



सांघर्ष पठल

छत्तीसगढ़ में सर्वाधिक पढ़ा जाने वाला हिन्दी दैनिक

आज का तापमान



अधिकतम

24 डिग्री



न्यूनतम

23 डिग्री

गुवाहाटी में पति की हत्या कर घर में दफनाया शव

लोगों से बोली- केरल गए हैं; थाने पहुंच सरेंडर किया

गुवाहाटी, एजेंसी। असम के गुवाहाटी शहर के पांडु इलाके में 38 वर्षीय महिला ने पति की हत्या कर शव को घर के परिसर में छोड़ दिया।

उसने इनाडे के दीरान पति को मार डाला था। आरोपी महिला ने जुर्म कबूल कर लिया है। पुलिस के अनुसार कबाड़ व्याप्रम्-सविआल रहमान को उसकी पती रहीमा खानाून ने ही 26 जून की रात को मार डाला था। पुलिस अधिकारी ने बताया कि महिला ने परिचयों से कानून का अधिकारी उसका पति काम के लिए सर्विसिले में केरल गया है, लेकिन 12 जुलाई को सविआल के भाई ने गुमशुदी की प्रियें दर्ज कराने के लिए पुलिस से संपर्क किया। 13 जुलाई को रहीमा खुद जलूकबाड़ी थाने पहुंची और पुलिस को बताया कि उसने ही पति की हत्या की है। डीजेसी (पश्चिम) पद्मानाथ एजेंसी ने बताया कि 26 जून की रात दोनों के बीच झगड़ा हुआ। उस वक्त सविआल नहीं में था। इनाडे के दीरान उसे चोट लगी, जिससे उसकी मौत हो गई।

इसके बाद रहीमा ने उसके शव को घर के परिसर में ही दफना दिया। उसके कबूलनामे के बाद जांच में मामला सही पाया गया।

महाराष्ट्र विधानसभा में लुंगी-बनियान पहनकर पढ़ने विपक्ष के विधायक

मंबई, एजेंसी। महाराष्ट्र विधानसभा के बाद बुधवार को एक अंग्रेजी विरोध प्रदर्शन देखने को मिला। महाविकास आधारी (MVA) के विधायकों ने 'लुंगी-बनियान' पहनकर प्रदर्शन किया। यह प्रदर्शन शिवसेना (शिंदे-गुरु) के विधायक संजय गायकवाड़ द्वारा विधायक हॉस्टल की कैटीन के कम्बरी से मर्पिट के खिलाफ किया गया शिवसेना (उद्धव गुरु) के विधान परिषद अलावा दानवे, पंजासी (शरद पवार गुरु) के विधायक जीतेन्द्र आवाड़ समेत कई विधायी नेता इस प्रदर्शन में शामिल हुए। सभी ने अपने पारपरिक कपड़ों के ऊपर बनियान और तौलिया (लुंगी की तरफ) पहनकर 'गुंडा राज' के लिए लिया। नेता राजेश विधायक की अंग्रेजी विरोध कर रहे हैं, तो इसमें साफ है कि सरकार ऐसे तर्कों को संख्याएँ दें रही हैं, तो इसमें पहले सोएम देंद्र फडणीसी और डिटी सोएम एकान्थ शिंदे भी विधायक की अलाजना कर रुके हैं। शिवसेना (शिंदे-गुरु) विधायक संजय गायकवाड़ ने 8 जुलाई को खाने की कालिनी सही नहीं पिलने पर मंबई के आकाशवाणी विधायक गेस्ट हाउस के केनींस्टाफ के साथ मारपीट की थी।

