



पहला कॉलम

खास रिपोर्टें घोरतें नें बनीय
सिंदूरिल्ली की वृत्त खबरें

सिंदूरिल्ली, १० जुन (ए)
दिल्ली की प्रभुतर अफसरों ने
यूएन की एसीडी ए एक वा
फिर पूरे उपमण्डलीय की एक
आय आसी पारी की नेत
मनीष शिखरे को कक्षा
मनीष शिखरे को नेतस्
किया है। हमसे पूरे
किया है। सिंदूर १ जुन
को एसीडी कायान्वय
पुनरात होय। तेकिन वे
निजी कक्षा में अफसरों
के सामने उपस्थित नैय
होयें। हालांकि, शिखरे नें
आरोपी पूरे व्यक्तीय नैय
समर्थन देने की १० वरत
किया था। उसने पुनरात
२,००० की एसीडी के कक्षा
के लिए उन को ६ जुन को
होयें और सिंदूरिल्ली को १ जुन
को दिल्ली कायान्वय नें बुलाया
था। अब सिंदूरिल्ली
में पुनरात के लिए जा
सकतें हैं। नैय कि एसीडी
पूरे मनीष द्वारा अभियन की
मंजूरी दिए जाने के बाद ३०
अंश को एसीडी नें कक्षा
अंश को खिफान न्कनूक
की थी। बताया जा रहे है कि
सिंदूरिल्ली एर पुनरात में जा
सकतें हैं। दिल्ली की पुनरात
आय सरकार में सिंदूरिल्ली
शिखा और विद्य विभाग सम
होयें, जेकि उन के पास
व्यक्तीय, लोक मीनिंग और
शहरी विकास विभाग की
जिम्मेदारी थी। न्कनूक में
केन्द्रीय तस्करा आयोग
(सीबीटी) को मन्त्रालय-कनकी
नक्सा रिपोर्ट को हलवा किया
होयें, जिस्में का कक्षा के लिए
आय के कायलत में १२,७४८
कक्षाओं और एमप्लाई के
कक्षाओं में गंभीर विद्य
शिखरे पाई नैय है। आरोप है
कि निगम नें अन्वयिक सम
खुद की वरत, जबकि लपन का
का की थी।

કુછ અલગ

[illegible]

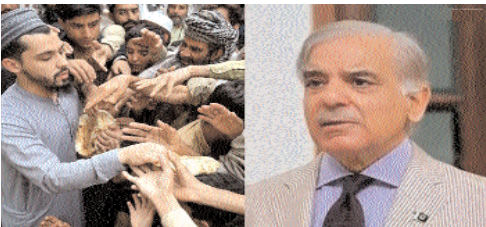
खरी-खरी

राहुल गांधी ने महाराष्ट्र विधानसभा चुनाव पर लगाए नैच जिमिनिंग का आरोप

ऐसी बात है तो आप
कभी सत्ता में आ पाएंगे?



फिर खुली पाकिस्तान की पोल, दाने-दाने को तरस रहे लोग, इस रिपोर्ट में बड़ा खुलासा



बेंगलुरु भगदड़: कर्नाटक सरकार ने बनाई थी कार्यक्रम की योजना, राज्यपाल को किया था आमंत्रित



मूलतः, 10 नुत (१०) कर्नाटक के राजधानी बेंगलूर में रागल के चैवजिन के संगेगुल (आसरीकी) के रणज जलुल के दौनन एल चिननायमी एडिचिम के बाहर मीन भागदुड ही मीलनवर को बड़ा खुलासा हुआ है।

राजधनन के सुगुं को योना के ती इस पर कर्नाकम को योना के कर्नाक को लिदुदामेरा सकारन ने ही नवनाई थी और उसने इदुल रणजाल थारु चद गहलतो को भी आधिकारिक रूप से आमोति किया था। एसे में राजधनन के इस खुलासे ने सकार पर कर्न सवाल खूब कर दिया है।

उधर कर्नाक के सुगुं के इहलने से कर्ना के कर्नाटक के रणजाल गहलतो ने आसरीकी के शिलाई ११ को सम्मानन के लिए राजधनन में समारोह आयोजन करने को योना नवनाई थी। हालांकि, इके बाद राज सकारन ने इदुल खुलित किया कि यह समारोह विधान सौध (विधानसभा और सचिवाल) में आयोजित किया जाएगा।

सुगुं ने यह भी बताया कि मुम्बईगुं राजधानी को लगेले कर्नाक को कर्नाकम में भाग लेने के लिए आमोति किया था।

आधिकारिक रूप से आमोति किया था।

मुम्बईगुं विदुदामेरा ने रणजाल को कर्नाक था, मुम्ब सचन ने मुम्बई सकारन के लिए मुम्ब सचन और गुप्ति मी ही इसके लिए समरम थी। तीसरी मी ही इदो डी कर्नाक राज्य किदक सचन (केसरसीए) को आथथ सचन सचन ने मुम्ब आयोजन किया था यह नरेंद्र आगोतिन कर्नाकम में था। उदनेले रणजाल को भी आमोति किया था, सचलिय मी इहमं शूमिक हुआ। इहमं मेरे को भी शूमिक नहीं थी।

एव राजधनन सुगुं के वनल से मुम्बईगुं को वयान गनल सचन हो रहा है।

इस वदने के बाद केसरसीए की भी खुद को ममले से अलग करने के बाद आसरीकी, राज सकारन और कर्नाकम के आयोजन को को जिमिनर उदरते हो कुबचन को आरोग लगाना था।

केसरसीए ने कहा था कि कर्नाकम आयोजित करने को निर्णय सकारन द्वारा लिया गया था। यह चिननायमी एडिचिम में नहीं, बल्कि विधान सभा में आयोजित किया गया था। इस

भाषाय में उसकी कोई भूमिका नहीं थी और न ही वह गीत या कवि प्रबंधन में शामिल था। इससे पहले ही जून 8 नवंबर को कलकत्ता विधानसभा सुझा के पुलिस के उपायुक्त एमएस करसनसना गौड़ा को उसी जून को कॉमिन्स और प्रशासनिक सुधार विभाग के सचिव जे.एस.सिन्हा की सहित अन्य अधिकारियों को जे.ना. गंगा एच.पी.सी. यहाँ आने पर भेजा।
 उसमें उन्होंने स्पष्ट रूप से कहा था कि कार्यक्रम के अंदाज पर एक के एक होने की उम्मीद है।
 मैंने सुझा कॉमिन्स की कमी को देखते हुए भीड़ को प्रबंधन करने वाली चुनौती दी।
 इस मामले में सरकार ने सर्वप्रथम मुख्यमंत्री के रानोचित्त चर्च के निदेशाज्ञा को बरसों के दिग्गज और सुलज्जा विभाग के मुख्य हेमंत निरुपाय को तबालाक किया।
 इसका वाद सरकार ने पुलिस की भी नियंत्रण और वृद्ध वयोवृद्ध पुलिस आगुत की शायद, प्रमुख कार्य थानाप्रभारी और गिरफ्तार साहायक पुलिस आगुत के सवालकृष्ण, केद्रीय सेना पुलिस आगुत शेखर एव 23कन्यावृद्धि के प्रभारी एपीवी प्रभारिण समेत 6 प्रभारिण अधिकारियों को निमित्तित कर दिया था।
 इसी मामले में पुलिस ने आचार्य के माफ़ीरि प्रमुख निखिल सांसदे को गिरफ्तार किया था हालांकि, उन्होंने कोर्ट को हाथ नहीं देया था यफ़िका दायर कर निरपराधी को अवैध और मनमाना बताया था।

