआ समाप्त

तिरंगा यात्रा के पूर्व सुधार पार्क में स्थित शौर्य स्मारक में पुष्टकर और पुष्टांजलि अर्पित कर वीर शहीदों को नमन किया। इसके बाद स्वतंत्रता संग्राम सेनानी राजगुरु, नेताजी सुधारपांच बोस, शहीद भगत सिंह, वर्षभूषण और गणपात्र नागरिकों ने फूल सैनिकों को फूलमाला पहनकर श्रद्धांजलि दी।

तिरंगा यात्रा के पूर्व सुधार पार्क में स्थित शौर्य स्मारक में पुष्टकर और पुष्टांजलि अर्पित कर वीर शहीदों को नमन किया। इसके बाद स्वतंत्रता संग्राम सेनानी राजगुरु, नेताजी सुधारपांच बोस, शहीद भगत सिंह, वर्षभूषण और गणपात्र नागरिकों ने फूल सैनिकों को फूलमाला पहनकर श्रद्धांजलि दी।

तिरंगा यात्रा के पूर्व सुधार पार्क में स्थित शौर्य स्मारक में पुष्टकर और पुष्टांजलि अर्पित कर वीर शहीदों को नमन किया। इसके बाद स्वतंत्रता संग्राम सेनानी राजगुरु, नेताजी सुधारपांच बोस, शहीद भगत सिंह, वर्षभूषण और गणपात्र नागरिकों ने फूल सैनिकों को फूलमाला पहनकर श्रद्धांजलि दी।

ग्रामों में पेयजल संकट-इधर हो रही पानी की बवाई

कोरबा कोरबा जिला-तानांतर्गत नगर पंचायत छुरीकल में पेयजल संकट लंबे समय से बना ही रहा है। वहाँ सूखा गया के लिए जितने में काफी विकाराल हो जाती है। कई वार्डों में 3 से 3 दिन में जलालूर्ति नगर प्रसासन कर पाता है। वहाँ दूरीय और सैनिकों को बबाई कर रहा है।

ग्रामों ने बताया कि सागर तालाब के पास जल आपूर्ति के लिए बनाई गई नदी टोको का पाना टटू रहा गया। जिसके बजाए वहाँ भर्ती समय टोको का पानी फैला रहा है। वहाँ से हजारों लीटर पानी बेकर बह रहा है। पंचायत प्रश्नासन वालों को गंभीरता से नहीं लिए जाने से ग्रामवासियों में गहन आक्रान्ति आयी है।

बिहार में गौसाम का डबल अटैक: एक तरफ लू! दूसरी ओर आंधी-तूफान का कहर, जानिए अपने जिले का हाल

बिहार में मौसम ने एक बार फिर करवट ली है। एक ओर राज्य के कई जिले प्रबंद गर्मी की चपेट में हैं, वहाँ दूरीय और पूर्वी और सीमावर्ती जिलों में आंधी-बारिश की अशक्ति जारी हो गई है। शुक्रवार को I»fdiO MeteorologicO! DepOrtme»ft (IMD) ने प्रदर्शन में HeOtwwOye Alert के साथ-साथ RÖi»ffOII »ffOr Thw»ffderstorm WÔr»fi»fg भी जारी की है।

24 जिलों में गर्मी का कहर, येलो अलर्ट जारी

ग्राम के 24 जिलों में जेज धूप और झुरासने वाली गर्मी लोगों की मुश्किलें बढ़ा रही है। मौसम विभाग के मौसिकों वाले इन इलाकों में अधिकतम तापमान सामाजिक से 3 से 4 डिग्री अधिक दर्ज किया जा सकता है। कई स्थानों पर X temperOture