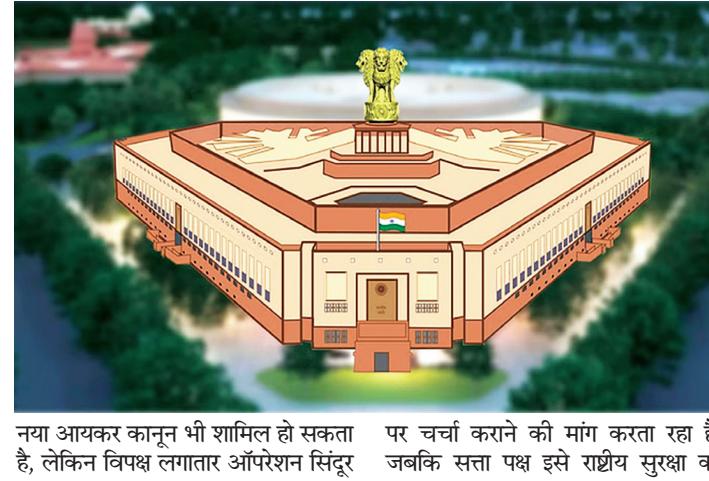
संसद का मानसून सत्र 21 जुलाई से

संसद में भी मतदाता सूची संशोधन पर मचेगा हंगामा, सरकार और विपक्ष के निशाने पर होगा बिहार युनाव

नई दिल्ली, एजेंसी। संसद का मानसून सत्र 21 जुलाई से 21 अगस्त तक चलेगा। इस सत्र में रिटर्न लिस्ट रिवीजन पर सवाल खड़ा करके सरकार के समाने नई मुश्किलें खड़ी कर दी हैं। सरकार इसमें कैसे निपत्ति है, यह देखने वाले बात होंगी। ओडिशा में एक छात्र के जैन उत्तीर्ण संबंधी मामले में बीजू जनता दल ने पूरे राज्य में व्यापक बंद और विरोध प्रदर्शन का आयोजन किया है। इस बंद को जिस तरह आम लोगों का सम्बन्ध मिल रहा है, यह विवाद और गंभीर रूप में सामने आ सकता है। विपक्षी दल इस मुद्दे पर संसद में चर्चा कराने की मांग कर सकते हैं।

केंद्र सरकार में शामिल टीडीपी ने भी मतदाता सूची के संपेशल रिवीजन पर सवाल खड़ा करके सरकार के समाने नई मुश्किलें खड़ी कर दी हैं। सरकार इसमें कैसे निपत्ति है, यह देखने वाले बात होंगी। ओडिशा में एक छात्र के जैन उत्तीर्ण संबंधी मामले में बीजू जनता दल ने पूरे राज्य में व्यापक बंद और विरोध प्रदर्शन का आयोजन किया है। इस बंद को जिस तरह आम लोगों का सम्बन्ध मिल रहा है, यह विवाद और गंभीर रूप में सामने आ सकता है। विपक्षी दल इस मुद्दे पर संसद में चर्चा कराने की मांग कर सकते हैं।

संसद सत्र में आठ नए विधेयक और कुछ नए प्रस्ताव लाए जा सकते हैं। इसमें



नया आयकर कानून भी शामिल हो सकता है, लेकिन विपक्ष लगातार ऑपेरेशन सिंहूर

पूर्व न्यायाधीश पर भी चर्चा संभव

दिल्ली हाईकोर्ट के पूर्व न्यायाधीश यशवंत बर्मा के मामले में भी सरकार और विपक्ष के बीच टकराव देखने को मिल सकता है। सरकार बर्मा पर महाभियोग लाने का प्रताव लिया जाएगा। लेकिन कुछ दलों का इस मुद्दे पर रुख इस मामले को बड़े बहस के विषय में तब्दील कर सकता है। यदि पूर्व जस्टिस बर्मा पर महाभियोग चलाया जाता है और यह परित जीता है तो यह देश के इतिहास में ऐसी पहली घटना होगी।

विषय बताते हुए इसमें बचने की कोशिश करता रहा है। ऐसे में इस मुद्दे पर भी दोनों पक्षों के बीच टकराव देखने को मिल सकता है। वक्तव्य कानून संसोधन, अमीरकी राष्ट्रीय डोनाल्ड ट्रंप के द्वारा भारत-पाकिस्तान के बीच हुए विवाद का समझौता कराने जैसे मुद्दे पर विपक्ष

सरकार को धैरये की कोशिश करेगा। प्रधानमंत्री ने संसद सत्र शुरू होने के पहले 20 जुलाई को सर्वदलीय बैठक बुलाई है। इसमें अहम मुद्दे पर सर्वसुनिति लाने की कोशिश की जाएगी। हालांकि, विपक्ष को जिस तरह का अवसर हाथ में लगा है, उसे वह बाथ से जाने नहीं देना चाहेगा।

