







# दुनिया में मिश्रविहीन क्यों होता जा रहा है भारत

राजेंद्र शर्मा

इसे विडंबना ही कहा जाएगा कि करीब पांच दर्जन सांसदों तथा कूटनीतिज्ञों के सात दलों के 33 देशों के दौर से भी, कम से कम विदेश नीति के मामले में मोदी सरकार ने कोई सबक नहीं लिया लगता है। यह तब है, जब जैसा कि आम तौर पर सभी जानते भी हैं और मानते भी हैं, 7 से 10 मई के बीच भारत और पाकिस्तान के बीच हुई सैन्य झड़पों की पृष्ठभूमि में मोदी सरकार को, जो राजनीति में उभयपक्षीयता के विचार से सिर्फ कोरों दूर नहीं है, एक प्रकार से इस तरह की परंपराओं की सत्रु ही बनी रही है, दुनिया भर में इन बहुलीय प्रतिनिधिमंडलों को भेजने की जस्तर इसीलए महसूस हुई थी कि, उक्त टकराव के संदर्भ में भारत को विदेश नीति पूरी तरह से विफल रही थी। जैसा कि सभी ने दर्ज किया था, मोदी राज की विदेश नीति के 11 साल का हासिल यही था कि छोटे से बड़ा तक और विकसित से पिछड़ा तक, दुनिया का एक भी देश इस टकराव में स्पष्ट रूप से भारत का पक्ष लेने के लिए सामने नहीं आया था। और तो और, रूस जैसा भारत का सदाबहार मददगार और समर्थक तक, दुविधाग्रस्त नजर आ रहा था। बाकी सारी दुनिया को छोड़ भी दें, तो हमारा एक भी पढ़ौरी देश, दक्षिण एशिया का कोई भी देश, भारत के साथ खड़ा नहीं हुआ था। अलबत्ता, अफगानिस्तान ही इस मामले में अपवाद साकित हुआ था, जहां की तालिबान सरकार के साथ बढ़ती नजदीकियों के बावजूद, भारत अब तक उसे कूटनीतिक मान्यता देने की विक्रमत नहीं जुटा पाया है। इस कूटनीतिक आउटटीच कार्यक्रम के बाद, इन बहुलीय प्रतिनिधिमंडलों के सदस्यों से प्रधानमंत्री मोदी ने बहु-प्रचारित मुलाकात भी की थी। इस मुलाकात के संबंध में प्रेस में आए कुछ ब्यारों में, प्रतिनिधिमंडलों के सदस्यों द्वारा इन दोरों में बने अपने इंप्रैशन बेलाग तरीके से प्रधानमंत्री से साझा किए जाने के जोर-शोर से दावे किए गए हैं, हालांकि विवरणों पर प्रायः चुप्पी साध ली गयी है। फिर भी यह मानने का कोई कारण नहीं है कि कम से कम राजनीतिक राय के इंद्रधनुष के अधिकांश रंगों का प्रतिनिधित्व करने वाले सांसदों ने सारे संकोच के बावजूद, इन विदेश दोरों के अपने वास्तविक इंप्रैशन प्रत्यक्ष या परोक्ष रूप से, कम से कम इशारतन, प्रधानमंत्री से साझा नहीं किए होंगे। इनमें इसे समझने के लिए कुछ-न-कुछ संकेत भी जरूर रहे होंगे कि आंतकवाद जैसे मुद्रण पर भी भारत आज दुनिया में इतना अलग-थलग क्यों है? लेकिन, प्रधानमंत्री की उक्त बैठक के बाद का मोदी सरकार का प्रकट कूटनीतिक आचरण यही दिखाता है कि यह सरकार कुछ भी न सीखने को तैयार है और न ही रत्तीभर बदलने को उक्त प्रतिनिधिमंडलों की स्वेदेश वापसी के फैसले बाद, मोदी सरकार की कूटनीति की महत्वपूर्ण परीक्षा एक नहीं, दो अलग-अलग, किन्तु परस्पर जुड़े हुए मामलों में हुई। इनमें से पहला मामला इजरायली नरसंहार की शिकार गज़ा की जनता का प्राण रक्षा के लिए, तुरंत युद्ध विराम कराने के संयुक्त राष्ट्र महासभा के प्रस्ताव का था। गज़ा पर दो साल से ज्यादा से जारी इजरायली हमलों में सात हजार से ज्यादा असैनिक मरे जा चुके हैं, जिनमें बहुमत बच्चों और महिलाओं का ही है। इस नरसंहारकारी युद्ध में इजरायल सिर्फ हवाई हमले से लेकर जमीनी ढाई-तक, सैन्य हथियारों का हार्ड इस्तेमाल नहीं कर रहा है, बल्कि घेरबंद गज़ा में न्यूनतम आपूर्तियां तक पहुंचने के गस्ते बंद करने के जरिए, भूख को समान रूप से घातक हथियारों के तौर पर इस्तेमाल कर रहा है और गज़ावासियों को सामूहिक दंड के रूप में भुखर्मी में धकेल रहा है। हैरानी की बात नहीं है कि विश्व न्यायिक मंचों ने इस मामले में इजरायल को युद्ध अपराधों का दोषी तक करार दिया है। स्वाभाविक रूप से संयुक्त राष्ट्र महासभा ने प्रचंच बहुमत से गज़ा के खिलाफ जंग बंद किए जाने का प्रस्ताव स्वीकार किया। 149 देशों ने प्रस्ताव के समर्थन में वोट किया। जबकि इजरायल तथा अमेरिका समेत कुल 12 देशों ने प्रस्ताव खिलाफ वोट किया। लेकिन पूरी तरह से अप्रत्याशित न होते हुए भी, बहुतों को हैरान करते हुए, भारत ने उन 18 अन्य देशों के साथ वोट किया, जिन्होंने खुद को इस प्रस्ताव पर मतदान से अतंग रखे जाने के लिए मतदान किया था। भारत का यह रुख इसलिए और भी हैरान करने वाला था कि इससे पहले भारत ने, दो साल पहले इसी तरह के जंगबंदी के संयुक्त राष्ट्र के प्रस्ताव के पक्ष में वोट किया था। यह समझना वार्क इंटर्न तक से पेरे था कि संयुक्त राष्ट्र संघ के पिछले और इस ताजातरीन प्रस्ताव के बीच ऐसा क्या बदल गया था, जो मोदी का भारत जंगबंदी की मांग का समर्थन करने