नई दिल्ली। पाकिस्तान एक बार फिर दुनिया के सामने बेवकाल हो गया है। देश में बढ़ती मुसलमानों और घटती अल्पसंख्यकों के लगातार पाकिस्तान को कर्ज की दलदल में डकेलता जा रहा है। भारत और पाकिस्तान की सच्चाई को वल्वे बैंक की एक रिपोर्ट ने सामने लाकर रख दिया है। एक ओर जहां भारत आर्थिक रूप से लगातार मजबूत हो रहा है वहां, दूसरी ओर पाकिस्तान में भूखमरी और गरीबी चरम पर है।

९ साल में कुल २६.९ करोड़ भारतीयों गरीबी रेखा से उपर उठे
पाकिस्तान में कुल २ करोड़ २० लाख निपेक्षित

जिसमें यह सच्चाई सामने आई है। वर्ल्ड बैंक की कापी एडवर्टीजिंग प्रॉक्सिमिटी रिपोर्ट के अनुसार, भारत में २०११-१२ में कुल आवादी का २७.१ प्रतिशत गरीबी में जी रहा है। अब साल २०२२-२३ में मात्र ५.३ प्रतिशत ही ऐसे लोग बचे हैं जो गरीबी रेखा से नीचे हैं। यानी बीपीए ९ साल में कुल २६.९ करोड़ भारतीय गरीबी रेखा से ऊपर उठे हैं।

कहाँ लेने के बाद भी हालात नहीं सुधर रहे।

इधर, पाकिस्तान की बात करें तो वर्ष २०१५-१६ में गरीबी २६.५ प्रतिशत थी।

२०२०-२१ में बटकर १६.५ प्रतिशत पर आ चुकी है। इस रिपोर्ट में पाकिस्तान की पोल खोल दी है। पाकिस्तान में बटती गरीबी, इस बात का साफ़ कर रही है कि दुनिया से कर्ज लेने के बाद भी देश के हालात सुधर नहीं रहे।

वर्ल्ड बैंक की परिभाषा ?

जानकारी हो कि वर्ल्ड बैंक ने गरीबी की परिभाषा बदल दी है। अब वर्ल्ड बैंक ने अति गरीबी की रेखा २.१५ डॉलर से बढ़ाकर ३ डॉलर प्रति व्यक्ति हर दिन कर दिया है। इस बदलाव के करते ही पाकिस्तान भी गरीब बन चुका है।

कोरोना वायरस के 324
नए मामले मिले, मरीजों
की संख्या 6,815 पहुंची

नई दिल्ली, 10 जून (ए) कोटा जिले के मालेवा बंदोबस्त में 24 घंटे में 324 नए मरीज मिले हैं, जिससे सक्रिय मरीजों की संख्या बढ़कर 6,815 पहुंच गई है। हालांकि, वायरस से ठीक हो वाले मरीजों का भी आंकड़ा बढ़ा है। 24 घंटे में 783 मरीज संक्रमण से ठीक हुए हैं। अब तक कुल 7,644 मरीज ठीक हो चुके हैं। दूसरी तरफ, रोजाना मिलने वाले नए मामले भी कम हैं। सोमवार को 24 घंटे में 35 मरीज मिले थे।

कर्नाटक में फिर एक बार कोरोना बुरा हो गया है। यहां पिछले 24 घंटे में 136 नए मरीज मिले हैं, जिससे कुल मरीजों का आंकड़ा 559 पहुंच गया है।

भारत और म्यांमार सीमा पर पिछले 36 घंटे में लगे भूकंप के 6 झटके



नई दिल्ली, 10 जून (ए)। भारत और म्यांमार सीमा पर पिछले 36 घंटों में भूकंप के झटके महसूस किए गए हैं। यह हल्के से मध्यम तीव्रता के बताए जा रहे हैं। रिक्टर पैमाने पर भूकंप की तीव्रता 3.8 से लेकर 4.5 मापी गई है। आखिरी भूकंप मंगलवार सुबह 11:21 बजे आया, जिसकी तीव्रता 4.3 मापी गई है।

भूकंप के झटके मणिपुर के पास महसूस किए गए थे। विशेषज्ञों का कहना है कि भारत-म्यांमार सीमा भूकंप के प्रति अत्यधिक संवेदनशील है।

यहाँ साल में कई बार भूकंप के झटके लगते हैं।
यह क्षेत्र भारतीय और यूरेशियन प्लेटों के टकराव की विशेषता वाले एक जटिल टेक्टोनिक क्षेत्र में स्थित है।
बनाया जाता है कि अंडमान और निकोबार द्वीप समूह में सक्रिय समुद्रमध्यन जोन और म्यांमार में प्रमुख सागाई फॉल्ट दोनों ही इस क्षेत्र की भूकंपीय गतिविधि में योगदान करते हैं।
इससे पहले 18 चर्च का म्यांमार में 7.7 तीव्रता का शकालीय भूकंप आया था, जिसमें 3,700 से ज्यादा लोग मारे गए थे। भूकंप में काफी नुकसान हुआ था।

उत्तर भारत के कई राज्यों में आसमान से बरसेगी आग, मौसम विभाग का अलर्ट

नई दिल्ली, 10 जून (ए।)। मौसम विभाग ने आज भारत के कई राज्यों में आने वाले चारों दिनों से पांच दिनों के दौरान हॉटवेव को लेकर चेतावनी जारी की है। जम्मू-कश्मीर से लेकर अण्डा, हरियाणा, पंजाब और दिल्ली सहित देश के कई राज्यों में आने वाले दिनों में भीषण गमी पड़ने का अनुमान है।
वीथी, मौसम विभाग के अनुसार देश के दक्षिणी राज्यों में आंध्र प्रदेश, कर्नाटक, केरल, तमिल नाडु, तेलंगाना, लद्दाख और पुदुचेरी में मानसून सक्रिय रहने का जोखिम है। इसके चलते 12 से लेकर 15 जून के बीच कर्नाटक में भीषण बारिश का अनुमान है।
कोकण और गोवा में दूधनारायण की स्थलों पर 13 से 15 जून के दौरान भारी बारिश का अनुमान है।
अंध्रप्रदेश प्राचीन वर्षा होने का अनुमान है।
पश्चिमी राजस्थान में अलग-अलग स्थानों पर भीषण गमी की स्थिति के साथ कई स्थानों पर भी नई दिल्ली की नई जमा



में अलग अलग स्थानों पर लु की सि-
बनी रही. मराठवाड़ा, दक्षिण आन्ध्र
कर्नाटक में अलग-अलग स्थानों पर भारी
बहुत भारी वर्षा दर्ज की गई. मजिज़ेर, गो-
तमिलनाडु, केरल, तटीय कर्नाटक, उ-
आंतरिक कर्नाटक, तेलंगाना, रायलसीमा
अलग-अलग स्थानों पर भारी वर्षा हुई.
तमिलनाडु, पुडुचेरी और कर्नाटक
मराठवाड़ा, जम्मू-कश्मीर, विदर्भ, पश्चि-
मध्य प्रदेश, पश्चिमी राजस्थान, अंडमान
निकोबार दीप समूह मध्य महाराष्ट्र

