

दैनिक

“मिथ्या से दूर सत्य के पास”

हरिद्वार

शुक्रवार, 27 जून 2025

(बैशाख कृष्ण पक्ष सप्तमी, संवत् 2073)

वर्ष: 17 अंक: 232

पृष्ठ: 8 मूल्य: 1 रुपये

■ ऊधमसिंहनगर ■ देहरादून ■ हरिद्वार ■ चंडीगढ़ ■ मेरठ से एक साथ प्रकाशित

आपातकाल लागू करना लोकतंत्र को नष्ट करने के लिए भूकंप से कम नहीं था: उपराष्ट्रपति

शैक्षणिक संस्थान विचार और नवाचार के स्वाभाविक, जैविक प्रयोगशाला हैं : उपराष्ट्रपति

देहरादून(ब्यूरो)। उपराष्ट्रपति जगदीप धनखड़ ने कहा कि, “पचास वर्ष पहले, इसी दिन, विश्व का सबसे पुराना, सबसे बड़ा और अब सबसे जीवंत लोकतंत्र एक गंभीर संकट से गुजरा। यह संकट अप्रत्याशित था - जैसे कि लोकतंत्र को नष्ट कर देने वाला एक भूकंप। यह था आपातकाल का थोपना। वह रात अंधेरी थी, कैबिनेट को किनारे कर दिया गया था। उस समय की प्रधानमंत्री, जो उच्च न्यायालय के एक प्रतिकूल निर्णय का सामना कर रही थीं, ने पूरे राष्ट्र की उपेक्षा कर, व्यक्तिगत हित के लिए निर्णय लिया। राष्ट्रपति ने संवैधानिक मूल्यों को कुचलते हुए आपातकाल की घोषणा पर हस्ताक्षर कर दिए। इसके बाद जो 21-22 महीनों का कालखंड आया, वह लोकतंत्र के लिए अत्यंत अशांत और अकल्पनीय था। यह हमारे



लोकतंत्र का सबसे अंधकारमय काल था।” कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल, उत्तराखण्ड में स्वर्ण जयंती समारोह के मुख्य अतिथि के रूप में छात्रों और

संकाय सदस्यों को संबोधित करते हुए उन्होंने कहा, “एक लाख चालीस हजार लोगों को जेलों में डाल दिया गया। उन्हें न्याय प्रणाली तक कोई पहुँच नहीं मिली।

वे अपने मौलिक अधिकारों की रक्षा नहीं कर सके। नौ उच्च न्यायालयों ने साहस दिखाया और कहा - आपातकाल (शेष पृष्ठ सात पर...)

बाबा रामदेव और आचार्य बालकृष्ण के खिलाफ आपराधिक मामला रद्द

नैनीताल(ब्यूरो)। उत्तराखण्ड उच्च न्यायालय ने पतंजलि आयुर्वेद लिमिटेड और उसके संस्थापकों बाबा रामदेव और आचार्य बालकृष्ण के खिलाफ भ्रमित करने वाले विज्ञापनों के प्रकाशन संबंधी आपराधिक मामले को रद्द कर दिया है।

मामले में 2024 में उत्तराखण्ड के वरिष्ठ खाद्य सुरक्षा अधिकारी की ओर से ड्रग्स और चमत्कारिक उपचार (आपत्तिजनक विज्ञापन) अधिनियम, 1954 के तहत शिकायत दर्ज की गई थी। आरोप था कि दवाएं मधुग्रीट, मधुनाशिनी, दिव्य लिपिडोम टैबलेट, दिव्य लिबोग्रीट टैबलेट, दिव्य लिवाप्रत एडवांस टैबलेट, दिव्य मधुनाशिनी वटी, और दिव्य मधुग्रीट टैबलेट को भ्रामक विज्ञापन के जरिये बढ़ावा दिया गया था।

याचिका पर सुनवाई के बाद हाईकोर्ट ने बीएनएसएस की धारा 528 के तहत हरिद्वार के सीजेएम की ओर से पतंजलि आयुर्वेद, रामदेव और बालकृष्ण को जारी समन को रद्द करने का आदेश दिया।

नदी में समाया यात्रियों का वाहन, 19 लोग थे सवार

रुद्रप्रयाग (ब्यूरो)। रुद्रप्रयाग जनपद में ऋषिकेश-बदरीनाथ हाईवे पर घोलतीर के समीप एक टेंपो-ट्रेवलर अनियंत्रित होकर सीधे अलकनंदा नदी में जा गिरा। वाहन में चालक सहित 19 लोग सवार थे। रुद्रप्रयाग जिले से आज सुबह आई हादसे की खबर ने हर किसी को झकझोर कर रख दिया। बदरीनाथ दर्शन के लिए जा रहे यात्रियों का वाहन अलकनंदा नदी में समा गया। कुछ लोगों को रेस्क्यू किया जा चुका है। कुछ की मौत की पुष्टि हुई है। वहीं कुछ लोग अभी भी लापता हैं। घायलों को अस्पताल लाया गया है। जहां पुलिस ने हादसे की वजह जानने की कोशिश की। अस्पताल में भर्ती घायल चालक ने पूछताछ में बताया कि हादसे कैसे हुआ। चालक सुमित ने बताया कि केंदरनाथ दर्शन के बाद बदरीनाथ दर्शन के लिए जा रहे थे। तभी एक ट्रक ने टक्कर मार दी। इस दौरान कुछ लोग वाहन से बाहर छिटक गए। चालक के अलावा अस्पताल में भर्ती अन्य यात्रियों ने भी यही बात बताई। वहीं घायल भावना ने बताया कि रात को रुद्रप्रयाग में रुके थे। आज सुबह लगभग साढ़े सात बजे बदरीनाथ के लिए रवाना हुए थे। यात्री राजस्थान के उदयपुर से यात्रा पर आए थे। हादसे की सूचना पर पुलिस, एसडीआरएफ और जिला प्रशासन की टीमों मौके पर पहुंचीं और रेस्क्यू अभियान शुरू किया गया।

प्रशासन का लक्ष्य, हर घर तक शुद्ध पेयजल की निर्बाध आपूर्ति : डीएम

देहरादून(ब्यूरो)। मुख्यमंत्री के सुशासन एवं जनसेवा संकल्प के तहत पेयजल आपूर्ति से जुड़ी समस्याओं का त्वरित समाधान को लेकर जिला प्रशासन सर्तकता और सक्रियता से डे-टू-डे समस्या का निदान करने में जुटा है। विगत 14 अप्रैल से लेकर 17 जून तक पेयजल की 167 शिकायतें मिली हैं, जिसमें से 162 शिकायतों का समाधान कर लिया गया है। जिलाधिकारी सविन बंसल ने पेयजल समस्याओं के त्वरित समाधान को लेकर एडीएम की अध्यक्षता में जिले स्तर पर समिति गठित की गई



है, जो नियमित रूप से पेयजल शिकायतों की मॉनिटरिंग में लगी है। डीएम के निर्देश पर पेयजल सप्लाई से जुड़े 07 विभागों के अधिकारी 20 अप्रैल से 24 ग7 जिला कंट्रोल रूम में तैनात किए गए हैं।

जिलाधिकारी ने निर्देशित किया कि बरसात के दौरान पानी की सप्लाई अवरुद्ध न हो। हर घर तक निर्बाध रूप से स्वच्छ पानी की सप्लाई जारी रहे। सभी जल स्रोत और टैंकों का नियमित क्लोरोनेशन के साथ पानी की गुणवत्ता को मॉनिटर किया जाए। उन्होंने पेयजल से जुड़े विभागों को स्पष्ट निर्देश दिए कि पानी की शिकायत मिलते ही उसी दिवस उसका समाधान कर लिया जाए। कहा कि हमारा लक्ष्य हर घर तक शुद्ध पेयजल की प्रतिदिन निर्बाध आपूर्ति सुनिश्चित करना है।

(शेष पृष्ठ सात पर...)