छोड़कर, इस मांग पर तटस्थता का रुख अपनाने पर आ गया था! बेशक, गजा के खिलाफ इंजरायली सैन्य कार्रवाईयों की शुरूआत से ही मोदी सरकार, फिलिस्तीन के समर्थन के भारत के परंपरागत रुख के विपरीत, जिसकी जड़ें भारत के अपने साम्राज्यवादविरोधी स्वतंत्रता संग्राम में थीं, आमतौर पर इंजरायलपरस्त रुख ही अपनाए रखी है। लेकिन, गजा में नरसंहार रोके जाने पर भी तटस्थ हो जाने की हद तक इंजरायलपरस्ती तो, मोदी सरकार के मानकों के हिसाब से भी नयी ही है। कहने की जरूरत नहीं है कि अपनी इस पल्टी से भारत ने खुद को दुनिया भर से, जिसमें जाहिर है कि सबसे बड़ी संख्या विकासशील देशों की ही है, अलग ही कर लिया। यहां तक कि भूटान जैसे देश ने भी भारत से भिन्न रुख अपनाते हुए, प्रस्ताव के पक्ष में वोट दिया। इसके फैरन बाद, मोदी राज की विदेश नीति की दूसरी परीक्षा भी हो गयी। इस परीक्षा का भी संबंध इंजरायली आत्मकता से था, जिसका प्रदर्शन इंजरायल पश्चिमी विकसित दुनिया के पूरे-पूरे समर्थन के बल पर ही करता आया है। गजा के खिलाफ अपने नरसंहारकारी हमले के बीच, इंजरायल ने अचानक ईरान पर सैकड़ों जंगी

जहांजों, द्वारों और मिसाइलों से हमला कर दिया। इस हमले में ईरानी सेना के कुछ शीर्ष नेताओं तथा देश के कई प्रमुख नाभिकीय वैज्ञानिकों समेत सैकड़ों लोग मारे गए। इनमें से अनेक की टार्गेट कर के हत्याएं की गयी थीं, जिसमें इजरायल को खास महारत हासिल है। स्वाभाविक रूप से, ईरान ने इस हमले का जवाब देने का ऐलान किया है और इससे दोनों के बीच व्यापक लड़ाई छिड़ सकती है। इजरायल ने यह हमला इसके नाम पर किया है कि वह ईरान को नाभिकीय हथियार बनाने से रोकना चाहता है और इसलिए उसके नाभिकीय प्रतिष्ठान पर हमला किया गया है। लेकिन, इजरायल को जो पश्चिम की कृषा से नाभिकीय हथियार लिए बैठा है, इसके नाम पर हमला करने का अधिकार किसने दिया है? पिछर यह बठाना भी कितना दूरी है, इसका अंदाजा एक इसी तथ्य से लगाया जा सकता है कि यह हमला, ठीक ईरान के नाभिकीय कार्यक्रम के प्रश्न पर ही, अमेरिका और ईरान के बीच जारी वार्ताओं के बीच में किया गया है, जब दोनों के बीच पांच दौर की वार्ता हो चुकी थी और छठे दौर की वार्ता अगले ही दिन होनी थी। इस हमले में ईरानी पक्ष के वार्ताकरणों की चुन-चुनकर हत्या कर

दी गयी। हैरानी की बात नहीं है कि इस हमले की व्यापक रूप से निंदा हो रही है। लेकिन, शंघाई सहयोग संगठन ने, जिसका भारत पूर्ण सदस्य है, जब इस इजरायली हमले की निंदा के एक प्रस्ताव पर विचार करने के लिए बैठक बुलाई, मोदी के भारत ने इस बैठक से ही खुद को अलग कर लिया। इस सबके बाद, 'ग्लोबल साउथ' यानी विकासशील दुनिया का 'प्रवक्ता' होने के भारत के दावे, एक भद्दा मजाक ही लगते हैं। बेशक, यह महज इजरायल प्रेम का ही मामला नहीं है। मोदी राज के इजरायल प्रेम का सीधा संबंध, इजरायल की पीठ पर अमेरिका समेत समूची साप्राज्यवादी दुनिया का हाथ होने से है। मोदी राज की विदेश नीति की मुख्य पहचान, जो उसे भारत की स्वतंत्रता और आदेलन की विवासत और आजादी के बाद के पांच दशक से ज्यादा की भारत की विदेश नीति से बुनियादी तौर पर अलग करती है, उसका भारत को साप्राज्यवादी मंसूबों का जूनियर पार्टनर बना देना है। यह दूसरी बात है कि मोदी राज में इजरायल प्रेम में, अमेरिका समेत साप्राज्यवादी ताकतों के प्रेम के अलावा एक तत्व और भी शामिल है, जो इस विदेश नीति को उसकी घेरेलू