हिमाचल प्रदेश और ओडिशा में अलग-अलग स्थानों पर बारिश के राज तेज हवा की। केरल, माह, कानक, लक्षद्वीप में आगले दो से तीन दिनों के दौरान अधिकतर गणों पर हल्की बारिश होने का अनुमान है। तेलंगाना, तमिलनाडु, पुडुचेरी, काराईकल, रायचसीमा में आज से आगले तीन दिनों के दौरान हल्की जमाव पर सामान्य बारिश के होने का उम्मीद है। इसी के साथ तेलुगु आंध्र प्रदेश और यमम में आज से 12 नुन के दौरान विभिन्न स्थानों पर बारिश के साथ हल्की बारिश होगी।

आंधी को संभावना है।

मराठवाड़ा में छिप्टपुट स्थानों पर आज से आगले दो दिनों के दौरान राज तेज हवा की हल्की बारिश, बिजली चमकने और 40-50 मिमी प्रति घंटे की गति में तेज हवा चलने का संभावना। प्रथम महापट्ट में आज से 12 नुन के दौरान बारिश के साथ वज्रपात की संभावना है।

'पति का करीब आना पसंद नहीं... शादी के बाद सोमन रघवंशी ने पेमी को किया था मैसेज

- ◆ सोनम ने प्रेमी राज को किया हत्याकांड के लिए तैयार
- ◆ साजिश के तहत ही शिलांग जैसी जगह को चुना
- ◆ पुलिस ने सभी आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया है



शिलांग। राजा रघुवंशी हत्याकांड में हर पल नए खुलासे हो रहे हैं। ताजा खबर यह है कि शहाना के बाद सोमनाथ रघुवंशी को पहिले के साथ ही नहीं पसंद नहीं था। सोमनाथ ने मैसेज कर बताया कि राजा कुशाहा को बानाया था कि उसे पहिले के साथ शारीरिक संबंध बनाना पसंद नहीं है।

इसके बाद ही सोमनाथ ने राजा को हत्या की साजिश रची थी। इसमें तैमोजी राजा को शामिल किया, जिसने अपने तीन दोस्तों की मदद से हत्याकांड को अंजाम दिया। अभी

सभी शिलांग पुलिस को गिरफ्त में हैं, जिनमें जल्द पृष्ठतालिका की जाएगी।

शायदी के तीन दिन बाद ही बना लिया था हत्याकांड का प्लान

सोनम ने शायदी के तीन दिन बाद ही पति व हत्या का प्लान बना लिया था। शायदी के वाहन सोनम लगातार प्रेमी के संपर्क में रही। उन बताया कि किस तरह वह विधवा होने के बावजूद राज से शायदी रचा लेगी।

सावित्री के तहत ही सोनम हमीरूम मराने में मेथालय के दूधराज के इलाके में गईं।

वहां प्रेमी और उसके दोस्तों को बुला लिया
 लगातार लोकेशन शेयर करते रहती रही और
 आखिरकार मौक़े के घाट उतार दिया।
 १७ वीं वदह सोम को उत्तर प्रदेश
 के गाजीपुर से गिरफ़्तार कर लिया गया।
 हाईवे के एक दाहिने पर पहुँची और अपने
 परिवार से संपर्क किया। इससे पहले शिवांग
 पुलिस अन्य आरोपियों को दोबारा चुकी थी।
 चाकू से मिला पहला ब्लू, तभी
 आरोपियों तक पहुँची पुलिस
 हत्याकांड की साजिश इस तरह से रची गई थी
 कि मेमालय से लेकर मध्य प्रदेश तक की
 पुलिस को समझ नहीं आ रहा था। मानस में
 शिवांग पुलिस को किसी बाहरी की साजिश
 होने का शक़ उत्पन्न। जब हत्या में शामिल

चाकू मिला। शिलांग पुलिस के एक अधिकारी ने बताया कि इस तरह का चाकू स्थानीय स्तर पर नहीं मिलता है और यूज भी नहीं किया जाता है। इसके बाद पुलिस ने राजा और सोनम को काल दिङ्केल खंगाला। सोनम अपने प्रेमी राज से लगाना संकट में थी। इसके बाद पुलिस कड़ियां जोड़ती गई और आरोपियों को धर दबोचा। जब आरोपी पकड़ा गए तो सोनम भी दृढ़ गई और गाजीपुर में दावे पर पहुंच कर सरेंडर कर दिया।

[illegible]



फ्रांस में नौकरी मिलना न तो नामुमकिन है और न ही आसान

पेरिस दुनिया की चार फैशन राजधानियों में से एक है ये वो जगह है जहाँ दुनिया के सबसे महवो बैड जैसे ने जन्म लिया है। जब मैं भारत से यहां पढ़ाई के लिए पढ़ाया तो मैं काफी नर्वस था। अब जब मैं पीछे देखता हूँ तो अपने आप को काफी हिलेवस महसूस करता हूँ क्योंकि मेरा फैसला एकदम सही था।

दिल्ली के अनुभवी ने फ्रांस की एक फैशन कंपनी में नौकरी प्राप्त करके अपने सपनों को साकार किया है। उनके मुताबिक टाइम मैनेजमेंट न केवल आपको छुट्टी समय में फायदा पहुंचाता है बल्कि आपको इसे अपनी आदत बना लेनी चाहिए। फ्रांस में आकर मैंने जाना कि इसका जो उसी चीज से पड़वाना जाता है जो उसने सीखी होती है। पेरिस दुनिया की चार फैशन राजधानियों में से एक है ये वो जगह है जहाँ दुनिया के सबसे महवो बैड ने जन्म लिया है। जब मैं भारत से यहां पढ़ाई के लिए पढ़ाया तो मैं काफी नर्वस था। अब जब मैं पीछे देखता हूँ तो अपने आप को काफी हिलेवस महसूस करता हूँ क्योंकि मेरा फैसला एकदम सही था।

बिजनेस स्कूल को चुनना

मुझे मार्केटिंग को चुनना था क्योंकि इसमें मेरा रुच था। बिजनेस स्कूल और कंप्यूटिंग स्कूल मिली थी। कंप्यूटिंग के दौरान मार्केटिंग में मेरा फेवर था। संभावित डाइज की इच्छा और जरूरतों को समझना, सुपरमार्केट में किसी प्रोडक्ट को प्रेसिंग और मार्केटिंग समीक्षा करने के लिए देना को समझना आदि मुझे हर चीज में स्पेशलाइज करना था। इन सबके ऊपर पिछले कुछ सालों में मुझे फैशन और लक्जरी इंडस्ट्री को लगाव हो गया है। भारत, चीन, लंदन, रूस और मैक्सिको में अपनी मार्केटिंग के साथ यह वो इंडस्ट्री है जो मेरी के दौरान भी अच्छी गति से बढ़ रही थी। मुझे मार्केटिंग में ऐसी डिग्री प्राप्त करनी थी जिसका फोकस फैशन पर हो। गुगल पर सर्च करने के दौरान मुझे पता कि ऐसे कवर कुछ ही संस्थान हैं और इन्होंने से कुछ ब्रेट बिजनेस स्कूल फ्रांस में हैं। इसके बाद मैंने बिना देर किए जीमेट की तैयारी की और अपने एडमिशन के लिए मेहनत करने लगा। अचानक एक दिन सुबह मुझे संस्थान से ईमेल मिला कि मेरा चयन हो गया है।

जिंदगी बदलने वाला अनुभव

शुरुआती इमते में मुझे काफी अजीब और उत्साहवर्क लगा। अजीब इसलिए लगा क्योंकि यह मेरे लिए एकदम नई शुरुआत थी 30 से ज्यादा देशों के छात्र मेरी बलास में थे। उत्साहवर्क इसलिए लगा क्योंकि यहाँ सीखने के लिए काफी कुछ था।