लोकतंत्र सेनानियों की सम्मान निधि को बढ़ाया जाएगा: सीएम

देहरादून(सूवि)। सीएम धामी ने लोकतंत्र सेनानियों की मुद्दों के तत्परता से निस्तारण के लिए शासन स्तर पर नोडल अधिकारी नामित करने के निर्देश दिए। उन्होंने निर्देश दिए कि लोकतंत्र सेनानियों के कल्याण व हित में मानसून सत्र में अधिनियम लाने की तैयारी की जाए। मुख्यमंत्री ने लोकतंत्र सेनानी सम्मान निधि की प्रक्रिया सरल बनाने के निर्देश दिए हैं। उन्होंने अधिकारियों को लोकतंत्र सेनानियों की समस्याओं के शीघ्र निस्तारण के लिए कहा। सीएम ने संबंधित सचिव को लोकतंत्र सेनानियों को तत्काल प्रमाण पत्र उपलब्ध कराने के निर्देश दिए हैं।



मिलने वाली सम्मान निधि को बढ़ाने का फैसला लिया था, जिसे आने वाले

समय में और बढ़ाया जाएगा। हमारी सरकार लोकतंत्र सेनानियों की प्रत्येक

समस्या के समाधान हेतु पूर्णतः प्रतिबद्ध है। हम राष्ट्र के प्रति आपके अतुलनीय योगदान को जन-जन तक पहुंचाने हेतु प्रतिवर्ष लोकतंत्र सेनानियों का सम्मान कार्यक्रम आयोजित करते रहेंगे।

मुख्यमंत्री पुष्कर सिंह धामी ने आपातकाल लगाये जाने के 50 वर्ष पूर्ण होने के अवसर पर आयोजित सविधान हत्या दिवस 2025 पर मुख्यमंत्री आवास में लोकतंत्र सेनानियों व उनके परिवारजनों का स्वागत एवं अभिनंदन किया। मुख्यमंत्री धामी ने आपातकाल में मीसा एवं डीआईआर बंदियों के साथ संवाद किया। समस्त लोकतंत्र सेनानियों को नमन करते हुए मुख्यमंत्री पुष्कर सिंह धामी ने कहा कि जिन्होंने आपातकाल के अंधकारमय कालखंड में भारत के लोकतांत्रिक मूल्यों

की रक्षा हेतु अपना सर्वस्व अर्पण कर दिया, उन्हें सम्मानित करना अत्यंत गौरव का अवसर है। लोकतंत्र सेनानियों ने जेलों की कालकोठरियों में रहकर भी लोकतंत्र के दीप को बुझने नहीं दिया। यह लोकतंत्र प्रहरियों के तप, त्याग और अटूट संकल्प का ही परिणाम है, जिसके कारण भारत के प्रत्येक नागरिक के मन में लोकतंत्र के प्रति एकनिष्ठ आस्था विद्यमान है।

मुख्यमंत्री ने कहा कि भारतीय लोकतंत्र के इतिहास में 25 जून 1975 का दिन हमेशा एक काले अध्याय के रूप में याद किया जाएगा। 50 वर्ष पूर्व इसी दिन देश पर आपातकाल थोपा गया था और संविधान की आत्मा को कुचलने

(शेष पृष्ठ सात पर...)

रहे हैं ना तो साफ़ और हीर सफ़र जातू।
 रहे 15 मंजी ने अधिकारियों को मैन्युअल तरीके से नाले साफ़ करने से बचने के सख्त निर्देश दिए और इस बात पर जोर दिया कि सुपर सफ़र मशीनों जैसी मशीनीकृत प्रणालियाँ दक्षता और सुरक्षा में सुधार करती हैं।। सिरसा ने यह भी बताया कि बारिश के दौरान जनता को होने वाली असुविधा को कम करने के लिए खुले नालों को ढक जा रहा है और गड्ढों को भरा जा रहा है। उन्होंने इस दिशा में स्थानीय विधायक के प्रयासों की सराहना की।। दिल्ली के मंत्री ने आगे कहा, 'हमें जो जमीनी स्तर पर नतीजे दिख रहे हैं, वे हमारे वृत्त हुए प्रतिनिधियों और अधिकारियों द्वारा लगातार मिले फीडबैक-अप और समन्वित क्षेत्र का काम के कारण हैं।' दिल्ली सरकार ने बुनियादी ढांचे के दीर्घकालिक सुधार के लिए सार्वजनिक-निजी भागीदारी (पीपीपी) ढांचे के तहत औद्योगिक क्षेत्रों के पुनर्विकास के लिए रियायती मॉडल को भी फिर से लागू किया है। सिरसा ने कहा कि यह निर्णय उद्योगपतियों की लक्ष्य समीक्षा से लक्षित मांगों के जवाब में लिया गया था और यह नरेंद्रा और बवाना क्षेत्रों में सफल कार्यान्वयन के बाद आया है। उन्होंने आगे कहा, 'प्रमुख पुनर्विकास और मॉनिसूरी की तैयारी साब-साथ चलती है। हमारा लक्ष्य सिर्फ जलभराव को रोकना नहीं है, बल्कि उन्नत नागरिक और जल निकासी बुनियादी ढांचे के साथ औद्योगिक क्षेत्रों को भविष्य के लिए भी तैयार करना है।'

आईसीसी ने ऋषभ को अंपायर के फैसले पर नाराजगी जताने के लिए फटकारा

लीड्स (एजेंसी)। भारतीय क्रिकेट टीम के उपकप्तान ऋषभ पंत को अंपायर के फैसले पर नाराजगी जताने के लिए अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट परिषद (आईसीसी) ने फटकार लगाया है हालांकि वह प्रतिबंध से बच गये। आईसीसी ने ऋषभ को फटकार लगाया है और उनके खाते में एक नकारात्मक अंक जोड़ा गया है। इस मैच में ऋषभ की गेंद बदलने की अपील को अंपायर ने जांच के बाद खारिज कर दिया था जिससे नाराज होकर उन्होंने गेंद को फेंक दिया था। इसी कारण ऋषभ को आईसीसी आचार संहिता के लेवल 1 का उल्लंघन करने का दोषी पाया गया। पंत को प्लेयर्स एंड प्लेयर्स सपोर्ट स्टाफ के लिए आईसीसी आचार संहिता के अनुच्छेद 2.8 का उल्लंघन करते हुए पाया गया, जो 'अंतरराष्ट्रीय मैच के

दौरान अंपायर के फैसले पर असहमति दिखाने' से जुड़ा है। फटकार के भारतीय उपकप्तान के अनुशासनात्मक रिकॉर्ड में एक नकारात्मक अंक जोड़ा गया है। 24 महीने की अवधि में यह उनका पहला अपराध था। यह घटना इंग्लैंड की पहली पारी के 61वें ओवर के अंत में हुई, जब अंपायरों ने गेंद बदलने की मांग पर गेज से की जांच की और इसे नहीं बदलने का फैसला किया। भारतीय खिलाड़ी ने अंपायरों के सामने गेंद को जमीन पर फेंककर अंपायरों के फैसले पर असहमति दिखाई। ऋषभ ने हालांकि अपने इस अपराध को स्वीकार कर लिया और मैच रेफरी रिची रिचर्डसन द्वारा प्रस्तावित सजा को स्वीकार कर लिया, इसलिए औपचारिक सुनवाई की आगे जरूरत नहीं रही।

भारत के खिलाफ दूसरे टेस्ट में हो सकती है आर्चर की वापसी



लीड्स। इंग्लैंड के रहस्यमयी तेज गेंदबाज जोफ़ा आर्चर भारत के खिलाफ दो जुलाई से शुरू हो रहे दूसरे क्रिकेट टेस्ट मैच में खेल सकते हैं। आर्चर अब अपनी चोट से उबर गये हैं और व डरहम में ससेक्स की ओर से काउंटी चैम्पियनशिप मैच खेलने जा रहे हैं। एक रिपोर्ट के अनुसार, "आर्चर ससेक्स के लिये लाल गेंद के क्रिकेट में वापसी करेंगे हालांकि उनका नाम काउंटी चैम्पियनशिप के इस मैच की टीम में नहीं था। अगर वह मैच खेल पाते हैं तो भारत के खिलाफ एडबर्स्टन में दूसरे टेस्ट के लिए उन्हें शामिल किया जा सकता है।" आईपीएल 2025 में राजस्थान रॉयल्स के लिये खेलने वाले आर्चर चोटों के कारण चार साल से फर्स्ट क्लास क्रिकेट से बाहर हैं। आर्चर ने साल 2021 से ही इंग्लैंड के लिए लाल गेंद का क्रिकेट नहीं खेला है, ऐसे में 4 साल बाद उनकी टीम में वापसी इंग्लैंड के लिए विशेष होगी। इंग्लैंड के कप्तान बेन स्टोक्स ने इस महीने की शुरुआत में ही कहा था कि आर्चर लाल गेंद के क्रिकेट में वापसी करना चाहते हैं। उन्होंने कहा था, "कई बार वह मुझे संदेश भेजता है। मैंने उसे यही सलाह दी कि जल्दबाजी नहीं करे। वह चोटों से काफी परेशान रहा है। उसकी वापसी इंग्लैंड के लिये महत्वपूर्ण होगी। उम्मीद है कि वह टेस्ट क्रिकेट में चयन के लिये उपलब्ध होगा।" आर्चर अपने करियर में चोटों से खासे परेशान रहे हैं। इसी कारण वह आईपीएल में भी काफी कम खेल पाये हैं। वह अगर दूसरे टेस्ट में वापसी करते हैं तो इंग्लैंड का गेंदबाजी आक्रमण जरूर बेहतर होगा।