नीति का प्रत्यक्ष विस्तार बनाता है। यह तत्व है, मुस्लिमविरोध, जो संघ-भाजपा के मुस्लिम विरोध का दोस्ताना, इजरायली यहूदीवादियों के इस्लामविरोध से जोड़ता है। इसी सब के चलते, मोदी राज के 11 साल में, खासतौर पर विकासशील दुनिया में, भारत की नैतिक प्रतिष्ठा ध्वस्त हो गयी है। जो भारत कभी गुटिनरपेक्ष आंदोलन के माध्यम से विकाशील दुनिया की सबसे भरोसेमंद आवाज हुआ करता था, अब अपने मुंह से विकासशील दुनिया की ओर से बोलने के दावे भले ही करे, विकासशील देश उस पर रस्तीभर विश्वास नहीं करते हैं। दूसरी ओर, पश्चिम की पंगत में किसी तरह शामिल होने के लालच में विकासशील दुनिया के हितों की ओर से मुंह मोड़ने के ईनाम के तौर पर उसे निचली मेज़ों के न्यौते जरूर मिल रहे हैं, लेकिन वहीं तक, जहां तक सामराजी मंसूबों के लिए उसका उपयोग है। दूसरी ओर, मोदी राज में देश में जो कुछ हो रहा है और खासतौर पर धर्मनिरपेक्षता समेत सभी प्रमुख फलहुओं से जिस तरह जनतंत्र का त्याग किया जा रहा है, वह विकासशील दुनिया के साथ-साथ, पश्चिम की इस बारात में भी उसकी उपस्थिति को असहज और असामान्य बनाता है, और जिसका पता अनेकानेक सूचकांकों पर भारत के खराब प्रदर्शन से चलता है। नतीजा यह कि विश्व समुदाय में भारत का कद घटता जा रहा है और उसके मित्रों का दायरा तेजी से सिक्कुड़ता जा रहा है। जैसे-तैसे कर के जी-7 के आउटरीच कार्यक्रम का न्यौता हासिल करने और शर्तों पर न्यौता हासिल करने के बाद, नरेंद्र मोदी जिस तरह लपक कर कनाडा समेत तीन देशों की पांच दिन की यात्रा पर खाना हुए हैं, वह यहीं दिखाता है कि वर्तमान शासन में विदेश नीति, विदेश में नरेंद्र मोदी की छवि चमकाने का औजार भर बनकर रह गयी है, ताकि विश्व नेता की इस छवि के प्रतिबिंबन से, देश के लोगों को चकाचौंध किया जा सके। ऐसी विदेश नीति से ज्यादा समय तक तो विदेश में राष्ट्रीय गोदी पूंजीपति के हितों तक को आगे नहीं बढ़ाया जा सकता है, भारत जैसे विशाल देश के हितों को आगे बढ़ाने का तो सवाल ही कहां उठता है।

पत्रिका 'लोकलहर' के संपादक हैं)

## सपादकाय

## उड़ान भरना सावधानी को माग

**नियमों का अनदेखा:** उत्तराखण्ड में श्रद्धालुओं का संख्या बेहिसाब ठंग से बढ़ी है और इसी के साथ हेलिकॉप्टर सेवा भी। लेकिन, इसने सुरक्षा मानकों की अनदेखी के आरोप भी खबर लगे हैं। चूंकि यात्रा सीजन सीमित होता है, ऐसे में ज्यादातर कंपनियों का जोर अधिक से अधिक उड़ान भरने और मुनाफा कमाने पर होता है। इसी वजह से कभी उत्तरकाशी जैसे हादसे होते हैं और कभी सड़क पर हार्ड लैंडिंग की तस्वीरें आती हैं। इसका एक पहलू पर्यावरण पर पड़ने वाला नकारात्मक असर भी है।

**इफा का कर्मा:** एवाशन एक्सपट्ट्स का मानना है कि चार धाम रुट, खासकर केदारनाथ स्तूप एक पायलट के लिहाज से सबसे चुनौतीपूर्ण है। यहां उड़ाने तो बढ़ी है, लेकिन राट या एयर ट्रैफिक कंट्रोल जैसा जल्दी इंफाएट्रॉफ्ट नहीं है। पायलटों को केवल अपनी आंख पर भरोसा करके आगे बढ़ना होता है, लेकिन उस ऊंचाई पर, जहां मौसम अघानक करवट ले लेता है, यह बहुत जोखिम भरा है। ऊपर से कंपनियों का लालच इस जोखिम को और बढ़ा देता है।

कपानिया पर नियत्रण जस्ता: कुछ दिना पहल हो  
D G C A ने चार धाम कॉर्डिटोर में उड़ानों की संख्या आधी  
कर दी और उत्तराखण्ड सिविल एविएशन डिवेलपमेंट अथॉरिटी के  
कंट्रोल स्मू में अपने ऑफिसर भी नियुक्त किए हैं। हालांकि  
इसके साथ हेलिकॉप्टर सर्विस देने वाली कंपनियों पर अंकुश  
की भी जस्तत है। मानकों को और कड़ा किया जाना चाहिए।  
देश के किसी और हिस्से की तुलना में हिमालय में उड़ान भरना  
अतिरिक्त सावधानी की मांग करता है।

