



संपादक :

राकेश कुमार

Mob.: 9560484749



खास खबर

दुकान में चोरी करने वाले

4 आरोपी गिरफ्तार

नई दिल्ली।। साराय रोहिल्ला इलाके में स्पेयर पाटर्स की दुकान में हुई चोरी के मामले को 48 घंटे में सुलझाते हुए 4 आरोपियों को गिरफ्तार किया है। पकड़े गए आरोपियों में मुस्ताक उर्फ मुस्तकीन, मूर्तिकुल रहमान, मोहम्मद रिजवान और अब्दुल कलाम है। पुलिस ने इनके पास से चोरी के औजार यानी टॉर्च और स्क्रू ड्राइवर, एक मोबाइल फोन, पर्स, चोरी की गई राशि का कुछ हिस्सा 5,620 रुपए बरामद किए है।

डेबिट कार्ड बदलकर

युवक के खाते से एक लाख रुपये निकाले

लोनी। लोनी बाईर थाना क्षेत्र में जौहरी एनक्लेव मेट्रो स्टेशन के पास स्थित एक्सिस बैंक के एटीएम में 17 मई को दो ठगों ने एक युवक का डेबिट कार्ड बदल लिया। इसके बाद ठगों ने युवक के खाते से एक लाख रुपये निकाल लिये। पीड़ित एटीएम से दो हजार रुपये निकालने गया था। पीड़ित की शिकायत पर पुलिस ने रिपोर्ट दर्ज की है।

युवक से हुई ऑनलाइन

ठगी के पैसे लौटाए

लोनी।। ट्टोनिका सिटी थाना की पूजा कालोनी निवासी युवक से ठगों ने ऑनलाइन 71 हजार पांच सौ रुपये ठग लिए गए थे। युवक ने आठ मई को साइबर सेल में मामले की शिकायत की थी। पुलिस ने सोमवार को पीड़ित से ठगी गई धनराशि वापस कराई। संजय ने बताया कि आठ मई को ठगों ने काल करके एक ऐप के माध्यम से 71 हजार पांच सौ रुपये ठग लिए थे। उन्होंने तुरंत की साइबर सेल में मामले की शिकायत की थी। एसपीपी लोनी सिद्धार्थ गौतम ने बताया कि पीड़ित की शिकायत पर ठगी गई धनराशि को होल्ड कराय़ा था। साइबर सेल ने संबंधित बैंक से पत्राचार कर ठगी गई कुल रकम को वापस कराय़ा है।

बार के बाहर गोलीबारी की

घटना में 1 व्यक्ति गिरफ्तार

पूर्वी दिल्ली।। पूर्वी दिल्ली के प्रीत विहार में एक क्लब के बाहर हाल ही में हुई गोलीबारी की घटना के सिलसिले में एक व्यक्ति को गिरफ्तार किया गया है। पुलिस ने शनिवार को यह जानकारी दी। पुलिस के मुताबिक एक गुप्त सूचना के बाद गोकलपुरी निवासी मोहम्मद जैनुल आबेदीन (24) उर्फ साहिल को 23 मई को किंग्सवे कैंप से गिरफ्तार किया गया था।

पार्क में खुले इलेक्ट्रिक

पैनल से करंट लगने से 9 साल के बच्चे की मौत

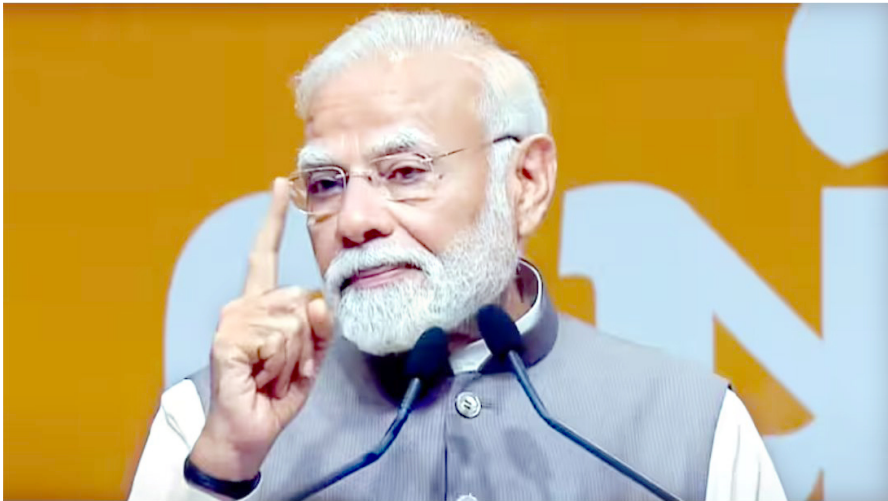
नई दिल्ली।। दिल्ली के साउथ ईस्ट डिस्ट्रिक्ट के कालकाजी के दिल्ली नगर निगम (एमसीडी) के एक पार्क में प्रशासन की लापरवाही से 9 साल के मासूम की मौत हो गई। शनिवार देर शाम पार्क में खेलने के दौरान दो मासूमों को स्ट्रीट लाइट के लिए लगाए गए इलेक्ट्रिक पैनल से जोरदार करंट लग गया। एक मासूम झटका लगने पर दूर जा गया जबकि दूसरे को जोरदार करंट लग गया।

आज का सुविचार

अपने ख्यालात आलीशान बना लो तो छोटी-छोटी बातों में समय व्यर्थ नहीं जायेगा।

पीएम मोदी का सिक्किम दौरा रद्द, वर्जुअली हुए कार्यक्रम में शामिल, बोले- 'आज मैं कह सकता हूं कि...'

प्रधानमंत्री मोदी ने वर्चुअल संबोधन में कहा, "50 साल पहले सिक्किम ने अपने लिए एक लोकतांत्रिक भविष्य चुना. अपनी खास भौगोलिक स्थिति के साथ-साथ, सिक्किम के लोगों ने भारतीय भावना को अपनाया .



सरकार की प्रतिबद्धता दोहराई. 'सिक्किमएट50: जहां प्रगति उद्देश्य से मिलती है और प्रकृति विकास को पोषित करती है' कार्यक्रम में पीएम मोदी वर्चुअली शामिल हुए. प्रधानमंत्री मोदी ने वर्चुअल संबोधन में कहा, '50 साल पहले सिक्किम ने अपने लिए एक लोकतांत्रिक भविष्य चुना. अपनी खास भौगोलिक स्थिति के साथ-साथ, सिक्किम के लोगों ने भारतीय भावना को अपनाया. उनका विश्वास

था कि जब हर आवाज़ सुनी जाएगी और हर अधिकार की रक्षा होगी तो सभी को विकास के समान मौके मिलेंगे. आज मैं कह सकता हूं कि सिक्किम के हर परिवार का भरोसा लगातार मजबूत हुआ है और देश ने सिक्किम की प्रगति के अच्छे नतीजे देखे हैं.'

सिक्किम 100 फीसदी आर्गेनिक स्टेट बना : राज्य के संतुलित विकास की तारीफ करते हुए उन्होंने कहा, '50 वर्षों में

सिक्किम प्रकृति के साथ प्रगति का मॉडल बना. 100 फीसदी आर्गेनिक स्टेट बना. सिक्किम देश के उन राज्यों में है, जहां प्रति व्यक्ति आय सबसे अधिक है. ये उपलब्धियां आपके सामर्थ्य से हासिल हुईं. सिक्किम आज देश का गर्व है.' **उत्तर पूर्वी भारत को विकास के केंद्र में रखा** : 'सबका साथ, सबका विकास' के एजेंडे का उल्लेख करते हुए प्रधानमंत्री ने कहा, 'जब मैं 2014 में पहली

बार सरकार में आया था तो मैंने 'सबका साथ, सबका विकास' का नारा दिया था.

भारत को विकसित बनाने के लिए हर राज्य और क्षेत्र का संतुलित विकास जरूरी है. हर राज्य और क्षेत्र की अपनी खासियत है. इसलिए हमारी सरकार ने खासतौर पर उत्तर पूर्वी भारत को विकास के केंद्र में रखा है. हम 'एक्ट ईस्ट' नीति के साथ 'एक्ट फास्ट' दृष्टिकोण से काम कर रहे हैं.'

प्रधानमंत्री ने हाल ही में नई दिल्ली में आयोजित राइजिंग नॉर्थ ईस्ट समिट का भी जिक्र किया. उन्होंने कहा, 'कुछ दिन पहले ही दिल्ली में नॉर्थ ईस्ट इन्वेस्टमेंट समिट हुई. देश के बड़े बड़े इंडस्ट्रियलिस्ट शामिल हुए. सिक्किम समेत नॉर्थ ईस्ट में इन्वेस्टमेंट की घोषणा की. पिछले पचास वर्षों में सिक्किम सतत विकास और पर्यावरण के प्रति जागरूक शासन का एक उदाहरण बन गया है, जिसने अपनी हरित पहलों और पर्यावरण नेतृत्व के लिए खूब तारीफ पाई है.'

राहुल गांधी के दौरे ने कांग्रेस में भरा जोश, पहलगाम के पीड़ितों का जाना था हाल

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी** जम्मू। राहुल गांधी का पुंछ दौरा प्रदेश कांग्रेस में नई ऊर्जा भर गया है। नेता व कार्यकर्ता खुश है कि इससे पार्टी के मजबूती मिलेगी। वे इसे पार्टी के लिए विपक्ष को जवाब देने के लिए एक अहम कदम मान रहे हैं। राहुल गांधी नेगत दिवस पुंछ का दौरा कर पाकिस्तानी गोलीबारी में मारे गए लोगों का हाल जाना।

पहलगाम आतंकी हमले के बाद राहुल का यह जम्मू कश्मीर का दूसरा दौरा था। राहुल गांधी की तरफ से जम्मू कश्मीर में ध्यान देने से प्रदेश कांग्रेस को बल मिल रहा है। पुंछ में प्रभावित परिवारों तक पहुंच बनाने वालों में राहुल गांधी बड़े नेता है।

प्रदेश कांग्रेस के वरिष्ठ नेताओं ने पहले स्वयं सीमांत इलाकों का दौरा कर लोगों का दुख दर्द सुना।



नेताओं ने इस बार काफी अधिक सक्रियता दिखाई। सारी स्थिति की जानकारी राहुल गांधी को दी। राहुल गांधी ने आतंक के मुद्दे पर सरकार का पूरा सहयोग करने की घोषणा की।

राहुल गांधी ने नेताओं से कि वे अधिक से अधिक लोगों तक पहुंच बनाएं। जिस तरह से राहुल

गांधी ने गुरुद्वारा, सनातन धर्म सभा गए, उससे उनका स्पष्ट संदेश था कि हमें हर एक को साथ लेकर चलना है। समाज के हर वर्ग के मुद्दों को उठाया जाए। प्रदेश प्रधान का कहना है कि राहुल गांधी का दौरा निश्चित तौर पर पार्टी की मजबूती के लिए भी अहम है।

कर्मा ने कहा कि पाकिस्तानी

भारतीय जनता पार्टी ने बदली जमीनी सियासत की चाल, झुग्गीवासियों के लिए मुख्यमंत्री रेखा का बड़ा ऐलान

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी** नई दिल्ली : दिल्ली भारतीय जनता पार्टी ने राजधानी के 14 जिलों के लिए नए जिलाध्यक्षों की घोषणा कर दी है। 26 मई दिन सोमवार को जारी लिस्ट में कई नए नाम शामिल हैं, जिन्हें संगठन विस्तार और सरकारी नीतियों को जमीन पर उतारने की जिम्मेदारी दी गई है। दिल्ली BJP अध्यक्ष वीरेंद्र सचदेवा ने सभी नव-नियुक्त जिलाध्यक्षों को बधाई दी और उम्मीद जताई कि नई टीम पार्टी को और मजबूती देगी।

घोषित लिस्ट के मुताबिक, अजय खताना को केशवपुरम जिला अध्यक्ष बनाया गया है, जबकि अरविंद गर्ग को चांदनी चौक की कमान सौंपी गई है। उत्तर-पूर्वी दिल्ली की जिम्मेदारी यूके चौधरी को मिली है, और मास्टर बिनोद कुमार अब नवीन शाहदरा के जिलाध्यक्ष होंगे। दिल्ली BJP के मीडिया विभाग द्वारा जारी विज्ञप्ति के मुताबिक, महेंद्र नागपाल ने विजेन्द्र धामा को मयूर विहार का जिलाध्यक्ष नियुक्त किया है। दीपक गाबा को शाहदरा, वीरेंद्र बब्बर को करोल्डबाग और रविंद्र चौधरी को नई दिल्ली का जिलाध्यक्ष नियुक्त किया गया



है। इसके अलावा, रामचंद्र चवारिया को आउटर दिल्ली, चंद्रपाल बख्शी को पश्चिम दिल्ली, राज शर्मा गौतम को नजफगढ़, रविंद्र सोलंकी को महारौली और माया बिष्ट को दक्षिण दिल्ली का जिलाध्यक्ष बनाया गया है।

झुगियों पर नहीं चलेगा बुलडोज़र, सरकार का 700 करोड़ का प्लान : इसी दिन, दिल्ली की मुख्यमंत्री रेखा गुप्ता ने झुग्गी बस्तियों को लेकर बड़ा बयान दिया। उन्होंने आश्वासन दिया कि राजधानी की कोई भी झुग्गी तोड़ी

नहीं जाएगी। झुग्गी क्षेत्र के दौरे के दौरान णर रेखा गुप्ता ने कहा कि कुछ लोग क्वाटर्सऐप पर अफवाह फैला रहे हैं कि झुगियों को हटाया जाएगा। मैं स्पष्ट कर दूं कि दिल्ली की एक भी झुग्गी पर बुलडोज़र नहीं चलेगा।

मुख्यमंत्री ने बताया कि सरकार ने झुगियों के विकास के लिए 700 करोड़ रुपये का बजट रखा है। इसके तहत सीवर लाइन, शौचालय, बाथरूम, बच्चों के लिए पार्क और साफ-सफाई की सुविधाएं उपलब्ध कराई जा रही हैं।

दिल्ली वालों के लिए खतरे की घंटी! एक दिन में मिले 100 जे ज्यादा Covid-19 के नए मामले, क्या बोली सीएम रेखा गुप्ता?

सीएम रेखा ने यह भी कहा कि दिल्ली में जलभराव के हर पॉइंट पर जिम्मेदार अफसरों को तैनात किया गया है और कोई लापरवाही बर्दाश्त नहीं की जाएगी। इसके साथ ही उन्होंने कहा कि हम यमुना को साफ करने के मिशन पर काम कर रहे हैं, और इसमें झुग्गीवासियों की भूमिका अहम है।

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी** गाजियाबाद।। लोन माफिया लक्ष्य तंत्र के किस्मों का जिक्र किया जाए तो नटवरलाल से कम नहीं है। पुलिस से सीबीआई तक सभी को चकमा देता रहा था। उसके खिलाफ वर्तमान में गाजियाबाद के थानों में 33 से अधिक मुकदमे फर्जी दस्तावेज दिखाकर लोन लेने के दर्ज हैं। गिरफ्तारी के बाद जब पुलिस को लक्ष्य की कहानी पता चली तो चकित रह गई कि कैसे चंद दिनों में कपड़ों पर प्रेस करने वाला करोड़पति बन गया।

माफिया ने अपने चाचा और चचेरे भाई के साथ मिलकर करीब 400 करोड़ रुपये का ऋण घोटाला किया था। मामले की शिकायत पर कोतवाली पुलिस ने तंत्र को वर्ष 2021 में गिरफ्तार किया था। अभी तक कई मामलों की जांच एसआईटी पूरी नहीं कर पाई है।

लक्ष्य तंत्र को पहली बार कोतवाली में दर्ज मामले में अगस्त 2021 में गिरफ्तार किया गया था। गिरफ्तारी के बाद गाजियाबाद पुलिस ने पाया था कि उसके खिलाफ पहले से ही फर्जीबाड़े के करीब 22 मामले दर्ज हैं। उसने एक प्रॉपर्टी अपने चाचा सुनील व

यमुनोत्री धाम जा रहे श्रद्धालु की पैदल मार्ग पर मौत, एक महीने में गई छह की जान



यमुनोत्री धाम जा रहे पूर्वी दिल्ली के एक श्रद्धालु की जानकीचट्टी यमुनोत्री पैदल मार्ग पर मौत हो गई। धाम की यात्रा पर आने वाले अभी तक छह श्रद्धालुओं की मौत हो चुकी है।

प्राथमिक स्वास्थ्य केंद्र जानकीचट्टी के प्रभारी डॉ. हरदेव सिंह पंवार ने बताया कि परिजनों के साथ पुलिस एसडीआरएफ कर्मियों ने पूर्वी दिल्ली निवासी शिव कुमार(46) पुत्र धर्मवीर सिंह को अचेतावस्था में अस्पताल पहुंचाया। जहां डॉक्टरों ने उन्हें मृत घोषित कर दिया।

दिल्ली में गौमांस बेचने के शक में दुकानदार की पिटाई, पुलिस ने लिए मीट के सैंपल



» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी** नई दिल्ली।। उत्तर-पश्चिम दिल्ली के विजय नगर इलाके में एक किराना दुकानदार को गोमांस बेचने के आरोप में कुछ लोगों ने पीट दिया। पुलिस ने गुरुवार को इस घटना की जानकारी दी। पुलिस के अनुसार, दुकानदार की दुकान से मीट के सैंपल जब्त किए गए हैं और उन्हें जांच के लिए फॉरेंसिक लैब भेजा गया है।

इस मामले में 15 वर्षीय किशोर ने शिकायत की है। उसने बताया कि उसने दुकानदार चमन कुमार से 400 रुपए किलो में मीट खरीदा था। चमन कुमार (44) काउशिक एन्क्लेव, बुराड़ी का निवासी है। बाद में युवक को शक हुआ कि यह मीट गाय का था।

दुकान के बाहर इकट्ठा हुए लोग : इस सूचना के फैलने के बाद, कुछ संगठनों के लोग चमन कुमार की दुकान के बाहर इकट्ठा हो गए और उन्होंने दुकानदार के साथ मारपीट की। फिलहाल चमन कुमार का मेडिकल परीक्षण चल रहा है।

पुलिस ने PCR कॉल मिलने के तुरंत बाद मौके पर टीम भेजी। आस-पास के इलाकों से सीसीटीवी फुटेज जुटाई जा रही है ताकि पूरी घटना का क्रम समझा जा सके।

मीट के सैंपल जांच के लिए भेजे : एक वरिष्ठ पुलिस अधिकारी ने कहा, मीट के सैंपल जब्त कर फॉरेंसिक जांच के लिए भेज दिए गए हैं। यह पता लगाया जाएगा कि वह मांस गोमांस है या नहीं। हम सभी पहलुओं से मामले की जांच कर रहे हैं। रिपोर्ट के आधार पर आगे की कार्रवाई की जाएगी।

पुलिस ने यह भी बताया कि फिलहाल विजय नगर इलाके में स्थिति शांतिपूर्ण है और किसी भी अप्रिय घटना से बचने के लिए इलाके में अतिरिक्त पुलिस बल तैनात कर दिया गया है।

कपड़ों पर प्रेस करने वाला कुध ही दिनों में बन बैठा करोड़पति

चचेरे भाई शिवम के नाम कराई। इसके बाद पंजाब नेशनल बैंक की चंद्रनगर शाखा के तत्कालीन प्रबंधक उत्कर्ष कुमार व उप प्रबंधक प्रियदर्शनी से साठगांठ कर संपत्ति पर चार करोड़ का लोन करा दिया। लोन ली गई रकम का तीनों ने आपस में बंदरबांट कर लिया था।

बैंक ने नोटिस भेजे तो सुनील व उसके बेटे शिवम ने लक्ष्य तंत्र के खिलाफ केस दर्ज करा दिया। शिवम ने अक्तूबर 2020 में कोर्ट के आदेश पर लक्ष्य तंत्र, उसकी पत्नी प्रियंका, शाखा प्रबंधक, उप प्रबंधक समेत अन्य के खिलाफ नगर कोतवाली में केस दर्ज कराय़ा था। जांच में शिवम और उसके पिता की साजिश बेनकाब हो गई। यह ऐसा मामला था कि पुलिस ने जिसमें वादी और आरोपी दोनों को गिरफ्तार किया था।

लक्ष्य कपड़ों को प्रेस करने का काम करता था : लक्ष्य तंत्र पूर्व में कपड़ों पर प्रेस करने का काम करता था। लेकिन धीरे-धीरे उसकी साठगांठ बैंक अधिकारियों से हो गई और वह बैंकों से लोन दिलाने के नाम पर फर्जीबाड़ा करने लगा। लाखों रुपये की प्रॉपर्टी पर भी वह चंद घंटों में करोड़ों का

लोन दिलाने का दावा करता था। इसके अलावा लक्ष्य पर एक ही प्रॉपर्टी को कई बार बेचने व उस पर कई बार लोन निकलवाने के भी आरोप हैं और कुछ ही वर्षों में वह करोड़पति बन गया।

मृतक को जिंदा दिखाकर निकलवा लिया था लोन : लक्ष्य के खिलाफ सिहानी गेट में भी केस दर्ज हैं। उसने मृतक को जिंदा दिखाकर मकान की रजिस्ट्री कराई और फिर उस पर डेढ़ करोड़ का लोन निकाल लिया। लक्ष्य ने जिस मृतक को जिंदा दिखाया, उसी के अन्य के खिलाफ नगर कोतवाली में केस दर्ज कराय़ा था। जांच में शिवम और उसके पिता की साजिश बेनकाब हो गई। यह ऐसा मामला था कि पुलिस ने जिसमें वादी और आरोपी दोनों को गिरफ्तार किया था।

अरेस्टिंग स्टे ऑर्डर दिखाकर सीबीआई और पुलिस को करता रहा था गुमराह : लक्ष्य तंत्र ने थाना पुलिस से लेकर सीबीआई तक से आंख-मिचौली की। उससे जुड़े पांच मामले सीबीआई के पास भी हैं। गौर करने वाली बात यह है कि स्थानीय पुलिस से लेकर सीबीआई तक उसे पकड़ने पहुंची, लेकिन उसने कोर्ट का अरेस्टिंग स्टे ऑर्डर दिखाकर खुद को बचा लिया था।

सम्पादकीय



सत्य की राह



राकेश कुमार

‘दोस्तो, बिना मेहनत के कुछ भी हासिल नहीं होता है... कुदरत भी उसी पक्षी को दाना देती है जो घोंसले से बाहर निकलता है और उसे चुगने की मेहनत करता है।’

गलतियां तो सब करते हैं परन्तु, फ्रैंक सिर्फ इतना ही है कि व्यक्ति गलती से कुछ सीखता है या नहीं, इसीलिए...