यशस्वी को मिली ब्रेडमैन के विशिष्ट क्लब में जगह

लीड्स (एजेंसी)। यहां इंग्लैंड के खिलाफ पहले क्रिकेट टेस्ट मैच में भारतीय टीम का प्रदर्शन काफी अच्छा रहा और उसकी ओर से पांच शतक लगे। इस मैच में सलामी बल्लेबाज के तौर पर उतरे भारतीय टीम के यशस्वी जायसवाल को अपने अच्छे प्रदर्शन से ऑस्ट्रेलिया के सर्वकालिक महान बल्लेबाज डॉन ब्रेडमैन के विशिष्ट क्लब में जगह मिली है। यशस्वी ने पहली पारी में शतक लगाया। इससे वह इंग्लैंड के खिलाफ कम से कम 500 टेस्ट रन बनाने वाले बल्लेबाजों में औसत के मामले में महान बल्लेबाज डॉन ब्रेडमैन, स्टीवी डेव्स्टर, वॉरिस रो और जॉर्ज हेडली के विशिष्ट क्लब में जगह बनाने में सफल हुए। यशस्वी ने इंग्लैंड के खिलाफ लीड्स टेस्ट की पहली पारी में 159 गेंदों में 101 रन बनाए। इस प्रकार यशस्वी ने इंग्लैंड के खिलाफ सबसे



ज्यादा औसत से टेस्ट रन बनाने के मामले में ब्रेडमैन का रिकॉर्ड तोड़ दिया था। इंग्लैंड के खिलाफ यशस्वी का औसत 90.33 रहा जबकि ब्रेडमैन का औसत 89.78 का है। हालांकि,

दूसरी पारी में यशस्वी सिर्फ 4 रन बनाकर आउट हो गए। इससे उनका औसत गिरकर 81.70 हो गया। इंग्लैंड के खिलाफ टेस्ट में सबसे ज्यादा औसत वाले बल्लेबाजों में शीर्ष पर ब्रेडमैन हैं। ब्रेडमैन ने इंग्लैंड के खिलाफ 89.78 की औसत से 5,028 टेस्ट रन बनाए थे। वहीं दूसरे नंबर पर स्टीवी डेव्स्टर हैं। डेव्स्टर ने अंग्रेजों के खिलाफ 88.42 की औसत से 619 रन बनाए थे जबकि यशस्वी सूची में तीसरे नंबर पर हैं। उन्होंने इंग्लैंड के खिलाफ अब तक 6 टेस्ट मैच की 11 पारियों में कुल 817 रन बनाए हैं। इस दौरान उनका औसत 81.70 का रहा है। उन्होंने इंग्लैंड के खिलाफ टेस्ट में अब तक 3 शतक और इतने ही अर्धशतक लगाये हैं। लॉरेंस रो इस सूची में चौथे नंबर पर हैं। रो ने इंग्लैंड के खिलाफ टेस्ट में 74.20 की औसत से 742 रन बनाए हैं। सूची में वह चौथे नंबर पर हैं। वहीं पांचवें नंबर पर जॉर्ज हेडली हैं। हेडली ने इंग्लैंड के खिलाफ 71.23 की औसत से 1852 टेस्ट रन बनाए हैं।

वेस्टइंडीज की महिला टीम ने दक्षिण अफ्रीका को छह विकेट से हराया, सीरीज भी जीती

एंटरवर्प (एजेंसी)। केव हिल, 24 जून (वेब वार्ता)। कप्तान हेली मैथ्यूज (65 रन/एक विकेट) के शानदार प्रदर्शन की बदौलत वेस्टइंडीज ने तीसरे टी-20 मुकाबले में दक्षिण अफ्रीका को छह विकेट से हराया है। इसी के साथ वेस्टइंडीज ने तीन मैचों की सीरीज भी 2-1 से अपने नाम कर ली है। दक्षिण अफ्रीका के 148 रनों के लक्ष्य का पीछा करने उतरी वेस्टइंडीज की शुरुआत अच्छी नहीं रही और उसने 32 रन पर अपने दो विकेट गवां दिये। किआना जोसेफ (छह) और रीलेआना ग्रिमोंड (पांच) रन बनाकर आउट हुईं। संकटमोचक के रूप में बल्लेबाजी करने आयी शमैन कैपवेल ने कप्तान हेली मैथ्यूज के साथ पारी को संभाला और तीसरे विकेट लिये 82 रनों की साझेदारी कर अपनी टीम को जीत की दहलीज तक पहुंचाया। 16वें

ओवर मैरीजान कम्प ने शमैन कैपवेल को अपनी ही गेंद पर कैच आउटकर इस साझेदारी का अंत किया। कैपवेल ने 38 गेंदों में दो चौके और एक छक्के की मदद से (42) रनों की पारी खेली। 18वें ओवर में सुने लूस ने हेली मैथ्यूज को बोल्ट कर वेस्टइंडीज को बड़ा झटका दिया। हेली मैथ्यूज ने 50 गेंदों में नौ चौकों और एक छक्के की मदद से (65) रनों की पारी खेली। शिनेल हेनरी 11 गेंदों में (20) रन बनाकर नाबाद रही। वेस्टइंडीज ने 18.3 ओवर में चार विकेट पर 148 रन बनाकर मुकाबला छह विकेट से जीत लिया। दक्षिण अफ्रीका की ओर से मैरीजान कम्प ने दो विकेट लिये। सुने लूस और ए खाका ने एक-एक बल्लेबाज को आउट किया। मैच में 65 रन बनाने और एक विकेट लेने वाली हेली मैथ्यूज को 'प्लेयर ऑफ द मैच' तथा सीरीज में भी बेहतरीन

प्रदर्शन करने वाली वेस्टइंडीज की कप्तान हेली मैथ्यूज को 'प्लेयर ऑफ द सीरीज' से नवाजा गया। इससे पहले दक्षिण अफ्रीका ने सोमवार देर रात टॉस जीतकर पहले बल्लेबाजी करने का फैसला किया। बल्लेबाजी करने उतरी दक्षिण अफ्रीका ने निर्धारित 20 ओवर में छह विकेट पर 147 रन का स्कोर खड़ा किया। कप्तान लॉरा वुलफार्ड ने 24 गेंदों में (28), तेजमिन ब्रिट्स (20) और सुने लूस ने (13) रन का योगदान दिया। मियान स्मिट ने 38 गेंदों में सात चौके और एक छक्का लगाते हुए (नाबाद 59) रनों की पारी खेली। एन डी क्लार्क (पांच) रन बनाकर नाबाद रही। वेस्टइंडीज की ओर से करिश्मा रामहैरक और ऐफी फ्लेचर ने दो-दो विकेट लिये। एस हेक्टर और हेली मैथ्यूज ने एक-एक बल्लेबाज को आउट किया।



दिनेश कार्तिक ने बुमराह की तुलना कोहिनूर से की

मुम्बई। भारतीय क्रिकेट टीम के पूर्व विकेटकीपर बल्लेबाज दिनेश कार्तिक ने तेज गेंदबाज जसप्रीत बुमराह की जमकर प्रशंसा करते हुए कहा कि वह कोहिनूर हीरे की तरह कीमती खिलाड़ी हैं। कार्तिक ने इंग्लैंड के खिलाफ पहले टेस्ट में जबर्दस्त गेंदबाजी करते हुए 5 विकेट लिए जिससे वह पहली पारी में 465 रन ही बना पायीं। कार्तिक ने बुमराह की गेंदबाजी को देख कर ही उनकी तुलना बैशकीमती कोहिनूर हीरे से की है। कार्तिक ने बुमराह के लिए कहा, वह कोहिनूर हीरे की तरह कीमती है। वह सभी प्रारूपों में टीम के लिए महत्वपूर्ण है। वह किसी भी प्रारूप, गेंदबाजी चरण और किसी भी प्रकार के हालातों में अपना काम बखूबी करेगा। सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि उसके पास वह दिमाग है जो जानता है कि बल्लेबाज क्या करने की कोशिश कर रहा है और उसने इसे बहुत अच्छी तरह से समझा है। 200 से अधिक विकेट लेने वाले किसी भी गेंदबाज को देखा जाये तो उसका औसत सबसे अच्छा है, और यह आपको बताता है कि वह बहुत विशेष है। बुमराह ने टेस्ट में 14 वीं बार पांच विकेट लेकर कपिल के रिकॉर्ड की बराबरी की है। बुमराह एकमात्र खिलाड़ी रहे जिनके सामने मेजबान इंग्लैंड के बल्लेबाज दबाव में रहे।