सर्वसुविधायुक्त सामुदायिक भवन का भूमि पूजन छातापाठ में हुआ संपन्न

कोरबा कोरबा जिला-तानांतर्गत करताला विकासखेड़ के छातापाठ मंदिर प्रयाण में सर्वसुविधायुक्त सामुदायिक भवन का भूमि पूजन संपन्न हुआ। कार्यक्रम के मुख्य अंतिम रामपुर विद्यालय के श्वेत के विधायक पूलसिंह राठिया थे। कार्यक्रम की अध्यक्षता ग्राम पंचायत करताला की सर्वपंच श्रीमती फुलसिंह राठिया ने की। कार्यक्रम जिला पंचायत सदस्यों ग्राम पंचायिता, चंद्रवंशी राठिया तथा तथा उद्यम समिति के अध्यक्ष दुर्गा प्रसाद राठिया, तारु देव द्वाट के सचिव जनक राम पंचायिता, ग्राम पंचायत नव्यु सिंह राठिया सहित अनेक गणमान अंतिम शंखासीन रहे।

मुख्य अंतिम विधायक पूलसिंह राठिया को एक गोली देव एवं छातापाठ बाबा को पारंपरिक पूजा-अच्छासा से हुई, जिसे समाज के वैयाङों द्वारा संपन्न किया गया। तस्वीर तनाव तनाव समाज के आवश्यक प्रयास से जिम्मेदारी दी गई।

मुख्य अंतिम विधायक पूलसिंह राठिया को एक गोली देव एवं छातापाठ बाबा को पारंपरिक पूजा-अच्छासा से हुई, जिसे समाज के वैयाङों द्वारा संपन्न किया गया।

मुख्य अंतिम विधायक पूलसिंह राठिया को एक गोली देव एवं छातापाठ बाबा को पारंपरिक पूजा-अच्छासा से हुई, जिसे समाज के वैयाङों द्वारा संपन्न किया गया।



भवन समाज को समर्पित में पहल का एक छोटा साथ हिस्सा है। जब तक वह विधायक है, तब तक इसे किसी नियंत्रक करता रहा गया है। तस्वीर से बहुत करते हुए, जिसे गोलीबारी के दौरान उसे गोली लगाया गया।

इसे नियंत्रने के लिए सामूहिक प्रयास जरूरी है। इस अवसर पर गोलीबारी के दौरान उसे गोली लगाया गया।

इसे नियंत्रने के लिए सामूहिक प्रयास जरूरी है। इस अवसर पर गोलीबारी के दौरान उसे गोली लगाया गया।

इसे नियंत्रने के लिए सामूहिक प्रयास जरूरी है। इस अवसर पर गोलीबारी के दौरान उसे गोली लगाया गया।

इसे नियंत्रने के लिए सामूहिक प्रयास जरूरी है। इस अवसर पर गोलीबारी के दौरान उसे गोली लगाया गया।

इसे नियंत्रने के लिए सामूहिक प्रयास जरूरी है। इस अवसर पर गोलीबारी के दौरान उसे गोली लगाया गया।

इसे नियंत्रने के लिए सामूहिक प्रयास जरूरी है। इस अवसर पर गोलीबारी के दौरान उसे गोली लगाया गया।

इसे नियंत्रने के लिए सामूहिक प्रयास जरूरी है। इस अवसर पर गोलीबारी के दौरान उसे गोली लगाया गया।

इसे नियंत्रने के लिए सामूहिक प्रयास जरूरी है। इस अवसर पर गोलीबारी के दौरान उसे गोली

क्या आप जानते हैं डायनिंग टेबल मैनरस



अ

कर्म बहुत से लोगों के एक साथ लंबा चाड़िया पर जाने के मौके आते रहते हैं। कई लोग ऐसे होते हैं जिन्हें महीने