दिल्ली के 5 स्कूलों में बम की धमकी

● 3 दिन में 10 स्कूलों और एक कॉलेज को आया धमकी भरा मैल; जांच में कुछ नहीं मिला



सेंट स्टीफन्स कॉलेज की लाइब्रेरी में बम की धमकी

सेंट स्टीफन्स कॉलेज को मिले मेल में दावा किया गया था कि बम लाइब्रेरी में लगाया गया। पुलिस ने पूरे इलाके को घेर लिया और बम स्कॉर्ड, डॉग स्कॉर्ड और फायर ट्रिङ्गर की मदद से सच्च ऑपरेशन चलाया गया। फिलाल अब तक तक किसी भी साधारण चालान से जारी नहीं मिली है, हालांकि, जांच अभी जारी है। जिन स्कूलों को इमेल मिले उनमें से एक सामूहिक लाइब्रेरी, बसंत वैनी स्कूल (द्वारा), बसंत वैनी स्कूल (रिटर्न एन्ड रेटरी), मर्दस इंटरेनशनल स्कूल (हौज खास), रिचमंड रेटरी स्कूल (पश्चिम विहार) और सरदार पटेल लगातार लगातार (लोदी एस्टेट) शामिल हैं। इसके अलावा दिल्ली यूनिवर्सिटी के सेंट

इमेल भेजने वाले का IP ट्रैक कर ही पुलिस की स्पेशल स्टाफ टीम इसी घटनाओं को आपस में जोड़ रही है। अफ्रेंड फैलाने और डर का माहौल बनाने वालों पर कड़ी कार्रवाई की जाएगी।

स्टीफन्स कॉलेज को भी धमकी भरा मैल भेजा गया।

3 दिनों में अब कॉलेज को बम से उड़ाने की धमकी मिल चुकी है।

इससे पहले सोमवार को 2 और मंगलवार को 3 स्कूलों को इमेल के जरूर बम की धमकी मिल चुकी है। जांच करने पर कोई भी विस्फोट करने की धमकी मिल चुकी था।

मुख्यमंत्री सिद्धार्ह मैया बोले

कांग्रेस जाति जनगणना के लिए देशव्यापी अभियान



बंगलूरु, एजेंसी। कर्नाटक के मुख्यमंत्री सिद्धार्ह मैया ने कहा कि बुधवार को आयोगी नीति और जाति जनगणना के लिए देशव्यापी अभियान चलाने का संकल्प लिया गया। उन्होंने कहा कि प्रस्तावित राष्ट्रीय संजय गायकवाड़ द्वारा विधायक हॉस्टल की कैटीन के कम्बरी से मर्पिट के खिलाफ किया गया शिवसेना (शिंदे-गुरु) के विधायक संजय गायकवाड़ के लिए लिया गया।

मुख्यमंत्री ने कहा कि जनगणना प्रस्तावित आकाशवाणी के लिए संवेदनशील करना चाहिए। उन्होंने कहा कि जनगणना के लिए संवेदनशील करना चाहिए। उन्होंने कहा कि जनगणना के लिए संवेदनशील करना चाहिए।

मुख्यमंत्री ने कहा कि जनगणना के लिए संवेदनशील करना चाहिए। उन्होंने कहा कि जनगणना के लिए संवेदनशील करना चाहिए।

छात्रा की मौत के बाद बवाल, बीजद का प्रदर्शन; पुलिस ने किया लाठीचार्ज, हिरासत में लिए गए कार्यकर्ता

भूवने श्वर/बालासोर, एजेंसी। लोकतांत्रिक अधिकार भी है। यह समझाना जरूरी है कि जब अतीत में केंद्र शासित प्रदेशों को राज्य करने के उदाहरण हो रहे हैं, वहीं जम्मू-कश्मीर के लोकतांत्रिक अधिकार भी है। यह समझाना जरूरी है कि जब अतीत में लिखा गया था कि वह सरकार को जारी करने के लिए विधायिक लाइब्रेरी की विधायिक लाइब्रेरी है। इसके अलावा हम सरकार से अनुरूप करते हैं कि वह केंद्र शासित प्रदेश लदाव को जारी करते हैं कि यह केंद्र शासित प्रदेश के लिए अत्यन्त जल्दी बहाल करने की जाएगी। यह पहली बार है, जब किसी पूर्ण राज्य को उसके लिए शासित करने की जाएगी।