विजय गर्ग

भारतीय समाज में सदियों से यह धारणा ही है कि बेटा ही वंश चलाता है, बेटा ही अर्थी को कंधा देगा, बेटा ही संपत्ति का उत्तराधिकारी होगा। यह सोच न सिर्फ बेटियों को दोषम दर्जे में धकेलती है, बल्कि मानवीय संवेदनाओं को भी ठेस पहुँचाती है। पर समय ने बार-बार यह सिद्ध किया है कि वंश के बतल नाम का नहीं होता, वंश वह संवेदना है जिसे कोई भी आगे बढ़ा सकता है। कितनी ही बेटियाँ हैं जो अपने बुढ़े माँ-बाप की सेवा करती हैं, उन्हें सहारा देती हैं और उनके अंतिम इच्छा तक निभाती हैं। आँसूओं की तासी एक-सी क्यों होती है? जब किसी घर में दुख आता है, तो आँसू किसी रिश्ते, लिंग या वर्ग को नहीं देखते। माँ की ममता और बेटी का दुलार - दोनों में दर्द की वही भाषा होती है, मौत एक ऐसे सच्चाई है जो सबको एक छतरी के नीचे खड़ा कर देती है। उस क्षण न कोई बेटा बड़ा होता है न बेटी छोटी। उस क्षण सिर्फ 'इंसान होता है - समर्पित, भावुक, टूटा हुआ। हमारे समाज में मृत्यु के बाद का अनुष्ठान बेटे के जिम्मे होता है। बदलते सामाजिक समीकरण आज का भारत एक संक्रमण काल से गुजर रहा है, जर्ती बेटियों को पढ़ाया जा रहा है, आत्मनिर्भर बनाया जा रहा है, पर मानसिकता का बदला जाना अभी अधूरा है। 'बेटी बच्चा ओ, बेटी पढ़ाओ' का नारा तो है, पर क्या हम बेटियों को जीवन के हर अधिकार में

# मिलीभगत के खेल से बढ़ रहे अवैध खनन के मामले

खनन माफिया की

से छिपी नहीं है। राजस्थान के भीलवाड़ा में कोठरी नदी के पास तो माफिया ने मिट्टी का ऐसा दोहन किया कि वहाँ से गुजर रही हाइटेंशन विद्युत लाइन को ही खतरा हो गया। दुर्स्साहस की हड यह कि टावर के नीचे से भी मिट्टी खोदी दी गई। मध्यप्रदेश में चंबल नदी के किनारे की तस्वीरें देख लीजिए, पता लग जाएगा कि किस तरह से खनन रोकने के अदेशों को माफिया छलनी करने में जुटे हैं। आदेश तो थे रेत के अवैध उत्खनन को रोकने के इसके उल्टरेत के कारोबारियों ने परिवहन के लिए वाहनों की संख्या बढ़ा दी। पिछले दिनों ही छत्तीसगढ़ में तो रेत माफिया ने एक आरक्षक को ही ट्रॉली के नीचे कुचलकर मार दिया था। यहाँ बिलासपुर में अरपा नदी ही या छत्तीसगढ़ की लाइफलाइन महानदी जहाँ देखो वहाँ रेत माफिया नदी की कोख खें से रेत छानने में लगे हैं। ये तो महज बानगी है। एक दो नहीं हर राज्य में अवैध खनन की एक समान तस्वीर सामने आ रही है। कहना न होगा कि खनन की रोकथाम को लेकर प्रशासनिक स्तर पर होने वाली ढिलाई इन सबके लिए जिम्मेदार है। जब-तब दिखावे की कार्रवाई होकर रह जाती है। ऐसे में यह सवाल उठना लाजिमी है कि ऐसे दौर में जब आसमान पर बादल डेरा डाल चुके हैं तब भी रेत और मिट्टी का अवैध खनन आखिर किसकी अनुमति से होता दिख रहा है। बड़ी नदियों के आस-पास किसी भी शहर का दौरा कर लें वहाँ रेत के बड़े बड़े पहाड़ नजर आएंगे। जाहिर है ये स्टाक इकट्ठा इसलिए किया जा रहा है कि जब मानसन का समय हो तब रेत को मनमाने दामों पर बेचा जा सके। सवाल ये है आखिर मनमानी के ये मामले रुकते बर्याँ नहीं हैं। जबाब भी यही है कि ज्यादातर

卷二十一

A group of nine young Indian girls of various ages are posed together for a group photo. They are all smiling and appear to be in a happy, friendly gathering. The background consists of a pink wall on the left and a bright blue wall with a white-framed window or door on the right.

पहली साथी होती हैं। अगर यही गुण बेटे में हों, तो उन्हें 'समझदार' कहा जाता है, फिर बेटियों को 'कमज़ोर' क्यों? बेटियाँ अक्सर परिवार की भावनात्मक रीढ़ होती हैं। वे संघर्षों को चुपचाप सहती हैं और फिर भी मुस्कुराती हैं। क्या यह शक्ति नहीं? पीढ़ियों की सोच में बदलाव की जरूरत - बेटा ज़रूरी है - यह सोच एक सामाजिक ध्रम है। वंश वही चलता है जहाँ संस्कार होते हैं, और संस्कार बेटा या बेटी में नहीं, पालन-पोषण और संबंध में होते हैं। जो बेटी पिता की चिता को अग्नि दे, क्या वह उससे कम है जो पिता की तस्वीर पर माला ढारता है? नयी पीढ़ी को यह समझाना होगा कि परिवार की जिम्मेदारियाँ केवल बेटों की नहीं होतीं। बेटियाँ भी माँ-बाप की बुढ़ापे की लाठी हो सकती हैं, अगर समाज उन्हें वह अवसर और अधिकार दे। विरासत सिर्फ़ ज़मीन या नाम नहीं होती - विरासत वह भी होती है जो आँखुओं में झलकती है, जो संवेदनाओं में बहती है, जो संस्कारों में जीती है। बेटियाँ वह विरासत हैं जो सिर्फ़ खून का नहीं, प्रेम और सेवा का रिश्ता आगे बढ़ाती हैं। मीडिया और लोकप्रिय संस्कृति में बदलाव की जरूरत-हमारे टेलीविजन धारावाहिकों और फिल्मों में बेटियों को या तो बोझ के रूप में या फिर त्याग