करियर और उसके बाद

मैं इमेशा से ही फैशन और लक्जरी इंडस्ट्री में काम करना चाहता था और इस स्ट्रीम में मैंने धुंध धुंध से स्पेशलाइजेशन किया था। फ्रांस में नौकरी मिलना ना तो नामुमकिन है और न ही आसान। मुझे काफी फायदा हुआ। फ्रांस के टॉप संस्थान से ग्रेजुएशन करना अपने आप में गरी बात थी। पढ़ाई के दौरान मुझे कई जगह इंटरशिप करने का मौका मिला। मैंने इंटरशिप की जो एक नई फैशन और कॉस्मेटिक कंपनी है। फ्रांस में केवल फैशनर तरीके से मेरी मदद की बल्कि मुझे डिजाइन पर काम करने और फैशनवेक में आसानी के लिए फ्लो भी सिखाई। मैं पेरिस में रहने से अपने आप को मायशाली मानता हूँ। यह दुनिया की फैशन कैपिटल है।



साइंस और गणित के छात्रों की तरह ह्यूमैनिटीज में भी हैं कई करियर विकल्प

ह्यूमैनिटीज क्षेत्र के छात्रों के पास भी साइंस और गणित के छात्रों की तरह कई करियर विकल्प होते हैं, जिनमें उन्हें अपनी रुचि और प्रतिभा के अनुसार चुनने का विकल्प होता है। ये छात्र शिक्षा, जर्नलिज्म आदि में अपना करियर बना सकते हैं। इन क्षेत्रों में काम करने के लिए उन्हें उनकी सामाजिक समझ, कम्युनिकेशन स्किल, और क्वांटिटेटिव का उपयोग करना पड़ता है। आइए जानते हैं इन जॉब्स के बारे में।

जर्नलिज्म

जर्नलिज्म को देश की चौथा पिलर माना जाता है। डिजिटलीकरण के बाद से इसमें पिछले कुछ वर्षों में तेजी से वृद्धि देखने को मिली है, जिससे इस क्षेत्र में रोजगार के अवसर भी बढ़ गए हैं। अगर आपकी जर्नलिज्म में रुचि है तो आप इस क्षेत्र में जरूर जाएं। आप म्यूज रिपोर्टर, फीचर राइटर, एडिटर, मल्टीमीडिया जर्नलिस्ट, सलाहदाता या न्यूज एंकर बनकर अपने करियर में आगे बढ़ सकते हैं।

लॉ

लॉ बहाना ही पेरेंट्स फीलड में से एक है। आप एलाली करने के बाद विभिन्न फर्म, कॉर्पोरेश और गवर्नमेंट ऑर्गनाइजेशन में लीगल केसल्ट बन सकते हैं। अपनी स्पेशलाइजेशन के साथ आप लीगल एग्जाइनर के रूप में काम कर सकते हैं और वसाइट को विभिन्न समस्याओं पर सलाह दे सकते हैं। आप वकील के रूप में कोर्ट में भी कामाल कर सकते हैं। इससे अतिरिक्त सरकारी परीक्षा की तयारी करके जज बनना भी एक बहुत अच्छा विकल्प है।

टीचिंग

टीचिंग की जॉब एक बहुत ही अच्छी जॉब होने के साथ-साथ बहुत सामान्यता जॉब भी होती है। यह एक चुनौतीपूर्ण करियर भी है, जिसमें आपको एजुकेशन के क्षेत्र में अपना जीवन समर्पित करना पड़ता है। भारत में योग्य शिक्षकों की मांग सभी स्तरों पर बहुत ज्यादा है। अगर आपको टीचिंग में रुचि है तो आप इस क्षेत्र में भी काम कर सकते हैं। यह एक टॉप करियर विकल्प है।

ह्यूमन रिसोर्स

ह्यूमन रिसोर्स एक बहुत ही अच्छा करियर

विकल्प हो सकता है, खासकर उन लोगों के लिए जो लोगों के साथ काम करने में रुचि रखते हैं और संगठन की स्ट्रक्चर को बढ़ाने के लिए योगदान देना चाहते हैं। इसमें आप लोगों के मैनेजमेंट, विकास, और कार्यसंगठन से संबंधित काम करते हैं।

मास कम्युनिकेशन

मास कम्युनिकेशन विभिन्न माध्यमों के माध्यम से संचार की प्रक्रिया को समझने और समाचार, सूचना, और विचारों को साझा करने में मदद करता है। आप रेडियो जॉकी, विज्ञापन और ब्रांडिंग स्पेशलिस्ट, सोशल मीडिया मैनेजर, वीडियो एडिटर, और टेलीविजन न्यूज या इन्फोटेनमेंट ब्रॉडकास्टर इन फील्ड में काम कर सकते हैं।

एडवर्टाइजिंग

आपने किसी भी न्यू प्रोडक्ट को मार्केट में लाना हो या पुराने के बारे में भी कोई जानकारी देनी हो तो एडवर्टाइजिंग सबसे बेस्ट तरीका होता है। इसीलिए इस फील्ड में बहुत स्कोप है। इसमें आपको प्रभावी टग से रिक्वेस्ट और बोलने की क्षमता जैसे गुणों की आवश्यकता होती है। आप एडवर्टाइजिंग मैनेजर बनकर अभियानों के लिए योजनाओं का एक्सेक्यूटिव तैयार करने का काम करते हैं।



ह्यूमैनिटीज के छात्रों के पास बहुत सारे करियर ऑप्शन हैं। अगर आप भी ह्यूमैनिटीज के छात्र हैं और अपने लिए एक अच्छा करियर ऑप्शन ढूँढ रहे हैं तो यह आर्टिकल आपकी मदद करेगा। इस आर्टिकल में हमने कई सारे टॉप करियर ऑप्शन के बारे में बताया है।

राइटिंग और एडिटिंग

राइटिंग कोई नया फील्ड नहीं है जिसके बारे में बहुत ज्यादा जानकारी देने की जरूरत है लेकिन यह फील्ड इतना बड़ा है कि इसमें ना तो कभी जॉब्स की कमी होती है और ना ही कभी इसका खतरा हो सकता है अगर आपको लिखने में रुचि है तो आप कॉपीराइटर और कंटेंट राइटर बनकर कॉर्पोरेट, मीडिया, एजेंसी, वेबसाइट, ब्लॉग, या ई-कॉमर्स साइटों के लिए कंटेंट लिख सकते हैं। आप प्रेस एडिटर और पब्लिशिंग रिसेशन राइटर के रूप में भी काम कर सकते हैं। आप प्रोफेशनल लेखक बनकर किताब, आर्टिकल और मैगजीन लिखने का काम कर सकते हैं। पब्लिशिंग रिसेशन और कम्युनिकेशन - ह्यूमैनिटीज के छात्रों के पास अवसर अच्छी कम्युनिकेशन स्किल होती है। जिससे उनके लिए पब्लिशिंग रिसेशन, कॉपीरेट कम्युनिकेशन या मार्केटिंग में करियर बनाना आसान हो जाता है। आप मीडिया एजेंसी, पब्लिशिंग रिसेशन कर्मी या कॉपीरेट कम्युनिकेशन विभागों जैसे क्षेत्रों में काम कर सकते हैं।



एमसीए करने के 5 बड़े फायदे

मास्टर ऑफ कंप्यूटर एप्लीकेशंस (एमसीए) दो साल का स्नातकोत्तर कार्यक्रम है। यह डिग्री आपको कंप्यूटर एप्लीकेशन डेवलपमेंट और कई तरह की प्रोग्रामिंग भाषाओं की गहन समझ हासिल करने में मदद करती है। साथ ही साथ सैद्धांतिक और प्रैक्टिकल स्किल भी प्रदान करती है। ऐसे में मास्टर ऑफ कंप्यूटर एप्लीकेशंस (एमसीए) करना एक शानदार फैसला साबित हो सकता है।