नितेश राणे बोले- मदरसों में उर्दू की जगह मराठी पढ़ाई जाए: मुसलमानों को अजान भ

बिना फार्मर आईडी नहीं बिकेगा धन

किसान 30 अगस्त तक अनिवार्य रूप से कराएं पंजीयन

गौरेला पेंड्रा मरवाही। राज्य सासन ने खरीद विषयन वर्ष 2025-26 के लिए समर्थन मूल्य पर धन बिक्री, फसल बीमा और प्रायोगिक किसान सम्मान निधि जैसी महत्वपूर्ण योजनाओं के लाभ के लिए एपीएस्टक पोर्टल में फार्मर आईडी पंजीयन अनिवार्य कर दिया है। बिना फार्मर आईडी नियमन तो सासन सम्मान निधि जैसी योजनाओं का लाभ उठा पाएंगे। पंजीयन की अंतिम तिथि 30 अगस्त तक है।

एपीएस्टक योजना के तहत इस बार किसानों के लिए एक नई व्यवस्था लागू की गई है। अब धन बिक्री बीमा और किसान सम्मान निधि का लाभ पाने के लिए किसानों को एपीएस्टक पोर्टल में फार्मर आईडी पंजीयन कराना अनिवार्य कर दिया है। अगर कोई किसान एपीएस्टक पोर्टल में फार्मर आईडी पंजीयन नहीं करता है तो वे इस बार धन नहीं बेच सकेंगे और न ही केंद्र व राज्य की किसी भी योजना का लाभ मिलेगा।

प्रप्र जानकारी के अनुसार जीर्णपैमाण जिले में 33 हजार 340 किसानों में से केवल 25 लाख किसान ऐसे हैं जिन्होंने अब तक पंजीयन कराए हैं। वे धन बेचने से विचलित ही रूप से हैं। योजना, बल्कि पैमाण किसान योजना की किस्त और फसल बीमा मुश्विधा से भी बाहर हो सकते हैं। इसलिए नियमितम लोक सेवा केंद्र (सीएससी), सहकारी समितियों वा एपीएस्टक पोर्टल पर स्वयं भी किसान अपना पंजीयन कर सकते हैं। पंजीयन करने के बाद किसानों को 11 अंकों में उनकी डिजिटल पहचान होती है।

पंजीयन के लिए आवश्यक दस्तावेज़-बी-1 खत्तानी, श्रृंखला प्रसिद्धि, आधार कार्ड, आधार लिंक मोबाइल नंबर होना चाहिए। पोर्टल से फार्मर आईडी पंजीयन करने के लाभ जीर्णपैमाण योजनाओं में दोहराव करेंगे। फसल, भूमि, धनी बीमा और श्रृंखला डिजिटल किराई, अंगनबाड़ी सहायता की पारारंसित और प्रायोगिक आपाना जीर्णपैमाण के विवरण भी योजना का लाभ देती है।

आवकारी आरक्षक भर्ती परीक्षा 27 जुलाई को, जिले में बनाए गए हैं 21 परीक्षा केंद्र

परीक्षा केन्द्र में अध्यर्थियों के लिए आवश्यक दिशा निर्देश जारी

गौरेला पेंड्रा मरवाही(ब्लूरो)। छत्तीसगढ़ व्यवसायिक परीक्षा मंडल व्यापार (ब्लूरो) द्वारा आवकारी आरक्षक भर्ती परीक्षा 2025 का आयोजन आगामी 27 जुलाई को किया जा रहा है। जिले में 21 परीक्षा केन्द्र बनाए गए हैं। व्यापम के नियंत्रक द्वारा परीक्षा केन्द्र में अध्यर्थियों के लिए आवश्यक दिशा निर्देश जारी किया गया है। जो इस तरह है-