कहते हैं कि जनाब, उन्नति करते रहने के लिए बुद्धिमान बने और हर गलती से सीखते रहें, ना कि मूर्ख बने जो बार बार गलती दोहराता रहे।।।

ध्यान रहे कि जीवन के सफ़र में धुंध से हम बहुत बड़ा सबक सीख सकते हैं कि, जब रास्ता ज्यादा दूरी तक का नज़र ना आए तब बहुत आगे तक देखने की कोशिश करने की बजाए जितनी दूर का दिखे उस पर ही ध्यान देते हुए आगे बढ़ते चलो, चाहे धीरे धीरे ही सही, लेकिन बिना रुकावट के आप मंज़िल पर अवश्य पहुंच जाएंगे।

‘किसी भी व्यक्ति की खुद के दम पर बनाई हुई पहचान (वह चाहे छोटी क्यों ना हो) से जो आनंद मिलता है, वह ‘किसी बड़े आदमी की परछाई’ बनने से भी ज्यादा संतुष्टि देता है’।

जो परिदे पिंजरे से उड़ जाते हैं, अक्सर वही ज़्यादा याद आते हैं, इसलिए, कुछ बड़ा कर गुज़रने के लिए सारे पिंजरे (बंधन) तोड़ दो।

कहते हैं कि कुछ लोगों को भय होता है कि उनके आसपास आपकी मौजूदगी ही उनके महत्व को कम या खत्म करती है, इसलिए ही उनका आपके प्रति रवैया गुलत होता है, फिर भी...

ध्यान रहे कि उनके प्रति आपकी सकारात्मक सोच और दिल की शुभ भावना का सिलसिला कभी कम ना हो।

समय के महत्व को न जानने से होंगे उनके शिकार

हमें स्वयं भगवान ने चुना है इस भागीरथ महापरिवर्तन के कार्य के लिए। भगवान के हम बच्चे हैं, जिन्हों को भगवान साथ दे रहा हो! जिसकी पालना स्वयं भगवान कर रहा हो! जिसको गाइडेन्स भगवान से मिल रही हो!

समय आ गया है, समय ने करवट बदल दी है जिसका इन्तज़ार हमें युगों से था, हम परिवर्तन चाहते थे। ये हमारी आँखों के सामने फास्ट गति से हरपल परिस्थिति, स्वस्थिति का बदलाव नज़र आ रहा है। प्रकृति ने भी हमें बहुत कुछ दिया है, हमें उसे लोटाना है, उसको भी स्वच्छ करना है। इस प्रकृति ने हमें जन्म दिया, शरीर की पालना भी की और बहुत सुख भी दिया, विशुद्ध पवन, विशुद्ध जल, स्वच्छ आकाश, अग्नि भी दिया तो बहुत तेज नहीं आरामदायक। यह सब प्रकृति ने हमें सुख देकर हमारी पालना की है। हम उनका हृदय से शुक्रिया करें, रोज़ शुक्रिया

अदा करें। तो सबकुछ परिवर्तन हो रहा है, तो हमें भी परिवर्तन करना है। चेंज को स्वीकार करना है। जिन्होंने परमात्मा के महापरिवर्तन के कार्य में बहुत मदद की है उन्हें प्रकृति भी साथ देगी और साथ दे भी रही है।

हम समय अनुसार ज़रा विचार करें, हमें स्वयं में क्या चेंज लानी है, चेंज अवश्य लानी है। परमात्मा हमें कहा करते थे वो सब बातें हमें याद आती हैं। बाबा कहते थे समय नाजुक आएगा, चारों और विकारों की आग तेजी से फ़ैलेगी। ऐसे में किसी के अन्दर भी दबा हुआ, छिपा हुआ विकार का अंश होगा तो वो भी वंश पैदा कर देगा। वो अंश के वंश में बदल जाएगा, वो



छोटे से बड़े में बदल जाएगा और मनुष्य को काफी परेशान करेगा। जैसे आजकल बहुतों के सामने बातें आ रही हैं कि क्रोध बहुत आ रहा है, बिना मतलब आ रहा है। क्योंकि घर में रहे हैं तो क्रोध का विस्तार बहुत हुआ है। वो दबा हुआ, छिपा हुआ अंश भी वंश का रूप ले लेता है। जो विकारों का बीज हमारे अन्दर है अगर उस बीज को हमने खत्म नहीं किया तो जागृत हो जाएगा, क्योंकि वातावरण मिलने पर वो पल्लवित होता है। तो हम

बहुत ध्यान दें कि हम विकारों से स्वयं को पूर्ण रूप से मुक्त करें। बहुत समय से हमें अलबेलेपन में चलने की आदत हो गई है, हम धीले हुए हैं, कई तो संशय में भी चल रहे हैं, धारणाएं कईयों की झीली पड़ी हैं। ये तो बहुत बड़ी गलती हुई। उन्हें सचेत होना है, जागृत होना है। कई पुरुषार्थी बच्चे बहुत तीव्र गति से आगे भी बढ़ रहे हैं और दूसरी ओर कई बच्चे अपने आप को अलबेलेपन में समय को यूँ ही गंवा रहे हैं। बहुतों ने

कारण-अकारण हार खा चुके हैं। हमें हार नहीं खाना है, विजय हमारा जन्मसिद्ध अधिकार है।

हमें स्वयं भगवान ने चुना है इस भागीरथ महापरिवर्तन के कार्य के लिए। भगवान के हम बच्चे हैं, जिन्हों को भगवान साथ दे रहा हो! जिसकी पालना स्वयं भगवान कर रहा हो! जिसको गाइडेन्स भगवान से मिल रही हो! क्या वो

माया से हार खा सकते हैं! क्या वो जीत नहीं सकते! हम नहीं जीत सकेंगे तो भला और कौन जीत सकेगा! कई कहते हैं कि हमें तो मालूम है ना कि हम आत्मा हैं, भगवान भी है ये ज्ञान तो हममें है। लेकिन हमने देखा है कि भक्त-सन्यासी बहुत माया से हार खाते रहे हैं, अनेक धर्मों में भी यही हुआ है। उसका कारण एक ही था कि माया से जीतने की यथार्थ विधि नहीं थी। केवल माया को जीतना है, विकारों को छोड़ना है, अपनी कर्मन्द्रियों पर विजय पानी है, उन्हें शीतल करना है यह कहने से काम तो नहीं चलेगा ना! उसकी प्रॉपर विधि भी हमारे पास होनी चाहिए।

विधि के बिना सिद्धि नहीं होती। इसीलिए परमात्मा ने हमें पहली विधि बताई है कि- ‘अपने को आत्मा समझ मेरे साथ सम्बन्ध जोड़ना है।’

बहुतों ने कहा हमें ज्ञान तो मिल गया लेकिन हम उसे समझे भी ना! अगर आपको कहीं जाना है रास्ते में प्रकाश हो लेकिन आपकी टाँग ही चलती नहीं, आपकी बाइक में आज तेल नहीं है, आपके पास साधन हैं और तेल नहीं है तो साधन होते हुए भी आप कैसे पहुंचेंगे! तो ये बहुत बड़ी त्रासदी हुई ना! आत्मा का ज्ञान होने पर भी, आत्म-अभिमान की प्रैक्टिस नहीं हुई। इसीलिए समस्याओं में हम गिरते रहे। बहुत लोग आध्यात्मिक जागृति के अभाव में खुद को खाली महसूस कर रहे हैं, अब हमें उसे भरना होगा। क्योंकि समय की डिमांड यही है कि हम निर्भय बनें और यथार्थ विधि को अपनारें, अपने को भरपूर करें। तब ही हम समय की चुनौतियों को चैलेंज कर सकेंगे, चेंज कर सकेंगे।

'मैं आत्मा हूँ' ...यानी आत्मा में विश्वास

देने वाला केवल एक है...

परमात्म ऊर्जा



जैसे साइंस रिफाइन होती जाती है, ऐसे अपने आप में साइलेन्स की शक्ति व अपनी स्थिति रिफाइन होती जा रही है? जब रिफाइन चीज़ होती है उसमें क्या-क्या विशेषता होती है? रिफाइन चीज़ जो होती हैं उनकी क्वांटिटी भले कम होती है लेकिन क्वालिटी पॉवरफुल होती है। जो चीज़ रिफाइन नहीं होगी उसकी क्वांटिटी ज्यादा, क्वालिटी कम होगी। तो यहाँ भी जबकि रिफाइन होते जाते हैं तो कम समय, कम संकल्प, कम एनर्जी में जो कर्त्तव्य होगा वह सौ गुणा होगा और हल्कापन भी हो जाता। हल्केपन की निशानी होगी- वह कब नीचे नहीं आवेगा, ना चाहते भी स्वतः ही ऊपर स्थित रहेगा। यह है रिफाइन क्वालिफिकेशन। तो अपने में यह दोनों विशेषताएं अनुभव होती जाती हैं? भारी होने कारण मेहनत ज्यादा करनी होती है। हल्का होने से मेहनत कम हो जाती है। तो ऐसे नैचुरल परिवर्तन होता जाता है। यह दोनों विशेषताएं सदा अटैन्शन में रहें। इसको सामने रखते हुए अपनी रिफाइननेस को चेक कर सकते हो। रिफाइन चीज़ जास्ती भटकती नहीं, स्पीड पकड़ लेती है। अगर रिफाइन ना होगी, कीचड़ मिक्स होगा तो स्पीड पकड़ नहीं सकेगी, निर्विघ्न चल ना सकेंगे। एक तरफ जितना-जितना रिफाइन हो रहे हो, दूसरे तरफ उतना ही छोटी-छोटी बातें व भूलें व संस्कार जो हैं उनका फाइन भी बढ़ता जा रहा है। एक तरफ वह नज़ारा, दूसरे तरफ रिफाइन होने का नज़ारा, दोनों का फोर्स है। अगर रिफाइन नहीं तो फाइन समझो। दोनों साथ-साथ नज़ारे दिखाई दे रहे हैं। वह भी अति में जा रहा है और यह भी अति प्रत्यक्ष रूप में दिखाई देता जा रहा है। गुप्त अब प्रख्यात हो रहा है। तो जब दोनों बातें प्रत्यक्ष हों उसी अनुसार ही तो नंबर बनेंगे। माला हाथ से नहीं पिरोनी है। चलने से ही स्वयं अपना नंबर ले लेते हैं। अभी नंबर फिक्स होने का समय आ रहा है। इसलिए दोनों बातें स्पष्ट दिखाई दे रही हैं और दोनों को देखते हुए साक्षी हो हर्षित रहना है। खेल भी वही अच्छा लगता है जिसमें कोई बात की अति होती है। वही सीन अति आकर्षण वाली होती है। अभी भी ऐसी कशमकश की सीन चल रही है। देखने में मजा आता है ना। व तरस आता है? एक तरफ को देख खुश होते, दूसरे तरफ को देख रहम पड़ता। दोनों का खेल चल रहा है। आज खेल दिखाया कि पर्दे पर क्या चल रहा है। वतन से तो बहुत स्पष्ट दिखाई देता है। जितना जो ऊंच होता है उनको स्पष्ट दिखाई देता है। जो नीचे स्टेज पर पार्टधारी उनको कुछ दिखाई दे सकता? कुछ भी दिखाई दे सकता? साक्षी हो ऊपर से सभी स्पष्ट दिखाई देता है। आज वतन में वर्तमान खेल की सीन देख रहे थे।

कार्टून कोना

मध्यप्रदेश में घोटाला :47 लोग 280 बार मृत घोषित

हर मृत्यु पर यहाँ से एक OAP भेजने का सिस्टम होना चाहिए. ...ये लोग हियाब में गड़बड़ कर रहे हैं.



आत्म विश्वास है आत्मा में विश्वास, मैं आत्मा हूँ। अगर मैं आत्मा हूँ, यह याद आया तो पिता परमात्मा ज़रूर याद आयेगा। जब यह विश्वास रहता है तो ठीक रहते हैं। जब यह भूल जाते हैं तो क्या नतीजा निकलता है? निराशा, उदास हो जाते हैं। डिसअप्राइमेंट (निराशा) क्यों होती है? क्योंकि हम आत्मा जो प्वाइंट हैं, उसको भूल जाते हैं। इसलिए बाबा कहते हैं, बच्चे, निराश मत होवो, हाताश मत होवो। जैसे बच्चा मुरझा जाता है, दुःखी हो जाता है तो उसके माँ-बाप कहते हैं, तुम तो लाडले हो, देखो, हमारी कितनी मिलकियत है! तुम ही तो मेरे वारिस हो। ये सब चीज़ें तुम्हारी हैं, वो चीज़ तुम्हारी, सब कुछ तुम्हारा है। इस प्रकार बच्चे का क्या-क्या है- यह याद दिलाकर उसको खुशी में लाते हैं।

बाबा भी हमें बताते हैं कि तुम क्या-क्या हो। क्या-क्या वर्षा तुम्हें मिल रहा है। अगर कोई व्यक्ति अपनी सम्पत्ति को तिजोरी में या लॉकर्स में बन्द करके रखे और बहुत दिनों तक देखे ही नहीं तो उसको भूल जाता है। अगर वह खोलकर बार-बार देखता रहे तो उसको खुशी भी होती है और नशा भी चढ़ता है कि मेरे पास यह भी है, वह भी है, मोती भी हैं, रत्न भी हैं। बाबा हमें याद दिलाता है कि तुम्हारे पास क्या खज़ाने हैं। हमें डिप्रेशन(उदास) में आने की ज़रूरत नहीं है। क्योंकि हम हैं ईश्वरीय सन्तान, परमात्मा की औलाद। हम और डिप्रेशन- यह कैसे हो सकता है?

नेपोलियन कहता था कि ‘असंभव’ शब्द हमारे शब्दकोष में नहीं, मूर्खों के शब्दकोष में होता है। इसी प्रकार, डिप्रेशन करने की ज़रूरत नहीं है। यहाँ त्याग करना है अपनी उन सूक्ष्म कमज़ोरियों का, जो हमारी साधनाओं के मार्ग में बाधाएं हैं। जैसे बहुत सारी सांसारिक इच्छाएं। कर्म करते-करते ऐसी स्थिति पर आ जाओ, हमें कुछ नहीं चाहिए, अब सब कुछ एक शिवबाबा से लेना है। इस संसार से हमें कुछ नहीं चाहिए, इसको सर्वस्व त्याग कहेंगे। सोच लो आप इसके लिए तैयार हैं?

दूसरा त्याग- कर्मन्द्रियों के रसों का त्याग। पहले कोई खाने-पीने में रहते थे, कोई व्यर्थ सुनने में रहते थे, किसी को बहुत कुछ देखने का शौक था, कोई बहुत पढ़ाई भी करते रहते थे, सारी दुनिया की नॉलेज ले रहे हैं। किसी को कहीं इन्ट्रेस्ट था, किसी को कहीं। अब अपने को अन्तर्मुखी करना



मैं आत्मा हूँ यह याद आने से परमात्मा अवश्य याद आयेगा। क्योंकि हमारे बाबा और हममें समानता है। जो उनमें शक्तियां हैं वो ही उनका प्रतिबिंब हम आत्मा में भी है। वो खुशियों का सागर है और हम भी खुश स्वरूप हैं। तब भला डिप्रेशन आने की मार्जिन ही कहीं!

शब्द ज्ञानियों के शब्दकोष में नहीं, अज्ञानियों के शब्दकोष में होता है। डिप्रेशन का कारण ईर्ष्या भी होती है। किसी को देखा कि यह मेरे साथ का है, यह क्या से क्या बन गया! मैं जैसे था वैसे ही रह गया। ऐसे जब सोचता है तो व्यक्ति को डिप्रेशन होता है कि मैं पिछड़ गया। लेकिन बाबा क्या कहता है? अपने को देखो, दूसरों को मत देखो। हमें अनुसरण करना है बाबा-मम्मा का। हम दूसरों के अनुयायी हैं क्या? हरेक का इस ड्रामा में अपना-अपना पार्ट है। अपनी-अपनी तकदीर है, अपना-अपना भाग्य है। यह वैरायटी ड्रामा है। एक न मिले दूसरे से। इसलिए, हम किसी से मुकाबला नहीं कर सकते और करना भी नहीं चाहिए।

बाबा कहते हैं, भले रेस करो लेकिन रीस नहीं करो। जब हम रीस अर्थात् ईर्ष्या करना शुरू करते हैं तो उसकी आग में जलते रहते हैं। तब डिप्रेशन आ जाता है। इन चीज़ों को हमें छोड़? चाहिए। एक इच्छा पूरी हो जाती है तो दूसरी इच्छा पैदा हो जाती

बहुत निकले मेरे अरमान, फिर भी कम निकले।’ आदमी की खाइशें पूरी होने वाली नहीं हैं। कितनी बड़ी-बड़ी खाइशें हैं! वे सब छोड़ देनी चाहिए। मुझे कोई इच्छा नहीं, बाबा मिल गया तो सब मिल गया। मैं भरपूर हो गया। बाबा ने मेरी झोली भर दी। बाबा ही मेरा जहान है। ये सारी बातें बाबा ने हमको बताई हैं। हमारे डिप्रेशन के दिन समाप्त हो गये।

अगर कोई व्यक्ति अपनी सम्पत्ति को तिजोरी में या लॉकर्स में बन्द करके रखे और बहुत दिनों तक देखे ही नहीं तो उसको भूल जाता है। अगर वह खोलकर बार-बार देखता रहे तो उसको खुशी भी होती है और नशा भी चढ़ता है कि मेरे पास यह भी है, वह भी है, मोती भी हैं, रत्न भी हैं। बाबा हमें याद दिलाता है कि तुम्हारे पास क्या खज़ाने हैं। हमें डिप्रेशन(उदास) में आने की ज़रूरत नहीं है। क्योंकि हम हैं ईश्वरीय सन्तान, परमात्मा के बच्चे। जब ये हमारे कॉन्शियस में गहरा बैठ जाता है तब भला डिप्रेशन का क्या स्थान रहेगा!