के बहुत से दिन इस तरह के सामुहिक लंबा और डिनर पर जाना होता है। खाना बेहतरीन स्वाद का हो तो क्या कहने हैं। लंबा और डिनर को बहुत सी चीजें खास बनाती हैं जिनमें जगह, वातावरण, आसपास के लोग और सबसे अधिक महत्वपूर्ण टेबल मैनरस शामिल हैं। हम सभी खाना सलाके से खाते हैं परंतु क्या आप जानते हैं कि डायनिंग टेबल के कुछ खास मैनरस होते हैं? जिनके विषय में आप शावद अभी भी अनजान हैं। हो सकता है खाते वक्त आप कुछ ऐसी गलतियां करते हैं जिन पर आपका ध्यान नहीं जाता परंतु आप की पीढ़ी पीछे उन गलतियों को लेकर आपका मजाक बनाया जाता रहा है। आज हम आपको बताते हैं डायनिंग टेबल मैनरस में शामिल ऐसी खास बातें जिन्हें अपनाकर आप सभी की प्रशंसा के पात्र बन सकते हैं। डायनिंग टेबल मैनरस की शुरूआत टेबल पर पहुंचने के पहले से ही हो जाती है। आप सोचोंगे यह कैसे संभव है। जबाब यह है कि जब तक आपके होस्ट इशारा न करें आप बैठे नहीं। बहुत बड़ी संभावना है कि आपके होस्ट ने उनकी सुविधा के हिसाब से सभी के बैठने के लिए एक नियत स्थान तय किया हो और आपके द्वारा आपने हिसाब से बैठने से उनकी बैठक व्यवस्था गड़वड़ा सकती है। ज्यादातर औपचारिक (formal) लंबा या डिनर में टेबल पर सभी मेहमानों के नाम लिखे काढ़े रखे जाते हैं। बेहतर होगा कि आप अपने मेजबान को या तो आपके बैठने की जगह बताने दें अथवा यह साफ हो जाने दें कि सभी मेहमान अपनी इच्छाऊसार जगह ग्रहण कर सकते हैं। आपको यह ध्यान रखना जरूरी है कि शिष्टा बहुत

पसंद की जाती है जिसमें महिलाओं के बाद बैठना भी शामिल है।

कटलरी का इस्तेमाल -

डायनिंग टेबल पर सजा हुआ खाना आंखों को अलग ही आनंद देता है। इसके लिए खास बर्तन इस्तेमाल किए जाते हैं। ऐसे ही मेहमानों को भी शानदार बर्तनों में भोजन परोसा जाता है। यहां मेजबान को पूरे नंबर मिल चुके हैं और अगला नंबर आपका है कि आप यह साथित कर दें कि आप भी उतने ही अच्छे मेहमान हैं।

हम अधिकतर अपने घर में खाते समय छुरी और काटे का इस्तेमाल नहीं करते हैं। परंतु कहीं बाहर खाते समय आपको छुरी काटे का इस्तेमाल करना पड़ सकता है। आपको पहली समस्या हो सकती है कि आपको यह न पता हो कि छुरी और काटे के इस्तेमाल के लिए किस

हाथ का इस्तेमाल किया जाए परंतु दोनों ही चीजों को पकड़ने के हाथ तय हैं। अमेरिकन स्टाइल में आपको दाएं हाथ में छुरी और बाएं हाथ में कांटा पकड़ा होता है। दूसरा मुद्दा सामने आता है जब आप पाते हैं कि आपके मेजबान ने छुरी और काटे की एक बड़ी श्रृंखला आपके लिए रख दें। अप उलझकर रह जाए कि कौन सा बाला किस बीज के काम आता है। इसका आसान तरीका है एक किनारे से शुरूआत करें। आपकी तरफ का पहला छुरी और कांटा आपके पहले कोर्स के लिए उपयुक्त है। अगले व्यंजन भी इसी क्रम में छुरी और काटे के उपयोग के साथ खाए जाने हैं। एक खास टिप्पणी है कि आपके लिए जितने छुरी और काटे रखे गए हैं वह