परीक्षायां परीक्षा प्रारंभ होने के काम से केम 2 घंटा पूर्व परीक्षा केन्द्र में पहुंचे तो किसान फ्रिस्टिक एवं परीक्षा केन्द्र का सत्याग्रह करना किया जा सके। परीक्षा प्रारंभ होने के 20 मिनट पूर्व परीक्षा केन्द्र का सुख्ता द्वारा बंद कर दिया जायेगा। द्वारा होने के लिए परीक्षा क्रातः 10 बजे से प्रारंभ हो रहा है तो मुख्य द्वारा प्रातः 9.30 बजे बंद कर दिया जाएगा। इसलिए समय का विशेष ध्यान रखें। हल्के रोने के अथवा बाले कर्कों पर हफ्ताकर परीक्षा देने आये। पुरुषकर के रूप में चप्पल पहने। कान में फिसी भी प्रकार का आपाना घृणा वर्जित है। परीक्षा प्रारंभ होने के पहले आधा घंटा में एवं परीक्षा समाप्ति के अधिकारी आधा घंटा में एवं चैम्पियन के विवरण देने। उन्होंने बच्चों को अंग्रेजी में बच्चों की जाच की। उड़ान प्रथमांक के लिए एवं गणवेश वर्ष 2025 का अनुवाद करने के बाद जाना वर्जित है। परीक्षा कक्ष में किसी प्रकार का संचार उपकरण, इलेक्ट्रॉनिक घड़ी, पर्सन, पालच, स्काफ, बेल्ट, टोपी आदि ले जाना पूर्णतः वर्जित है। प्रवेश पार के सभी जोका प्रिंट आउट ले जाएं तो उनके केंद्र एक तरफ प्रिंट करें, ज्याकी प्रत्येक परीक्षा हेतु व्यापम की प्रति परीक्षा केन्द्र में जमा हो जायें।

परीक्षायां को परीक्षा हेतु प्रवेश पार के साथ पहचान पत्र के रूप में मतदाता पहचान पत्र, ड्राइविंग लाइसेंस, पेन कार्ड, आधार कार्ड जिसमें अध्यर्थी का पाठों हो का का एक मूल पहचान पत्र परीक्षा दिवस में परीक्षा केन्द्र में प्रवेश नहीं दिया जाता है। मूल पहचान पत्र प्रस्तुत नहीं करने पर परीक्षा केन्द्र में प्रवेश नहीं दिया जाता है। जिसके लिए अध्यर्थी व्यापम योजनाकर्ता द्वारा दिया जाता है। यदि इंटरनेट से प्राप्त प्रवेश पत्र पर फोटो नहीं आती है, तो अध्यर्थी अपने साथ दो रोनीन पारापोर्ट साइज़ फोटो लेकर परीक्षा केन्द्र में उपलब्ध सुख्ता द्वारा दिया जाता है। चयन-प्रवेश के समय प्रवेश पत्र मांगा जाता है। तो इस सुख्ता द्वारा दिया जाता है। व्यापम द्वारा दोबार प्रवेश पत्र जारी नहीं किया जाता। निर्देशों का पालन ना करने पर अध्यर्थी को परीक्षा देने से विचलित किया जायेगा। परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करने पर कठोर कार्यवायी की जाएगी तथा अध्यर्थियों का जाएगी।

कश्यप कुशवाहा काढ़ी समाज ने किया पौधरोपण



बिलासपुर (ब्लूरो)। कुशवाहा (काढ़ी) समाज ने मंगलवार को सहस्रद्वय कश्यप के डेरो पार्म मंगलाम में पौधरोपण किया। इसका नेतृत्व समाज के अध्यक्ष सहस्रद्वय कश्यप ने किया। राम प्रताप कश्यप, मोहन कश्यप, शिवदयल कश्यप, शरद कश्यप, आशीष कश्यप, हिमांशु कश्यप, मनोज कश्यप, सौरभ कश्यप, अनुज कश्यप, दीपक कश्यप, निवेल कश्यप और प्रवीन कश्यप ने पौधे रोपें द्वारा दोबार प्रवेश करने से प्रारंभ करने के बाद विवरण दिया।

कोरिया जिले में अब तक सामान्य से कम वर्षा, पटना तहसील सबसे आगे कलेक्टर ने एसडीएम व तहसीलदारों को जल भराव क्षेत्रों का दौरा करने के लिए निर्देश

कोरिया (ब्लूरो)। कोरिया जिले में अब तक सामान्य से कम वर्षा, पटना तहसील में अब तक 621.29 लाख मीट्रिक लीटर की गई है, जो सामान्य का 58.10 प्रतिशत है। जिले में सर्वाधिक प्रतिशत है। जिले में 262.61 मीट्रिक लीटर की गई है, जो जिले की सामान्य औसत वर्षा 104.90 मीट्रिक लीटर के मुकाबले असान 150.20 प्रतिशत अधिक है, हालांकि, तहसीलदार आकड़े पर गोर करें तो जिले के विविध नियोजितों में वर्षा वितरण असान रहा है और कई क्षेत्रों में सामान्य से कानूनी कम वर्षा हुई है।