कुंबले और हरभजन में से किसी एक को बाहर करना होता था सबसे कठिन: गांगुली

कोलकाता (एजेंसी)। भारतीय क्रिकेट टीम के पूर्व कप्तान सौरव गांगुली ने कहा है कि उनके लिए कप्तान के तौर पर सबसे अधिक कठिन फैसला स्पिनर अनिल कुंबले और हरभजन सिंह में से किसी एक का चयन रहा है। गांगुली ने बताया है ये दोनों ही इतने बेहतर थे कि किसी एक को बाहर करने का फैसला मजबूरी में करना पड़ता था। साथ ही कहा कि बाहर किये जाने पर ये दोनों ही सवाल भी करते थे कि हमें किस प्रकार बाहर किया था जिसका जवाब देना कठिन होता था। गांगुली के अनसार ये दोनों ही चैंपियन थे और टीम में ऐसे खिलाड़ी होने ही चाहिए। गांगुली ने हाल ही में कहा, मैं टीम के हित में लिए गए कठिन फैसलों को खिलाड़ियों को

आसानी से समझा देता था पर कुंबले और हरभजन उनके लिए परेशानी पैदा कर देते थे। उन्होंने कहा, कई बार कुंबले और हरभजन में से किसी एक को चुनना सबसे कठिन काम था। भारत में ऐसा नहीं हुआ। उपमहाद्वीप में ऐसा नहीं हुआ पर जब आप हरी पिचों पर चले गए, जहां हमें एक अतिरिक्त तेज गेंदबाज की जरूरत होती थी, तो मुझे कुंबले और हरभजन से किसी एक को ही रखना पड़ता था। उन्होंने आगे बताया, कई बार ऐसा हुआ है जब वे दोनों साथ में खेले, लेकिन, हां, वह मुश्किल हिस्सा था। आप जिसे आराम देना चाहते थे, वह बहुत खुश नहीं होता था। बिल्कुल नहीं। उनका पहला सवाल होता था, मैं क्यों नहीं खेल रहा हूँ? ईमानदारी से कहूँ तो,

आपको ऐसे खिलाड़ियों की जरूरत होती है जो आपको बताएं, मैं क्यों नहीं खेल रहा हूँ? ये वे खिलाड़ी नहीं थे, जिन्हें आप कहते कि आप नहीं खेल रहे हैं और वे पांच दिन की छुट्टी पाकर खुश हो जाएंगे। आप टीम में ऐसे खिलाड़ी चाहते थे जो आकर आपसे कहें और पूछें कि मैं क्यों नहीं खेल रहा हूँ? ये परिस्थितियां मेरे अनुकूल हैं, चाहे वे अनुकूल हों या नहीं हों। इस पूर्व कप्तान ने कहा, यही उनका मानना ?? है कि वे भारत के लिए मैच जीतेंगे, उन हालातों में भारत के लिए मैच जीतेंगे। अनिल और हरभजन दोनों ही थे। हां। इतनी क्षमता, इतना आत्मसम्मान, प्रदर्शन पर इतना गर्व है, लेकिन मैं खुश था, क्योंकि दिन के अंत में, मेरे पास दो खिलाड़ी थे जो पूरी तरह चैंपियन थे। गांगुली



की गिनती ऐसे कप्तान के तौर पर होत है जिन्होंने टीम को आक्रामक बनाया और जीत की आदत डाली। उन्होंने कई युवा खिलाड़ियों को भी अवसर दिये।



काजोल ने अपनी बेटी नीसा के एक्टिंग रुचि के बारे में बात की

सिनेमाई दुनिया की चर्चित अभिनेत्री काजोल इस समय अपनी अपकमिंग फिल्म मां के प्रचार-प्रसार में व्यस्त हैं। यह फिल्म जल्द ही सिनेमाघरों में रिलीज होने वाली है। आजकल स्टारकिड्स फिल्मी दुनिया में डेब्यू करते दिख रहे हैं। अब इसी कड़ी में काजोल ने भी अपनी बेटी नीसा देवगन के एक्टिंग रुचि के बारे में बात की है। आइए जानते हैं उन्होंने क्या कहा।

क्या अभिनय में कदम रखने वाली हैं नायसा

हाल ही में काजोल फिल्मीडान के साथ एक इंटरव्यू में शामिल हुईं, जहां उन्होंने अपने बेटी को लेकर बात की। अभिनेत्री से सवाल किया गया कि क्या वह भी अन्य पेरेंट्स की तरह भी अपनी बेटी को फिल्मा में लाने की योजना बना रही हैं। इसके जवाब में एक्ट्रेस ने कहा, नहीं, मुझे नहीं लगता कि वह ऐसा करेंगी, उन्हें फिल्मों में कोई दिलचस्पी नहीं है। मैं अपने परिवार के सभी बच्चों से प्यार करती हूँ और मैं चाहती हूँ कि वे वही करें, जिससे उन्हें खुशी मिलती है और जो उन्हें लगता है कि वे उसमें सफल होंगे।

काजोल ने बच्चों के बारे बताई ये बात

आगे बातचीत में काजोल ने बताया, 'मेरे बच्चों को मेरी मिस्टर पसंद नहीं आती क्योंकि मुझे उसमें रोना घोना पड़ता है और उन्हें अपनी मां को स्क्रीन पर रोते हुए देखना पसंद नहीं है। नीसा और युग मुझे रोते हुए देख कर बहुत सहम जाते हैं। मैंने उन्हें बोला है कि यह सब झूठ है पर उन्हें समझ नहीं आता।'

कब रिलीज होगी फिल्म?

फिल्म मां, शैतान के ब्रह्मांड की अगली कड़ी है और जिसमें एक मां अलौकिक शक्तियों से अपने बच्चे को बचाने के लिए किस हद तक जाती है। इस फिल्म को अजय देवगन, ज्योति देशपांडे, जियो रूड्रियो द्वारा निर्मित किया गया है। फिल्म में काजोल के अलावा रोहित रॉय, इंदनील सेनगुप्त, जितिन गुलाटी, गोपाल सिंह, सुर्यसिखा दास, यानी भारद्वाज, रूपकथा चक्रवर्ती और खेरिन शर्मा सहायक भूमिकाओं में नजर आएंगे। यह फिल्म 27 जून 2025 को हिंदी, तमिल, तेलुगु और बंगाली में रिलीज होगी।

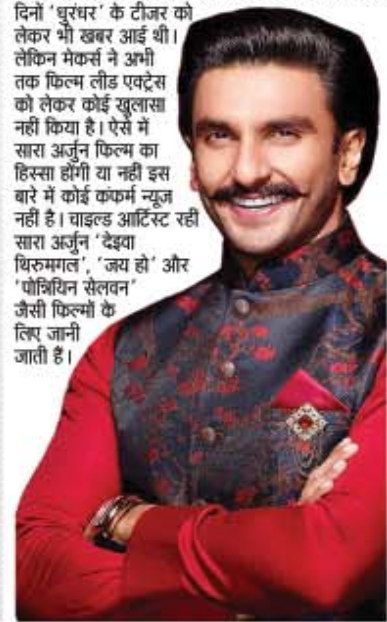


20 साल छोटी इस अभिनेत्री के साथ रोमांस करेंगे रणवीर सिंह?