कि आपके लिए जितने छुरी और काटे के होते हैं।

व्यंजन की संख्या भी बताते हैं। यह खासतौर पर उनके लिए लाभदायक है जो अस्थिरी में सर्व किए जाने वाले मीटे व्यंजन के लिए जगह बाकार रखना चाहते हैं। 1. स्वीट डिश के लिए चम्मच और कांटा एक दूसरे के समानांतर प्लेट के उपरी हिस्से पर रखे जाते हैं। 2. साइड प्लेट, जिसे ब्रेड और बटर प्लेट भी कहा जाता है, आपके बाएं तरफ होती है। इसके साथ ही सलाद प्लेट रखी जाती है। 3. तरल चीजें जैसे पानी, बानन, चाय या कॉफी आपकी दाएं तरफ रखी जाती हैं। 4. डायनिंग टेबल मैनरस (शिष्टाचार) के अनुसार आप मेजबान द्वारा की गई सेरिंग को पहले जैसा ही बनाए रखें। अगर आप पानी या वाइन ग्लास उठाते हैं उसे उसके

नियत स्थान पर बापिस ही रखिए। 5. युरोपियन स्टाइल में कांटा दाएं हाथ में और छुरी बाएं हाथ में पकड़ी जाती है। जिसमें छुरी की धारा वाला हिस्सा आपकी प्लेट में तरफ होता है।

6. भोजन से एक बाइट काटने के लिए काटे से सामान को दबा कर रखिए और छुरी से उतना हिस्सा कटिए जितनी बड़ी बाइट आप लेना चाहते हैं। 7. अमेरिकन भोजन को काटने में काटे और छुरी का उपयोग करते हैं। छुरी के उपयोग के बाद इसे अपनी प्लेट में रखिए और काटे से बाइट मुह में डालिए। 8. आपकी तर्जनी डंगली

और काटे को एक दूसरे के समानांतर प्लेट में डाल रखें। दोनों के नीचले हिस्से आपकी तरफ होना चाहिए।

1. नैपकिन इस्तेमाल का सही तरीका है जैसे ही आप डायनिंग टेबल पर अपनी जगह पर बैठें अपनी गोद में नैपकिन रख लें। अपने मेजबान के बाद बैठना और नैपकिन रखना सबसे सही तरीका होगा। 2. अगर आपको दिया गया नैपकिन आकार में छोटा है तो आप इसे पूरी तरह से फैला कर गोद में रखें। नैपकिन का आकार बड़ा होने पर इसे आधा करके रखिए। dining hall decoration

3. नैपकिन का इस्तेमाल आराम से अपने होंठ को साफ करने में कांजिए। याद रखिए यह तौलिया नहीं है जिससे आप अपना चेहरा पौछ ले या नाक साफ करें। 4. अगर आप भोजन के बीच में किसी जरूरी काम से उठ रहे हैं अपनी कुर्सी पर नैपकिन रख कर जाएं। यह दिखाता है आप जल्दी ही बापस आएंगे। 5. खाने के अंत में नैपकिन को टेबल में अपनी दाएं तरफ रख दीजिए। नैपकिन को पहाड़ जैसे आकार का बनाकर मत छोड़ दीजिए।

6. भोजन से एक बाइट काटने के लिए काटे से सामान को दबा कर रखिए और छुरी से उतना हिस्सा कटिए जितनी बड़ी बाइट आप लेना चाहते हैं। 7. अमेरिकन भोजन को काटने में काटे और छुरी का उपयोग करते हैं। छुरी के उपयोग के बाद इसे अपनी प्लेट में रखिए और काटे से बाइट मुह में डालिए। 8. आपकी तर्जनी डंगली

में खाना होते हुए कभी बात मत करिए।

1. मुह में खाना होते हुए कभी बात मत करिए। 2. अगर आप काटे से चावल नहीं खा पा रहे हैं चम्मच मांगने में मत छोड़ दीजिए। 3. डायनिंग टेबल पर धूमपान की इजाजत मत मार्गिए। बल्कि धूमपान बिल्कुल भी मत करिए। सिर्फ एक स्थिति में धूमपान किया जा सकता है जब यह मेजबान खुद यह शुरू करे।