भू-अधिकारी शाखा, बैंकहूरु पर से प्राप्त जानकारी के अनुसार, तहसीलदार वर्षा की स्थिति इस प्रकार है- पटना तहसील में अब तक 621.29 लाख मीट्रिक लीटर की गई है, जो सामान्य का 58.10 प्रतिशत है। जिले में सर्वाधिक प्रतिशत है। जिले में 262.61 मीट्रिक लीटर की गई है, जो जिले की सामान्य औसत वर्षा 104.90 मीट्रिक लीटर के मुकाबले असान 150.20 प्रतिशत अधिक है, हालांकि, तहसीलदार आकड़े पर गोर करें तो जिले के विविध नियोजितों में वर्षा वितरण असान रहा है और कई क्षेत्रों में सामान्य से कानूनी कम वर्षा हुई है।

कोरिया (ब्लूरो)। कोरिया जिले में अब तक सामान्य से कम वर्षा, पटना तहसील सबसे आगे कलेक्टर ने एसडीएम व तहसीलदारों को जल भराव क्षेत्रों का दौरा करने के लिए निर्देश दिया।

कोरिया (ब्लूरो)। कोरिया जिले में अब तक सामान्य से कम वर्षा, पटना तहसील में अब तक 621.29 लाख मीट्रिक लीटर की गई है, जो सामान्य का 58.10 प्रतिशत है। जिले में सर्वाधिक प्रतिशत है। जिले में 262.61 मीट्रिक लीटर की गई है, जो जिले की सामान्य औसत वर्षा 104.90 मीट्रिक लीटर के मुकाबले असान 150.20 प्रतिशत अधिक है, हालांकि, तहसीलदार आकड़े पर गोर करें तो जिले के विविध नियोजितों में वर्षा वितरण असान रहा है और कई क्षेत्रों में सामान्य से कानूनी कम वर्षा हुई है। जिले में सर्वाधिक प्रतिशत है। जिले में 262.61 मीट्रिक लीटर की गई है, जो जिले की सामान्य औसत वर्षा 104.90 मीट्रिक लीटर के मुकाबले असान 150.20 प्रतिशत अधिक है, हालांकि, तहसीलदार आकड़े पर गोर करें तो जिले के विविध नियोजितों में वर्षा वितरण असान रहा है और कई क्षेत्रों में सामान्य से कानूनी कम वर्षा हुई है।

कलेक्टर ने विभिन्न स्कूलों, आंगनबाड़ी केंद्रों एवं छात्रावास का किया आकर्षित निरीक्षण

शिक्षकों-बच्चों की उपस्थिति, पाठ्यपुस्तक-गणवेश वितरण, अध्ययन-अध्यापन के स्तर की जांच की

गौरेला पेंड्रा मरवाही(ब्लूरो)। कलेक्टर श्रीमती लीना कमलेश मंडवाही ने मरवाही जिले का अवलोकन करके विभिन्न स्कूलों, आंगनबाड़ी केंद्रों एवं छात्रावास का अवलोकन करके विभिन्न क्षेत्रों की संख्या, कुल दर्ज बच्चों की संख्या तथा उपस्थिति बच्चों पर विशेषकों की संख्या की जांच की।

कलेक्टर ने विभिन्न क्षेत्रों में कक्षा आठवीं में चार्टर्ड एवं प्राथमिक शाला लरकेनी में कक्षा आठवीं में गणित विषय की पढ़ाई कर रहे बच्चों के लिए प्राथमिक शाला लरकेनी, शासकीय पूर्वाधारी शाला टरगा, शासकीय पूर्वाधारी शाला टरगा एवं ग्रामीण पूर्वाधारी शाला टरगा के लिए एवं गणवेश वितरण की जांच की।

कलेक्टर ने विभिन्न क्षेत्रों में बच्चों के लिए एवं गणवेश वितरण की जांच की। उड़ान प्रथमांक के लिए एवं गणवेश वितरण की जांच की। उड़ान प्रथमांक के लिए एवं गणवेश वितरण की जांच की। उड़ान प्रथमांक के लिए एवं गणवेश वितरण की जांच की। उड़ान प्रथमांक के लिए एवं गणवेश वितरण की जांच की।