एडवॉरस नॉलेज

एमसीए कार्यक्रम में स्पेशल कंप्यूटर साइंस, सॉफ्टवेयर डेवलपमेंट और सूचना प्रौद्योगिकी पाठ्यक्रम शामिल है। आप डेटाबेस एडमिनिस्ट्रेशन, नेटवर्किंग, सॉफ्टवेयर डेवलपमेंट और सूचना प्रौद्योगिकी पाठ्यक्रम शामिल है। आप डेटाबेस एडमिनिस्ट्रेशन, नेटवर्किंग, सॉफ्टवेयर डेवलपमेंट और सूचना प्रौद्योगिकी पाठ्यक्रम शामिल है। आप डेटाबेस एडमिनिस्ट्रेशन, नेटवर्किंग, सॉफ्टवेयर डेवलपमेंट और सूचना प्रौद्योगिकी पाठ्यक्रम शामिल है।

करियर ग्रोथ

आज के डिजिटल युग में कंप्यूटिंग में योग्य आईटी कर्मचारियों की मांग तेजी से बढ़ रही है। ऐसे में एमसीए करने वाले छात्रों को अवसरों का लाभ उठाने और तेजी से कैरियर में ग्रोथ करने में सक्षम बनाती है। यह आपका रास्ता प्रोफेक्ट ऑप्टिमाइज्ड, कंप्यूटर विज्ञान, और डिजिटल मार्केटिंग का एक अच्छा रास्ता है। इन सबके अलावा एमसीए आपको करियर के कई अन्य मौके भी देता है।

विश्व स्तर पर

मान्यता प्राप्त डिग्री एमसीए की डिग्री को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर मान्यता प्राप्त है, जो छात्रों को देश और विदेश दोनों जगहों पर नौकरी के अवसर तलाशने की स्वतंत्रता प्रदान करती है। चाहे आपके कैरियर के लक्ष्य सरकारी संस्थानों, तकनीक-आधारित स्टार्टअप्स ही क्यों न हों।

इंडस्ट्री के अनुसार

एमसीए को इंडस्ट्री को ध्यान में रखकर बनाया गया है। तेजी से बदलते तकनीकी परिवर्तन के साथ तालमेल रखने के लिए छात्रों को अनुकूलन तकनीकों जैसे सूचना सुरक्षा, ऑनलाइन मार्केटिंग, मोबाइल एप्लीकेशन और क्लाउड बुनियादी ढांचे के बारे में ज्ञान का मौका मिलता है। आज के प्रतिस्पर्धी रोजगार बाजार में एमसीए की डिग्री रखने से काफी फायदा होता है क्योंकि यह आपका आधुनिक ज्ञान और दक्षता को बहुत महत्व देती है।

नेटवर्किंग के अवसर

एमसीए करने से आपको शिक्षकों, अन्य छात्रों और उद्योग विशेषज्ञों के साथ संबंध बनाने के कई मौके मिलते हैं। बिजनेस विकास, इंटरनेट, गैट लेब्स, पूर्व छात्र सम्मेलन या अन्य माध्यमों से छात्रों को ऐसे लोगों से जुड़ने का अवसर मिलता है जो उन्हें महत्वपूर्ण सलाह, करियर संबंधी सुझाव और मार्गदर्श दे सकते हैं। एक मजबूत नेटवर्क आपको नेटवर्क डिपेंडेंसी को कम करने में मदद करता है और नौकरी के अवसरों को बढ़ाता है।

साउंड इंजीनियरिंग एक ऐसी स्ट्रीम है जिसमें आर्ट और साइंस एक साथ आते हैं। इसके अंतर्गत विभिन्न मीडिया जैसे कि वीडियो गेम, संगीत, फिल्मों, टेलीविजन और रेडियो में उपयोग करने के लिए ऑडियो को बनाना, मिस्र करना, रिकॉर्डिंग और एडिटिंग का मुश्किल प्रोसेस शामिल है।



साउंड इंजीनियरिंग के टॉप करियर ऑप्शन

किसी विशेष कार्य के लिए बेस्ट ऑडियो

गुणवत्ता की गारंटी देना ही साउंड इंजीनियरिंग है। इसके अंतर्गत क्षेत्र को तकनीकी विशेषज्ञता और आर्टिस्टिक कौशल दोनों की आवश्यकता है। इस क्षेत्र के प्रवेशकों को साउंड फॉर्मेशन में काम करना चाहिए। विभिन्न प्रकार के ऑडियो उपकरणों में निपुण होना चाहिए और ऑडियो डिजाइन की आर्ट में कुशल होना चाहिए। एक साउंड इंजीनियर इंजीनियर वह व्यक्ति होता है जो ऑडियो की आर्ट और साइंस को जानता है। यह व्यक्ति ऑडियो एक्सेस को मिस्र और बेलेस करता है। इन आर्टिस्टों में साउंड इंजीनियरों की दुनिया, योग्यताओं, करियर विकल्पों के बारे में बताया गया है।

म्यूजिक प्रोडक्शन

संगीत रिकॉर्डिंग करने और बनाने के लिए, रिकॉर्डिंग स्टूडियो में साउंड इंजीनियर संगीतकारों के साथ काम करते हैं। ये साधनात्मक अलग-अलग लेबल को मिस्र करते हैं और टेक बनाते हैं, जिससे संगीत रचना को साउंड टैपेस्ट्री बनती है। लाइव साउंड इस होमन के विशेषज्ञ एथेलेटिक ड्रोट, थिएटर शो और संगीत कार्यक्रम जैसे लाइव इवेंट के दौरान ऑडियो को संभालते हैं। इसका काम संतुलित करना होता है कि दर्शकों को एक्स्ट्रेस ऑडियो अनुभव मिले। फिल्म और टेलीविजन विज्ञापन मीडिया के माध्यम से, साउंड इंजीनियर फिल्मों, टीवी सीरीज और

विज्ञापनों के लिए ऑडियो रिकॉर्ड करने और एडिट करने की जिम्मेदारी निभाते हैं। उनकी विशेषज्ञता डायलॉग और साउंड इफेक्ट्स में जान डाल देती है।

गेमिंग इंडस्ट्री

साउंड इंजीनियरिंग और गेमिंग के बीच साउंड लैंडस्केप को और प्रभावी बनाकर गेमिंग डायन में महत्वपूर्ण योगदान देते हैं, जिससे आपको रिस्क गेमिंग अनुभव मिलता है।

रेडियो और प्रसारण

रेडियो स्टेशन और प्रसारण स्टूडियो, ऑडियो को हाइड्रॉप्लैटिटी बनाए रखने के लिए साउंड इंजीनियरों पर बड़े पैमाने पर निर्भर करते हैं। ये प्रोफेशनल सुनिश्चित करते हैं कि रेडियो प्रसारण और अन्य ऑडियो सामग्री तनावपूर्ण कड़े मानकों को पूरा करें।

पोस्ट-प्रोडक्शन

पोस्ट-प्रोडक्शन में विशेषज्ञता रखने वाले साउंड इंजीनियर डिजिटल रिकॉर्डिंग के बाद परिवर्तनशीलता पर काम शुरू करते हैं, विशेष परिवर्तनशीलता आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए साधनात्मक ऑडियो रीमैक्स और एडिटिंग करते हैं।