4. डायनिंग टेबल पर मोबाइल का किसी भी रूप में उपयोग शिष्टाचार नियमों के विरुद्ध माना जाता है। संदेश भेजना, कॉल रिसीव करना या गाने बजाना सभी वर्जिन हैं जब तक आवश्यकता बहुत गहरी हो। 5. अगर गलती से आप कांटा, चम्मच या छुरी गिर जाती है उसे उठाने के लिए तुरंत मत छुकिए बल्कि दूसरे चम्मच की मांग करिए। 6. अपनी कोहनियों को खाना खाने वक टेबल पर मत रखिए। जब आप कटलरी का इस्तेमाल नहीं कर रहे हैं अपने हाथ अपनी गोद में रखिए। 7. ऐसा खाने से बचिए जिसमें आपको उंगलियां गंदी होती हैं। अथवा काटे का उपयोग कीजिए जिससे उंगलियां साफ रहे। 8. तरफ दिख खाने समय मुह से आवाज मत निकालें। अगर कोई डिश अधिक गम है उसके ठंडे होने का इंतजार कीजिए। खुद फूक मारकर उसे ठंडा मत करिए। 9. अगर अपने मक्खन क्रेड खाना चाहते हैं तो ब्रेड को उठाकर अपनी साइड प्लेट में रखिए। छुरी की सहायता से इस पर मक्खन फैला लीजिए और फिर इसे काटे की सहायता से उठाइए। ब्रेड को हाथ में पकड़े हुए मक्खन नहीं लगाना चाहिए। 10. अगर कोई चीज आप से दूर रखी है जिस तक पहुंचना मुश्किल है तो दूसरों की प्लेट पर ढूककर इसे उठाने के बदले किसी अन्य से इसे आप को देने का आग्रह करें। आपकी डायनिंग मैनरस की ट्रेनिंग यहां पूरी हो चुकी है। हमें यकीन है अब आप अगले डिनर के साथ भरपूर प्रशंसा बटोरेंगे। भले ही लोग आपके सामने आपसे कुछ न कहें पर हकीकत यह है कि आपकी तारीफ जरूर की जाएगी।

गर आप भी अपने बाथरूम को लाझरी टच देना चाहते हैं तो इन दिनों बाजार में ऐसी एक्सेसरीज की कोई कमी नहीं। बेहतरीन कलर कॉम्बिनेशन और बाथ टब

के अलावा खुबसूरत लाइटिंग के जरिये बाथरूम की रंगत निखारी जा सकती है और इसे मॉर्डर्ड लुक दिया जा सकता है। वक्त के साथ जहां हाथ के लिए टिप्पणी और बाथरूम जैसे हिस्सों में भी कई नए प्रयोग देखने को मिलते हैं। किचन अब जहां मॉर्डर्ड रूप अलियार कर चुका है तो वहीं बाथरूम भी थीम डिजाइनिंग के साथ नए रूप में उभर रहा है। यहीं नहीं बाजार में वेरायटी भरे प्रोडक्ट्स भी देखने लगे हैं। आइये डालते हैं एक नंजर।

इस्तेमाल ग्लास का

लाइटरी बाथरूम के लिए फॉर्स्टेड ग्लास थीम हो तो टिंटेड ग्लास का इस्तेमाल भी किया जा सकता है। इसमें ज्यादा से ज्यादा एक से दो रंगों का इस्तेमाल एक समय पर संभव है।

क्लासिक बुड़

बाथरूम को रिच तुक देने के लिए चुड़े डेकोर काफी पॉपुलर है। चुड़े डेकोर सेलेक्शन स्लूल के जरिये इसकी खुबसूरती और बढ़ाइ जा सकती है। साथ ही चुड़े डेकोर फिनिश का बाथरूम और शॉवर स्टॉल या पार्टीशन को बाथरूम में

17 साल पहले बनी इंटरनेशनल त्रैश, 'जनत गर्ल' के नाम से हुई मशहूर, अब कहाँ हैं

सोनल चौहान

आज से 17 साल पहले 2008 में एक फिल्म आई, जो सटे पर आधारित थी, लेकिन उसमें एक लव स्टोरी भी दिखाई गई. फिल्म का नाम 'जनत', ये फिल्म इमरान हासमी की थी लेकिन इसमें लीड एक्ट्रेस सोनल चौहान थीं, जो रातों-रात नेशनल त्रैश बनकर फेमस हो गई थीं. उन्हें 'जनत गर्ल' कहा जाने लगा था. सोनल चौहान ने इसके बाद कई फिल्में की, लेकिन उन्हें आज भी 'जनत' के लिए ही जाना जाता है.