हम जब किसी आउट स्टेशन पर जाते हैं, किसी स्थान पर जाते हैं, किसी से मिलने जाते हैं या किसी पार्क में जाते हैं, किसी बीच पर जाते हैं तो हमको अच्छा लगता है। हमें ऐसा लगता है कि हमें अच्छा लगा लेकिन आपको ये पता होना चाहिए कि आपने वहाँ पर अपनी ऊर्जा दी तो उसने आपको अच्छा फील कराया। अच्छा नहीं लगा। हमने कुछ दिया तो वहाँ से मिला। ऐसे ही जहाँ कहीं हम जाते हैं तो अपनी आँखों से कुछ देखते हैं, अपनी आँखों से अपनी ऊर्जा देते हैं तो चाहे वो पार्क हो, चाहे बाहर का आसमान हो, चाहे बीच हो, चाहे हिल स्टेशन हो हर जगह आपको अच्छा लगता नहीं है। आप वहाँ पे करते हैं, आँखों से उसको ऊर्जा देते हैं, कुछ पे किया तो वहाँ से आपको अच्छा फील हो गया। इसका मतलब क्या हुआ कि हम सभी इस प्रकृति से कुछ भी फील अच्छा नहीं करते हैं, हमको वहाँ पर कुछ पे करना पड़ता है। इसीलिए हर दिन इतना कुछ आउटिंग करने के बाद भी, बाहर जाने के बाद भी, घूमने के बाद भी हम अपने आप में संतुष्ट फील नहीं करते। क्योंकि संतुष्टता तो तब हो ना जब हम वहाँ जाकर उससे खुश हो जाएं, भरपूर हो जाएं, वो हमारे अन्दर बैठ जाए, लेकिन नहीं हो पा रहा है। इसका अर्थ क्या हुआ कि हमारी ऊर्जा बस जाये जा रही है, कलेक्ट नहीं हो रही है। इसीलिए परमात्मा एक ऐसा सहारा है जो हमारे लिए जमा करने का काम करता है। तो आत्मा शरीर के साथ जुड़ी हुई है और शरीर प्रकृति से बना हुआ है। प्रकृति जोकि बाहर की चीज़ों से



अगर कोई व्यक्ति अपनी सम्पत्ति को तिजोरी में या लॉकर्स में बन्द करके रखे और बहुत दिनों तक देखे ही नहीं तो उसको भूल जाता है।

कनेक्ट हो गई है, तो हम जाते तो हैं लेकिन वहाँ जाने के बाद भी अच्छा-बुरा फील करते हैं क्योंकि आत्मा को तो अच्छा-बुरा लगता ही नहीं। शरीर के साथ जुड़े होने के कारण वो थोड़ी देर के लिए फील करती है। तो हमारा जो पहला ज्ञान है यहाँ का कि आत्मा, शरीर से अलग एक शक्ति है, तो आत्मा-शरीर दोनों के कनेक्शन को हमको समझ के आगे बढ़ना है। अब इसमें शक्ति कहाँ से आयेगी? केवल एक परमात्मा ही है जो हमको हर पल देने का काम करता है। बाकी सब लोग हमसे ले रहे हैं। इस प्रकृति से जुड़ी हुई हर एक चीज़ हमको लोस कर रही है, खत्म कर रही है क्योंकि उससे हम कनेक्ट होके दे रहे हैं। मतलब उस एनर्जी को हम फील करते हैं तो हमको लगता है कि हमें अच्छा लगा, नहीं हमने पे किया। तो परमात्मा इसीलिए कहते हैं कि हम ज्ञान-योग इतने समय से करते हैं लेकिन हमारी ऊर्जा नष्ट क्यों हो रही क्योंकि हम सारा समय जो प्रकृति से

जुड़ी हुई चीज़ें हैं उनके साथ एनर्जी हमारी चली जा रही है। चाहे वो देह में जाये, चाहे देह के सम्बन्धों में जाये, चाहे देह के पदार्थों में जाये लेकिन जा रही है। इसीलिए हमारी ऊर्जा जमा नहीं हो रही है। तो देने वाला सिर्फ एक ही है इस वर्ल्ड में। बाकी सब हमसे लेने वाले हैं। तो अगर अपनी ऊर्जा को बचाना है तो आपको इन सारी चीज़ों से ऊपर उठना पड़ेगा। इन सारी चीज़ों से ऊपर उठने के बाद आपकी स्थिति अलग होगी। उदाहरण, जैसे हम सभी बीच-बीच में नर्वस हो जाते हैं, बीच-बीच में थोड़ा अच्छा फील नहीं करते हैं तो परमात्मा के घर में जायें या परमात्मा से कनेक्ट हो योग लगाएं तो लगाने के बाद भी जैसे लगता है ना कि मैंने कुछ हासिल नहीं किया, जैसे कुछ अलग नहीं हो रहा, कुछ अच्छा नहीं हो रहा है, जिसका रिज़न यही है कि जो मैं कर रहा हूँ ना ज्ञान-योग वो बाहर की प्रकृति में चला जा रहा है। चाहे वो देह, देह के सम्बन्धी या देह के पदार्थ हों। तो अपने आपको अलर्ट करके इस बात के लिए थोड़ा-सा ध्यान देने की आवश्यकता है कि मैं क्यों अपनी ऊर्जा को इसमें नष्ट कर रहा हूँ। बचाऊं क्यों नहीं! इसीलिए शिव निराकार परमात्मा रोज़ हमको सिखाते हैं कि अपने इन्द्रियों पर कन्ट्रोल करो, प्रकृतिजीत बनों, देह, देह के सम्बन्धों को भूलो। अब वो बात समझ में आती है कि हमारी ऊर्जा जा कहाँ रही है! बाकी सब लेने वाले हैं, शिव परमात्मा ही देने वाला है। तो इस भाव को पकड़ कर अगर हम चरें तो शायद कुछ दिन में हमको भी उन्नति फील हो, हमें भी अच्छा लगे।

यहाँ त्याग करना है अपनी उन सूक्ष्म कमज़ोरियों का, जो हमारी साधनाओं के मार्ग में बाधाएं हैं। जैसे बहुत सारी सांसारिक इच्छाएं। कर्म करते-करते ऐसी स्थिति पर आ जाओ, हमें कुछ नहीं चाहिए, अब सब कुछ एक शिवबाबा से लेना है।

लास्ट सो फास्ट जाने वालों के लिए कुछ और सहज पुरुषार्थ की विधियां हैं। यदि सचमुच सच्चे दिल से आपके मन में लगन है, (सच्चे दिल के लगन की बात कर रहे हैं) कि मैं लास्ट में आया हूँ/आयी हूँ। मुझे बाबा से सब कुछ प्राप्त करना है। बहुत दिनों से भगवान से मिलने की इच्छा थी, बहुत भक्ति की थी। अब उसे मिलन हो रहा है तो ये मिलन निरन्तर होता रहे, आत्मा अतिन्द्रिय सुखों का भण्डार बन जाए, मुझे अब ये करना है। यदि सच्चे दिल का ये संकल्प है, तो ध्यान देंगे बिना त्याग के बड़ी प्राप्तियां नहीं हुआ करती, इसलिए अपने को त्याग करने के लिए तैयार करो।

आप सब जानते हैं यहाँ घरबार, बाल-बच्चों की त्याग

करने की ज़रूरत नहीं है। यहाँ त्याग करना है अपनी उन सूक्ष्म कमज़ोरियों का, जो हमारी साधनाओं के मार्ग में बाधाएं हैं। जैसे बहुत सारी सांसारिक इच्छाएं। कर्म करते-करते ऐसी स्थिति पर आ जाओ, हमें कुछ नहीं चाहिए, अब सब कुछ एक शिवबाबा से लेना है। इस संसार से हमें कुछ नहीं चाहिए, इसको सर्वस्व त्याग कहेंगे। सोच लो आप इसके लिए तैयार हैं?

दूसरा त्याग- कर्मन्द्रियों के रसों का त्याग। पहले कोई खाने-पीने में रहते थे, कोई व्यर्थ सुनने में रहते थे, किसी को बहुत कुछ देखने का शौक था, कोई बहुत पढ़ाई भी करते रहते थे, सारी दुनिया की नॉलेज ले रहे हैं। किसी को कहीं इन्ट्रेस्ट था, किसी को कहीं। अब अपने को अन्तर्मुखी करना

त्याग क्यों करें?



है। पढ़ाई तो स्वयं भगवान पढ़ा रहा है जो सभी विद्याओं का सार है। राजयोग की विद्या संसार के सभी विद्याओं का सार है। भगवान से शक्तियां लेने के बाद और कुछ जानने की इच्छा नहीं रहती। सुनना

है तो सुनो भगवान को। (जो मुझे सुनेंगे तो वो कहेंगे क्या बात कर रहे हैं बड़ी-बड़ी? कल्पना लगती है।) भगवान को सुनने का समय चल रहा है, वो सत्य ज्ञान दे रहा है, उसकी वाणी चल रही है। ये

ज्ञान देकर वो हमें राह दिखा रहा है, उसकी सुनो। त्याग करना है तो एक व्यर्थ की इच्छाओं का, अच्छी इच्छाओं का नहीं। एक कर्मन्द्रियों के रसों का। साथ में जोड़ दें आलस्य और अलबेलेपन को। सवेरे उठने में आलस आता है। कोई एक बहन कल आई। मैं आठ बजे उठती हूँ सोके। बहुत प्रतिज्ञाएं कर ली चार बजे उठने की, सफल ही नहीं हुई। मैंने उससे पूछा कितने बजे सोती हो। कहा- दस बजे।

मैंने कहा कि दस बजे सोके, चार बजे उठना इस आयु में तो सहज बात है। अच्छी आयु थी 40-45 साल की, तुम्हें कोई दिक्कत नहीं होनी चाहिए। अलार्म नहीं लगाती हो क्या? अलार्म लगा लिया करो। कहा कुछ सुनता नहीं। ऐसी नींद आती है कि जैसे कि बस मर गई हूँ, कुछ सुनाई नहीं देगा। मैं समझ गया कि इसका कारण होता है कुछ। ब्रेन की डलनेस, ऑक्सीजन की कमी और सूक्ष्म विकर्मों का बोझ भी। जो आत्मा को सवेरे-सवेरे का ईश्वरीय सुख नहीं लेने देता।

तो बहुत ध्यान दें, जल्दी

सोना, जल्दी उठना इसको अपना नियम बना लें। भगवान सवेरे-सवेरे अमृत बांटता है, वरदान बांटता है, सुख-शान्ति, खुशी-प्रेम का अनुभव कराता है, अपनेपन की फीलिंग देता है। भगवान ही हमारा है। हम उसके भक्त नहीं, हम तो बहुत प्यारे-लाडले बच्चे हैं ये वो फीलिंग देता है।

तो जिसको लास्ट सो फास्ट जाना है वो इस चीज़ पर बहुत ध्यान दें कि हमें सवेरे उठके परमात्म मिलन का सुख लेना है, उसको शुक्रिया किया करें तो उसके प्यार में मन मगन होता रहेगा। उससे क्षमा-याचना भी कर लें ज्यादा पाप कर लिए हों। ज्यादा विषयी जीवन रहा हो, ज्यादा गड़बड़ कर ली हो जीवन में, कइयों ने की है बहुत गड़बड़, वो गड़बड़ करने वाले सब जानते हैं, हमने क्या-क्या गड़बड़ की है, हमने क्या-क्या गड़बड़ की है, एक तो उसे भूलाना पड़ेगा, तो ये चीज़ें भूलना सहज भी नहीं होता है, यह भी सत्य है।

भूलाना तो पड़ेगा। लेकिन आगे ऐसा कुछ न हो ये प्रतिज्ञा भी करनी पड़ेगी।

मेरी बहन को यह मौका दिया।
एक महिला उन महिलाओं का
बदला ले रही है जिन्होंने इतना
कुछ सहा है, इससे बेहतर क्या
हो सकता है?

बड़ोदरा में पीएम मोदी के
रोड शो पर कर्नल सोफिया
कुरेशी की जुड़वा बहन शायना
सुनसारा ने कहा कि पीएम
मोदी से मिलकर हमें अच्छा
लगा। पीएम मोदी ने महिला
सशक्तिकरण के लिए बहुत कुछ
किया है। सोफिया मेरी जुड़वा
बहन हैं। जब आपकी बहन देश
के लिए कुछ करती हैं, तो
इससे न केवल मुझे बल्कि
दूसरों को भी प्रेरणा मिलती है।
वह अहम केवल मेरी बहन नहीं
बल्कि देश की बहन भी हैं।

गाजियाबाद में परिवार का हर सदस्य कोरोना नेगेटिव तो 4 महीने का बच्चा कैसे हो गया पॉजिटिव?

गाजियाबाद के महरौली में रहने वाले परिवार ने अपने 4 महीने के बच्चे में यह लक्षण पाए. पहले तो किसी को पता ही नहीं चला कि 4 महीने का बच्चा कोरोना संक्रमित है, लेकिन अस्पताल में जैसे ही इसका टेस्ट कराया गया, तो यह सच्चाई सामने आई

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी** गाजियाबाद : देशभर के साथ ही गाजियाबाद में कोरोना वायरस एक बार फिर रफ्तार पकड़ता नजर आ रहा है. बीते कुछ दिनों में पॉजिटिव मामलों की संख्या में इजाफा दर्ज किया गया है. गाजियाबाद में कोरोना संक्रमित मरीजों की संख्या 14 है. लेकिन ताजा मामले ने सबको चौंका दिया है. गाजियाबाद के महरौली क्षेत्र से सामने आए इस केस में 4 महीने का मासूम बच्चा कोरोना संक्रमित पाया गया है. यह



बुखार जैसे लक्षण देखे थे. पहले तो परिजनों ने सोचा कि यह मौसम में बदलाव के कारण है, लेकिन जब लक्षण 2 दिन तक बने रहे, तो वे बच्चे को नोएडा के निजी अस्पताल लेकर पहुंचे. डॉक्टरों की सलाह पर बच्चे का कोविड टेस्ट कराया गया और रिपोर्ट पॉजिटिव आई. बच्चे के पॉजिटिव आने के बाद स्वास्थ्य विभाग की टीम तुरंत सक्रिय हुई और परिवार के अन्य सदस्यों का टेस्ट करवाया गया. गनीमत यह

रही कि सभी अन्य सदस्य की रिपोर्ट निगेटिव आई है. इसके बावजूद, पूरे परिवार को ऐहतियात के तौर पर होम क्वारंटाइन में रहने की सलाह दी गई है.

स्वास्थ्य विभाग की तुरंत कार्रवाई : स्वास्थ्य विभाग द्वारा इलाके में सैनैटाइजेशन की प्रक्रिया शुरू कर दी गई है और आसपास के लोगों की स्क्रीनिंग की जा रही है. संक्रमण की चेन को तोड़ने के लिए जिला

प्रशासन ने लोगों से अपील की है कि वे सरकार की ओर से जारी गाइडलाइंस का कड़ाई से पालन करें.

ACMO आर के गुप्ता का क्या है कहना : अपर मुख्य चिकित्सा अधिकारी आर के गुप्ता का कहना है कि गाजियाबाद में अब तक 14 मरीज कोरोना संक्रमित है. इनमें से 13 मरीज होम आइसोलेशन में हैं और एक मरीज अस्पताल में भर्ती हैं. वहीं महरौली के रहने वाले परिवार के 4 महीने के बच्चे की भी तबीयत खराब होने पर परिवार द्वारा उसे नोएडा के कैलाश अस्पताल में भर्ती कराया गया. डाक्टरों द्वारा कोविड टेस्ट कराने पर रिपोर्ट पॉजिटिव आई. बच्चे के परिवार के अन्य सदस्यों का भी कोविड टेस्ट कराया गया है, लेकिन सभी लोग नेगेटिव हैं.

निदा खान अब वेदिका सिसोदिया, दिल्ली की मुस्लिम महिला बन गई हिंदू; क्या बताई वजह

गाजियाबाद में एक मुस्लिम महिला ने इस्लाम छोड़कर सनातन धर्म अपना लिया है। दिल्ली की निदा खान धर्मांतरण के बाद अब वेदिका सिसोदिया बन गई हैं। गाजियाबाद में एक हिंदू संगठन ने निदा की कथित 'घर वापसी' कराई। महिला का आरोप है कि पति और अन्य लोगों के उहपीड़न से तंग आकर उसने सनातन धर्म का रुख किया। वेदिका बनी निदा ने कहा कि सनातन धर्म में महिलाओं को बहुत इज्जत दी जाती है और वह इस वजह से इसे अपनाने को प्रेरित हुई।



गौरव सिसोदिया और उनकी पत्नी रेखा सिसोदिया ने वेदिका को गोद लिया है। गौरव सिसोदिया ने बताया कि युवती की लव मैरिज दादरी निवासी युवक से हुई थी। युवती पहले उससे ऑनलाइन बातचीत किया करती थी। इस दौरान दोनों के बीच प्रेम हुआ और उन्होंने विवाह कर लिया।

युवक ने खुद को कुंवारा और 26 वर्ष का बताया था, लेकिन विवाह के बाद युवती को पता चला कि वह पहले से शादीशुदा है और उसके दो बच्चे भी हैं। जब युवती ने इसका विरोध किया तो युवक ने उसके साथ मारपीट और अभद्र व्यवहार करना शुरू कर दिया। इस दौरान उसने अपने भाई और

दोस्तों के साथ भी अवैध संबंध बनाने का दबाव युवती पर डाला। इन सब घटनाओं से आहत होकर पीड़िता अपने पति से अलग रह रही थी।

गौरव सिसोदिया ने बताया कि करीब एक महीने पहले वह युवती से उसके मकान मालिक के माध्यम से मिले थे। इस दौरान युवती ने अपने साथ हुए अन्याय की जानकारी दी थी, जिसके बाद गौरव और उनकी पत्नी ने निदा खान की घर वापसी कराते हुए उन्हें गोद लेने का निर्णय लिया। बुधवार को सभी विधि-विधान के साथ मंदिर में युवती की घर वापसी कराई गई, जिसके बाद वह वेदिका बन गई।

और कहा कि सनातन धर्म में जिस तरह महिलाओं को इज्जत की जाती है वह देखकर उसने इसे अपनाने का फैसला किया।

वेदिका ने कहा कि उसके पति के भाई और दोस्त भी उसे बुरी नजर से देखते थे और वह इस तरह के व्यवहार से तंग आ चुकी थी।

पीएसी के जवान ने युवक को डूबने से बचाया

मुरादनगर। गंगनहर में नहाते समय डूब रहे लोनी निवासी युवक को पीएसी के गोताखोरों ने बचा लिया।

सोमवार शाम को लोनी निवासी धर्मवीर सिंह नहाते समय गहरे पानी में चले गए और डूबने लगे। अपने आप को डूबता देखकर शोर मचाया। शोर सूचन पीएसी के कांस्टेबल चांद सिंह, प्रदीप कुमार, भूपेन्द्र कुमार व योगेन्द्र कुमार ने युवक धर्मवीर को बचा लिया।

डेबिट कार्ड बदलकर युवक के खाते से एक लाख रुपये निकाले

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी** लोनी। लोनी बाईर थाना क्षेत्र में जौहरी एनक्लेव मेट्रो स्टेशन के पास स्थित एक्सिस बैंक के एटीएम में दो ठगों ने एक युवक का डेबिट कार्ड बदल लिया। इसके बाद ठगों ने युवक के खाते से एक लाख रुपये निकाल लिये। पीड़ित एटीएम से दो हजार रुपये निकालने गया