क्या होता है डीएनए, जिससे खुल जाते हैं पीढ़ियों के राज

डीएनए टेस्ट जिसे करने से व्यक्ति के बारे में सम्पूर्ण जानकारी मिल जाती है। क्या आप इसके बारे में जानते हैं? क्या आप जानते हैं भारत में पहली बार डीएनए टेस्ट कब किया गया था? यदि आप भी डीएनए टेस्ट के बारे में नहीं जानते हैं तो यह खबर आपके काम की है।

डीएनए टेस्ट एक शक्तिशाली और विश्वासनीय विज्ञान है, जिसके जरिए हम व्यक्ति के जन्म से लेकर उसके वंश और स्वास्थ्य का विश्वासनीय ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं। यह विज्ञानिक रूप से प्रमाणित है। दरअसल आपको जानकर हैरानी होगी लेकिन डीएनए से आप व्यक्ति की पूरी जानकारी निकाल सकते हैं। दरअसल डीएनए न सिर्फ व्यक्ति के माता-पिता की जानकारी मिल सकती है बल्कि इससे उसकी पुरानी पीढ़ियों, बीमारियों और मजबूती के बारे में पता लगाया जा सकता है। दरअसल आपको बता दें भारत में पहला डीएनए टेस्ट 1991 में हुआ था।

क्या होता है डीएनए?

दरअसल जैसे ज्योतिष में कुक्षी का महत्व होता है, ठीक उसी तरह डीएनए से हम व्यक्ति के जीस, पूर्वजों और उनकी आनुवंशिक ज्ञान को प्राप्त कर सकते हैं। आपको बता दें की डीएनए को डीऑक्सीराइबो न्यूक्लिक एसिड कहा जाता है। जानकारी के अनुसार यह हमारे शरीर में मौजूद एक अणु होता है। दरअसल किसी भी व्यक्ति का एक अद्वितीय आनुवंशिक और अलग कोड होता है। आपको जानकारी होगी कि हमारे शरीर में कई करोड़ सेल्वे दौड़ती हैं। वहीं ये सेल सेल्वे को छोड़कर अन्य सभी सेल्वे में एक जेनेटिक कोडिंग होती है, जो शरीर को बनाती है। बस इसी कोडिंग की मदद से डीएनए पूर्वज तक की जानकारी निकल लेता है। दरअसल इसमें उनके स्वास्थ्य, बीमारियों, उनके वंश के बारे में महत्वपूर्ण जानकारी होती है। इस जानकारी का प्रयोग तब किया जाता है जब बड़े आनुवंशिक मामलों में डीएनए टेस्ट की जरूरत पड़ती है।

कैसे करते हैं डीएनए टेस्ट?

डीएनए टेस्ट की जांच के लिए विभिन्न शरीरिक नमूने लिए जाते हैं, जैसे कि मुख की लार, दान, हड्डियां, नाखून या पेशाब। ये नमूने सांकेतिक तरीके से प्रक्रियाओं के माध्यम से लेकर डीएनए कोशिकाओं को अलग किया जाता है और उससे व्यक्ति के आनुवंशिक ज्ञान का पता लगाया जाता है।



उरई की ऐतिहासिक लंका मीनार...

जहां भाई-बहनों का प्रवेश है निषेध

भारत कई संस्कृतियों और परंपराओं का देश है। यहां का समाज सदियों से चले आ रहे हैं रीति-रिवाजों का पालन करता है। इसके अलावा यहां कई अजीब-गरीब मान्यताओं का भी खूब चलन है, जिनके बारे में जानकार हर कोई हैरान रह जाता है। भारत की एक ऐसी ही मान्यता है, जिसके बारे में आज हम आपको कुछ बातें बताते आ रहे हैं, जो एक मीनार से जुड़ी हुई हैं। ऐसा कहा जाता है कि इस मीनार पर भाई-बहन एक साथ चढ़कर ऊपर जा नहीं जा सकते।

25 वर्षों में मीनार का हुआ था पूरा निर्माण नगर के मोहब्बत रागज स्थित लंका मीनार का निर्माण बाबू मथुरा प्रसाद निगम लंका ने सन 1875 में कराया था। 25 वर्षों में लंका मीनार का निर्माण पूरा हुआ था। लंका के वंशज विवेक कुमार निगम बताते हैं कि लंका मीनार में ऊपर चढ़ने के लिये सात गोल फरों से होकर जाना पड़ता है इसलिए यहां पर भाई बहन चाचा भतीजी मामा भाजी आदि रिश्तों को ध्यान में रख कर लोग लंका मीनार पर चढ़ते हैं लंका मीनार के सात फरों को शादी के सात फरों से जोड़ कर देखा जाता है। यदि उक्त रिश्ते के लोग साथ में लंका में चढ़ते हैं तो उन्हें पति पत्नी मान लिया जाता है। हालांकि यह बात कहीं इतिहास में दर्ज नहीं है। यह केवल किंवदंती मान है।

रावण का पूरा परिवार सहित संसार के सारे देवी देवता स्थापित हैं

लंका मीनार की देखरेख करने वाले विवेक निगम बताते हैं कि लंका मीनार परिसर में रावण के पूरे परिवार के लोगों की मूर्तियां स्थापित हैं। रामचंद्र मारुस के अयोध्याकाल में जितने भी देवी देवताओं का वर्णन मिलता है सभी के चित्र लंका मीनार में स्थापित हैं वहीं रावण की विशाल काय प्रतिमा के समूह चित्रण का मंदिर है। इस मंदिर को कुछ इस तरीके से बनाया गया है कि 12 मास 24 घंटे

रावण की दृष्टि शिवलिंग पर पड़ती है इसी मंदिर में संसार के सभी देवी देवता की प्रतिमा स्थापित है

उत्तर प्रदेश में मौजूद है 'लंका मीनार'

इस मीनार की अजीब मान्यता रावण को समर्पित है। उत्तर प्रदेश के जालौन जिले में स्थित इस मीनार के अंदर रावण के पूरे परिवार के चित्र बनाए गए हैं। वैसे मीनार ज्यादा बड़ी नहीं है, लेकिन अपनी अजीब मान्यता की वजह से ये जगह एक टूरिस्ट स्पॉट में बदल चुकी है। इस स्थान का अनुभव लेने के लिए लोग यहां दूर-दूर से आते हैं।

वर्षों करारा गया इस मीनार का निर्माण?

इस मीनार के निर्माण की कहानी बड़ी दिलचस्प है। जानकारी के अनुसार, यह मीनार 1857 में, मथुरा प्रसाद नामक एक व्यक्ति द्वारा बनाई गई थी, कहते हैं कि मथुरा प्रसाद ने रावण की याद में इस मीनार का निर्माण करवाया था, इसलिए, इसका नाम 'लंका मीनार' रखा गया।

मंदिर को बनाने की कहानी

इस मीनार के निर्माण की कहानी बेहद ही दिलचस्प है। इस मीनार को 1857 में, मथुरा प्रसाद निगम के एक व्यक्ति द्वारा बनाया गया था। ऐसा कहा जाता है कि उन्होंने रावण की याद में इस मीनार का निर्माण किया था, जिस वजह से इसका नाम 'लंका मीनार' रखा गया। मथुरा प्रसाद एक कलाकार के रूप में ज्यादा रावण का किचरकर करते थे। ऐसा कहा जाता है कि रावण की भूमिका ने उनपर इतनी बड़ी छाप छोड़ी कि उन्होंने रावण की याद में एक मीनार बना डाला। लंका मीनार को बनाने में 20 साल का समय लगा था। टॉवर की ऊंचाई 210 फीट है। इस मीनार को बनाने में उस समय लगभग 1 लाख 75 हजार का खर्चा आया था।