अभिनेता रणवीर सिंह इन दिनों अपनी आगामी फिल्म 'धुरंधर' को लेकर चर्चाओं में बने हुए हैं। फिल्म की अभी शूटिंग चल रही है और सेट से कई तस्वीरें भी सामने आई हैं। आदित्य धर द्वारा निर्देशित इस एक्शन फिल्म में संजय दत्त और अर्जुन रामपाल जैसे सितारे भी नजर आएंगे। अब फिल्म को लेकर एक नई जानकारी सामने आ रही है। ये जानकारी फिल्म की लीड एक्ट्रेस को लेकर आ रही है। फिल्म 'धुरंधर' को लेकर मीडिया रिपोर्ट्स में दावा किया जा रहा है कि इस फिल्म में रणवीर सिंह के साथ सारा अर्जुन प्रमुख भूमिका में नजर आएंगी। एक रिपोर्ट में ये दावा किया जा रहा है कि वाइल्ड आर्टिस्ट रही 20 साल की सारा अर्जुन 39 साल के रणवीर सिंह के साथ इस फिल्म में रोमांस करती नजर आएंगी। रिपोर्ट के मुताबिक फिल्म में उनकी भूमिका छोटी होगी। हालांकि, रणवीर और सारा के बीच 20 साल का अंतर है। ऐसे में पट्टे पर ये अनोखी जोड़नी देखना एक अलग पहलू सा होगा। इसीलिए कई युजर्स को ये खबर पसंद नहीं आ रही है।

मेकर्स ने अभी तक नहीं की पुष्टि

इस खबर के सामने आने के बाद बेशक नेटिजंस को ये खबर पसंद नहीं आई। हालांकि, मेकर्स की ओर से अब तक सारा अर्जुन के फिल्म का हिस्सा होने के बारे में कोई पुष्टि नहीं की गई है। जबकि सारा के फिल्म का हिस्सा होने की खबर साल 2024 में ही सबसे पहले आई थी। इसके बाद फिल्म के सेट से कई तस्वीरें भी सामने आई हैं। वहीं पिछले दिनों 'धुरंधर' के टीजर को लेकर भी खबर आई थी। लेकिन मेकर्स ने अभी तक फिल्म लीड एक्ट्रेस को लेकर कोई खुलासा नहीं किया है। ऐसे में सारा अर्जुन फिल्म का हिस्सा होगी या नहीं इस बारे में कोई कॉन्फर्म न्यून नहीं है। वाइल्ड आर्टिस्ट रही सारा अर्जुन 'देविया थिरुमगल', 'जय हो' और 'पोन्नियन सेलवन' जैसी फिल्मों के लिए जानी जाती हैं।



अंतरराष्ट्रीय योग दिवस के अवसर पर रकुल प्रीत को मिला ये सम्मान

शनिवार को पूरी दुनिया में अंतरराष्ट्रीय योग दिवस मनाया गया है। इस मौके पर केंद्र सरकार की तरफ से भी फिट इंडिया मूवमेंट के तहत अंतरराष्ट्रीय योग दिवस का आयोजन किया गया है, जिसमें बॉलीवुड एक्ट्रेस रकुल प्रीत सिंह और उनके पति जैकी भगनानी को फिट इंडिया कपल अवॉर्ड से सम्मानित किया गया है। इस खिताब को पाने के बाद कपल्स ने प्रतिक्रिया दी है।

अवॉर्ड पाकर गर्व महसूस कर रही अभिनेत्री

अंतरराष्ट्रीय योग दिवस पर सरकार की तरफ से आयोजित कार्यक्रम में अभिनेत्री रकुल प्रीत सिंह और उनके पति जैकी भगनानी को फिट इंडिया कपल अवॉर्ड मिला, जिसे पाकर एक्ट्रेस

गर्व महसूस कर रही हैं। एएनआई से बातचीत में अभिनेत्री ने कहा, 'हमें अंतराष्ट्रीय योग दिवस के अवसर पर फिट इंडिया कपल का पुरस्कार मिला, ये बहुत गर्व की बात है। हमें उम्मीद है कि हम लोगों को फिटनेस के बारे में प्रेरित कर सकेंगे, जिससे वो इसे अपने जीवन का हिस्सा बना सकें।'

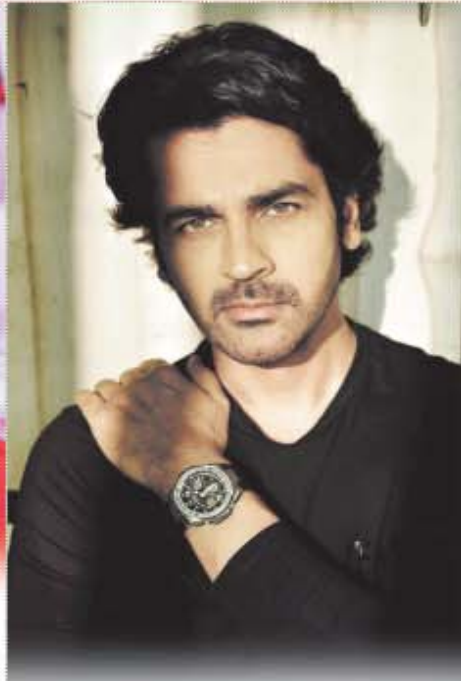
रकुल प्रीत सिंह का वर्कफंट

रकुल प्रीत सिंह एक जानी-मानी अभिनेत्री हैं। उन्हें आखिरी बार मेरे हसबैंड की बीवी में देखा गया था, जिसमें अर्जुन कपूर भी मुख्य भूमिका में थे। हालांकि, यह फिल्म बॉक्स ऑफिस पर अच्छा कलेक्शन करने में नाकामयाब साबित हुई थी। इसके अलावा अभिनेत्री की आगामी फिल्मों की बात करें, तो उन्हें 'इंडियन 3' और 'दे दे प्यार दे 2' में देखा जाएगा।



'दिल थाम के' गाने के लिए हुमा कुरैशी ने की थी कड़ी मेहनत

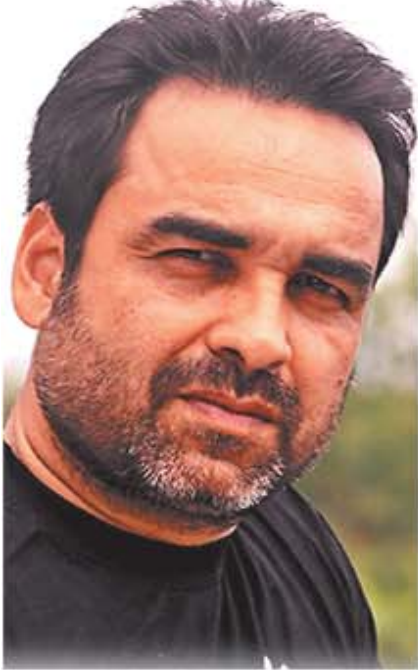
बॉलीवुड अभिनेत्री हुमा कुरैशी ने अपने इस्टाग्राम पर कुछ तस्वीरें शेयर की हैं। शेयर की गई तस्वीरों में एक्ट्रेस ने हाल ही में रिलीज हुए सॉन्ग 'दिल थाम के' दौरान के कुछ पलों को साझा किया है। साझा की गई पहली और दूसरी तस्वीर में अभिनेत्री दिल थाम के सॉन्ग के दौरान डांस मूवा करती नजर आ रही हैं, जिसे दर्शकों ने खूब पसंद किया। इन दोनों तस्वीरों के बारे में एक्ट्रेस ने बताया ये उनके लिए बहुत ही खूबसूरत फोटोज हैं। इसके अलावा उन्होंने अन्य दो तस्वीरों में इस सॉन्ग के लिए उन्हें क्या डाइट लेनी पड़ती थी, उसकी झलक दिखाई है। वहीं अभिनेत्री ने एक और तस्वीर शेयर करते हुए बताया कि पहली बार उन्होंने ऐसा खूबसूरत आउटफिट पहना है। अन्य तस्वीरों में अभिनेत्री बेहद खूबसूरत अंदाज में दिख रही हैं आपको बताते चलें कि हुमा कुरैशी, राजकुमार राव की आगामी फिल्म मल्लिक में नजर आएंगी, जिनका गाना 'दिल थाम के' हाल ही में रिलीज हुआ है।