था। पीड़ित की शिकायत पर पुलिस ने रिपोर्ट दर्ज की है। बेहटा हाजीपुर में विजय कुमार परिवार के साथ रहते हैं। वह 17 मई शाम करीब सात बजे जौहरी स्टेशन मेट्रो स्टेशन के पास एक्सिस बैंक के एटीएम से दो हजार रुपये निकालने गये थे। उन्होंने बताया कि जब वह एटीएम में पहुंचे तो वहां दो

युवक खड़े थे। जब उन्होंने पैसे निकाल लिए तो युवकों ने अपने डेबिट कार्ड उन्हें देते हुए पर्ची निकालने को कहा। दोनों ने उन्हें बातों में उलझाकर उनका डेबिट कार्ड बदल लिया और वहां से चले गये। 20 मई को बैंक में पासबुक अपडेट कराने पर पता चला कि खाते से एक लाख

रुपये निकाले जा चुके हैं। अपना डेबिट कार्ड देखने पर कार्ड बदलकर ठगे जाने का पता चला। उन्होंने मामले की शिकायत पुलिस से की। एसीपी अंकुर विहार अजय कुमार ने बताया कि पीड़ित की शिकायत पर रिपोर्ट दर्ज की गई है। मामले की जांच कर कार्रवाई की जाएगी।

उतरते समय बस के नीचे आने से महिला की मौत

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी** गाजियाबाद। मेरठ-गाजियाबाद हाईवे पर रोडवेज बस से सवारी उतरने के दौरान चालक ने बस दौड़ा दी। इससे दरवाजे पर खड़ी सद्दीकनगर निवासी आशा देवी (38) सड़क पर गिर गई और पिछले टायरों की चपेट में आकर उनकी मौत हो गई।

मेडिकल परीक्षण के बाद परिजनों ने बृहस्पतिवार की दोपहर शव हाईवे पर रखकर जाम लगा दिया। परिजन सड़क पर वाहनों के आगे लेट गए और आरोपी बस चालक की गिरफ्तारी की मांग की। सिहानी गेट और नंदग्राम पुलिस के साथ एसीपी पूनम मिश्रा भी मौके पर पहुंचीं और जाम लगा रहे लोगों को कार्रवाई का आश्वासन दिया।

हालांकि परिजन नहीं माने और करीब साढ़े तीन घंटों तक

हाईवे पर जाम रहा। आखिरकार पुलिस ने हल्का बल प्रयोग कर शव कब्जे में लिया और जाम खुलवाकर वाहनों का संचालन शुरू कराया। सिहानी गेट थाना क्षेत्र के सिहानी सद्दीकनगर निवासी आशा देवी अपने पति टीकम सिंह के साथ बुधवार की शाम मोदीनगर से दवाई लेने गई थीं। रात करीब 11 बजे आशा देवी और टीकम सिंह रोडवेज में सवार होकर डीपीएस कट पर पहुंचे।

बृहस्पतिवार की दोपहर परिजनों ने मोर्चरी से शव लाकर हाईवे स्थित डीपीएस कट पर रख दिया और जाम लगा दिया।

जाम लगाने वालों ने पीड़ित परिवार को सरकारी नौकरी, मुआवजा और आरोपी बस चालक की गिरफ्तारी की मांग की। मौके पर पहुंची एसीपी नंदग्राम ने आरोपी चालक को जल्द से जल्द गिरफ्तार करने का आश्वासन दिया। हालांकि परिजन नहीं मानें और गुस्साए लोगों ने ऑटो और कार खड़ी कर हाईवे दोनों साइड से जाम कर दिया।

को बुलाने की मांग की और सड़क पर लेट गए।

पुलिस परिजनों को शांत करने में कामयाब होती, लेकिन आसपास के लोग फिर से जाम लगा देते। साढ़े तीन घंटों के जाम के दौरान पुलिस की प्रदर्शन करने वालों से नौ बार झड़प हुई।

पुलिस से की धक्कामुक्की, महिला पुलिसकर्मी बुलाई : प्रदर्शन करने वालों में महिलाओं की संख्या अधिक थी। पुलिसकर्मी महिलाओं की मानमनौब्वल जाम खुलवाने की अपील करते रहे। एसीपी पूनम मिश्रा ने भी महिलाओं को शांत करने का प्रयास किया। हालांकि प्रदर्शन करने वाली महिलाएं पुलिस को धकियाकर वाहनों के आगे लेट गई और कार्रवाई न होने तक जाम लगाने पर अड़ी रहीं। धक्कामुक्की में एक पुलिसकर्मी की वर्दी फट गई।

गाजियाबाद में रिश्तों को किया शर्मसार: भाई ने बहन संग की दरिंदगी, तबीयत बिगड़ने पर खुला राज

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी** गाजियाबाद।। गाजियाबाद के मोदीनगर में एक चौंकाने वाली घटना सामने आई है, जहाँ एक 13 वर्षीय किशोरी के साथ उसके मौसरे भाई ने कथित तौर पर दुष्कर्म किया। इस अपराध का खुलासा तब हुआ जब किशोरी की तबीयत बिगड़ी और उसके परिवार को डॉक्टर के पास ले जाना पड़ा।

पीड़िता, जो सातवीं कक्षा की छात्रा है, को अपनी मौसी के निधन के बाद खाना बनाने में मदद करने के लिए अपने मौसा के घर बुलाया गया था। कुछ समय वहां रहने के बाद, उसका मौसरा भाई उसे वापस उसके गाँव छोड़ने आया। दर रात होने के कारण वह वहीं रुक गया।

आरोप है कि यह घटना रात में उस समय हुई जब किशोरी अपने कमरे में सो रही थी। जब उसने चीखने की कोशिश की, तो

आरोपी ने कथित तौर पर उसके मुंह में कपड़ा टूंस दिया और उसके साथ मारपीट भी की।

इसके बाद उसने कथित तौर पर किशोरी को जान से मारने की धमकी दी,अगर उसने इस बारे में किसी को बताया तो घटना के बाद से किशोरी गुमसुम रहने लगी और उसकी तबीयत बिगड़ने लगी, जिसमें पेट में तेज दर्द भी शामिल था। जब उसका परिवार उसे डॉक्टर

के पास ले गया, तो दुष्कर्म का पता चला। तभी किशोरी ने हिम्मत करके अपने परिवार को आपबीती सुनाई।

भोजपुर पुलिस ने मामला दर्ज कर लिया है और आरोपी की तलाश शुरू कर दी है। एसीपी मोदीनगर ज्ञान प्रकाश राय ने बताया कि आरोपी की गिरफ्तारी जल्द ही कर ली जाएगी।

भोजपुर पुलिस ने मामला दर्ज कर लिया है और आरोपी की तलाश शुरू कर दी है। एसीपी मोदीनगर ज्ञान प्रकाश राय ने बताया कि आरोपी की गिरफ्तारी जल्द ही कर ली जाएगी।

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी** बहराइच।। यूपी के बहराइच जिले का एक बड़ा हिस्सा कर्तानिया घाट जंगल में आता है, जहां जंगल के किनारे-किनारे बड़ी संख्या में लोगों का अवैध कब्जा है. वन विभाग का आरोप है कि सैटेलाइट से देखने पर जंगल में अतिक्रमण साफ दिखाई दे रहा है. वन विभाग का यह भी कहना है कि पूर्व की तस्वीरें कुछ और ही बयान कर रही हैं. इसी को लेकर 1 मस्जिद के प्रबंधको समेत 185 ग्रामीणों को धारा 61 बी के तहत नोटिस जारी की किया गया है. 185 ग्रामीणों को नोटिस मिलने के बाद लोग सैकड़ों की संख्या में सीधे बहराइच शहर में स्थित वन कार्यालय पहुंच गए, भीड़ में भारी संख्या में महिलाएं और पुरुष सभी शामिल थे. ग्रामीणों

अवैध शराब की तस्करी में 'घोड़ा' अरेस्ट ! मालिक फरार, शराब बरामद

• **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी**



उत्तर प्रदेश से बिहार में अवैध शराब की तस्करी में पुलिस ने एक 'घोड़े' को कई लीटर शराब के साथ रंगेहाथ गिरफ्तार किया है। पुलिस ने घोड़े पर केस दर्ज करके कार्रवाई शुरू कर दी है। घोड़ा कोतवाली में पुलिस की निगरानी में है। मालूम हो कि बिहार में इन दिनों शराब पर प्रतिबंध है। प्रतिबंध की आड़ में अवैध शराब की तस्करी जोरों पर है, तस्कर जमकर चांदी काट रहे हैं। तस्कर यूपी से सटे जिलों से शराब ले जाकर बिहार में चोरीछुपे बेचते हैं। इस काम में तस्कर घोड़ों का खूब इस्तेमाल करते हैं। जब पुलिस दबिश देती

है तस्कर घोड़ों को छोड़कर फरार हो जाते हैं। बिहार के बेतिया में एक अजीबो-गरीब मामला सामने आया। जहां यूपी से घुसा शराब तस्कर पुलिस को देखते ही घोड़ा और उस पर लदी शराब छोड़कर भाग गया। उसके बाद पुलिस ने घोड़े को गिरफ्तार कर थाने ले गई। घोड़ा कहां से आया, उसका मालिक कौन है,

इस संबंध में पुलिस जांच-पड़ताल में जुटी है। मालिक को पकड़ने के लिए पुलिस दबिश भी दे रही है। पुलिस के लिए चुनौती ये है कि बिहार में शराब बैन होने के बाद भी रोजाना पड़ोसी राज्यों से हजारों लीटर शराब प्रदेश में पहुंचती है। इस संबंध में राज्य सरकार ने डीजीपी को तलब भी किया है।

दाखिल खारिज के लिए 1 लाख की रिश्त ले रहा था लेखपाल, गिरफ्तार

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी** गाजियाबाद।। एंटी करप्शन मेरठ यूनिट की टीम ने गुरुवार को गाजियाबाद की मोदीनगर तहसील में लेखपाल को उसके साथी के साथ एक लाख रुपये की रिश्त लेते हुए दबोच लिया। लेखपाल ने जमीन की दाखिल-खारिज में रिपोर्ट लगाने के लिए पांच लाख रुपये की रिश्त मांगी थी।



लेखपाल के पकड़े जाने के बाद तहसील सहित अन्य आला अधिकारियों पर सवाल उठ रहे हैं। अनेकों बार लेखपालों के खिलाफ बिना रिश्त लिए कार्य नहीं करने के आरोप लग चुके हैं। इसके बावजूद अधिकारियों ने एक्शन लेना उचित नहीं समझा। भोजपुर थाना क्षेत्र के गांव त्योड़ी-13 बिस्वा निवासी परवेज ने फरवरी 2024 में गांव निवासी शाहबेहुन से चार बीघा जमीन खरीदी थी। 28 लाख में जमीन का बैनामा कराया। जमीन पर शाहबेहुन ने पहले ही दाखिल खारिज कराया हुआ था। परवेज ने दाखिल खारिज के लिए आवेदन किया।

से रिपोर्ट मांगी गई तो उसने जमीन को एससी एसटी में दर्ज बताया। ऐसे में किसी अन्य जाति को उसका दाखिल खारिज नहीं करने की बात परवेज को बताई और उसे जमीन नीलाम करने की बात कहकर डरा दिया।

परवेज ने बताया कि लेखपाल ने परवेज को अपने पास बुलाया और दाखिल खारिज कराने के लिए पांच लाख रुपये की रिश्त मांगी। परवेज ने मना किया तो लेखपाल ने दाखिल खारिज रद्द करने की चेतावनी दी। इस पर परवेज ने एंटी करप्शन टीम से शिकायत की। इसके बाद लेखपाल को पांच लाख रुपये रिश्त देने के लिए सहमति दी।

गुरुवार को वह एक लाख रुपये लेकर लेखपाल के पास

मोदीनगर तहसील में पहुंचा। इन रुपयों पर पहले ही एंटी करप्शन टीम ने केमिकल लगा रखा था। जैसे ही सरित और कपिल ने रुपये पकड़े तो टीम ने उन्हें पकड़ लिया। टीम ने मौके पर विडियोग्राफी की। एंटी करप्शन के निरीक्षक दुर्गेश कुमार की शिकायत पर लेखपाल सरित कुमार व उसके साथी कपिल पर केस दर्ज कराया गया है। दोनों को गिरफ्तार कर लिया गया है। बरामद एक लाख रुपये को सील कर दिया गया है।

पीड़ित ने लेखपाल के रिश्त मांगने की शिकायत तहसील के अधिकारियों एवं संपूर्ण समाधान दिवस में की थी, लेकिन अधिकारियों ने शिकायत को नजरंदाज कर दिया।

ब्रह्माकुमारी संस्था के अंतरराष्ट्रीय प्रेस्क वक्ता ने चिकित्सकों को दिए तनाव मुक्ति के मंत्र

• **यूनिवर्सल मीडिया, संवाददाता** मथुरा,उत्तर प्रदेश: इंडियन मेडिकल एसोसिएशन की मथुरा ब्रांच और ब्रह्माकुमारी संस्था के संयुक्त तत्वाधान में आई एम ए के सभागार में 'आर्ट ऑफ़ रिलैक्सेशन' विषय पर सेमिनार का आयोजन किया. जिसमें मथुरा जिले के 1०0 से भी अधिक प्रतिष्ठित डॉक्टरों ने सहभागिता की.



ब्रह्माकुमारी संस्था के अंतरराष्ट्रीय मोटिवेशनल स्पीकर विषय विशेषज्ञ डॉक्टर सचिन परब ने तनाव प्रबंधन के विविध पहलुओं पर प्रकाश डाला और उसके निवारण हेतु दैनिक उपयोगी सूत्र बताए. डॉ सचिन परब अंतर्राष्ट्रीय प्रोग्राम विहाश के राष्ट्रीय समन्वक हैं और साथ ही वह ब्रह्माकुमारी संस्था के नशा मुक्त भारत अभियान के राष्ट्रीय संयोजक भी हैं. वह पिछले बीस से भी अधिक वर्षों से

चिकित्सा जगत और कारपोरेट जगत के लिए प्रशिक्षण दे रहे हैं. उन्होंने सरल शब्दों में डॉक्टर से पूछा कि क्या आप टेंशन लेते हैं या टेंशन आती है, सभी डॉ विचारमग्न हो गए, उन्होंने फिर अगला प्रश्न पूछा कि यदि मैं आपको अपना पेन दूँ और आप ना लें, तो पेन किसके पास रहेगा?उनके प्रभावशाली उद्बोधन से सभी डॉक्टर अभिभूत हो गये. ब्रह्माकुमारी संस्था

की स्थानीय सेवा केंद्र संचालिका राजयोगिनी बी के कृष्णा दीदी ने बताया कि तनाव मुक्त रहने के लिए राजयोग का अभ्यास बहुत कारगर है. आई एम ए प्रेसिडेंट डॉ ब्रजेन्द्र तिवारी और डॉ वर्षा तिवारी, सेक्रेटरी डॉ गौरव भारद्वाज, ट्रेजरर – डॉ अंशुल गोयल ने मुख्य वक्ता डॉ सचिन परब और ब्रह्माकुमारी कृष्णा दीदी का मोमेंटो और सैपलिंग देकर अभिवादन

किया. मंच संचालन डॉक्टर अनु गोयल और धन्यवाद दिया अपन डॉक्टर करुणा ने किया. आयोजन में मुख्य रूप से डॉ बर्मन, डॉ डीपी गोयल डॉ यस दी अग्रवाल, डॉ मधु, डॉ रूपा गोपाल,डॉ चारु डॉ रश्मि, डॉ मुकेश जैन आदि उपस्थित रहे. आयोजन को सफल बनाने में बीके मनोज, मनोहर,बीके पूजा अलका,आलोक प्रमोद वर्मा ने सहयोग किया.

4 पीढ़ियों ने दिया लगान... अब जमीन हो गई अवैध ! 161 B के नोटिस पर बहराइच में हुआ बवाल

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी** बहराइच।। यूपी के बहराइच जिले का एक बड़ा हिस्सा कर्तानिया घाट जंगल में आता है, जहां जंगल के किनारे-किनारे बड़ी संख्या में लोगों का अवैध कब्जा है. वन विभाग का आरोप है कि सैटेलाइट से देखने पर जंगल में अतिक्रमण साफ दिखाई दे रहा है. वन विभाग का यह भी कहना है कि पूर्व की तस्वीरें कुछ और ही बयान कर रही हैं. इसी को लेकर 1 मस्जिद के प्रबंधको समेत 185 ग्रामीणों को धारा 61 बी के तहत नोटिस जारी की किया गया है. 185 ग्रामीणों को नोटिस मिलने के बाद लोग सैकड़ों की संख्या में सीधे बहराइच शहर में स्थित वन कार्यालय पहुंच गए, भीड़ में भारी संख्या में महिलाएं और पुरुष सभी शामिल थे. ग्रामीणों



का आरोप है कि हमारी 3 से 4 पीढ़ी वहां रहती आ रही है. हमारे दादा-परदादा लगातार वन विभाग को लगान देते आ रहे हैं, अब हमें नोटिस दी गई है. हमारे पास राशन कार्ड, लगान देते की रिलफ समेत और भी कई दस्तावेज मौजूद हैं. इसके साथ ही नूरी मस्जिद को भी वन विभाग अवैध बता रहा है.

बुलडोजर कार्रवाई के मूड

में **वन विभाग** : डीएफओ कर्तानियाघाट बी. शिव शंकर ने बताया कि अगर आबादी इसी तरह जंगल की ओर बढ़ती रही तो एक दिन जंगल पर अवैध कब्जा हो जाएगा और जंगल खत्म हो जाएगा. सैटेलाइट से पहले और मौजूदा स्थिति में काफी अतिक्रमण देखने को मिल रहा है. ग्रामीणों को साध्य दिखाने की नोटिस दी गई है. प्रमाण

न दिखा पाने पर शासन के आदेश के बाद इन क्षेत्रों पर बुलडोजर कार्रवाई कर खाली कराया जाएगा.

कब दिया जाता 161B का नोटिस : 161B की नोटिस टैक्स के नियम का पालन करने में विफल रहने वाले व्यक्ति को जारी किया जाता है. इसके साथ ही यह नोटिस टैक्स को घटाने या जमा करने में विफल रहने के कारण भी जारी की जाती है. इस नोटिस का मतलब है कि संबंधित व्यक्ति टैक्स के दायित्व का पालन करने में विफल रहा है. नोटिस के बाद, व्यक्ति को अपना टैक्स जमा करने और किसी भी दंड से बचने के लिए एक निश्चित समय सीमा दी जाती है, जिसमें उसे संबंधित दस्तावेज दिखाकर अपना मलकाना हक साबित करना होता है.