कलेक्टर ने विभिन्न क्षेत्रों में बच्चों के लिए एवं गणवेश वितरण क

ईशा कोपिकर ने साझा की मानसिक स्वास्थ्य और शोहरत के पीछे छपे मानसिक दबाव की कहानी

अभिनेत्री ईशा कोपिकर, जिन्हें बैंग कूल है हम, कृष्ण कॉटेज, एक विवाह एसा भी, शारीरी और डान जैसों फिल्मों में उनके यादानंपात्र किरदारों के लिए जाना जाता है, हाल ही में मानसिक स्वास्थ्य की प्रमुख पक्षधर बनकर उभरी है। फिल्म इंडस्ट्री में अपने उत्तर-चबूत्र भरे सकर से सबक लेते हुए, वह आत्म-मूल्य, इंसेंसिटी और भावनात्मक कल्याण को लेकर खुले सबवाल को प्रोत्साहित कर रही है। एक ऐसी दुर्घटना में जैंजी संघर्षों को छुपा देती है। इशा ने बताया, प्रसिद्ध दोधारी तलवार की तरह होती है। एक तरफ आपको सराहना और सफलता मिलती है, लेकिन दूसरी तरफ, ऐसी उम्मीदों पर चरा उतरने का लगातार दबाव रहता है जो हमेशा वास्तविक नहीं होती। उन्होंने स्वीकार किया, अपसे उम्मीद की जाती है कि आप मुस्कराते रहें, चाहे अंदर से टूटे हुए हों।

लंबे समय तक मुझे यह नहीं पता था कि 'मैं ठीक नहीं हूँ' कहना भी एक विकल्प है। मुझे लगता है कि इंडस्ट्री में और लोगों को यह सुनने की ज़रूरत है कि कभी-कभी खुद को थका हुआ या हारा हुआ महसूस करना भी इंसानी बात है — और यह ज़रूरी नहीं कि आप चुप रहकर सब कुछ सहें। लगातार रफरफाते

ईशा ने बताया, प्रसिद्धि दोधारी तलवार की तरह होती है। एक तरफ आपको सराहना और सफलता मिलती है, लेकिन दूसरी तरफ, ऐसी उम्मीदों पर चरा उतरने का लगातार दबाव रहता है जो हमेशा वास्तविक नहीं होती। उन्होंने स्वीकार किया, आपसे उम्मीद की जाती है कि आप मुस्कराते रहें, चाहे अंदर से टूटे हुए हों।

मुस्कराते रहें, चाहे अंदर से टूटे हुए हों।

करने, हर समय परफेक्ट दिखने और प्रासारणिक बने रहने का दबाव मानसिक स्वास्थ्य पर गहरा। असर डालता है — पर भी बहुत कम लोग इस बारे में खुलकर बात करते हैं। ईशा का यह कदम इन पुराने और हानिकारक सोचों को चुनावी दे रहा है जो भावनात्मक कमज़ोरी को कमज़ोरी समझते हैं। उनका यह सशक्त सदेश उन सभी लोगों के लिए है जो चुपचाप संघर्ष कर रहे हैं। आप जैसे हैं, वैसे ही पर्याप्त हैं। यह एक साधारण सच है जिसे हम में से कई लोग भूल जाते हैं, खासकर उस दिनिया में जैंज हैं जो कि फिल्टर और पफेक्टर के नाम पर सजाया-सजाया जाता है। असली ताकत सब कुछ कंदोन में रखने में नहीं, बल्कि खुद के प्रति सच्चे, दायतू और ईमानदार रहने में है। कमज़ोरी नहीं, बल्कि vulnerability ही अपनी सहास है। ईशा कोपिकर के ये ईमानदार विचार मानोंजन जगत में सफलता, मज़बूती और आत्म-देखभाल के प्रति नज़रिये को नया रूप देने में मदद कर रही है। ऐसे समय में जब सोशल मीडिया अक्सर असुखी और अवास्तविक उम्मीदों को बढ़ावा देता है, उनका सदेश दिल को छु जाता है। वह न सिर्फ दूसरों को अपनी पहचान का विवरण बदलने में अहम भूमिका निभा रही है।