सोनल चौहान ने बॉलीवुड करियर की शुरुआत की थी और सबसे पहले ये हिमेश रेशमिया के म्यूजिक वीडियो में नजर आई थीं. सोनल चौहान की डेब्यू फिल्म कौन सी थी और आजकल ये क्या कर रही हैं, आइए जानते हैं.

सोनल चौहान का फिल्मी करियर

16 मई 2008 को सोनल चौहान का जन्म दिल्ली में हुआ था. सोनल ने नोएडा के दिल्ली पालिक रस्कूल से पढ़ाई की और दिल्ली यूनिवर्सिटी के गार्गी कॉलेज से फिल्मसफ्टी सबजेक्ट में पोस्ट ग्रेजुएशन किया. सोनल चौहान ने 2005 में मिस वर्ल्ड ट्रिज्यम का खिताब जीता था. सोनल पहली बार हिमेश रेशमिया के गाने 'समझो ना' में बॉर्टर एक्ट्रेस नजर आई थीं.

सोनल चौहान की डेब्यू बॉलीवुड फिल्म 'जनत' थी, जो सुपरहिट हुई. इस फिल्म के गाने खूब पॉपुलर हुए थे और आज भी सोनल को 'जनत गर्ल' के नाम से पुकारा जाता है. बॉलीवुड फिल्मों के अलावा सोनल ने साउथ

सिनेमा की भी कुछ फिल्में की, जो सफल रहीं. पिछली बार सोनल फिल्म 'आदिपुरुष' (2023) में नजर आई थीं, जिसमें इन्होंने मंदोदरी का रोल प्ले किया था. सोनल ने 'बुड़ा होगा तेरा बाप', 'लैजेंड', 'अ किलर केनेशन', 'डिडेकर', 'द घोस्ट', 'जैक एंड दिल' जैसी फिल्मों में काम किया है.

आजकल क्या कर रही हैं सोनल चौहान?

सोनल चौहान ने 21 अप्रैल को अपनी कुछ तस्वीरें शेयर की थीं जब वो आईपीएल में मुंबई इंडियन्स टीम को स्पोर्ट करती नजर आई. इसके अलावा उनकी किसी फिल्म की कोई जानकारी फिलहाल नहीं है. सोनल इंस्टाग्राम पर काफी एक्टिव रहती हैं, जहां उन्हें 8.1 मिलियन लोग फॉलो करते हैं. सोनल चौहान ने ढोंगे फिल्में की हैं, लेकिन आज भी उन्हें फिल्म 'जनत' के लिए ही याद किया जाता है और उनकी खूबसूरत की तारीफ आज भी फैंस उनके पोस्ट पर करते हैं.

डेढ़ महीने में सनम जौहर ने छोड़ा शो,

भाविका शर्मा की हुई वापसी!

स्टार प्लस का मशहूर सीरियल 'गुम है किसी के प्यार' में दर्शकों के बीच काफी पसंद किया जाता है. जल्द ही टीवी के इस पॉयलर टीवी सीरियल में बड़ा बदलाव देखने मिलेगा. इस बदलाव के चलते 'गुम है किसी के प्यार' में अहम किरदार सनम जौहर अब इस सीरियल का हिस्सा नहीं रहेंगे. उन्होंने इस शो को अलविदा कह दिया है. लगभग डेढ़ मीने पहले शो में आए हुए लीप के बाद

फैंस थोड़े निराश हो गए हैं. हालांकि, सनम की पर्सिजट के बाद सीरियल में एक और बड़ा बदलाव देखने को मिलेगा. खबर है कि एक्ट्रेस भाविका शर्मा, जिन्होंने पहले भी इस शो में काम किया था, उनकी इस शो में दोबारा एंट्री होने जा रही है. भाविका के वापस आने से कहानी में नया मोड़ आने की उम्मीद है.