प्रो. संजय द्विवेदी

लेखक माखनलाल चतुर्वेदी राष्ट्रीय पत्रकारिता एवं संचार विश्वविद्यालय, भोपाल में जनसंचार विभाग के आचार्य एवं अध्यक्ष हैं।

हिंदी पत्रकारिता के संस्थापक हैं। इसी दिन 1826 को कोलकाता से पं.युगल किशोर शुक्ल ने हिंदी भाषा के पहले पत्र 'उदंत मार्तण्ड' की शुरुआत की थी। यह संयोग था या सुविचारित योजना कि उस दिन भारतीय तिथि से नारद जयंती भी थी। यानि हिंदी के पहले संपादक ने भी नारद जी अपने पुरखों के रूप में देखा। संपादकीय में उन्होंने हमें पत्रकारिता का उद्देश्य और बीज मंत्र भी यह लिखकर दिया- हिंदुस्तानियों के हित के हेत'। इस नजरिए से मूल्यबोध और राष्ट्रहित हमारी मीडिया का आधार रहा है।

इन 200 सालों की यात्रा में हमने बहुत कुछ अर्जित किया है। आज भी मीडिया की दुनिया में आदर्शों और मूल्यों का विमर्श चरम पर है। विमर्शकारों की दुनिया दो हिस्सों में बंट गयी है। एक वर्ग मीडिया को कोसने में सारी हदें पार कर दे रहा है तो दूसरा वर्ग मानता है जो हो रहा वह बहुत स्वाभाविक है तथा काल-परिस्थिति के अनुसार ही है। उदारीकरण और भूमंडलीकृत दुनिया में भारतीय मीडिया और समाज के पारंपरिक मूल्यों का बहुत महत्व नहीं है।

एक समय में मीडिया के मूल्य थे सेवा, संयम और राष्ट्र कल्याण। आज व्यावसायिक

सफलता और चर्चा में बने रहना ही सबसे बड़े मूल्य हैं। कभी हमारे आदर्श महात्मा गांधी, लोकमान्य तिलक, विष्णुराव पराड़कर, माखनलाल चतुर्वेदी और गणेशशंकर विद्यार्थी थे, ताजा स्थितियों में वे रुपर्ट मर्डोक और जुकरबर्ग हों? सिद्धांत भी बदल गए हैं। ऐसे में मीडिया को पारंपरिक चरमों से देखने वाले लोग हैरत में हैं। इस अंधेरे में भी कुछ लोग मशाल थामे खड़े हैं, जिनके नामों का जिक्र अकसर होता है, किंतु यह नितांत व्यक्तिगत मामला माना जा रहा है। यह मान लिया गया है कि ऐसे लोग अपनी बैचेनियों या वैचारिक आधार के नाते इस तरह से हैं और उनकी मुखधारा के मीडिया में जगह सीमित है। तो क्या मीडिया ने अपने नैसर्गिक मूल्यों से भी शीर्षासन कर लिया है, यह बड़ा सवाल है।

सच तो यह है भूमंडलीकरण और उदारीकरण इन दो शब्दों ने भारतीय समाज और मीडिया दोनों को प्रभावित किया है। 1991 के बाद सिर्फ मीडिया ही नहीं पूरा समाज बदला है, उसके मूल्य, सिद्धांत, जीवनशैली में क्रांतिकारी परिवर्तन परिलक्षित हुए हैं। एक ऐसी दुनिया बन लयी है या बना दी गई है जिसके बारे में काफी कुछ कहा जा चुका है। आज भूमंडलीकरण को लागू हुए चार दशक होने जा रहे हैं। उस समय

के प्रधानमंत्री श्री पीवी नरसिंह राव और तत्कालीन वित्तमंत्री श्री मनमोहन सिंह ने इसकी शुरुआत की तबसे हर सरकार ने कमोबेश इन्हीं मूल्यों को पोषित किया। एक समय तो ऐसा भी आया जब श्री अटलबिहारी वाजपेयी के प्रधानमंत्रित्व काल में जब उदारीकरण का दूसरा दौर शुरू हुआ तो स्वयं नरसिंह राव जी ने टिप्पणी की 'हमने तो खिड़कियां खोली थीं, आपने तो दरवाजे भी उखाड़ दिए।' यानी उदारीकरण-भूमंडलीकरण या मुक्त बाजार व्यवस्था को लेकर हमारे समाज में हिचकिचाहटें हर तरफ थीं। एक तरफ वामपंथी, समाजवादी, पारंपरिक गांधीवादी इसके विरुद्ध लिख और बोल रहे थे, तो राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ भी अपने भारतीय मजदूर संघ एवं स्वदेशी जागरण मंच जैसे संगठनों के माध्यम से इस पूरी प्रक्रिया को प्रश्नांकित कर रहा था। यह साधारण नहीं था कि संघ विचारक दत्तोपंत ढेंगड़ी ने वाजपेयी सरकार के वित्त मंत्री यशवंत सिन्हा को 'अनर्थ मंत्री' कहकर संबोधित किया। खैर ये बातें अब मायने नहीं रखती। 1991 से 2025 तक गंगा में बहुत पानी बह चुका है और सरकारें, समाज व मीडिया तीनों 'मुक्त बाजार' के साथ रहना सीख गए हैं। यानी पीछे लौटने का रास्ता बंद है। बावजूद इसके यह बहस अपनी जगह कायम है

सिर्फ 1 इंजेक्शन से कोलेस्ट्रॉल का होगा काम-तमाम! रोज दवा की नहीं पड़ेगी जरूरत, वैज्ञानिकों ने खोजा ट्रीटमेंट

कोलेस्ट्रॉल को साइलेंट किलर माना जाता है, क्योंकि यह हमारे शरीर में बिना किसी लक्षण के बढ़ता रहता है। जब कोलेस्ट्रॉल लेवल हद से ज्यादा होता है, तब हार्ट अटैक या स्ट्रोक आ जाता है। अधिकतर लोगों को बड़े हुए कोलेस्ट्रॉल का सही समय पर पता ही नहीं लग पाता है। कोलेस्ट्रॉल कंट्रोल करने के लिए लोगों को स्टैटिन समेत कई दवाएँ रोज लेनी पड़ती हैं। हालांकि अब वैज्ञानिकों ने कोलेस्ट्रॉल ट्रीटमेंट के लिए एक क्रांतिकारी ड्रग की खोज कर ली है। इस ड्रग का सिर्फ एक इंजेक्शन लेने से शरीर में जमा बैड कोलेस्ट्रॉल 69% तक कम हो सकता है।

BCC साइंस फोकस की रिपोर्ट के मुताबिक कोलेस्ट्रॉल को कम करने के लिए तैयार की गई दवा का नाम VERVE-102 है। यह एक जीन-एडिटिंग दवा है, जो

कोलेस्ट्रॉल को कम करने में क्रांतिकारी साबित हो सकती है। यह दवा शरीर में PCSK9 नामक जीन को बंद कर देती है। यह जीन लिवर में उस प्रक्रिया को कंट्रोल करता है, जो खून से बैड कोलेस्ट्रॉल (LDL) को साफ करता है। जब यह जीन इनएक्टिव हो जाता है, तो लिवर कोलेस्ट्रॉल को ज्यादा अच्छी तरह हटाने लगता है, जिससे शरीर में LDL का लेवल काफी घट जाता है। इस दवा का एक इंजेक्शन का असर लंबे समय तक रह सकता है।

यूनिवर्सिटी कॉलेज ऑफ लंदन के एकेडमिक कार्डियोलॉजिस्ट प्रोफेसर रियाज पटेल ने इस नए ड्रग के ट्रायल में हिस्सा लिया। उन्होंने बताया कि कोलेस्ट्रॉल कंट्रोल करने वाला नया ड्रग अब हकीकत



है। यह कोई साइंस फिक्शन नहीं है। इस नई दवा से कोलेस्ट्रॉल मैनेजमेंट में बड़ा बदलाव आ जाएगा। VERVE-102 का क्लिनिकल ट्रायल 14 मरीजों पर किया गया, जिन्हें एक जेनेटिक डिजीज थी, जिससे उनके शरीर में LDL कोलेस्ट्रॉल का स्तर बहुत ज्यादा था। दवा के अलग-अलग डोज दिए गए और सभी मरीजों ने इसे अच्छी तरह सहन किया। सबसे ज्यादा खुराक लेने वाले एक मरीज में

LDL कोलेस्ट्रॉल में 69% तक की कमी देखी गई। कम और मध्यम डोज लेने वालों में भी एक्सेर 21% से 53% तक की कमी दर्ज की गई।

रिसर्च करने वाले एक्सपर्ट्स की मानें तो स्टैटिन जैसी दवाएं भी कोलेस्ट्रॉल कम कर सकती हैं, लेकिन इन्हें रोजाना लेना पड़ता है। VERVE-102 का सबसे बड़ा फायदा यह है कि केवल एक इंजेक्शन से लंबे समय तक असर रहता है और कोलेस्ट्रॉल कंट्रोल रहता है। यह खास तौर पर उन लोगों के लिए उपयोगी हो सकती है, जिनके लिए रोज दवा लेना मुश्किल होता है या जिन्हें स्टैटिन का पूरा फायदा नहीं मिल पाता है। हेल्थ एक्सपर्ट्स की मानें तो कोलेस्ट्रॉल का लेवल नॉर्मल से ज्यादा हो जाए, तो खून की धमनियों

में ब्लॉकेज बन सकता है, जिससे दिल का दौरा या स्ट्रोक हो सकता है। दुनियाभर में लाखों लोग इस खतर से बचने के लिए रोज दवा लेते हैं।

अगर VERVE-102 दवा व्यापक रूप से प्रभावी और सुरक्षित साबित होती है, तो यह लोगों के लिए कोलेस्ट्रॉल कंट्रोल करने का आसान और लॉन्ग टर्म सॉल्यूशन बन सकती है। इस दवा के शुरुआती ट्रायल के नतीजे अच्छे हैं, लेकिन यह अध्ययन अभी पीयर-रिव्यू नहीं हुआ है और इसका स्केल भी छोटा था। अब आगामी कदम बड़े स्तर पर ट्रायल करना होगास ताकि इसके दीर्घकालिक असर और सुरक्षा की पुष्टि हो सके। अगर आगे के ट्रायल भी सफल रहे, तो VERVE-102 कोलेस्ट्रॉल और हार्ट डिजीज के ट्रीटमेंट में नई क्रांति आ सकती है। यह जीन-आधारित उपचारों के नए युग की शुरुआत हो सकती है।

कि पिछली बातों को सब भूला दूँ?

उत्तर : देखिए ये गलतियाँ बहुतों से हुई हैं इनको भी मैं धन्यवाद दूंगा कि इन्होंने प्रश्न करने का साहस किया है। पर ये गलती बहुत लोगों से हो रही है, कुमारां से भी हो रही है, कन्याओं से भी हो रही है। प्यार नहीं मिलता तो किसी के भी प्यार में अटक जाते हैं क्योंकि प्यार की एक प्यास बनी रहती है अन्दर में कि कोई उन्हें प्यार करे। लेकिन कलिंगा में सच्चा प्यार कहीं नहीं है। सब जगह प्यार में धोखा है। प्रश्न आपनली पूछा है तो उत्तर भी आपनली है। जो आपको प्यार कर रहा है वो दो-चार को और कर रहा है। जो आपको ये पता चलेगा तो आपका हाल बहुत बिगड़ जायेगा। जो कुछ भी हो गया है पास्ट इज़ पास्ट। अब तपस्या में लग जाओ। अपने को योगिन बना दो। और स्टडी करो ज्ञान की। जो पुरुषार्थ के तरीके बताए हैं यही तरीके हैं कोई लम्बे-चौड़े नहीं हैं। मुरलियों में बहुत अच्छी-अच्छी साधनाओं की बातें आती रहती हैं। बहुत बड़ी साधनाएं भी नहीं हैं बिल्कुल प्रैक्टिस-सिम्लर हैं। केवल हमें प्रैक्टिस करनी हैं तो पास्ट डिलीट हो जायेगा। और पवित्रता की चमक से और परमात्म प्यार से आप आत्म संतोष से भरपूर हो जायेंगी। फिर किसी और का प्यार पाने की इच्छा नहीं रहेगी।

मन की बातें



प्रश्न : यदि कुमारी जीवन में भी हमसे कोई छोटी या बड़ी गलती हो जाती है तो उसका प्रायश्चित्त क्या है? क्या प्रायश्चित्त के बाद भी उसकी सज़ा मिलेगी?

उत्तर : बिल्कुल क्लीयर नॉलेज बाबा की है, ज्ञान में आने से पहले कुछ हो गया है, बाबा को सुना दो, ऊपर अपने सुग्रीम फ्रेंड को। हल्का हो जायेगा मन। क्योंकि सजायें मिलना और न मिलना मुरलियों में आजकल बहुत आ रहा है, सजायें माफ नहीं होती। मन हल्का अवश्य हो जाएगा और मन हल्का हो जाएगा तो तुम अच्छा अभ्यास, साधनाएं कर सकेंगे। ज्ञान में आने के बाद कोई गलती कर ली है तो वो निश्चित रूप से मन को बार-बार कचोटती रहेगी। वो भी बुरा और तो कोई तरीका नहीं है।

बाबा को सुनायें और क्षमा-याचना लें। 108 बार रोज सवेरे उठकर लिखें मैं मास्टर सर्वशक्तिवान हूँ ये प्रिंट होगा और वो डिलीट होगा। बाबा की बहुत मदद मिलेगी। माफ नहीं होती, बाबा की मदद मिलती है। बाबा हमें अपनी शक्तियां देता रहेगा। तो हम आगे बढ़ते रहेंगे।

प्रश्न : कई बार मैं बहुत अकेला महसूस करती हूँ, मैं ऐसा क्या करूँ कि बाबा मेरे इस अकेलेपन को दूर करें? कई बार इच्छा होती है कि हम किसी के कंधे पर सिर रखें, किसी के हाथ करें, किसी की गोद में सिर रखें। मतलब स्थूल में नहीं, लेकिन फिर भी एक इच्छा रहती है अन्दर तो बाबा क्या ऐसी हमारे अकेलेपन को दूर कर सकते हैं? ऐसा अहसास कैसे किया जाये?

उत्तर : बिल्कुल कर सकते हैं क्योंकि फिजिकली अगर आप किसी

के साथ ये करते हैं तो आप तो ये इम्युनिटी में बदल जाता है। और ये जो लॉनली फीलिंग होती है या थोड़ा डिप्रेशन फील होता है, एलोन लगता है अपने को, ये इम्युनिटी का ही प्रभाव होता है। जब कई बार सोके उठते हैं, दिन में सो जायें तो उठते ही बिल्कुल उदास मन होगा। ये इम्युनिटी ही है इसके लिए मुरलियों का अध्ययन करना, बाबा को याद करना, बाबा से बातें करते रहना और वही जो ये करना चाहती है सूक्ष्म वतन में जाकर बापदादा के साथ करने लगे तो अनुभव कुछ ही दिनों में दस गुणा होने लगेंगे। वो जो इच्छाएं हैं वो समाप्त हो जाएंगी।

प्रश्न : मैं पिछले नौ साल से ज्ञान में हूँ। अब मेरा योग में मन नहीं लगता है। कई बार पुरानी दुनिया में जाने की इच्छा होती है। तो मैं कन्स्यूज्ड हूँ कि कैसे मैं अपने आप को सँभालूँ?

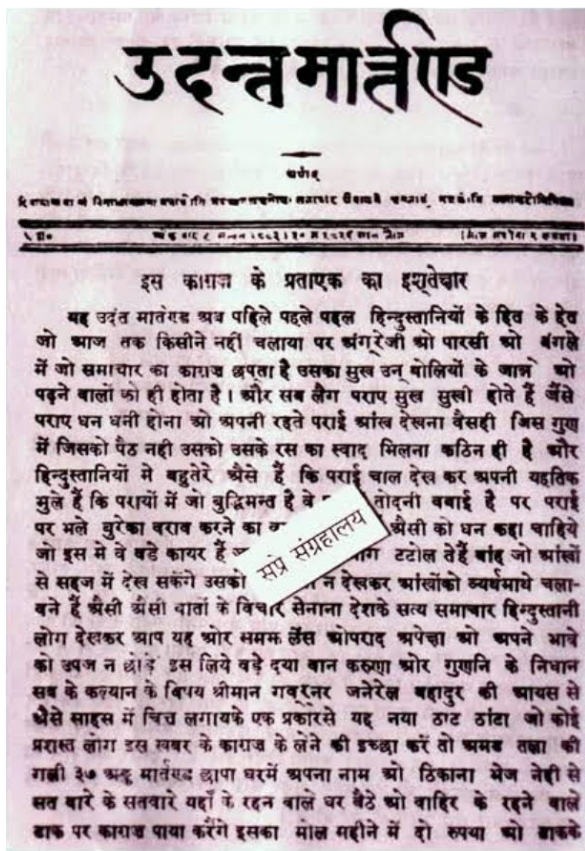
उत्तर : उत्तर मैं बिल्कुल क्लीयर देना चाहता हूँ बिना छुपाये। अन्दर में इम्युनिटी बहुत बढ़ रही है इसलिए योग नहीं लग रहा है। फिर से अपनी प्युनिटी को रिवाइज़ करें। बाबा के सामने बैठें और उससे बातें करें। अपने स्वमान को बढ़ायें। और योग नहीं लगता तो कुछ दिन योग छोड़के पाँच स्वरूपों का अभ्यास करें, मुरलियों का अध्ययन करें। और थोड़ा चिंतन करके इमॉटेंट प्वाइंट ऑन। स्वमान से, पाँच स्वरूपों से और ज्ञान के बल से योग लगने लगेगा और ये इम्युनिटी खत्म हो जायेगी। फिर

जो दुविधा रहती है क्योंकि अब समय ऐसा आ गया है अब अगर कोई चूक गया तो परचाताप के अलावा कुछ हाथ नहीं लगेगा क्योंकि समय बहुत तेजी से बिगड़ेंगा। युग तेजी से बदलेगा। हर साल हम नये-नये सीन देखेंगे।

प्रश्न : क्या बाबा के बनने के बाद अच्छा पहनना, खाना, अच्छा सामान यूज करना व घूमना ईश्वरीय मर्यादाओं के प्रतिकूल है?

उत्तर : प्रतिकूल तो कुछ नहीं है लेकिन अनुकूल भी नहीं है। क्योंकि अगर आप ये करते हैं तो आप बाहर जायेंगे और बाहर की हवा तो लग जायेगी। फिर वही प्रश्न होगा जो पहला प्रश्न था कि ये होता है, ये होता है। एक बहुत सारी चीजें इकट्ठी आप रखेंगे, जहाँ संग्रह वृत्ति बहुत होती है तो वहाँ एकाग्रता विक पड़ जाती है। बहुत सुन्दर-सुन्दर पहनेंगी तो दूसरों की दृष्टि आप पर जायेगी। फिर वही प्रश्न आयेगा कि दूसरों की दृष्टि हम पर जाती है। इसलिए योगिनी बन जाओ, त्यागी और तपस्विनी बन जाओ। सारा संसार आपकी रुहानियत की ओर आकर्षित होगा, कपड़ों की ओर आकर्षित क्या करना है!