श्रुति हासन ने टैलेंट पिता से, लेकिन पहचान खुद के दम पर बनाई

अभिनेता अर्जुन बाजवा ने वेब सीरीज वेस्टसेलर में एक्ट्रेस श्रुति हासन के साथ काम करने के अपने अनुभव को साझा किया। उन्होंने श्रुति की जमकर तारीफ की और कहा कि उन्होंने अपने दम पर कामयाबी हासिल की है। अर्जुन बाजवा ने कहा कि श्रुति ने खुद के दम पर अपनी अलग पहचान बनाई है। उन्होंने कई भाषाओं में काम किया और साथ ही अपना म्यूजिक टैलेंट भी दिखाया है। उनकी कामयाबी उनकी अपनी मेहनत की वजह से है। अर्जुन ने आगे ने कहा, श्रुति हासन के साथ काम करना मेरे लिए काफी अच्छा अनुभव रहा। वह बहुत टैलेंटेड हैं, कई भाषाएं बोल लेती हैं और तेलुगु, तमिल, हिंदी और इंग्लिश फिल्मों में काम कर चुकी हैं। वह एक बेहतरीन सिंगर भी हैं। हमारे बीच अच्छी दोस्ती हो गई है। उन्होंने कहा, श्रुति को अपने पिता कमल हासन से टैलेंट मिला है, लेकिन उन्होंने अपनी पहचान खुद के दम पर बनाई है। इसके अलावा, उनका सेंस ऑफ ह्यूमर भी बहुत अच्छा है। बता दें कि अर्जुन बाजवा ने श्रुति हासन के साथ 2022 में रिलीज हुई साइकोलॉजिकल थ्रिलर वेब सीरीज वेस्टसेलर में काम किया था। यह वेब सीरीज अमेजन प्राइम वीडियो पर उपलब्ध है। इस सीरीज में मिथुन चक्रवर्ती, गौहर खान, सत्यजीत दुबे और सोनाली कुलकर्णी भी अहम किरदार में हैं। अर्जुन बाजवा ने दिग्गज अभिनेता मिथुन चक्रवर्ती के लिए भी अपना सम्मान ज़ाहिर किया।

उन्होंने कहा कि मिथुन बहुत सरल और विनम्र स्वभाव के हैं और हमेशा अपने काम को पूरी लगन और मेहनत से करते हैं। अर्जुन बाजवा ने कहा, मिथुन दा एक जबरदस्त अभिनेता हैं। मुझे उनकी सबसे अच्छी बात उनकी विनम्रता लगती है, जो उन्होंने कई सालों तक फिल्म इंडस्ट्री में रहने के बाद भी बनाए रखी है। वह हर नए प्रोजेक्ट में उनकी ही ऊर्जा और उत्साह लेकर आते हैं, जैसे कोई नया कलाकार आता है। यह हमारे लिए सीखने वाली बात है, उनका जुनून और मेहनत सब में प्रेरणादायक है।



ओटीटी मेरे लिए संजीवनी बूटी साबित हुआ

हमारे सिनेमा का उदय गानों के साथ हुआ क्योंकि गाने हमारे समाज में हैं। शादी हो या मुंडन गाने तो होते ही हैं, हमारे यहां तो धान रोपने में भी गाने गाए जाते हैं। समाज में गाने थे, इसलिए फिल्मों में भी आए, इसलिए यह तुलना बेमानी है। ठीक उसी तरह वैश्विक सम्मान को भी पैमाना नहीं बनाना चाहिए। दो बार राष्ट्रीय पुरस्कारों समेत कई सम्मानों से नवाजा जा चुके पंकज त्रिपाठी के किरदारों से ही नहीं बल्कि शांतिराय से भी अपनी मिट्टी की खुशबू आती है। पंकज ओटीटी को संजीवनी बूटी मानते हैं।

करियर के आरंभिक दिनों में आपने नक़ारे जाने का दर्द भी सहा और छोटी-छोटी भूमिकाएं भी कीं, मगर आज आप शीर्ष पर हैं, कैसा महसूस करते हैं? मैं सफलता में अति उत्साही नहीं होता, उसी तरह असफलता मुझे हतोत्साहित नहीं करती। मुझे याद नहीं कि कोई बहुत पीड़ादायक या कॉन्प्लेक्ट का दौर चला हो। असल में पत्नी टीचर थीं और हमारी जरूरतें सीमित थीं। सर्वोपलब्ध का कोई संकट नहीं था। संघर्ष का यह दौर 9-10 साल चला। तब सोशल मीडिया और इंटरनेट नहीं था तो मैं ज्ञान खोजता रहता था। मैं तब साहित्य और दर्शन की किताबें पढ़ता था।

छोटी-मोटी भूमिकाओं से लेकर हीरो के समकक्ष वाले किरदारों तक आपके लिए ट्रांसफॉर्मेशन का दौर कैसा रहा? ट्रांसफॉर्मेशन के दौर में हमारे लिए तकनीक ने बहुत बड़ा काम किया। मैं ओटीटी के शुरुआती दौर का हूँ, चाहे वह मिर्ज़ापुर हो या किमिनल जस्टिस या सेकेंड गेम्स। यह मेरे लिए संजीवनी बूटी साबित हुआ। लोगों के हाथ में मोबाइल और लैपटॉप का होना और सोशल मीडिया की लहर दौड़ना। लोग मेरा काम देखकर सोशल मीडिया पर लिखने लगे कि ये एक्टर अच्छा काम करता है। फिर मीडिया मुझे खोजने लगी। वरना मैं जिस तरह का अभिनय करता हूँ, वह लोगों की समझ में नहीं आता। मैं समझ सकता हूँ कि इरफान खान को कितनी समस्या होती होगी। किसी इमोशन को उताना लाउड नहीं दिखाना है। वर्ल्ड सिनेमा की बात करें तो रस में हम किस पायदान पर हैं?

सिनेमा की रस में मेरे लिए पायदान अर्थ नहीं रखता क्योंकि उनका कल्चर, उनका रियलिज्म अलग है। हमारी स्टोरी टेलिंग अलग है क्योंकि हमारा समाज और संस्कृति अलग है। तुलना मत कीजिए, आर्ट की तुलना नहीं हो सकती। हमारे सिनेमा का उदय गानों के साथ हुआ क्योंकि गाने हमारे समाज में हैं। शादी

हो या मुंडन, यहां तो धान रोपने में भी गाने गाए जाते हैं। समाज में गाने थे, इसलिए फिल्मों में भी आए, इसलिए यह तुलना बेमानी है। ठीक उसी तरह वैश्विक सम्मान को भी पैमाना नहीं बनाना चाहिए कि अगर हमें सम्मान नहीं मिला, तो हम अच्छा काम नहीं कर रहे। NSD का आपके अभिनय करियर में कितना योगदान रहा? वहां जाकर ही समझ आया कि आर्ट की दुनिया कितनी बड़ी है और जीवन के अनुभव कितने बहुमूल्य हो सकते हैं। हमें वहां अनुराधा मैम विंडो इमेज पढ़ाती थीं। वह हमेशा कहती थीं कि अपनी जिंजे क्रिप्ट करो। हम दो-तीन मिलकर एक क्रिप्ट करते थे, अपने अनुभवों के आधार पर, मगर वे बार-बार उसे ठीक करवाती थीं। कहती थीं, इसमें कुछ यूनीक नहीं है। अपनी खिड़की को खोजते-खोजते हम इस बात पर आते थे कि एक आईना लटका हुआ है और उसके लटकते फ्रेम पर एक बिंदी विपकी हुई है। वरना उससे पहले तो हम सिनेमा वाला जिंजे क्रिप्ट करते कि एक खूबसूरत लड़की खिड़की पर आकर खड़ी हो गई है। आपकी वेब सीरीज किमिनल जस्टिस में आप एक ईमानदार वकील बने हैं। असल जिंदगी में हमने देखा है

कि कई बार न्याय प्रणाली में देरी हो जाती है या सवाल उठ खड़े होते हैं? यह बहुत कॉम्प्लेक्टेड है क्योंकि उसके कई कारण हैं। एक तो है, हमारी जनसंख्या। अदालतों में जितने केस लंबित हैं, दूसरे केस का नंबर आने में ही वक्त लग जाता है। जांच-परख में भी समय लगता है, क्योंकि हमारी न्याय प्रणाली कहती है कि भले एक दोषी मुक्त हो जाए, मगर निदोष को सजा नहीं मिलनी चाहिए।

इन दिनों इंडस्ट्री में 8 घंटे की शिफ्ट को लेकर बहस चल रही है।

जो 8 घंटे की शिफ्ट बनी है, वह ग्लोबली है। 24 घंटों को हमने 3 भागों में डिवाइड किया है। 8 घंटे काम, 8 घंटे सोना कर 8 घंटे आपका पारिवारिक जीवन, सेल्फ केयर और सामाजिक दायित्व। पहले ऐसा होता भी था। ज्यादा काम को ओवरटाइम कहा जाता था। मगर हमारी इंडस्ट्री में 12 घंटे की शिफ्ट कंप्लेसरी जैसी है और फिर ट्रेडिंग का समय अलग से। मैंने खुद महसूस किया है कि मैं जब लगातार शूटिंग करता हूँ, तो मेरी नींद पूरी नहीं होती, जिसका असर मेरे अभिनय पर पड़ता है। फिल्म सेट पर एक अभिनेता ही ऐसा होता है, जिसके पास कोई यंत्र या बटन नहीं होता कि स्विच ऑफ कर सकें। सिर्फ हम अभिनेता ही इमोशनल लेबर करते हैं। अभिनेता तभी अच्छे परफॉर्म कर सकते हैं, जब उसे प्रॉपर आराम मिले। बात 8 या 12 घंटे की नहीं है, बात एक्टर के काम की है।