# बेटियां: विरासत नहीं, संवेदना का सच

पहला साथा होता है, जगन पता नुग बट म है, तो उन्हें 'समझदार' कहा जाता है, फिर बेटियों को 'कमज़ोर' क्यों? बेटियाँ अक्सर परिवार की भावनात्मक रीढ़ होती हैं। वे संघर्षों को चुपचाप सहती हैं और फिर भी मुस्कुराती हैं। क्या यह शक्ति नहीं? पीढ़ियों की सोच में बदलाव की जरूरत - बेटा जरूरी है - यह सोच एक सामाजिक ध्रम है, वंश वही चलता है जहाँ संस्कार होते हैं, और संस्कार बेटा या बेटी में नहीं, पालन-पोषण और संबंध में होते हैं। जो बेटी पिता की चिता को अग्नि दे, क्या वह उससे कम है जो पिता की तस्वीर पर माला चढ़ाता है? नयी पीढ़ी को यह समझाना होगा कि परिवार की जिम्मेदारियाँ केवल बेटों की नहीं होतीं। बेटियाँ भी माँ-बाप की बुढ़ापे की लाली हो सकती हैं, अगर समाज उन्हें वह अवसर और अधिकार दे। विरासत सिर्फ़ जमीन या नाम नहीं होती - विरासत वह भी होती है जो आँखुओं में झलकती है, जो संवेदनाओं में बहती है, जो संस्कारों में जीती है। बेटियाँ वह विरासत हैं जो सिर्फ़ खून का नहीं, प्रेम और सेवा का रिश्ता आगे बढ़ाती हैं। मीडिया और लोकप्रिय संस्कृति में बदलाव की जरूरत-हमारे टेलीविजन धारावाहिकों और फिल्मों में बेटियों को या तो बोझ के रूप में या फिर त्याग

की देवी के रूप में दिखाया जाता है। यह चरम सीमाएँ हैं। हमें ज़रूरत है ऐसी कहनियों की जो बेटियों को वास्तविक, सशक्त और स्वाभाविक रूप में प्रस्तुत करें। हमारी जिम्मेदारी समाज को चाहिए कि वह बेटियों को केवल एक विकल्प के रूप में न देखे, बल्कि उन्हें एक पूर्ण, सक्षम उत्तराधिकारी मानें। बेटियों की शिक्षा, सुरक्षा और सम्मान सिर्फ़ नारे नहीं, एक गहरी सामाजिक ऋणि की शुरुआत है। स्कूलों में समानता की शिक्षा ही, पंचायतों में बेटियों की भागीदारी हो, और घरों में उनके फैसलों को सम्मान मिलेतभी यह बदलाव स्थायी होगा। बेटियों की परिवर्शन करते समय यह न सोचें कि "कल तो पराई हो जाएगी," बल्कि सोचें कि "यह मेरी आज की ताकत है।" आज के दौर में जब परिवार, रिश्ते और मूल्यों की परिभासाएं बदल रही हैं, तब बेटियों की भूमिका को एक बार फिर नए हृष्टिकोण से समझना ज़रूरी है। वे केवल सहारा नहीं, शक्ति हैं। वे सिर्फ़ संवेदना नहीं, उत्तराधिकार की हक़दार हैं। बेटियां सिर्फ़ रिश्तों की गारंटी नहीं हैं, वे समाज की रोड़ भी हैं। उनकी आँखों में अपने पिता के लिए वही चिंता, वही अपनापन, वही असीम प्रेम है जो किसी भी बेटे में होता है—बल्कि कई बार उससे कहीं अधिक। उन्हें हाशिएं से उठाकर केंद्र में लाना, उन्हें सिर्फ़ 'बेटी' नहीं, 'वासिस्त' मानना ही सच्ची सामाजिक प्रगति होगी।





## रुपया 29 पैसे लुढ़का

एजेंसी  
नई दिल्ली। इजराइल और ईरान में तनाव बढ़ने के बीच कच्चे तेल की कीमतों में बढ़तीरी से अज अंतर्राष्ट्रीय मुद्रा बाजार में रुपया 29 पैसे लुढ़कर दो महीने के निचले स्तर 86.34 रुपये प्रति डॉलर पर आ गया। वहाँ, इसके पछले कारोबारी दिवस रुपया 86.04 रुपये प्रति डॉलर पर रहा था। कारोबार की शुरुआत में रुपया सात पैसे की बढ़त लेकर 85.97 रुपये प्रति डॉलर पर खुला और सब के दौरान आयातों एवं बैंकों की डॉलर बिकावाली बढ़ने से 85.85 रुपये प्रति डॉलर के उच्चतम स्तर पर पहुंच गया। वहाँ, लिंगायती होने से यह 86.34 रुपये प्रति डॉलर के निचले स्तर तक लुढ़क गया और इसी स्तर पर बंद भी हुआ।