शादी के सात फरों से जोड़कर देखा जाता है इसे

नगर की लंका मीनार एक ऐसा स्थान है जहां पर भाई बहन मामा भाजी चाचा भतीजी आदि साथ में

भारत, आस्था और मान्यताओं का देश माना जाता है, जहां हर ऐतिहासिक स्थल और मंदिर के पीछे अपनी अलग मान्यता होती है। आज हम आपको एक ऐसे ही धार्मिक स्थल के बारे में बताते जा रहे हैं, जिसके साथ बेहद ही रोचक मान्यता जुड़ी हुई है। दरअसल आज हम बात कर रहे हैं लंका मीनार की, जिसके बारे में कहा जाता है कि यहां सिर्फ प्रेमी-प्रेमिका या पति-पत्नी ही प्रवेश कर सकते हैं। यहां भाई बहनों का प्रवेश निषेध है।

मीनार पर नहीं चढ़ सकते हैं। क्योंकि इसमें चढ़ने के लिए सात गोल चक्र हैं जिन्हें शादी के सात फरों से जोड़कर देखा जाता है। कहा जाता है यदि उक्त रिश्ते वाले लोग यदि बिना ध्यान दिये लंका में चढ़ जाते हैं तो उन्हें पति पत्नी माना जाता है। इसकी जानकारी पहले लंका मीनार के बाहर भी लिखी थी।

बहन-भाई नहीं जा सकते

लंका मीनार को लेकर एक अजीब मान्यता ये भी है कि भाई बहन एक साथ ऊपर नहीं जा सकते हैं। असल में, मीनार के ऊपर जाने के लिए 7 परिक्रमणों को पूरा करना पड़ता है, जिसे भाई-बहन द्वारा पूरा नहीं किया जा सकता। यही कारण कि मीनार के ऊपर एक साथ भाई बहन जा जाना नहीं है। इसे मान्यता को आप भी कुछ कह लें, लेकिन स्थानीय लोगों द्वारा उसका पालन सालों से किया जा रहा है।



यहां ट्रेन से उतरते हैं भूत, खौफनाक नजारा देख मागे कारीगर, अब तक अधूरा है ये स्टेशन!

रिपोर्ट के अनुसार स्वीडन की राजधानी स्टॉकहोम शहर में एक मेट्रो स्टेशन है, जिसका नाम है किमलिंग मेट्रो स्टेशन. शहर के आम लोगों की कहानियों और किस्सों में ये स्टेशन भूतहा है. अब वास्तविकता क्या है, ये तो कोई भी ठीक-ठीक नहीं बताता. पर मान्यताओं में यहां लोग जाने से डरते हैं. इसी वजह से ये स्टेशन आजकल अधूरा है. माना जाता है कि सालों पहले जब इस स्टेशन को बनाने का कार्य जारी था, तो यहां काम करने वाले कारीगर रातों-रात भाग निकलते थे.

दुनिया में ऐसी कई जगह हैं, जिनसे भूतों का कनेक्शन जुड़ गया है. भूत होते हैं या नहीं, ये तो व्यक्तिगत मान्यताओं पर निर्भर करता है. पर इन जगहों पर जगह बहुत से लोगों ने ये दावा किया है कि उन्हें ऐसा महसूस हुआ है कि उनके इर्द-गिर्द भूतों जैसा कुछ मौजूद है. ऐसी ही एक जगह स्वीडन में मौजूद है. ये एक रेलवे स्टेशन है, जिसके लिए कहा जाता है कि यहां भूतों से गरी ट्रेन आती है और यहां पर सिर्फ भूतों का ही रज चलता है. जहां आप इस जगह के बारे में जानोगे, तो आपकी भी रूढ़ काग उठेगी.

स्टेशन क्यों रह गया अधूरा?

उन्होंने अपने परिवार-दोस्तों से स्टेशन के राज का खुलासा करते हुए बताया था कि वहां भूत हैं. उनका कहना था कि रात में इस स्टेशन पर कुछ ट्रेनें आती हैं, जिनसे भूत उतरते हैं. तब से लोगों में ये अफवाह फैल गई कि यहां रावण पर देर रात ऐसी ट्रेनें आती हैं, जिसमें से भूत यात्रा कर यहां उतरते हैं. इस स्टेशन से जुड़ी जो सबसे खौफनाक बात है, वो है सिस्टर एरो ट्रेन. ये ट्रेन अपने में काफी अनोखी लगती है.

ट्रेन से उतरते थे भूत

1960 के दशक में स्टॉकहोम मेट्रो को 8 ट्रेनों की सीमागत मिली थी जो अल्यूमिनियम से पूरी तरह बनी थी. वैसे तो ये स्वीडन में आम बात थी, पर जब वो उन ट्रेनों को स्टेशन पर लाया गया, तो उन्हें स्टॉकहोम की ट्रेनों के अन्य कोच की तरह हरे रंग में नहीं रंगा गया. प्रशासन ने सोचा था कि सिस्टर रंग के कोच, बाकी कोच से अलग नजर आएंगे, पर उन्हें ये कहां पता था कि इसकी वजह से अफवाहें भी फैलने लगेंगी. धीरे-धीरे अफवाह फैलने लगी कि ये ट्रेन रात में अपने आप चलने लगती है. बाकी ट्रेनों पर लोग सो पेट से पेटिंग कर देते थे, या कोई विधान पर विचार देते थे. पर सिस्टर एरो ट्रेन बिना किसी राय की होती थी. लोगों का मानना था कि ऐसा सिर्फ इस वजह से है क्योंकि ट्रेनों को भूत प्रयोग कर रहे हैं. कुछ लोग ये भी मानते थे कि अगर ट्रेन पर कोई जीवित व्यक्ति चढ़ गया, तो जी नीचे उतरगा, वो उसका भूत होगा.

वया था सच

प्रशासन ने इस स्टेशन और ट्रेन के बारे में कई बार बताया है. उनका कहना है कि स्टेशन खाली नहीं रहता, बस उसके निर्माण कार्य पर रोक लगा गई थी. वो इसलिए क्योंकि स्टेशन जगहों के बीच स्थित था और प्रशासन ने तब किया कि वो उसके आसपास की प्राकृतिक खूबसूरती को नष्ट नहीं करना चाहते. इसके अलावा उन्हें लगा था कि ट्रेन को सिस्टर रंग का छोड़ने से उन्हें ये पता चल जाएगा कि जादूियों को रंगीन ट्रेनों पर चढ़ना परबद है या फिर साइरे रंग की ट्रेनों पर. इसके अलावा पेट न करने से उनके काफी रुपये बच रहे हैं. न जाने कैसे, लोगों ने ट्रेन को लेकर भूतों की बातें शुरू कर दीं. ऐसी रोचक जानकारियों के लिए जुड़े रहें.