भाविका शर्मा के किरदार को दर्शकों ने पहले भी पसंद किया था और उनकी वापसी से शो को नई एनर्जी मिल सकती है. भाविका इस बार पूरी तरह से अला अंदाज में नजर आने वाली हैं. निश्चित रूप से दर्शकों के लिए एक नया अनुभव होगा. अब देखना ये है कि ये बदलाव शो की टीआरपी पर क्या असर डालते हैं और कहानी किस दिशा में आगे बढ़ती है.

टीवी शो में चल रहा है लीप का ट्रेंड

सिफ़ 'गुम है किसी के प्यार' में ही नहीं बल्कि इस महीने कई टांप टीवी शो में बड़े लीप देखने मिलने वाले हैं. रूपाली गांगुली का सीरियल 'अनुपमा' भी जल्द ही कुछ साल आगे जाने वाला है. अनुपमा के अलावा 'ये रिस्ता क्या कहलाता है' में भी अब 5-6 साल का लीप देखने मिलेगा. भाग्यलक्ष्मी और झनक में भी जल्द जैनेशन

सनम जौहर की इस में एंट्री हुई थी. 'गुम है किसी के प्यार' में सनम जौहर महत्वपूर्ण भूमिका निभा रहे थे, उनके इस तरह से अचानक शो छोड़ने से उनके



लीप देखने मिल सकता है.

RNI(JAHIN/2007/21993) स्वतंत्रिकारी, कुसूम कुमारी, मुद्रक एवं प्रकाशक राकेश कुमार द्वारा जे.एस.एस.सी. रोड टी गार्डेन पी.ओ. व शाना नामकुम, जिला -रांची 834010, झारखण्ड से प्रकाशित एवं एस.एच. प्रिन्टर्स प्रा. लि., काठिटांड (नियर टेण्डर बगीचा) रातू रांची-835222, झारखण्ड से मुद्रित। सापादक : राकेश कुमार, विज्ञापन एवं प्रसार-9031133553 कायालय : 9431739847, किसी भी प्रकार के विवाद में न्यायिक क्षेत्र रांची होगा। (* पॉआरबी अधिनियम के तहत खबरों के चयन के लिए जिम्मेवार)

नई नवेली दुल्हन संग तुर्की में हनीमून मनाने वाला था ये एक्टर, कश्मीर की वादियों में घूमने का भी था प्लान



आतंकवाद के खिलाफ लड़ाई में जब भारत पड़ोसी देश पाकिस्तान को खदेड़ रहा था तो तुर्की पाक की मदद कर रहा था. ऐसे में भारत ने तुर्की को भी सबक सिखाने का मन बनाया. सभी क्षेत्रों से भारतीय तुर्की का बायकॉट कर रहे हैं. इंडियन फिल्म इंडस्ट्री ने भी तुर्की में भारतीय फिल्मों और शो की शॉटिंग पर बैन लगा दिया है. जबकि, अब टीवी एक्टर फिल्ड्स ने तुर्की में अपना हनीमून कैसिल कर दिया है. वहाँ वो अप्रैल में कश्मीर भी घूमने के लिए जाने वाले थे, लेकिन उनके बायों ये प्लाइंग भी पहलगाम आतंकी घटना के चलते टल गई. सिद्धांत इस्सर बॉलीवुड के जाने माने अभिनेता और महाभारत में दुर्योधन के किरदार में नजर आए पुरीत इस्सर के बेटे हैं. हाल ही में उन्होंने एप्लेस सुरभि शुक्रवास से शादी की थी. दोनों 21 अप्रैल को शादी के बधान में बधे थे. न्यूलॉन वेड कपल तुर्की में हनीमून मनाने जा रहा था, हालांकि अब उन्होंने देश के साथ खड़े होकर तुर्की में हनीमून मनाने का खाला छोड़ दिया और तुर्की की यात्रा कैसिल कर दी. फिलहाल वो सुरभि के साथ गोवा में अपने घर पर हैं. जल्द ही अभिनेता मुंबई लौटेंगे और फैमिली के साथ अपना बर्थडे भी सेलिंग करेंगे.