## भारत में बने खिलौनों की वैरिएक बाजार में जबरदस्त मांग

नई दिल्ली। भारत अब खिलौनों का आयात करने के बजाय नियंत्रित कर रहा है। छोटा भीम से लेकर मोटा-पतलू तक अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर अपनी पहचान बना रहा। यहाँ के खिलौनों की गुणवत्ता की उन्नियां भारत के मानों को सहजत है। यून-16 से 16 साल तक के बच्चों के खिलौनों को खिलौने से उत्पादित है। अब और रोजगार मंत्रालय ने जारी बयान में बताया कि मंत्रालय की बड़ी कल्याणकारी योजनाओं से 50 लाख से अधिक बीड़ी, सिनेमा और खनन श्रमिकों को गश्त मिलाते हैं। एस्ट्रीय छात्रवृत्ति पोर्टल (एन-एसपी) के जरूरी कार्यालय की जाने वाली इस योजना के तहत हर साल एक लाख से ज्यादा आवेदन प्राप्त होते हैं, जिसमें प्रत्यक्ष लाभ हस्तांतरण (बीबीटी) पारदर्शी और समय पर संविरण सुनिश्चित करता है।

## सेबी ने शेयर विश्लेषक संजीव भसीन

## और 11 अन्य पर लगाए प्रतिबंध

नई दिल्ली। सेबी ने अईआईपीएफएल सिक्योरिटीज के पूर्व निदेशक संजीव भसीन और 11 अन्य लोगों का मग्निलायर का प्रतिभूति बाजारों से प्रतिवर्ती बनाया। वह कारबोर्टटीवी चैनलों और सेशेल मीडिया मंचों पर स्टॉक संबंधी खुलासे के बारे में शेयरों की हेराफेरी में शामिल होने पर को गई है। 11.37 करोड़ की अवैधता द्वारा दोनों लोगों ने अपनी अवैधता के अनुसार, भारत का खिलौना नियंत्रित 2023-24 में मासूमी रूप से घटकर 15.23 करोड़ से ज्यादा अपेरिको डॉलर रह गया, जो पिछले वर्ष 15.38 करोड़ अपेरिको डॉलर था। नए आकड़ों के अनुसार भारत में 1,640 बीआईएस-प्रमाणित खिलौना उद्योग हैं, जिनमें से 1,165 लाइसेंस गैर-इंट्रेक्ट्रानिक खिलौनों और 475 इलेक्ट्रिक खिलौनों के लिए हैं।

## रिकॉर्ड कीमतों के बावजूद दुनियाभर के केंद्रीय बैंक बढ़ाते रहे हें स्वर्ण भंडार

नई दिल्ली। अधिक अनिश्चितताओं और कई देशों में तनाव के बीच दुनियाभर के केंद्रीय बैंक सोने की खरीदारी आगे भी जारी रही। इसके साथ ही, वे अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। सेबी की ओर से 13-14 जून, 2024 के राष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र में कई स्टार्टअपों पर तलाशी से बचने के लिए स्वर्ण भंडार और बढ़ाना चाहते हैं। सर्वे में शामिल 95 फीसदी केंद्रीय बैंकों का कहना है कि वे अगले 12 महीने में स्वर्ण भंडार में वृद्धि जारी रखेंगे। उभरे बाजारों एवं विकासशील अर्थव्यवस्थाओं के 48 फीसदी केंद्रीय बैंक 12 महीनों में स्वर्ण भंडार बढ़ाना चाहते हैं। उन्नत अर्थव्यवस्थाओं के 21 फीसदी केंद्रीय बैंकों की खरीद जारी रखने की योजना है। सर्वे में एक और अहम ट्रैडर समान आया है कि आगे बाले वर्षों में विश्वक रिसर्च में अपेरिको डॉलर का हिस्सा घट सकता है। 73 फीसदी केंद्रीय बैंकों ने पांच वर्षों में डॉलर होल्डिंग में बड़ी गिरावट का अनुमान जताया है। यूरो, रेनमिन्बी (चीनी मुद्रा) और सोने में विश्व बढ़ने की उम्मीद है।

## गूगल ने ऑनलाइन धोखाधड़ी से बचने के लिये जारी किया सेप्टी चार्ट

नई दिल्ली। अधिक अनिश्चितताओं और कई देशों में तनाव के बीच दुनियाभर के केंद्रीय बैंक सोने की खरीदारी आगे भी जारी रही।



इसके साथ ही, वे अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताबिक, रिकॉर्ड कीमतों और लगातार 15 वर्षों से खरीद के बावजूद भी अधिक धैर्य बैंकों का जरिये शेयरों के बारे में स्पष्टरित की गयी। इसके साथ ही, अपेरिको डॉलर से दूरी बनाने की भी तैयारी कर रहे हैं। विश्व धर्मांशक्ति परिषद (डब्ल्यूजीसी) की ओर से जारी 2025 सेंट्रल बैंक गोल्ड रिजर्व सर्वे के मुताब

# मनोरंजन

# मनोरंजन

पर टूटा दुखों का पहाड़, पिता का  
निधन, दो दिनों से बीमार थे



हनेश अपने घेहरे पर गुरुकान एवं वाली फिल्म एकट्रेस और बिंग बॉस फेन मन्नारा चोपड़ा पर दुखों का पहाड़ टूट पड़ा है। मन्नारा के पिता इन्हने याय हांडा का निधन हो गया है। वो कुछ दिनों से बीमार चल रहे थे। उनका इलाज चल रहा था लेकिन उन्हें बचाया जाना जा सका।

बॉलीवुड और टीवी की दुनिया में नाम कमा चुकी एकट्रेस मन्नारा चोपड़ा के घर में दुखों का पहाड़ टूट पड़ा है। मन्नारा के पिता का निधन हो गया है। उनके पिता इन्हने याय हांडा अब इस दुनिया में नहीं रहे। खुद बिंग बॉस फेन एकट्रेस ने सोशल मीडिया के जरिए इस बात की जानकारी शेयर की है। उनके पिता 71 साल के थे और पिछले 2 दिन से उनकी तरीयत ठीक नहीं चल रही थी।