कभी-कभी ऐसी घटनाएं घट जाती हैं, जिनपर विश्वास करना मुश्किल ही नहीं लगता। जिनसे लकवा है। आज से 66 साल पहले कुछ ऐसी ही घटना जानक के एक एयरपोर्ट पर घटी थी, जो आज भी एक अमूल्यपूर्ण घटना की तरह है। दरअसल, यहाँ एक रहस्यमय घटना आ गया था, जो खुद को एक ऐसे देश का नागरिक बना रहा था, जो असल में घटती पर कहीं है ही नहीं। इतना ही नहीं, एक बंद कमरे से वो अचानक गायब भी हो गया था, जिसके बाद वो कभी नहीं दिखा।

66 साल से रहस्य बना है काल्पनिक देश से आया शख्स, अचानक हो गया था गायब

यह घटना जुलाई 1954 की है। दोपहर के 12.30 बज रहे थे। एक यूरोपीय विमान टोयोवो के हेनेज हवाईअड्डे पर लैंड हुआ। विमान में सवार सभी यात्री नीचे उतरे और चले आउट काउंटर की तरफ गए। वहाँ बड़े अधिकारी सभी यात्रियों के पासपोर्ट की जांच कर रहे थे। तभी उन्हें एक ऐसा यात्री मिला, जिसके पासपोर्ट को देख कर वो हैरान रह गए। यात्री के पासपोर्ट पर टॉरेड नाम के एक देश का नाम लिखा हुआ था। जांच कर रहे अधिकारियों ने इससे पहले कभी ऐसे किसी देश का नाम नहीं सुना था। उन्हें वो यात्री सदृश्य लगा, इसलिए उन्होंने इसकी सूचना सुरक्षा अधिकारियों को दी, जिसके बाद उस यात्री को पूछताछ के लिए अलग कमरे में ले जाया गया। अधिकारियों ने सबसे पहले तो उससे ज्ञान होने का कारण पूछा। इसे पर उसने बताया कि वह एक कारोबारी है और बिजनेस के तिलसिले में ही यहाँ आया है। सुरक्षा अधिकारियों ने उस रहस्यमय यात्री के पासपोर्ट की जांच की, जिसपर उसने देश का नाम टॉरेड लिखा था। उन्हें भी बड़ा आश्चर्य हुआ कि वहाँ सब में ऐसा कोई देश है। अधिकारियों के पूछने पर उसने बताया कि इस

पासपोर्ट पर ये कोई उसकी पहली यात्रा नहीं है बल्कि वो यूरोप के कई देशों में भी जा चुका है। अधिकारियों को भी उसकी बात सुनकर बड़ा आश्चर्य हुआ, क्योंकि उसके पासपोर्ट पर अन्य देशों के जो मुहर लगे थे, वो बिल्कुल असली थे। फिर भी वो इस बात को मानने को कहीं तैयार नहीं थे कि जिस देश से वह यात्री आया है, असल में वो धरती पर कहीं है। सुरक्षा अधिकारियों ने यह जानने के लिए कि टॉरेड आखिर धरती पर है कहां, उस यात्री को दुनिया का मैप दिखाया और पूछा कि उसका देश कहां है। इसपर उस यात्री ने अंडोरा नाम के देश पर ऊंगली रखते हुए कहा कि वह उसका देश है, लेकिन उसे ये समझ नहीं आ रहा कि वह टॉरेड की जगह अंडोरा क्यों लिखा हुआ है। यह सुनकर अधिकारी और भी ज्यादा हैरान हो गए कि अधिकारियों ने शकस खुद को एक काल्पनिक देश का वक्ता बना रहा है, लेकिन उसके पासपोर्ट, वीजा और अन्य दस्तावेजों में आखिर तम रहा था कि वो सच बोल रहा है। अब वो रहस्यमय यात्री बीच बीच रहा है या खुद, यह जानने का एक ही उपाय था और वो ये कि वह कारोबार

के तिलसिले में किससे मिलने आया था। अधिकारियों के पूछने पर उसने उस कंपनी का नाम बताया, जहाँ उसने जाना था। साथ ही उस हॉटल के बारे में भी बताया, जहाँ उसने ठहरना था। इसके बाद अधिकारियों ने उस कंपनी और हॉटल से संपर्क किया, लेकिन उन्होंने ऐसे किसी भी व्यक्ति को पहचानने से इनकार कर दिया। अब जांच अधिकारियों को लगा कि शायद ये कोई शांति अपराधी है, जो अपनी पहचान छुपा रहा है और खल किसी घटना को अंजाम देने के लिए आया है। इसके बाद उन्होंने उसका सारा सामान जब्त कर लिया और पुलिस की कड़ी निगरानी में उसे एक हॉटल के कमरे में बंद कर दिया गया। अगले दिन जब कमरे का दरवाजा खोला गया, तो पुलिस यह देख कर चौंक गई कि कमरे में तो कोई है ही नहीं, जबकि बाहर पुलिस का पहरा था और कमरे की सभी खिड़कियों को पहले ही सील कर दिया गया था। पुलिस को यह जानकारी और भी ज्यादा आश्चर्य हुआ कि पर्याट पर उसका जो पासपोर्ट, वीजा और अन्य कागजात जलत किए गए थे, वो भी गायब थे। अब किसी को भी यह समझ में नहीं आ रहा था कि आखिर ये हुआ कैसे।

सोशल मीडिया पर इस घटना को लेकर कई कहानियाँ प्रचलित हैं। कोई कहता है कि वो रहस्यमय शख्स दूसरी दुनिया से आया था तो कोई कहता है कि टाउम मशीन के जरिए वो गतनी से खड़ा आ गया होगा और उसने उस देश कि उसका राज खुलने वाला है तो वो कहीं गायब हो गया। अब यह सच है या झूठ, ये तो कोई नहीं जानता, लेकिन इस रहस्यमय घटना पर कई किताबें जल्द लिखी जा चुकी हैं, जिनमें से एक है अवरवर्ल्ड ऑफ पासिबिलिटीज।

सिं

અમ્કિત

इ न दिनों यंगलूक में आरएसएस की प्रतिष्ठिती सभा की बैठक रही है। आरएसएस के सी सलाह के समूह की इस बैठक के 1,480 प्रतिनिधियों और पदाधिकारियों के हिल-दिलाने में अग्रणी भूमिका तो सलाह होगा कि क्या नरेंद्र मोदी से इन सलाह दे लाया है, जो 2013-14 में उन्हें भाषणा का नेता बन कर वरत था। यह हठ-गर्जना सलाह है। मैं इसके बुलावे में नहीं जाऊंगा। इतना भर नहीं करूँ कि परस्य सांवाद में भी एलनी है। अहंकार और परस्य नफरत की ये बातें हैं, जो हिस्सेवी की मुलाकातों तथा सभा के लाचार से पूरी हुई हैं। अतिसत्य परस्य अस्थिरता, सभा के बाह लालच है जो देश की राजनीति में सब्र है। सभी समय के प्रवाह में बहते हुए हैं। सभा के ये मुँह बुराते हैं। ऐसा अटल हिस्सेवा ज्ञापनों के समग्र में नहीं था। वाजपेयी की सभा के सुंदरान में भी वैचारिक मतभेद बना था लेकिन मनुष्यता नहीं था। अहंकार और घृणा का संकेत नहीं था। आडवणी, पट्टी अध्यक्ष, मंत्रियों आदि सभी के जहर से सब आलाकाम का वाजपेयी से संवाद था तो परस्य विचार-विमर्श भी था। किफालाह सकारा-विमर्श एक, और बाह धमनियों नरेंद्र मोदी की। जो यदि मिल लिए, यदि उनसे दान

 मान राशि- 3
वाला है। आज
आपकी सकारात्
बढ़ेगा। आज कुछ ना कुछ च

Age Group	Total	Male	Female	Male	Female
18-24	28%	28%	28%	28%	28%
25-34	22%	22%	22%	22%	22%
35-44	18%	18%	18%	18%	18%
45-54	12%	12%	12%	12%	12%
55-64	8%	8%	8%	8%	8%
65+	2%	2%	2%	2%	2%