प्रश्न : मुझे बचपन से ही ना माता-पिता का प्यार मिला और न ही अच्छी पवरिश, जिस कारण डिप्रैस्ड होकर गलत काम मुझसे हो गये। ज्ञान में आने के बाद भी मैं उनको माफ नहीं कर पा रही हूँ मैं क्या पुरुषार्थ करूँ



कि हमारे मीडिया को ज्यादा सरोकारी, ज्यादा जनधर्मी, ज्यादा मानवीय और ज्यादा संवेदनशील कैसे बनाया जाए। व्यवसाय की नैतिकता को किस तरह से सिद्धांतों और आदर्शों के साथ जोड़ा जा सके। यह साधारण नहीं है कि अनेक संगठन आज भी मूल्य आधारित मीडिया की बहस से जुड़े हुए हैं। इस सारे समय में

पठनीयता का संकट, सोशल मीडिया का बढ़ता असर, मीडिया के कंटेंट में तेजी से आ रहे बदलाव, निजी नैतिकता और व्यावसायिक नैतिकता के सवाल, मोबाइल संस्कृति से उपजी चुनौतियों के बीच मूल्यों की बहस को देखा जाना चाहिए। इस समूचे परिवेश में आदर्श, मूल्य और सिद्धांतों की बातचीत भी बेमानी लगने लगी है।

बावजूद इसके एक सुंदर दुनिया का सपना, एक बेहतर दुनिया का सपना देखने वाले लोग हमेशा एक स्वस्थ और सरोकारी मीडिया की बहस के साथ खड़े रहेंगे। संवेदना, मानवीयता और प्रकृति का साथ ही किसी भी संवाद माध्यम को सार्थक बनाता है। संवेदना और सरोकार समाज जीवन के हर क्षेत्र में आवश्यक है, तो मीडिया उससे अछूता कैसे रह सकता है।

सही मायने में यह समय गहरी सांस्कृतिक निरक्षता और संवेदनहीनता का समय है। इसमें सबके बीच मीडिया भी गहरे असमंजस में है। लोक के साथ साहचर्य और समाज में कम होते संवाद ने उसे प्रमित किया है। चमकती स्त्रीनों, रंगीन अखबारों और स्मार्ट हो चुके मोबाइल उसके मानस और कृतित्व को बदलने में अहम भूमिका निभा रहे हैं। ऐसे में मूल्यों की बात कई बार नक्कारखाने में तूती की तरह लगती है। किंतु जब मीडिया के विमर्शकार,संचालक यह सोचने बैठेंगे कि मीडिया किसके लिए और क्यों- तब उन्हें इसी समाज के पास आना होगा। रूचि भूमिका, मत निर्माण की अपनी परिष्कार को पुनर्परिभाषित करना होगा। क्योंकि तभी मीडिया की सार्थकता है और तभी उसका मूल्य है। लाख मीडिया क्रांति के बाद भी 'भरोसा' वह शब्द है

जो आसानी से अर्जित नहीं होता। लाखों का प्रसार आपके प्राणवान और सच के साथ होने की गारंटी नहीं है। 'विचारों के अनुकूलन' के समय में भी लोग सच को पकड़ लेते हैं। मीडिया का काम सूचनाओं का सत्यान्वेषण ही है, वरना वे सिर्फ सूचनाएं होंगी-खबर या समाचार नहीं बन पाएंगी।

कोई भी मीडिया सत्यान्वेषण की अपनी भूख से ही सार्थक बनता है, लोक में आदर का पात्र बनता है। हमें अपने मीडिया को मूल्यों, सिद्धांतों और आदर्शों के साथ खड़ा करना होगा, यह शब्द आज की दुनिया में बोझ भले लगते हों पर किसी भी संवाद माध्यम को सार्थकता देने वाले शब्द यही हैं। सच की खोज सत्यान्वेषण की अपनी भूख से ही सार्थक बनता है, लोक में आदर का पात्र बनता है। हमें अपने मीडिया को मूल्यों, सिद्धांतों और आदर्शों के साथ खड़ा करना होगा, यह शब्द आज की दुनिया में बोझ भले लगते हों पर किसी भी संवाद माध्यम को सार्थकता देने वाले शब्द यही हैं। सच की खोज अपने नायक खोज ही लेता है। इस कठिन समय में भी कुछ चमकते चेहरे हमें इसलिए दिखते हैं क्योंकि वे मूल्यों के साथ, आदर्शों की दिखाई राह पर अपने सिद्धांतों के साथ डटे हैं। समय ऐसे ही नायकों को इतिहास में दर्ज करता है और उन्हें ही मान देता है। आइए भारतीय मीडिया के पारंपरिक अधिष्ठान पर खड़े होकर हम अपने वर्तमान को सार्थक बनाएं।

सुबह ब्रेकफास्ट करने से पहले या बाद में करना चाहिए ब्रश? इस गलती से बहुत जल्दी झड़ सकते हैं दांत



प्लाक का कारण बनते हैं। अगर बिना ब्रश किए आप सीधे नाश्ता कर लेते हैं, तो यह बैक्टीरिया सीधे पेट में चले जाते हैं जो लंबे समय में पाचन से लेकर अन्य शारीरिक समस्याएं पैदा कर सकते हैं। साथ ही, सुबह ब्रश करने से टूथपेस्ट में मौजूद फ्लोराइड दांतों पर एक सुरक्षात्मक परत बना देता है जो भोजन में मौजूद एसिड से दांतों को बचाता है।

कई लोग मानते हैं कि नाश्ते के बाद ब्रश करना ज्यादा जरूरी है ताकि भोजन के बाद दांतों में फंसी गंदगी निकल जाए। लेकिन यहां एक बात ध्यान देने योग्य है कि नाश्ते के तुरंत बाद ब्रश करना दांतों के इनेमल को नुकसान पहुंचा

सकता है। खासकर अगर आपने नाश्ते में कोई अम्लीय पदार्थ जैसे संतरे का रस, नींबू पानी, या टमाटर आदि खाया हो, तो यह दांतों की बाहरी परत को अस्थायी रूप से कमजोर कर देता है। ऐसे में अगर आप तुरंत ब्रश करते हैं, तो ब्रशिंग की घर्षण शक्ति इनेमल को धीरे-धीरे घिस सकती है। इसलिए यदि आप नाश्ते के बाद ब्रश करना ही चाहते हैं, तो कम से कम 30 मिनट का अंतर जरूर रखें।

अगर बात करें ब्रश करने की तकनीक की तो, आपको दिन में दो बार ब्रश करना चाहिए – सुबह उठने के बाद और रात को सोने से पहले। ब्रश हमेशा साफ़ ब्रिसल वाला होना चाहिए और कम से कम दो मिनट तक ब्रश करना चाहिए। गोलाकार गति में ब्रश करना सबसे उपयुक्त माना जाता है जिससे मसूड़ों को नुकसान भी नहीं होता और प्लाक भी साफ हो जाता है। साथ ही, जीभ की सफाई को नजरअंदाज न करें क्योंकि वहां भी बैक्टीरिया पनपते हैं।

शत्रु का शत्रु मित्र होता

एक ब्राह्मण था। वह बहुत गरीब था और पूजा पाठ करके अपना घर चलाता था। उसके पास पहनने के लिए अच्छे कपड़े भी नहीं थे। एक बार एक यजमान ने ब्राह्मण की दरिद्रता देखकर उसे दान में दो बछड़े दे दिए। ब्राह्मण खुशी-खुशी बछड़ों को अपने साथ ले आया। ब्राह्मण बछड़ों का बहुत ख्याल रखता था, उन्हें समय पर चारा पानी देता था। कुछ समय बाद दोनों बछड़े बड़े हो गए और देखने में शरीर से काफी हष्ट-पुष्ट थे। एक दिन एक चोर की नज़र उन बछड़ों पर पड़ी। चोर ने सोचा – 'क्यों न इन बछड़ों को चुरा लूं। ये काफी हष्ट-पुष्ट हैं इन्हें बेच कर मुझे बहुत सारा धन मिल जाएगा।' चोर ने दूसरे ही दिन बछड़ों को चुराने की योजना बना ली। चोर रात में अपने गांव से चोरी करने के लिए निकल गया। जब वह रास्ते में था तभी उसे एक डरावना व्यक्ति मिला जो शरीर से बलशाली दिख रहा था। उसके बड़े-बड़े दांत बाहर निकले हुए और बाल बड़े हुए थे। चोर उसे देख कर डर गया और चोर ने डरते हुए उसका परिचय जानना चाहा। राक्षस ने बतलाया कि वह



ब्रह्मराक्षस है। ब्रह्मराक्षस ने चोर से उसका परिचय पूछा और जानना चाहा कि इतनी रात में वह कहाँ जा रहा है। चोर ने बतलाया कि वह एक चोर है और ब्राह्मण के यहाँ बछड़ों की चोरी करने जा रहा है। चोर की बात सुनकर राक्षस बोला- 'मुझे भी अपने साथ रख लो मैंने कई दिनों से खाना नहीं खाया है, मैं उस ब्राह्मण को खाकर अपना पेट भर लूंगा और तुम वहाँ बछड़े चुरा लेना। अगर तुम ऐसा नहीं करते तो मैं तुम्हें खा लूंगा।' डर के कारण चोर ब्रह्मराक्षस को अपने साथ ले गया। दोनों ब्राह्मण के घर के पास जाकर छुप गए। तभी राक्षस ब्राह्मण को खाने के लिए जाने लगा। उसे जाता हुआ देखकर चोर ने उसे रोका और कहा – 'तुम इस

प्रकार जल्दबाजी करोगे तो ब्राह्मण जाग जायेगा और मैं बछड़े नहीं चुरा पाऊंगा। इसीलिए पहले मुझे बछड़े चुरा लेने दो फिर तुम जाकर ब्राह्मण को खा लेना।' दोनों एक-दूसरे की बात मानने के लिए तैयार नहीं हुए। इस प्रकरण दोनों में तू-तू, मैं-मैं और झगड़ा होने लगा। दोनों के झगड़े में, मैं आवाज़ सुनकर ब्राह्मण जाग गया और उसे सारा माजरा समझ आ गया। ब्राह्मण ने पास रखी एक लाठी उठाई और दोनों को मारने लगा। लाठी खाकर चोर और राक्षस दोनों वहाँ से भाग गए।

शिक्षा : इस कहानी से हमें शिक्षा मिलती है कि दो शत्रुओं की लड़ाई से तीसरे का फायदा हो जाता है।

वायुसेना चीफ का गुस्सा जायज है...आखिर देरी की भी सीमा होती है, जानिए रक्षा सौदों पर क्या बोले

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी**
नई दिल्ली: भारतीय वायुसेना (IAF) के प्रमुख एयर मार्शल अमर प्रीत सिंह ने रक्षा सौदों में देरी पर सवाल उठाए हैं। उन्होंने कहा कि हथियारों के उत्पादन में देरी के कारण ज्यादातर समझौते पूरे नहीं हो पा रहे हैं। सीआईआई के वार्षिक बिजनेस समिट में गुरुवार को बोलते हुए ङ्ख चीफ ने कई मामलों में देरी की बात कही। खासकर, भारत में ही बनने वाली रक्षा परियोजनाओं में।

अमेरिकी कंपनी को सप्लाय में दिक्कतें आ रही : एयर मार्शल अमर प्रीत सिंह ने दुख जताया कि 83 तेजस Mk1A विमान अभी तक हिंदुस्तान एयरोनॉटिक्स लिमिटेड (HAL) ने नहीं दिए हैं। यह 4.5 जनेरेशन का हक्का लड़ाकू विमान (LCA) है। उम्मीद थी कि फरवरी 2021 में 48,000 करोड़ का ठेका मिलने के बाद, मार्च 2024 से इनकी डिलीवरी शुरू



हो जाएगी। HAL को जनरल इलेक्ट्रिक से इंजन मिलने में देरी हो रही है। इसकी वजह यह है कि अमेरिकी कंपनी को सप्लाय में दिक्कतें आ रही हैं।

तेजस Mk1 की डिलीवरी में देरी : हिंदुस्तान टाइम्स की रिपोर्ट के मुताबिक एयर मार्शल अमर प्रीत सिंह ने सिंह ने कहा, 'तेजस Mk1 की डिलीवरी में देरी हो रही है। तेजस Mk2 का प्रोटोटाइप अभी तक नहीं बना है। स्टीलथ AMCA फाइटर का भी

कोई प्रोटोटाइप अभी तक नहीं है।' यह बात उन्होंने रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह की मौजूदगी में कही।

उद्योग जगत से भरोसा और पारदर्शिता बरतने का आग्रह : IAF चीफ ने भारत में ही हथियार प्रणालियों को डिजाइन करने की बात कही। उन्होंने सेना और उद्योग जगत से भरोसा और पारदर्शिता बरतने का आग्रह किया। उन्होंने कहा, 'हम सिर्फ भारत में उत्पादन करने की बात नहीं कर सकते, हमें डिजाइन करने के बारे में भी

बात करनी होगी। सेना और उद्योग के बीच भरोसा होना चाहिए। हमें बहुत खुले रहने की जरूरत है। एक बार जब हम किसी चीज के लिए प्रतिबद्ध हो जाते हैं, तो हमें उसे पूरा करना चाहिए। एयर फ़ोर्स 'मेक इन इंडिया' को सफल बनाने की पूरी कोशिश कर रही है।'

सेना को भविष्य के लिए तैयार रहना होगा : सिंह ने कहा कि सेना को भविष्य के लिए तैयार रहना होगा। उन्होंने कहा कि उद्योग उत्पादन बढ़ाने में 10 साल लगा सकता है, लेकिन सेना आज की जरूरतों को पूरा किए बिना कुशलता से काम नहीं कर सकती। उन्होंने कहा, '10 वर्षों में, उद्योग से अधिक उत्पादन होगा, लेकिन हमें आज जो चाहिए, वह आज ही चाहिए। हमें जल्दी से मिलकर काम करना होगा। युद्ध हमारी सेना को मजबूत करके जीते जाते हैं।'

अब अंदर से भी देख सकते हैं अंबानी परिवार का घर 2 रु में, 100 करोड़ के आशियाने को देखने के लिए लग रही रोज भीड़

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी**
नई दिल्ली।। अंबानी परिवार देश का सबसे नामी परिवार है। ये न केवल अपने बिजनेस के लिए मशहूर हैं बल्कि फैमिली वैंल्यूज के साथ-साथ महंगी लाइफस्टाइल के लिए भी जाने जाते हैं। लेकिन जब उनके जीने के तरीके की बात आती है तो अंबानी परिवार हमेशा चर्चा में रहता है। जैसा कि हम सभी जानते हैं, रिलायंस इंडस्ट्रीज के चेयरमैन मुकेश अंबानी की कई महंगी चीजों में से एक है एंटीलिया। ये दुनिया का दूसरा सबसे महंगा घर है।

ऐसे में हम सभी की इच्छा इस घर को देखने की रहती है। लेकिन यहां जाना आम आदमी के बस की बात नहीं। हम और आप केवल बाहर से ही इस घर का दीदार कर सकते हैं। लेकिन अब आपको निराश होने की जरूरत नहीं है। एंटीलिया नहीं, पर हां अंबानी फैमिली का पुरतैनी घर तो जरूर देख सकते हैं। ये अच्छा मौका है, जब आप अंबानी परिवार



को इतने करीब से देख पाएंगे, वो भी बस 2 रु में। जानकारी हैरान रह गए होंगे, लेकिन ये सच है। चलिए जानते हैं गुजरात स्थित अंबानी के पुरतैनी घर के बारे में।

अंबानी गुजरात के जूनागढ़ जिले के गांव चोरवाड़ से हैं। यहां उनका सदियों पुराना पुरतैनी घर है। 2002 में इसे खरीदने से पहले 20वीं शताब्दी की शुरुआत में इस राजसी संपत्ति को अंबानी ने किराए पर ले लिया था। रिलायंस इंडस्ट्रीज की शुरुआत करने वाले धीरूभाई अंबानी का जन्म यहीं हुआ था और पिछले कुछ सालों में 2 मंजिला हवेली को 2011 में एक स्मारक

में बदल दिया गया था।

सांस्कृतिक विरासत को दर्शाता है यह घर : पिछले कुछ सालों में इस पुरतैनी घर की संरचना में कई बदलाव हुए हैं। अंबानी ने 2 मंजिला हवेली की मूल वास्तुकला को बनाए रखने के भी कई प्रयास किए। उन्होंने लकड़ी के फर्नीचर, पीतल-तांबे के बर्तन और कई चीजों के साथ धीरूभाई अंबानी के रहने वाली जगह को रेनोवेट करवाया है। ये परिवार की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत को दर्शाता है।

किराए पर लिया था बंगला और आज है 100 करोड़ कीमत : 20वीं सदी की शुरुआत में, इस

पैतृक बंगले का एक हिस्सा मुकेश अंबानी के परदादा जमनादास अंबानी ने किराए पर लिया था। इसे गुजराती शैली में बीच में एक आंगन, कई कमरे और एक बरामदे के साथ बनाया गया है। आज इस 100 साल पुरानी प्रॉपर्टी की कीमत करीबन 100 करोड़ रुपए है। यह घर भले ही Antilia जैसा सुनहरे लिफ्ट या डिजिटल फ्लोरे वाला न हो, लेकिन इसकी असल कीमत इसकी विरासत से जुड़ी है।

तीन भागों में बंटा है घर : यह पैतृक संपत्ति 1.2 एकड़ जमीन में फैली हुई है। इसके चारों तरफ हरियाली है। घर तीन भागों में बांटा गया है, एक जनता के लिए, दूसरा प्राइवेट कोकोनट पाम ग्रोव और तीसरा प्राइवेट कोर्टयार्ड। हालांकि, अब इस प्रॉपर्टी को अब दो भागों में बांटा गया है, जिसमें एक निजी है, जबकि दूसरा जनता के लिए खोला गया है। 2011 में इसे म्यूजियम बना दिया गया, जिसे आज धीरूभाई अंबानी मेमोरियल हाउस कहते हैं। विजिटर्स यहां

आंधी-तूफान और बारिश में आपकी भी कार हो गई डैमेज! जानें इंश्योरेंस पॉलिसी क्लेम का नियम

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी**
नई दिल्ली।। दिल्ली-एनसीआर में आए अचानक आंधी-तूफान और तेज बारिश ने लोगों की दिनचर्या को काफी प्रभावित कर दिया। आंधी की वजह से कई जगहों पर बिजली के खंभे, पेड़ और ट्रैफिक लाइट्स गिर गए। सड़कों पर पानी भरने की वजह से कई जगहों से दुर्घटनाओं की खबर सामने आई साथ ही पेड़ गिरने से भी कई वाहन इसकी जद में आ गए। जिससे लोगों को काफी मुश्किलें का सामना करना पड़ा।

आंधी और तूफान में खुले में खड़ी गाड़ियों को काफी नुकसान पहुंचा। किसी के शीशे टूटे, तो कहीं बाँड़ी डैमेज हो गई। ऐसे में अब बहुत से लोगों के मन में यह सवाल उठना लाजिमी है कि क्या आंधी तूफान की वजह से हुए नुकसान में इंश्योरेंस मिलता है या नहीं? आज के इस विशेष ऑर्टिकल में हम आपको बताएंगे कि आंधी तूफान



और बारिश जैसे प्राकृतिक आपदा में नुकसान का इंश्योरेंस क्लेम किया जाता है या नहीं। इंश्योरेंस क्लेम नियम की जानकारी के लिए पढ़ें पूरी खबर।

जानें कंघ्रींेशन पॉलिसी : बारिश और तूफान से हुए नुकसान की यदि आप भरपाई चाहते हैं। तो आपको कंघ्रींेंसिव इंश्योरेंस पॉलिसी लेनी होगी। अपने अगर कंघ्रींेंसिव इंश्योरेंस पॉलिसी ली है। तब ही

आप इस तरह की परेशानियों में क्लेम कर सकते हैं। कंघ्रींेंसिव इंश्योरेंस पॉलिसी में खराब मौसम की वजह से प्राकृतिक आपदाओं जैसे आग लगने पर, बाढ़ आ जाने पर और गाड़ी चोरी हो जाने के नुकसान को भी क्लेम कर सकते हैं।

इंश्योरेंस पॉलिसी नियम : गौरतलब है कि सभी वाहनों के लिए भारत में थर्ड पार्टी इंश्योरेंस

लागू कर दिया गया है। इसका फायदा तभी होता है जब आप किसी सड़क दुर्घटना में शामिल होते हैं। थर्ड पार्टी इंश्योरेंस आप पर फाइनेंशियल बोझ नहीं बनने देता और आपको कानूनी देनदारी से भी बचा लेता है। हालांकि इसमें आपको सीधे तौर पर कोई फायदा नहीं मिलता। लेकिन आपका नुकसान होने से बच जाता है।

कार का इंश्योरेंस : बता दें कि ऐसे में थर्ड पार्टी इंश्योरेंस में आपको बारिश और तूफान से अगर आपकी कार को नुकसान होता है। तो कुछ भी नहीं मिलता। क्योंकि यह इंश्योरेंस सिर्फ दुर्घटना के समय काम आता है। अगर आपको बारिश तूफान जैसी प्राकृतिक आपदा से हुए नुकसान में क्लेम चाहिए। तो फिर कार का अलग से इंश्योरेंस करवाना पड़ेगा।

एमएस धोनी पर गरमा गई बहस, आकाश चोपड़ा और संजय बांगड़ ने किया एक्सपोज, सुरेश रैना की दलील फेल!