नेपाल से जहाज में मादक पदार्थों की तस्करी के लिए दिल्ली आता था तस्कर

एक करोड़ के मादक पदार्थों के साथ पकड़े गए हैं आरोपी

गुरुग्राम।

मादक पदार्थों के साथ सात विदेशी नागरिकों सहित आठ आरोपियों को पुलिस ने काबू किया है। पुलिस टीम द्वारा आरोपियों के कब्जा से एक किलो 60 ग्राम सुल्फा, 904 ग्राम कोकीन, दो किलो 034 ग्राम कच्चा कोकीन पदार्थ, तीन इलेक्ट्रॉनिक्स स्केलस, 42 मोबाइल फोन, आठ पैकिंग पैकेट, छह बंडल सेल टेप, नाइजीरियन नागरिक पासपोर्ट, सात हजार 500 रुपये की नगदी बरामद की गई। मंगलवार को आरोपियों को पुलिस ने अदालत में पेश किया, जहां से उन्हें जेल भेज दिया गया। अपराध शाखा सेक्टर-43 के इंचार्ज निरीक्षक नरेंद्र कुमार की पुलिस टीम को अपने विश्वसनीय सूत्रों से पता चला कि सेक्टर-39



में अवैध मादक पदार्थों के साथ एक व्यक्ति घूम रहा है। पुलिस ने सक्रियता दिखाते हुए उसे काबू कर लिया। आरोपी का नाम बिमल पहाड़ी है और वह नेपाल के पोखरा का रहने वाला है। पुलिस ने उसके कब्जे से एक किलो 60 ग्राम अवैध सुल्फा, 116 ग्राम अवैध कोकीन बरामद हुई। आरोपी के खिलाफ सदर थाना में केस दर्ज किया गया है। आरोपी को अदालत

में पेश किया गया, जहां से उसे चार दिन का पुलिस रिमांड पर भेजा गया। पुलिस टीम द्वारा गहनता से की गई पुलिस पछताह में आरोपी बिमल पहाड़ी ने बताया कि वह मनाली (हिमाचल-प्रदेश) में होटल चलाता था। होटल पर काफी नुकसान होने के बाद पिछले करीब 2 साल से यह नेपाल में होटल चलाने लगा और होटल पर ही अवैध मादक पदार्थ बेचने का काम

करने लगा। वह दिल्ली से नाइजीरियन व्यक्तियों से अवैध मादक पदार्थ खरीदकर लाता था। फिर नेपाल से दिल्ली हवाई जहाज से जाता था। वापस दिल्ली से मादक पदार्थ लेकर नेपाल तक बस में आता था।

बस में कोई चेकिंग नहीं होती थी। इसलिए वह आसानी से दिल्ली से नेपाल तक अवैध मादक पदार्थ लाने में कामयाब हो जाता था। आरोपी बिमल पहाड़ी दिल्ली से नेपाल छह बार अवैध मादक पदार्थ ले जा चुका था। जांच के दौरान पता चला है कि सभी विदेशी आरोपियों में से ओकेली रोमानस के अलावा किसी भी विदेशी आरोपी के पास भारत में आने व रहने संबंधी वैध दस्तावेज नहीं मिला।

पलवल में हुई पुलिस मुठभेड़ की मजिस्ट्रेट जांच शुरू

पलवल। पलवल में बीती दो फरवरी को हुए चर्चित पुलिस मुठभेड़ की जांच अब एसडीएम करेंगी। इस मुठभेड़ में दो ईनामी बदमाश मारे गए थे। मंगलवार को एसडीएम ज्योति ने आम जन को अपील की है कि यदि कोई व्यक्ति या चश्मदीद गवाह इस मुठभेड़ से जुड़ी जानकारी या बयान देना चाहता है, तो वह आगामी एक सप्ताह के भीतर एसडीएम कार्यालय, पलवल में संपर्क कर अपना बयान दर्ज करा सकता है। मृतक बदमाशों की पहचान रेवाड़ी के भाखली माजरा निवासी जोरावर उर्फ हाबडिया और कुंडली निवासी नीरज उर्फ निरिया के रूप में हुई थी। यह दोनों अपराधी 19 जनवरी की रात को महेशपुर गांव के कृष्णा ढाबे पर जौहरखेड़ा के सरपंच मनोज और जैनपुर निवासी रॉकी पर फायरिंग की वारदात में वांछित थे। घटना के बाद पुलिस अधीक्षक ने आरोपियों की शीघ्र गिरफ्तारी के निर्देश दिए थे। सीआईए प्रभारी दीपक गुलिया को सूचना मिली थी कि दोनों बदमाश किसी बड़ी वारदात को अंजाम देने की फिराक में पलवल में मौजूद हैं। इस पर पुलिस ने 2 फरवरी की रात एक मुठभेड़ को अंजाम दिया। जिसमें तीन गोलियां सीआईए प्रभारी दीपक गुलिया, कुलदीप और नरेंद्र की बुलेटप्रूफ जैकेट में लगीं, जिससे वे बाल-बाल बचे। पुलिस की जवाबी फायरिंग में दोनों बदमाश मारे गए। मुठभेड़ के बाद शवों का पोस्टमॉर्टम करवाकर उन्हें परिजनों को सौंप दिया गया। मामले की संवेदनशीलता को देखते हुए अब इसकी मजिस्ट्रेट जांच की जा रही है। एसडीएम ज्योति ने मंगलवार को जानकारी देते हुए बताया कि इस जांच का उद्देश्य मुठभेड़ की परिस्थितियों, बदमाशों द्वारा की गई फायरिंग और पुलिस की जवाबी कार्रवाई की वैधता की जांच करना है। साथ ही यह सुनिश्चित किया जाएगा कि कार्रवाई के दौरान सभी कानूनी प्रक्रियाओं और मानवाधिकारों का पालन किया गया या नहीं। उन्होंने लोगों से अपील की कि यदि कोई व्यक्ति इस मामले में साक्षी या जानकारी रखता है, तो वह 7 दिन के भीतर एसडीएम कार्यालय में उपस्थित होकर अपना बयान दर्ज करवा सकता है।

पलवल में डीसी ने बारिश से पहले किया जलभराव संभावित क्षेत्रों का दौरा



इलाकों का दौरा किया और विशेष रूप से जलभराव प्रभावित क्षेत्रों का निरीक्षण किया। डीसी ने अधिकारियों के साथ मिलकर पलवल-अलीगढ़ रोड का निरीक्षण किया, जहां बारिश के दौरान पानी भरने से यातायात बाधित होता है। धान मील के पास की स्थिति का जायजा लेते हुए डीसी ने निर्देश दिए कि इस क्षेत्र की पुरानी जलभराव समस्या का स्थायी समाधान किया जाए। उन्होंने ड्रेनेज की नियमित सफाई और कैच पिट बनाने के आदेश दिए। साथ ही, गंदे पानी की निकासी को सीवर लाइन से जोड़ने के निर्देश भी दिए। पलवल-अलीगढ़ रोड पर लगभग 200 मीटर क्षेत्र में जलभराव से वाहन चालकों को परेशानी होती है। डीसी ने स्पष्ट किया कि इस समस्या के समाधान से आसपास के मोहन नगर, राजीव नगर, शमशाबाद, इस्लामाबाद, हरिनगर, बसंतगढ़, नगला, बैसलात और खादर के ग्रामीण क्षेत्रों को राहत मिलेगी। स्थानीय निवासियों ने बताया कि नाले कचरे से जाम पड़े हैं और पूर्व में दिए गए निर्देशों के बावजूद सफाई कार्य अधूरा है। डीसी ने इस पर नाराजगी जताते हुए मौके पर ही संबंधित अधिकारियों को तुरंत कार्रवाई के निर्देश दिए। उनका कहना था कि मानसून से पहले नालों की सफाई हो जानी चाहिए थी, लेकिन स्थिति अब भी जस की तस है। डॉ. वशिष्ठ ने राष्ट्रीय राजमार्ग -19 पर पप्पन प्लाजा, बस स्टैंड, किठवाड़ी चौक, रसूलपुर चौक और कुशलीपुर प्लाईओवर के पास जलभराव की स्थिति का भी निरीक्षण किया। इन स्थानों पर पानी भरने से यातायात पर बुरा असर पड़ता है। डीसी ने अधिकारियों को निर्देश दिए कि बारिश के दौरान किसी भी स्थिति में हाईवे पर ट्रैफिक प्रभावित न हो, इसके लिए ठोस योजना बनाई जाए। अब देखना यह है कि डीसी के निरीक्षण और सख्त निर्देशों का कितना असर होता है, या फिर जनता को इस बार भी जलभराव की परेशानियों से जूझना पड़ेगा। निरीक्षण के दौरान एसडीएम ज्योति, जिला नगर आयुक्त मनीषा शर्मा, एनएचएआई के पीडी इंद्रेश कुमार, पीडब्ल्यूडी बीएंडआर के एक्सईएन रितेश, पब्लिक हेल्थ विभाग के जेई गजे सिंह, ट्रैफिक इंस्पेक्टर जगबीर सिंह सहित संबंधित विभागों के अधिकारी व कर्मचारी मौजूद रहे।