रमन हांडा एक नामी वकील थे और वे दिल्ली हाई कोर्ट में काम करते थे। मन्नारा चोपड़ा ने इंस्टाग्राम स्टोरी पर इस बात की जानकारी साझा की है। उन्होंने पिता की तस्वीर शेयर करते हुए लिखा- ‘बहुत गहरे दुख और उदासी के साथ हमें ये सूचित करना पड़ रहा है कि 16 जून 2025 को उन्होंने यायों पिता का स्वर्वाचास हो गया। वे हमारे परिवार का एक मजबूत संरक्षण थे।’ मन्नारा ने आगे कहा अंतिम संस्कार की जानकारी शेयर की है। 18 जून 2025 को मुंबई के अंधेरी वेस्ट में अंबोली स्थित क्रीमेट्रिअम ग्राउंड में मन्नारा के पिता का अंतिम संस्कार हो गया।

प्रियंका और मन्नारा का रिश्ता क्या?

एकट्रेस प्रियंका चोपड़ा मन्नारा चोपड़ा की कंजिन हैं। मन्नारा भी अपना सरनेम चोपड़ा ही लगाती हैं क्योंकि उनकी माँ चोपड़ा हैं। मन्नारा की माँ कामिनी चोपड़ा प्रियंका के पिता अशोक चोपड़ा की बहन हैं। ऐसे में रिश्ते में प्रियंका और मन्नारा कंजिन हैं। बिंग बॉस में जब मन्नारा आई थीं तो प्रियंका ने इंस्टा पर स्टोरी लगाकर अपनी कंजिन सिस्टर को संपोर्ट भी किया था। हालांकि दोनों बहने कम सौके पर ही साथ देखी गई हैं।

बॉलीवुड में काम कर चुकी हैं मन्नारा चोपड़ा

मन्नारा चोपड़ा की बात करें तो उन्होंने साल 2014 में विवेक अग्निहोत्री की फिल्म जिद से अपने करियर की शुरुआत की थी। अपने 10 साल के करियर में उन्होंने तेलुगु, पंजाबी, तमिल, कन्नड़ और हिंदी फिल्मों में काम किया है। वहाँ छोटे पांडे की बात करें तो वे बिंग बॉस 17 में नजर आई थीं और सेकंड रसरअप भी रही थीं। वर्क फ्रैंट की बात करें तो वे ओही चत्र ओही रातां नाम की फिल्म में नजर आएंगी।

# पूजा बनर्जी

कुणाल वर्मा पर लगा किडनैपिंग का आरोप! मारपीट कर फिल्ममेकर से ऐंठे 23 लाख रुपये

कुछ दिनों पहले टीवी के जाने-माने कपल पूजा बनर्जी और कुणाल वर्मा ने दावा किया था कि उनके कुछ करीबी दोस्तों ने ही उनके साथ धोखाधड़ी की है।

उन्होंने सोशल मीडिया पर अपना दर्द भी शेयर किया था। लेकिन अब इस

कपल पर ही एक बंगली फिल्ममेकर ने बेहद संगीन आरोप लगाए हैं।

फिल्ममेकर श्याम सुंदर डे का कहना है कि गोवा में पूजा और कुणाल ने उनका फिल्ममेकर श्याम सुंदर डे का कहना है कि कुणाल वर्मा और कुछ अन्य अज्ञात अपहण किया, उन्हें एक विला में कैद करके रखा और उनसे लाखों रुपये की वसूली भी की। इस मामले में डे की पत्नी मालिबिका ने गोवा पुलिस में शिकायत भी दर्ज कराई है।

टाइम्स ऑफ इंडिया को श्याम सुंदर डे ने दिए बयान के मुताबिक जब वे गोवा में छुट्टियां मना रहे थे, तब एक दिन उनकी गाड़ी को

सड़क पर एक काली जैगुआ ने घेर लिया।

उसमें से दो लोग निकले और उन्हें गाड़ी से बाहर आने को कहा। डे को विश्वास चुका है कि ये सारा मामला वहाँ की सीसीटीवी में रिकॉर्ड हुआ होगा। शुरुआत में

उन्होंने मना किया, लेकिन जब उन्होंने वहाँ पूजा बनर्जी को देखा, जिन्हें वो

श्याम सुंदर डे ने पूजा और कुणाल की नजरों से बचकर किसी तरह विला के बाथरूम से चुपके से एक वीडियो बनाया और अपनी पत्नी मालिबिका को पूरी घटना की जानकारी दी। मालिबिका ने तुरंत गोवा पुलिस को सूचना दी। पुलिस ने तेजी से कार्रवाई करते हुए 4 जून को श्याम सुंदर डे को सुरक्षित विला से बाहर निकाला।



गोवा की वीडियो बनाकर मारपीट मदद

उन्होंने मना किया, लेकिन जब उन्होंने वहाँ पूजा बनर्जी को देखा, जिन्हें वो

श्याम सुंदर डे ने पूजा और कुणाल की नजरों से बचकर किसी तरह विला के

बाथरूम से चुपके से एक वीडियो बनाया और अपनी पत्नी मालिबिका को पूरी

घटना की जानकारी दी। मालिबिका ने तुरंत गोवा पुलिस को सूचना दी। पुलिस ने

तेजी से कार्रवाई करते हुए 4 जून को श्याम सुंदर डे को सुरक्षित विला से बाहर

निकाला।

पायरेसी से सलमान खान की 'सिकंदर' को लगा 90 करोड़ का चूना, इंश्योरेंस कंपनी से वसूलने की तैयारी में मेकर्स