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी**
अहमदाबाद: चेन्नई सुपर किंग्स (सीएसके) की टीम इंडियन प्रीमियर लीग (आईपीएल) 2025 में अपना आखिरी मैच गुजरात टाइटंस के खिलाफ खेलने वाली थी। इससे पहले महेंद्र सिंह धोनी के भविष्य को लेकर चर्चा शुरू हो गई। मैच से पहले के एक कार्यक्रम में पूर्व भारतीय क्रिकेटरों सुरेश रैना, संजय बांगड़, आरपी सिंह और आकाश चोपड़ा ने इस बात पर बहस की कि क्या धोनी को अब क्रिकेट से संन्यास ले लेना चाहिए। आरपी और रैना ने इस विचार का विरोध किया, जबकि चोपड़ा और बांगड़ ने इसके पक्ष में तर्क दिए। यह बहस काफी गरमागरम हो गई और दोनों तरफ से तीखे तर्क दिए गए। सीएसके के लिए इस साल धोनी को बल्लेबाजी करने में थोड़ी हिचकिचाहट हो रही थी। वे कभी-कभी नंबर 8 पर भी बल्लेबाजी करने आ रहे थे। उन्होंने रविचंद्रन अश्विन और रविंद्र जडेजा जैसे खिलाड़ियों को उनसे पहले बल्लेबाजी करने का मौका दिया। रैना और आरपी का कहना था कि यह कदम दूसरों को मौका देने के लिए था। वहीं, चोपड़ा और बांगड़ ने धोनी की फिटनेस पर सवाल उठाया कि क्या वे इतनी देर तक बल्लेबाजी करने के लिए भी फिट हैं।

किस तरह से बातचीत हुई आइए देखें...
आकाश चोपड़ा ने कहा- अगर एमएस धोनी अनकैप्ड भारतीय नहीं होते तो क्या वह इस साल सीएसके टीम का हिस्सा होते? सुरेश रैना ने जवाब दिया- बिल्कुल, वह 18 साल से टीम के साथ हैं। अब भी वह सबसे ज्यादा छक्के मारते हैं।

आकाश चोपड़ा ने फिर कहा-



बात यह है कि वे नंबर 7, नंबर 8 या नंबर 9 पर क्यों बल्लेबाजी कर रहे हैं। आपकी टीम अच्छी बल्लेबाजी नहीं कर रही है, समस्याएं टॉप ऑर्डर से आ रही हैं। क्या इतने बड़े खिलाड़ी को ऊपर बल्लेबाजी नहीं करनी चाहिए? इतनी हिचकिचाहट क्यों? क्या वे फिट भी हैं या नहीं? सुरेश रैना ने समझाया- उन्हें लगता है कि वह आखिरी चार ओवरों में ज्यादा सहज हैं। वह 44 साल की उम्र में विकेटकीपिंग कर रहे हैं, वह फिट हैं। उन्होंने बीच में एक इंटरव्यू दिया था, जिसमें कहा था कि वर्ल्ड कप (ऊ20) के लिए एक टीम बनाई जा रही है, इसलिए वह शिवम दुबे जैसे अन्य लोगों को अधिक मौके देना चाहते हैं।

आरपी सिंह ने कहा- घुटने की सर्जरी के बाद उन्हें समय लगेगा। हर खिलाड़ी को लगता है। वह 20 साल से कीपिंग कर रहे हैं, खुद को संभालेंगे हैं। रैना की भी घुटने की सर्जरी हुई थी। उन्होंने खुद को कुछ समय के लिए संभाला और आखिरकार ठीक हो गए।

संजय मांजेरेकर बोले- धोनी की वजह से रुरुराज गायकवाड़-रविंद्र जडेजा नहीं बन पा रहे लीडर बातचीत में आगे बढ़ते हुए

बांगड़ ने यह भी कहा कि धोनी की टीम में मौजूदगी के कारण रुरुराज गायकवाड़ और रविंद्र जडेजा जैसे खिलाड़ी लीडर के रूप में नहीं उभर पा रहे हैं। उनका मानना ​​है कि धोनी के रहने से इन युवा खिलाड़ियों को अपनी नेतृत्व क्षमता दिखाने का मौका नहीं मिल रहा है। इस पूरी बहस में धोनी की बल्लेबाजी क्रम उनकी फिटनेस और टीम पर उनके प्रभाव को लेकर सवाल उठाए गए। कुछ लोगों का मानना ​​है कि धोनी को युवाओं को मौका देने के लिए पीछे हट जाना चाहिए, जबकि कुछ का कहना है, कि उनका अनुभव और क्षमता अभी भी टीम के लिए महत्वपूर्ण हैं।

आईपीएल 2025 के अंत तक यह देखना दिलचस्प होगा कि धोनी का भविष्य क्या होता है। क्या वह संन्यास लेंगे या एक और सीजन खेलेंगे? यह सवाल अभी भी बना हुआ है। यह भी ध्यान देने वाली बात है कि धोनी जैसे दिग्गज खिलाड़ी के बारे में इस तरह की चर्चा होना स्वाभाविक है। हर कोई जानना चाहता है कि उनका पसंदीदा खिलाड़ी कब तक खेलता रहेगा। लेकिन अंत में, यह फैसला धोनी को ही लेना है कि वह कब संन्यास लेना चाहते हैं। उनके प्रशंसकों को उनके फैसले का सम्मान करना चाहिए।

इन 4 रेसलर्स के साथ रिलेशनशिप में रही ये महिला पहलवान, विवादों की काफी लंबी है लिस्ट

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी**
नई दिल्ली: WWE की दुनिया में लिटा एक बहुत बड़ा नाम है। वह 2000 के दशक की शुरुआत में सबसे अच्छी महिला रेसलर में से एक थीं। उनकी खूबसूरती और रेसलिंग के टैलेंट ने कई WWE सितारों को अपना दीवाना बना लिया था। लिटा को WWE के इतिहास में महिलाओं के लिए एक मिसाल माना जाता है। उन्होंने और ट्रिश स्ट्रैट्स जैसी महिला रेसलर्स ने उस दौर में रेसलिंग को एक नई पहचान दी, जब महिलाओं को ज्यादा मौके नहीं मिलते थे।

लिटा ने अपनी शानदार रेसलिंग और पर्सनालिटी से कई सालों तक फैंस के दिलों पर राज किया। लेकिन सिर्फ फैंस ही नहीं, बल्कि कई बड़े WWE सुपरस्टार्स भी लिटा के साथ रिलेशनशिप में रहे। उनके रिश्ते कभी खूबसूरत रहे तो कभी उनमें मुश्किलें आईं। लिटा के WWE करियर के दौरान उनके कुछ खास रिश्तों के बारे में यहां बताया गया है। इनमें मैट हार्डी, एज, केन और सीएम पंक जैसे नाम शामिल हैं। लिटा ने WWE में अपनी



शुरुआत मैट और जेफ हार्डी के साथ की थी। तीनों को 'टीम एक्सट्रीम' के नाम से जाना जाता था। साथ में काम करते हुए मैट हार्डी और लिटा एक-दूसरे के करीब आ गए। उनका रिश्ता कुछ सालों तक चला। लेकिन 2005 में, उनका रिश्ता तब टूट गया जब लिटा ने मैट हार्डी के साथ रहते हुए किसी और रेसलर को डेट करना शुरू कर दिया।

लिटा ने मैट का साथ छोड़ा : 2005 में, लिटा और मैट हार्डी का रिश्ता खत्म हो गया। पता चला कि लिटा, एडम कोपलैंड को डेट कर रही हैं, जिन्हें लोग एज के नाम से जानते हैं। एज और मैट हार्डी के बीच बहुत तनाव हो गया। इसे WWE ने एक कहानी में बदल दिया। मैट

हार्डी WWE में वापस आ गए। हालांकि, तीनों के बीच असल जिंदगी में तनाव था, लेकिन फैंस ने उन्हें उनके काम के लिए सराहा। एज और लिटा की जोड़ी को WWE के इतिहास में सबसे अच्छी जोड़ियों में से एक माना जाता है।

केन से की शादी : मैट हार्डी और लिटा जब साथ थे, तब उनकी केन के साथ लड़ाई हुई। कहानी में, केन ने लिटा को किडनैप कर लिया और उसे प्रेग्नेंट कर दिया। इससे केन और मैट के बीच मैच हुआ। केन ने मैच जीतकर लिटा से शादी करने का हक जीत लिया। RAW में शादी हुई। मैट ने शादी रोकने की कोशिश की, लेकिन केन ने जबरदस्ती लिटा से शादी कर ली।

कोई मूर्ख ही भारत छोड़ अमेरिका में बनाएगा आईफोन, ट्रंप की धमकियों को टेंगा दिखाएंगे टिम कुक, पढ़ लें ये रिपोर्ट!

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी**
नई दिल्ली।। अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप ने ऐपल के सीईओ टिम कुक को खुली चेतावनी दी है। उन्होंने सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म ट्रूथ पर कहा कि अगर कंपनी आईफोन का निर्माण भारत या किसी अन्य देश में करती है तो कम से कम 25 प्रतिशत टैरिफ का भुगतान करना उसे कराना पड़ेगा। भले ही ट्रंप आईफोन का प्रोडक्शन अमेरिका में होने को फायदेमंद मानते हो, लेकिन बाजार जानकारों इसे ऐपल और अमेरिकी उपभोक्ताओं के लिए किसी भी नजरिए से ठीक नहीं मानते।

यही वजह है ज्यादातर लोगों का मानना ​​है कि ऐपल सीईओ टिम कुक डोनाल्ड ट्रंप की धमकियों को टेंगा दिखाएंगे और भारत में आईफोन निर्माण को जारी रखेंगे। बाजार जानकारों का कहना है कि भारत में बनने वाले आईफोन को अगर अमेरिका में बनाया जाएगा तो इसकी कीमत 1,200 डॉलर से बढ़कर 1,500 से 3,500 डॉलर तक पहुंच जाएगी। यानी अमेरिकी लोगों को लगभग



दोगुने तक दाम आईफोन के लिए चुकाने पड़ सकते हैं।

इस महीने की शुरुआत में ऐपल ने संकेत दिया था कि नए टैरिफ के कारण कंपनी को मौजूदा तिमाही में करीब 900 मिलियन डॉलर का अतिरिक्त खर्च उठाना पड़ सकता है। डोनाल्ड ट्रंप के चीन के साथ टैरिफ वार में उलझने के बाद से ऐपल ने भारत को अपना निर्माण हब बनाने की पूरी तैयारी कर रखी है।

सीएनएन के डेटा एनालिस्ट हैरी एंटन का कहना है कि अगर ट्रंप यह सोचते हैं कि टैरिफ लगाने

से ही आईफोन अमेरिका में बनने लगेंगे, तो वे भ्रम में जी रहे हैं। अगर ट्रंप बाहर से अमेरिका आने वाले आईफोन पर टैरिफ लगा देते हैं तो Apple शायद दो में से कोई एक काम करेगा। या तो वह टैरिफ लागत खुद उठाएगा या फिर वह लागत सीधे उपभोक्ता पर डाल देगा। लेकिन इससे वह नतीजा नहीं निकलेगा जो डोनाल्ड ट्रंप वास्तव में चाहते हैं – यानी कि रूग्ध्हा अमेरिका में बनना शुरू हो जाए। उन्होंने का कि अगर मान लें कि डोनाल्ड ट्रंप की मर्जी पूरी हो जाती है और रूग्ध्दहो सच में अमेरिका में

बनने लगते हैं तो जो आईफोन अभी 1,000 में मिल रहा है वो 3,500 डॉलर में मिलेगा।

कुक बता चुके अमेरिका में आईफोन न बनाने की वजह : बहुत पहले ही टिम कुक यह बता चुके हैं कि अमेरिका में क्यों आईफोन बनाना व्यावहारिक नहीं है। उनका कहना है कि सप्लाय चेन का न होना, कुशल श्रमिकों की कमी और कठोर लेबर लॉ, कुछ ऐसे कारण हैं जिनकी वजह से कंपनियां अमेरिका में अपने कारखाने नहीं लगाना चाहती। उन्होंने कहा, 'अमेरिका में अगर ट्रूलिंग इंजीनियर्स की बैठक बुलाई जाए तो शायद एक कमरा भी न भर पाए। लेकिन चीन में आप कई फुटबॉल मैदान ट्रूलिंग इंजीनियर्स से भर सकते हैं।'टिम कुक का कहना है कि लोगों को भ्रम है कि चीन में श्रम सस्ता है और इसी कारण कंपनियां चीन में अपने प्रोडक्ट्स बनाती हैं। कुक का कहना है कि कंपनियां चीन में अपने कारखाने मजबूत सप्लाय चेन, उन्नत ट्रूलिंग टेक्नोलॉजी, बेहतरीन इंफ्रास्ट्रक्चर और कुशल श्रमिकों की भारी

उपलब्धता जैसे कारकों के कारण लगाती हैं।

ऐपल ने किया है अमेरिका में मोटे निवेश का वादा : ऐपल कुछ दिन पहले ही यह घोषणा कर चुका है कि वह आने वाले चार वर्षों में अमेरिका में 500 बिलियन डॉलर का निवेश करने की योजना बना रहा है। लेकिन कंपनी के पास अभी अमेरिका में रूग्ध्दहा के पूर्ण निर्माण को स्थानांतरित करने की कोई योजना नहीं है क्योंकि यह एक बड़ा और जटिल कार्य होगा।

इंयू से आयात पर भी कड़ा रुख, ट्रंप ने 50% टैरिफ लगाने की बात कही : ट्रंप ने यूरोपीय संघ के साथ व्यापार को लेकर भी नाराजगी जताई है। उन्होंने कहा कि इंयू से आयातित वस्तुओं पर चीन की तुलना में अधिक आयात शुल्क लगाया जाना चाहिए। ट्रंप ने कहा कि इंयू के साथ व्यापार वार्ताएं किसी नतीजे तक नहीं पहुंच रही हैं। जहां EU ने सभी टैरिफ को शून्य करने का प्रस्ताव रखा है, वहीं ट्रंप 10% के न्यूनतम आयात शुल्क को बनाए रखने की बात कर रहे हैं।

चोपड़ा ने दोहा में कहा था, 'मैं और मेरे कोच अब भी मेरे ग्री के कुछ पहलुओं पर काम कर रहे हैं।' मैं अब भी चीजें सीख रहा हूँ। हमने इस साल फरवरी में ही साथ मिलकर काम करना शुरू किया है।'

उन्होंने कहा, 'इसलिए मुझे विश्वास है कि मैं इस साल विश्व चैंपियनशिप तक आने वाले टूर्नामेंट में और अधिक 90 मीटर ग्री कर सकता हूं।' पोलैंड में होने वाली यह प्रतियोगिता चोपड़ा के लिए इस सत्र की तीसरी प्रतियोगिता होगी।

इस बार 90 मीटर ही नहीं, जूलियन वेबर भी पार कर देना बाहुबली

» **यूनिवर्सल मीडिया, एजेंसी**
चोरजोव (पोलैंड): पिछले हफ्ते दोहा में 90 मीटर का श्रो फेंकने वाले दो बार के ओलंपिक पदक विजेता नीरज चोपड़ा शुक्रवार को यहां ओरलैन जानुस कुसोसिन्स्की मेमोरियल प्रतियोगिता की पुरुष भाला फेंक स्पर्धा में फिर इससे बड़ा श्रो फेंकने की कोशिश करेंगे।

चोपड़ा ने दोहा डायमंड लीग में 90.23 मीटर दूर तक भाला फेंका लेकिन उन्हें दूसरे स्थान से संतोष करना पड़ा क्योंकि जर्मनी के जूलियन वेबर ने अपने अंतिम

प्रयास में 91.06 मीटर की दूरी से भारतीय एथलीट को पछाड़ दिया। 2022 यूरोपीय चैंपियन और 2024 में रजत पदक विजेता वेबर ग्रेनाडा के दो बार के विश्व चैंपियन एंडरसन पीटर्स (व्यक्तिगत सर्वश्रेष्ठ 93.07 मीटर) के साथ पोलैंड में होंगे।

ग्रेनाडा दोहा में 84 मीटर के श्रो के साथ तीसरे स्थान पर रहे थे। पोलैंड के राष्ट्रीय रिकार्ड धारी मार्सिन कुकोस्की (व्यक्तिगत सर्वश्रेष्ठ 89.55 मीटर) के साथ हमवतन साइप्रियन मिर्जंगलोड (व्यक्तिगत

सर्वश्रेष्ठ 84.97 मीटर), डेविड वेगनर (व्यक्तिगत सर्वश्रेष्ठ 82.21 मीटर), मोल्लोवा के एंड्रियन माडरि (86.66 मीटर) और यूक्रेन के आर्टूर फेलनर (व्यक्तिगत सर्वश्रेष्ठ 84.32 मीटर) आठ पुरुष खिलाड़ियों में शामिल हैं।

चोपड़ा 2018 में 88 मीटर पार करने के बाद से 90 मीटर का श्रो लगाने की कोशिश में जुट रहे। वह इस बात से राहत महसूस कर रहे हैं कि आखिरकार उनके कंधों से बोझ उतर गया है, उन्होंने स्पष्ट किया कि 'यह तो बस शुरुआत

थी' और वह आने वाले लंबे सत्र में और अधिक दूर भाला फेंकने की कोशिश करेंगे।

इस सत्र की अहम प्रतियोगिता सिंतंबर में तोक्यो में होने वाली विश्व चैंपियनशिप होगी जहां वह अपना खिताब बचाएंगे। अब चोपड़ा को कमर की समस्या नहीं है जिसने पिछले कुछ वर्षों में उनके प्रदर्शन को प्रभावित किया है।

सबसे लंबे श्रो का विश्व रिकार्ड रखने वाले महान एथलीट जान जेलेजनी से ट्रेनिंग लेने के बाद वह और भी अधिक आश्चर्य हैं।



'मैं शराब नहीं पीती...' शाहिद कपूर की बीवी को क्यों देनी पड़ गई सफाई! मीरा राजपूत बोलीं– समझौता नहीं करूंगी

शाहिद कपूर और उनकी पत्नी मीरा राजपूत मनोरंजन जगत के दो सबसे पसंदीदा कपल्स में से हैं। इस जोड़े ने 2०15 में शादी की थी और वे दो प्यारे बच्चों के माता-पिता हैं। दोनों ने बार-बार कहा है कि वे शाकाहारी हैं और शराब नहीं पीते हैं। हाल ही में एक इंटरव्यू में मीरा ने फिर से इसी बारे में बात की और कहा कि अगर कोई उनसे रेस्टोरेंट बिजनेस में निवेश करने के लिए संपर्क भी करता है, तो भी वह ऐसा नहीं करेगी क्योंकि वह अपने सिद्धांतों पर अडिग हैं।

फोर्ब्स इंडिया से बात करते हुए मीरा राजपूत कपूर ने कहा कि वह शाकाहारी हैं और वह अपने खाने को लेकर बहुत सावधान रहती हैं। मीरा ने कहा कि वह अंडे या ऐसा कुछ नहीं खाती हैं और वह अपने खाने को लेकर बहुत सावधान रहती हैं। उसी इंटरव्यू में मीरा ने कहा कि अगर कोई उनसे रेस्टोरेंट में निवेश करने के लिए कहता है, तो वह ऐसा नहीं करेगी क्योंकि यह उनके सिद्धांतों के खिलाफ हो।

शाहिद कपूर की वाइफ मीरा ने कहा, 'मैं शाकाहारी हूं और मैं जो खाती हूं, उसके बारे में बहुत सावधान रहती हूं। जैसे मैं अंडे और ऐसी चीजें नहीं खाती, लेकिन एक बार कोई व्यक्ति मेरे पास रेस्टोरेंट बिजनेस के लिए आया और मैंने कहा कि 'मैं शाकाहारी हूं और शराब नहीं पीती, इसलिए मैं ऐसे व्यवसाय में शामिल नहीं होऊंगी जो ऐसा करता हो। मैं आप सभी को शुभकामनाएं देती हूं, लेकिन यह मेरे सिद्धांतों के खिलाफ है। मैं समझौता नहीं करूंगी। इसलिए कहीं न कहीं, आपको बस यह जानने की जरूरत है कि क्या सही है, क्या नहीं और आप कौन हैं।'

इंटरव्यू में आगे बढ़ते हुए मीरा राजपूत कपूर ने बताया कि एक पब्लिक फिगर होने के नाते, उन्हें अक्सर बहुत सी बातों का सामना करना पड़ता है, लेकिन जरूरत इस बात की है कि वह अपने दिमाग में चल रही आवाज़ को सुने। मीरा ने कहा कि कोई व्यक्ति अपने बारे में क्या सोचता है, इस पर विश्वास किया जाना चाहिए, न कि दूसरे लोगों की बातों से प्रभावित होना चाहिए।

मीरा ने कहा, 'लोगों की नजर में, आपके पास हमेशा सभी तरह की आवाज़ें होती हैं। मुझे लगता है कि कभी-कभी आपको सिर्फ अपनी आवाज़ सुनने की जरूरत है।' मीरा ने कहा कि लोग कुछ भी कह सकते हैं क्योंकि उन्हें ऐसा करने का अधिकार है, लेकिन इसे संभालना आपको है। मीरा ने यह भी शेरार किया कि किसी को भी अपनी ईमानदारी, व्यक्तिव और वैल्यूज को खराब नहीं करना चाहिए।

खुद को सही पता होना चाहिए: मीरा राजपूत ने आगे कहा, 'क्योंकि वे कुछ भी कह सकते हैं। उनकी अपनी राय होगी और उन्हें ऐसा करने का अधिकार है, लेकिन मुझे लगता है कि आपने कहां गलती की, आप इसे कैसे ठीक कर सकते हैं, आप जो जानते हैं, उसे पहचानना आपको है। आप निश्चित रूप से उन चीजों के साथ खड़े होंगे, चाहे आप अंदर से क्या और कौन हैं। आपको पता होना चाहिए कि आप सही काम कर रहे हैं।'

एक अनपढ़ और पढ़े–लिखे गुंडे में ...अमिताभ और राजेश खन्ना की तुलना के चक्कर में यह क्या बोल गई मौसमी चटर्जी?