पलवल में दहेज के लिए विवाहिता की संदिग्ध मौत, पति समेत चार पर दहेज हत्या का मुकदमा



पलवल। जिले के बेड़ा पट्टी गांव में एक विवाहिता की संदिग्ध हत्यात में मौत हो गई। मृतका की पहचान उर्मिला के रूप में हुई है, जो तीन बच्चों की मां थी। उर्मिला के नाक और कान से खून निकल रहा था, जिससे परिजनों ने उसकी हत्या की आशंका जताई है। मृतका के पिता नूंह निवासी वेद प्रकाश ने बताया कि उर्मिला की शादी कुछ वर्ष पूर्व बेड़ा पट्टी गांव के प्रकाश नामक युवक से हुई थी। विवाह के बाद से ही ससुराल पक्ष दहेज को लेकर उसे लगातार प्रताड़ित कर रहा था। वेद प्रकाश ने मंगलवार को जानकारी देते हुए बताया कि तीन महीने पहले पति प्रकाश ने उर्मिला के कपड़े उतारकर उसकी बेरहमी से पिटाई की थी, जिससे उसे गंभीर चोटें आई थीं। इसके बाद वह मायके आ गई थी। मात्र एक सप्ताह पूर्व ही परिजनों ने समझाकर उसे दोबारा ससुराल भेजा था। परिजनों को उर्मिला की मौत की सूचना मिली। जब वे मौके पर पहुंचे तो उसका शव जमीन पर पड़ा मिला और नाक-कान से खून निकल रहा था। परिजन इसे सुनियोजित हत्या बता रहे हैं। जांच अधिकारी ने मंगलवार को जानकारी देते हुए बताया कि मृतका के पति प्रकाश, सास चंपा देवी, देवर मुकेश और देवरानी ऊषा के खिलाफ दहेज हत्या का मामला दर्ज कर लिया है। पुलिस के अनुसार, सभी आरोपी फिलहाल फरार हैं और उनकी गिरफ्तारी के लिए दबिश दी जा रही है। पुलिस ने मंगलवार को पोस्टमॉर्टम के बाद शव परिजनों को सौंप दिया है। अधिकारियों ने बताया कि महिला की मौत किन परिस्थितियों में हुई, इसकी स्पष्ट पुष्टि पोस्टमॉर्टम रिपोर्ट आने के बाद ही हो सकेगी।

दिल्ली बॉर्डर पर कुख्यात गैंगस्टर रोमिल वोहरा मुठभेड़ में मरा

गुरुग्राम।

कुख्यात गैंगस्टर रोमिल वोहरा हरियाणा पुलिस की एसटीएफ टीम के साथ मुठभेड़ में मारा गया है। सोमवार देर रात हुई मुठभेड़ की मंगलवार को अंबाला एसटीएफ के डीएसपी अमन कुमार ने इसकी पुष्टि की है। यह मुठभेड़ गुरुग्राम दिल्ली बॉर्डर पर हुई। मुठभेड़ में एसटीएफ के दो जवान भी घायल हुए हैं। दोनों को अस्पताल में भर्ती कराया गया है।

बता दें कि रोमिल वोहरा पर यमुनानगर के तिहरे हत्याकांड और कुरुक्षेत्र में शांतनु हत्याकांड के आरोप हैं। पुलिस को काफी समय से उसकी तलाश थी। एसटीएफ को रोमिल वोहरा के बारे में गुप्त सूचना मिली थी कि वह हरियाणा दिल्ली बॉर्डर पर है। एसटीएफ तुरंत हरकत में आई और उसे काबू करने के लिए जाल बिछाया। रोमिल वोहरा को काबू करने के लिए जैसे ही एसटीएफ ने ऑपरेशन शुरू किया तो उसने पुलिस टीम पर फायरिंग



शुरू कर दी। उसने पुलिस पर ताबड़तोड़ फायरिंग की।

पुलिस टीम को और से भी जवाबी कार्रवाई और बचाव में गैंगस्टर पर गोली चलाई गई। पुलिस की गोलियों से रोमिल वोहरा गंभीर रूप से घायल हो गया। रोमिल की गोलियों से भी दो पुलिसकर्मी घायल हो गए। सभी को अस्पताल में भर्ती कराया गया।

जहां डॉक्टरों ने रोमिल को मृत घोषित कर दिया।

कई राज्यों में वांछित था रोमिल अपराध की दुनिया में रोमिल वोहरा का बड़ा नाम था। हरियाणा

ही नहीं आसपास के राज्यों में उसने काफी अपराध किए थे। कम उम्र में ही वह अपराध की दुनिया में आ गया था। उसने 22 साल की उम्र में मात्र आठ माह में चार हत्याएं कर के पुलिस के लिए सिरदर्दी पैदा कर दी थी।

यमुनानगर में तिहरे हत्याकांड को अंजाम देने और कुरुक्षेत्र में शांतनु की हत्या में उसका हाथ बताया गया। हत्या, लूट, डकैती, फिरीती के अपराधों में वह शामिल रहा। हरियाणा पुलिस को और से उस पर दो लाख का इनाम रखा गया था।

बसई गांव में दीवार ढहने से दबे श्रमिक

-श्रमिकों की बचाने के लिए एसडीआरएफ ने चलाया रेस्क्यू अभियान

-घायल श्रमिकों की कड़ी मशक्कत के बाद बाहर निकाल गुरुग्राम। नगर निगम गुरुग्राम के अंतर्गत बसई गांव में एक दीवार ढहने से दो मजदूर दब गए। मजदूरों को निकलने के लिए एसडीआरएफ की टीम ने रेस्क्यू अभियान चलाया। दोनों को घायल अवस्था में बाहर निकाला गया। जानकारी के अनुसार बसई गांव में सोमवार की रात एक दीवार के सहारे में श्रमिक आराम कर रहे थे। अचानक दीवार उन पर आ गिरी। जब तक कोई कुछ समझ पता, दोनों दीवार के मलने में दब गए। लोगों में हड़कंप मच गया। लोगों ने घटना की सूचना पुलिस को दी। पुलिस और बचाव दस्ता मौके पर पहुंचे और सावधानी से बचाव का काम शुरू किया। एक श्रमिक को तो जल्दी ही बाहर निकाल लिया गया, लेकिन सुरेंद्र सिंह नामक श्रमिक को निकलने में कठिनाई आ रही थी। कड़े प्रयासों के बाद उसे निकलने में करीब दो घंटे का समय लगा। जानकारी के अनुसार जहां हादसा हुआ।

मेयर प्रवीण जोशी ने की मुख्यमंत्री नायब सैनी से की शिष्टाचार भेंट

फरीदाबाद। फरीदाबाद की मेयर श्रीमती प्रवीण जोशी ने मंगलवार को प्रदेश के मुख्यमंत्री नायब सिंह सैनी से चंडीगढ़ स्थित मुख्यमंत्री आवास पर शिष्टाचार भेंट की। इस अवसर पर मेयर श्रीमती प्रवीण जोशी की मुख्यमंत्री नायब सिंह से फरीदाबाद नगर निगम से जुड़े विभिन्न विकास कार्यों, जनसुविधाओं के विस्तार और शहरी आधारभूत संरचना को सशक्त करने से जुड़े मुद्दों पर भी चर्चा हुई।

मुख्यमंत्री नायब सिंह से प्राप्त मार्गदर्शन और समर्थन निश्चित ही फरीदाबाद को एक स्वच्छ, स्मार्ट और सर्वसुविधायुक्त शहर के रूप में आगे बढ़ाने में सहायक होगा।