सलमान खान की फिल्म 'सिकंदर' बॉक्स ऑफिस पर बुरी तरह फलांप हो गई और ये बात फिल्मी से छिनी नहीं है। 200 करोड़ के बजट में बनी 'सिकंदर' के मेकर्स को करोड़ों का तुकसान हुआ है। 'सिकंदर' के मेकर्स ने अब एक बड़ा कदम उठाया है। साजिद नाडियाडवाला की नाडियाडवाला ग्रैंडसन एंटरटेनमेंट प्राइवेट लिमिटेड (एनजीईपीएल) कंपनी सलमान खान की फिल्म 'सिकंदर' को पायरेसी से हुए तुकसान के लिए 91 करोड़ रुपये का भारी बीमा दावा दायर करने का प्रोसेस जारी कर चुकी है।

बॉलीवुड हंगामा की रिपोर्ट के मुताबिक प्रोडक्शन हाउस ने डिटेल्ड तुकसान आकलन के बाद, अपने डिजिटल पायरेसी बीमा कवर को लागू करने के बारे में चर्चा शुरू कर दी है। रिपोर्ट की मार्गे तो फिल्म के लीक होने के बाद क्या इंपैक्ट पड़ा और इससे कितना तुकसान हुआ इसका अंदाज लगाने के लिए आंडिट को आदेश दिया गया था। अर्स्ट एंड यंग (ईएनवाई) ने एक डिटेल रिपोर्ट पेश की, जिसमें तुकसान लगभग 91 करोड़ रुपये आंका गया है।

'सिकंदर' को पायरेसी से हुआ 91 करोड़ रुपये का तुकसान

रिपोर्ट के अनुसार 91 करोड़ रुपये का आंकड़ा मॉलिंग और मार्केट बैंचमार्किंग के बीच तुलना करने के बाद निकला गया था।

आपत्तैर पर आंडिट लीक के बाद प्री-रिलीज बॉक्स ऑफिस प्रोजेक्शन, एप्लिटर-वार आंडिट्योरियल ट्रैकर एवं रिजन-वाइज कर्माई में गिरावट को एकालाइस करता है। एलटेफॉर्म पर इलतीलगल डाउनलोड और स्ट्रीम की मात्रा को ट्रैक करने के लिए डिजिटल फूटप्रिंट ट्रैसिंग टूल का भी इस्तेमाल किया गया था।

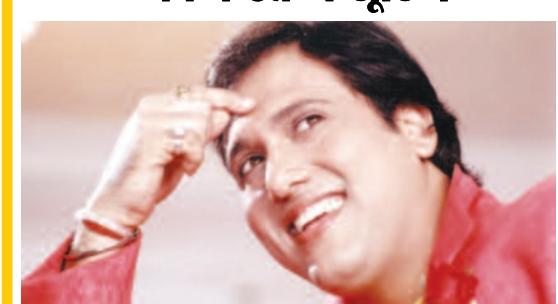
कैसे निकलाना जाता है पायरेसी से होने वाला तुकसान ?

इन आंकड़ों को अनुमानित बॉक्स ऑफिस तुकसान में कंवर्ट किया जाता है। ऐसे आंडिट में अक्सर टिकटिंग एलटेफॉर्म, डिस्ट्रिब्यूटर्स रिपोर्ट और पायरेसी प्रसार के फोरेंसिक ट्रैसिंग से डेटा का मिश्रण शामिल होता है।

91 करोड़ रुपये का आंकड़ा खुद से बनाया हुआ नहीं था। यह संभावित थियेटर और डिजिटल रेवन्यू के तुकसान में निहित है, रिपोर्ट की मार्गे तो आंडिट में पाया गया कि 'सिकंदर' की पायरेटेड रिएक्शन सिनेमार्थों में रिलीज होने के कुछ ही घंटों बाद एक्टिवेट ऐसेजिंग एलटेफॉर्म और अनअॉथराइज्ड स्ट्रीमिंग साइट्स पर सरकूलेट की जा रही थीं।

**जब गोविंदा के पास थी 70**

**फिल्में, एक दिन में इतनी पिक्चर की करते थे थूटिंग**



हिंदी सिनेमा में गोविंदा ने जो शोहरत और मुकाम हासिल किया है वहाँ तक बहुत कम ही कलाकार पहुंच पाए हैं। बात एक्टिंग की ही, डॉर्स की या फिर कमेडी कीज़हर मामले में गोविंदा नंबर 1 रहे हैं। 90 के दशक तक गोविंदा सिनेमा की दुनिया में सिक्का चलता था। उस दौर में अक्षय कुमार, अजय देवगन, आमिर खान, सलमान खान, सुनील शेट्टी, जैकी ब्रॉफ जैसे स्टार्स भी थे, लेकिन गोविंदा की बात ही अलग थी। उनका एक अलग चार्म और स्टारडम था। गोविंदा जारी रखा है फिल्मी दुनिया में एक्टिव न होने पर उन्होंने सफल होने के बाद वो दौरी भी देखा जब उनके पास काम की कमी आई। हालांकि जब वो अपने करियर में पीक पर थे तब उनके पास एक बार तो 70 फिल्में थीं, लेकिन क्या आप जानते हैं कि तब एक दिन में 'हीरो नंबर 1' कितनी फिल्मों की शूटिंग करते थे ?

जब गोविंदा के प