मौसमी चटर्जी ने अपने करियर में अमिताभ बच्चन और राजेश खन्ना के साथ खूब काम किया। दोनों के साथ उनकी अलग तरह की बॉन्डिंग रही, जिसके बारे में एक्ट्रेस अकसर कई इंटरव्यूज में बता चुकी हैं।

एक इंटरव्यू में मौसमी चटर्जी ने राजेश खन्ना को घमंडी बताया था और कहा था कि कैसे एक्टर ने एक बार उनकी बेटी को लेकर आपत्तिजनक कमेंट कर दिया था। अब मौसमी चटर्जी ने हाल ही दिए इंटरव्यू में राजेश खन्ना को 'अनपढ़ गुंडा' कह दिया।

मौसमी चटर्जी ने हाल ही 'फिल्मफेयर' को इंटरव्यू दिया। इसमें उन्होंने राजेश खन्ना और अमिताभ बच्चन की तुलना की। दोनों में अंतर बताते हुए राजेश खन्ना को 'अनपढ़ गुंडा' कह दिया।

मौसमी चटर्जी ने कहा,



'अमिताभ बच्चन अपार सफलता के बावजूद जमीन से जुड़े रहे हैं, पर राजेश खन्ना इसमें नाकामयाब रहे। सफलता उनके दिमाग पर चढ़ गई थी। जैसा कि कहा जाता है- एक अनपढ़ गुंडा और एक पढ़े-लिखे गुंडे में बहुत फर्क होता है।'

: मौसमी चटर्जी और राजेश खन्ना ने 70 और 80 के दशक में कई फिल्मों में साथ काम किया था। उनकी केमिस्ट्री को भी खूब पसंद किया गया था। दोनों 'रोटी',

'अनुराग', 'हमशकल', 'विजय', 'घर परिवार', 'प्रेम बंधन' और 'त्याग' समेत कई फिल्मों में साथ नजर आए थे।

मौसमी ने यह भी कहा कि राजेश खन्ना को दिखावे का बहुत शौक था। उन्होंने राजेश खन्ना की तरह किसी हीरो को अपनी दौलत का दिखावा करते नहीं देखा था। एक्ट्रेस के मुताबिक, राजेश खन्ना को लोगों को अपना स्टार स्टेटस याद दिलाने का कितना शौक था।

वह बोलीं, 'वह हमेशा मुझे हमेशा बुलाते और दिखाते थे कि वो राजेश खन्ना हैं, 'द खन्ना'। और उनका होता भी था। उनका टी ब्रेक होता था...एकदम लैशियस...चांदी की ट्रे में चाय, ये, वो...।'

राजेश खन्ना के लिए यह बोलीं मौसमी चटर्जी : मौसमी ने आगे बताया, 'वो (राजेश खन्ना) हमेशा गोपाल को भेजते थे कि

जाओ मैम को बुलाओ, हम वेट कर रहे हैं। और वो आके उन्हें बोलाता था कि मैम तो स्पॉटबॉय के साथ गिलास में चाय पी रही हैं उधर कोने में बैठके। तो उन्हें ये सब पसंद नहीं आता था, और कहते थे कि मौसमी, मैं तुम्हें दो-तीन बार बुला रहा हूं। दोपहर का खाना भी तुम मेरे साथ नहीं खातीं। दोपहर का खाना तुम अपने मेकअप में और हेयर स्टाइलिस्ट के साथ खाओगी।'

कपूर खानदान का वो एक्टर जिसने औरतों के काम करने पर लगाई थी रोक, इसी वजह से शम्मी कपूर को त्यागना पड़ा प्यार

कपूर खानदान पर अक्सर ये आरोप लगते आए हैं कि उन्होंने घर की औरतों को एक्टिंग व घर से बाहर काम करने पर रोक लगा रखी थी. आखिर वो सदस्य कौन था, जिसके बनाए नियमों को कई साल तक फैमिली ने माना. कहते हैं कि अगर कपूर खानदान में कोई एक्ट्रेस ब्याह करके आती तो वह काम करना बंद कर देती थी. इसी वजह से शम्मी कपूर को उनका वो प्यार नसीब नहीं हो पाया था. जिस सुपरहिट हीरोइन पर वह फिदा थे, उन्होंने साफ साफ कह दिया था कि वह शादी के बाद काम जारी रखेगी. बस, इसी शर्त की वजह से शम्मी कपूर की महबूबा उनसे दूर हो गई.

ये एक्ट्रेस कोई और नहीं बल्कि मुमताज हैं. राजेश खन्ना से लेकर धर्मेन्द्र जैसे सुपरस्टार्स के साथ काम करने वाली मुमताज, जिन्होंने कई सुपरहिट फिल्मों में काम किया. खुद मुमताज कई इंटरव्यू में बता चुकी हैं कि शम्मी कपूर और उनका रिश्ता बेहद खास था. एक बात तो एक्टर ने उन्हें प्रपोज भी किया था. लेकिन मुमताज ने अपने पैर पीछे खींच लिए क्योंकि वह करियर दांव पर नहीं लगाना चाहती थीं.

कपूर खानदान के मुखिया : रेडियो नशा को दिए लेटेस्ट इंटरव्यू में एक बार फिर मुमताज



कपूर खानदान के मुखिया पृथ्वीराज कपूर ने घर की बहूओं को काम करने से रोका था . शम्मी कपूर ने मुमताज को प्रपोज किया लेकिन मुमताज ने करियर के कारण मना कर दिया . शम्मी कपूर ने नीला देवी से शादी की .

ने अपने उस किस्से को शेयर किया. उन्होंने बताया कि कपूर खानदान के मुखिया पृथ्वीराज कपूर बेहद सख्त थे. वहीं मुमताज भी अपने काम को लेकर काफी सीरियस थीं. ऐसे में ये जोड़ी कभी बन ही नहीं सकी और प्यार अधूरा रह गया.

पापाजी नहीं चाहते थे बहूएं काम करें : इंटरव्यू में मुमताज ने कहा, 'उन्होंने (शम्मी कपूर) ने मुझे प्रपोज किया था. पापा जी

(पृथ्वीराज कपूर) बहुत खास शख्स थे. वह बिल्कुल नहीं चाहते थे कि उनके घर की बहू शादी के बाद काम करें. बस इतनी सी बात थी. इसलिए मैंने शम्मी जी ने मुझसे कहा कि वह नहीं चाहते कि तुम काम करो. तुम्हें हार माननी होगी. मगर मैं बहुत करियर को लेकर सख्त थी. मैंने कहा दिया कि मुझे कामकरना है. उन्होंने कहा पापाजी मना कर रहे हैं.'

'नहीं चलेगा', अमिताभ बच्चन ने ऐश्वर्या–अभिषेक संग 'कजरा रे' शूट करने से किया था इनकार, फिर मांगनी पड़ी माफी

अमिताभ बच्चन, ऐश्वर्या राय और अभिषेक बच्चन का आइकॉनिक सॉन्गा 'कजरा रे' भला किसे याद नहीं? साल 2005 की फिल्म 'बंटी और बबली' का ये गाना आज भी शायदियों और पार्टियों की जान बना हुआ है. लेकिन क्या आप जानते हैं कि इस गाने को शूट ही नहीं किया गया होता, अगर डायरेक्टर शाद अली अपनी बात पर डटे नहीं रहते. क्या आप यकीन करेंगे अमिताभ बच्चन को इस गाने को लेकर शक में थे और तो और उन्होंने इसे शूट न करने की बात कही थी.

‘कजरा रे’ गाना बॉलीवुड की टॉप गानों में से एक है. इस गाने में अमिताभ बच्चन, ऐश्वर्या राय और अभिषेक बच्चन की तिगड़ी ने कमाल कर दिखाया था, लेकिन इस गाने को लेकर बिग बी संदेह में थे. हाल ही में एप्पि के साथ बातचीत में, निर्देशक शाद अली ने इस किस्से को याद किया.

यश राज को भी था संदेह : उन्होंने बताया, 'जब मैंने इसका



8 सेकंड का रिफ सुना... तो मुझे पता था कि यह कमाल करेगा... लेकिन यश राज ने इसे आखिरी नंबर पर रखा था... कि यह सबसे कम लोकप्रिय होगा. अमिताभ बच्चन तो ये तक कह दिया था कि कि यह गाना शूट ही मत करो.'

गाना सुन जब बोले अमिताभ- यह नहीं चलेगा : डायरेक्टर ने आगे बताया कि मुझे यकीन था कि यह गाना हिट होगा और उन्होंने अमिताभ बच्चन को इसे ध्यान से सुनने के लिए मना लिया. उन्होंने कहा, 'जब मैंने उन्हें सुनने के लिए बुलाया...तो उन्होंने

कहा कि यह नहीं चलेगा।' अमिताभ बच्चन को लगा कि गाने में और बेहतर क्रिएटिव इनपुट की जरूरत है. उन्होंने गाने में सारी जुगलबंदी की... वह सभी हिस्से जिनसे यह शुरू होता है. मैं चाहता था कि वह इसे गाएं, लेकिन उन्होंने मना कर दिया और शंकर महादेवन को इसे गाने के लिए कहा'. हालांकि बाद में अमिताभ बच्चन ने गाने के लिए हां कर दिया, लेकिन उनके मन में संदेह था.

जब शाद के कसा तंज कहा- 'यह होता है आइटम सॉन्ग' : शाद ने याद किया, 'बाद में,

वह किसी फिल्म के लिए एक गाना शूट कर रहे थे, शायद 'कभी अलविदा ना कहना' या कुछ और, मुझे ठीक से याद नहीं और उन्होंने कहा, 'यह होता है आइटम सॉन्ग.' हालांकि, फिल्म की रिलीज के बाद गाना बेहद लोकप्रिय हो गया और अमिताभ बच्चन ने शाद से अपनी क्रिएटिविटी पर संदेह करने के लिए माफी मांगी.

डायरेक्टर को मैसेज भेज मांगी थी माफी : डायरेक्टर ने बताया कि अमिताभ ने उन्हें मैसेज किया और कहा- 'मुझे माफ कर दो, मैंने इसे दूसरी बार सोचा. ऐश्वर्या राय ने इस आइटम नंबर में अपने डांस और एक्सप्रेसंस से 'कजरा रे' को तुरंत हिट बना दिया. उनकी शानदार परफॉर्मेंस को अभिषेक बच्चन की कूल स्टाइल और अमिताभ बच्चन की टाइमलेस स्क्रीन प्रेजेंस ने और भी खास बना दिया. हालांकि शाद ने माना कि अगर इसमें अमिताभ बच्चन नहीं होते तो ये वो कजरा रे वह नहीं होता जो यह है.

वो मिस इंडिया जिसकी सगाई नीलम कोठारी के पति से टूटी, 26 में कर लिया जीवन खत्म

प्यार...किसी की जिंदगी संवार देता है तो किसी की बर्बाद कर देता है. ऐसा ही हुआ था एक मिस इंडिया और एक्ट्रेस के साथ. जो पार्टनर का धोखा बदरश्त नहीं कर पाई और मौत को गले लगा लिया. सिर्फ 26 साल की उम्र में उस एक्ट्रेस ने खुदखुशी कर ली थी. जिस लड़की ने छोटी सी उम्र में मॉडलिंग में ढेर सारा नाम कमाया. ऐश्वर्या राय के साथ 'ताल' में काम किया, वो लड़की इस तरह अपनी जिंदगी खत्म कर लेगी किसी ने सोचा भी नहीं था. उस एक्ट्रेस के पैंटस आज तक बेटी के सदमे से उभर नहीं पाए हैं. ये कहानी है नफीसा जोसेफ की.

वो एक्ट्रेस जो अब इस दुनिया में नहीं हैं. महज 26 साल की उम्र में नफीसा जोसेफ ने प्यार में धोखा मिलने के बाद आत्महत्या कर ली थी. एक्ट्रेस के माता पिता ने नफीसा के पूर्व मंगेतर पर संगीन आरोप



लगाए थे. जी हां, अगर नफीसा की सगाई न टूटी होती तो उनकी शादी हो चुकी होती. लेकिन शादी से कुछ दिन पहले ही उन्हें होने वाले पति के बारे में सच पता चला और वह ये धोखा बदरश्त नहीं कर पाई. 29 जुलाई 2०04 को उन्होंने मुंबई के फ्लैट में फांसी लगाकर आत्महत्या कर ली थी.

कौन था नफीसा जोसेफ का पूर्व मंगेतर : नफीसा जोसेफ

का रिश्ता बिजनेसमैन गौतम खंडूजा के साथ था. दोनों की शादी भी होने वाली थी. मगर शादी से कुछ हफ्ते पहले सब खत्म हो गया. नफीसा जोसेफ के पैंटस ने आरोप लगाया था कि जोसेफ ने आत्महत्या का कदम इसलिए उठाया था क्योंकि उनकी शादी टूट गई थी.

नहीं बदरश्त कर पाई धोखा : नसीफा तब टूट गई थी जब उन्हें पता चला कि जिससे वह

शादी रचाने वाली हैं वह शादीशुदा है. अभी तक उनका तलाक तक नहीं हुआ है. गौतम खंडूजा ने नसीफा को ये बताया था कि दो साल पहले उनका तलाक हो गया था लेकिन जब नसीफा को सच पता चला तो वह गम बदरश्त नहीं कर पाई.

मीडिया रिपोर्ट्स में ये भी कहा गया कि जब नसीफा ने गौतम से सवाल पूछे और तलाक के पेपर दिखाने को कहा तो उन्होंने साफ इनकार कर दिया. ये मामला इतना बड़ गया कि नफीसा ने अपनी जिंदगी खत्म कर ली. बाद में नफीसा के पैंटस ने गौतम खंडूजा पर बेटी को सुसाइड के लिए मजबूर करने का आरोप लगाया. जबकि गौतम ने पुलिस को सफाई दी थी. याने गौतम और नफीसा की पहले ही सगाई टूट चुकी थी. उन्होंने दावा किया कि नफीसा के पहले भी दो ब्रेकअप हुए थे.

बिन ब्याही मां बनी एक्ट्रेस का विवादित गाना, संसद में भी उठी थी गुंज, रिलीज से पहले ही बिक गए थे 1 करोड़ कैसेट

नई दिल्ली. बॉलीवुड की टैलेंटेड एक्ट्रेस नीना गुप्ता आज 65 साल की उम्र में भी 16 साल की नयाकत रखती हैं. साल 1982 से वह इंडस्ट्री में एक्टिव हैं. इंडस्ट्री में वह बेहतरीन एक्ट्रेस में गिनी जाती हैं लेकिन एक वक्त उन्होंने काम के लिए खूब धक्के खाए थे. उनके एक गाने ने तो बवाल ही मचा दिया था.

नीना ने अपने करियर में कई बार ऐसे रोल भी निभाए हैं, जो वह नहीं करना चाहती थीं. वह मन ही मन प्रार्थना करती थीं कि उनकी उस तरह की फिल्में कभी रिलीज न हों.लेकिन मजबूरन उन्हें वो रोल करने पड़ते थे.

नीना गुप्ता इंडस्ट्री में अपनी बेबाकी के लिए भी जानी जाती हैं. उन्होंने एक बार तो पोस्ट शेयर मेकर्स से सामने आकर काम मांगा था. इंडस्ट्री के लोगों से उन्हें काम देने का आग्रह किया था. लेकिन असल में इस पोस्ट के बाद भी उन्हें काम नहीं मिला था.

टैक्स चोरी मामले में अर्जुन रामपाल को मिली राहत

बॉम्बे हाईकोर्ट ने बॉलीवुड एक्टर अर्जुन रामपाल को राहत दी है. एक्टर के खिलाफ जारी गैर-जमानती वारंट को रद्द कर दिया है. यह वारंट 2०19 के टैक्स चोरी के एक मामले में जारी किया गया था.

16 मई को न्यायमूर्ति अद्वैत सेठना की पीठ ने कहा कि निचली अदालत का फैसला कानून के खिलाफ था और बिना सोचे-समझे लिया गया था. कोर्ट ने इसे 'वाकिक और अस्पष्ट' कहा.

असल में यह मामला आयकर अधिनियम की धारा 276C(2) से जुड़ा है. यह उन लोगों पर लागू होती है जो जानबूझकर टैक्स या उससे जुड़ा जुर्माना और ब्याज नहीं भरते. अर्जुन रामपाल पर आरोप है कि उन्होंने



साल 1993 में सुभाष घई फिल्म 'खलनायक' में भी वह नजर आई थीं. इस फिल्म में माधुरी दीक्षित, संजय दत्त और जैकी श्रॉफ लीड रोल में नजर आए थे. 90 के दशक की सबसे बड़ी हिट फिल्मों में से एक साबित हुई थी.

इस फिल्म का एक गाने को लेकर तो खूब हंगामा मचा था. इस गाने को बैन तक कर दिया गया था. वो गाना था, चोली के

पीछे क्या है.. माधुरी दीक्षित के साथ नीना गुप्ता ने तो इस गाने में जान ही फूंक दी थी. ये उस वक्त का विवादास्पद गाना बन गया था, जिसका विवाद देश की संसद तक पहुंच गया था.फिर भी रिलीज के बाद ये बॉलीवुड का आइकॉनिक गाना बन गया था.

संजय दत्त और माधुरी की लीड रोल वाली फिल्म खलनायक का पहला गाना रिलीज हुआ तो

दर्शकों के होश उड़ गए थे.'चोली के पीछे क्या है'. गाने के सामने आते ही रूढ़िवादी लोग असहज हो गए थे, गाने को लेकर इतनी बेवैनी थी कि लगभग 32 संगठनों ने गाने पर आपत्ति जताई थी. ये गाना उस वक्त बैन कर दिया गया था.

माधुरी दीक्षित और नीना गुप्ता पर फिल्माए गए इस गाने पर जैसे जैसे विवाद बढ़ा ये उतना ही पॉपुलर हुआ. गाने के म्यूजिक एल्बम नेने महज 1 हफ्ते में एक करोड़ कैसेट बिक गए थे, जो उस समय का एक बड़ा रिकॉर्ड था.

जब फिल्म रिलीज हुई उस वक्त भी सबसे ज्यादा चर्चा इस गाने की ही थी.

बता दें कि इस गाने कि लिए नीना गुप्ता की लुक को लेकर सुभाष घई ने काफी मेहनत की थी, इस बात का जिक्र नीना गुप्ता ने खुद अपनी बायोग्राफी में किया था कि उनके लुक पर काफी धर्च किया गया था.



उत्स नहीं भरा था. इसी मामले में उनके खिलाफ वारंट जारी हुआ था.

क्या था मामला : रामपाल ने हाईकोर्ट में बताया कि उनके वकील ने मजिस्ट्रेट कोर्ट में पेशी से छूट मांगी थी. लेकिन मजिस्ट्रेट

ने यह अर्जी खारिज कर दी और सीधा गैर-जमानती वारंट जारी कर दिया. हाईकोर्ट ने कहा कि यह मामला अधिकतम तीन साल की सजा वाला है और यह जमानती अपराध है. ऐसे में गैर-जमानती वारंट निकालना ठीक नहीं था.