सिद्धांत ने कैसिल किया तुर्की में हनीमून

सिद्धांत ने टाइम्स ऑफ इंडिया से बातचीत में कहा, हम 23 अप्रैल को कश्मीर जाने वाले थे. फिर दो मई को मुंबई में अपने रिसेशन के लिए वापस आने वाले थे, मई में तुर्की भी जाना था. लेकिन, कश्मीर तुरंत चार्ट से बाहर हो गया और यहाँ तक कि तुर्की भी अब चार्ट से बाहर हो चुकी है.

गोवा में बिता रहे बक, ग्रीष्म जाने का है प्लान

इन दिनों सिद्धांत और सुरभि गोवा में हैं. उन्होंने बताया कि गोवा में उनके पास 15 सालों से फैमिली होम है. सिद्धांत ने कहा, हम यहाँ छोटा हनीमून मना रहे हैं. हमारा असली हनीमून अभी भी बाकी है. हम यहाँ 15 दिनों से हैं और हम 19 मई को मेरे बर्थडे पर मुंबई वापस जाएंगे और परिवार के साथ इसे सेलिंग करेंगे. उन्होंने आगे ये भी कहा कि तुर्की का हनीमून ल्यान कैसिल होने के बाद वो ग्रीष्म में हनीमून प्लान कर रहे हैं.

85 करोड़ की फिल्म ने जब कूटे 800 करोड़, 11 साल पहले आया था आमिर खान का बवंडर



हिंदी फिल्म इंडस्ट्री के मशहूर अभिनेता आमिर खान जल्द ही फिल्म 'सितारे जमीन पर' में नजर आने वाले हैं. लंबे समय बाद पर्दे पर उनकी बापसी हो रही है. आमिर खान बॉलीवुड के एक ऐसे अभिनेता हैं जिनकी फिल्मों का फैंस को बेसब्री से इंतजार रहता है. आमिर कम फिल्मों करते हैं, लेकिन जब बॉक्स ऑफिस पर आते हैं तो वो जाते हैं. अपने करियर में आमिर ने कई बॉक्स ऑफिस पर गजब की सफलता हासिल की है. इसका बजट सिर्फ 85 करोड़ रुपये था, लेकिन बॉक्स ऑफिस पर ये फिल्म बजट से 9 गुना से भी ज्यादा कमाई करने में कामयाब हुई थी. चलिए जान लेते हैं कि एक दशक पहले आई ये फिल्म कौन सी है जिसने न सिर्फ भारत में बल्कि विदेशी बॉक्स ऑफिस पर भी ताड़कोड़े नोट बटोरे थे और आंल टाइम बॉक्स ऑफिसर फिल्मों की लिस्ट में शामिल हो गई है।

85 करोड़ में बनी थी 'पीके'

जिस फिल्म की यहाँ बात हो रही है उसका नाम है क्या. 'पीके' न सिर्फ आमिर की बल्कि हिंदी फिल्म इंडस्ट्री की सबसे कामयाब फिल्मों में से एक है. इस फिल्म ने विवादों के बीच भी फैंस का दिल जीता था. 'पीके' 19 दिसंबर 2014 को रिलीज हुई थी.

आमिर का साथ दिया था फिल्म में एक्ट्रेस अनुष्का शर्मा ने. इस पिक्चर का हिस्सा बोमन ईरानी, सौरभ शुक्रवास और परीक्षित साहनी, सुशांत सिं