कियारा आडवाणी-सिद्धार्थ मल्होत्रा के घर आई नज़ीरी परीनॉर्मल डिलीवरी हुई, कपल ने अनाउंस कर कहा- हमारी दुनिया हमेशा के लिए बदल गई है, बेटी का आर्थीवाद मिला

कियारा आडवाणी और सिद्धार्थ मल्होत्रा प्रेटेंट्स बन गए हैं। वे मंगलवार रात को मंगल एक एच्यूएन रिलायंस हाईस्पॉट में बेटी को जन्म दिया है। कियारा सम्बावर को हाईस्पॉट में एडमिनिस्ट्रेटर हुई थी, जहां उनकी नॉर्मल डिलीवरी हुई है। कियारा आडवाणी और बेटी दोनों हैं। एनडीटीवी की रिपोर्ट के अनुसार, कियारा की डिलीवरी आसान में होनी थी, जो अंजुलाई में हुई है। सिद्धार्थ मल्होत्रा और कियारा आडवाणी ने बुधवार को अनाउंसमेंट की है। एक सप्ताह में कपल ने लिखा है, हमारे दिल भर चक्के हैं और हमारी दुनिया हमेशा के लिए बदल चुकी है। हमें बेटी का आशीर्वाद मिला है। फैंस इस खुशखबरी के बाद कपल की बेटी की पहली झालक का बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं। बताते चलें कि सिद्धार्थ और कियारा ने फिल्म शेरशाह में साथ काम



किया था। शूटिंग के सेट पर दोनों ने एक दूसरे को डेट करना शुरू किया था। सिद्धार्थ और कियारा ने 7 फरवरी 2023 को जैलमेंपर के सूर्योदै प्लेस में शादी की थी। एक इंटीमेट वेडिंग थी, जिसमें करीबी रिशेवर और दोस्त ही शामिल हुए थे। शादी के एक साल बाद, फरवरी 2024 में कपल ने खुलसूत अंदर में गुड न्यूज शेयर की थी। कपल ने एक छोटे से सॉक्स की तस्वीर का साथ लिखा था, हमारी जिंगों का सबसे बेहतरीन गिफ्ट जल्द आ रहा है। साल 2019 में फिल्म जूँ जूँ जियो के प्रमोशनल इवेंट में कियारा आडवाणी ने मां बनने पर बात की थी। उस समय उनकी शादी भी नहीं हुई थी। कोइमोई से बातचीत में कियारा ने कहा था कि वो चाहती हैं उन्हें एक बेटी और एक बेटा हो। उन्होंने कहा-

आप जैसा कोई के बाद आर. माधवन बोले, अब रोमांटिक फिल्मों के मौके कम मिलते हैं

अभिनेता आर. माधवन की हाल ही में रोमांटिक फिल्म आप जैसा कोई रिलीज नहीं हुई, जिसमें उन्होंने संस्कृत के दीचर श्रीराम त्रिपाठी का किरदार निभाया।

माधवन ने बताया कि कैसे समय के साथ अब रोमांटिक फिल्मों में काम करने के असर बोलते हैं।

फिल्मों के असर बोलते हैं। उन्होंने कहा, मैंने इस फिल्म को इसलिए नहीं चुना कि मैं रोमांटिक फिल्मों में वापसी कर लूं, बल्कि इसलिए नहीं चुना क्योंकि इसकी कहानी दिलचस्प थी, मेरी उम्र के हिसाब से थी और आज के समय से जुड़ी थी। लव स्टोरी में अधिनय करने के बहुत कम योग्य बच्चे हैं और ऐसे मौके और भी कम होते हैं जो सच्चे और असली लगते।

फिल्मों के असर बोलते हैं। उन्होंने कहा, मैंने इस फिल्म को इसलिए नहीं चुना कि मैं रोमांटिक फिल्मों में वापसी कर लूं, बल्कि इसकी कहानी दिलचस्प थी, मेरी उम्र के हिसाब से थी और आज के समय से जुड़ी थी। लव स्टोरी में अधिनय करने के बहुत कम योग्य बच्चे हैं और ऐसे मौके और भी कम होते हैं जो सच्चे और असली लगते।

फिल्मों के असर बोलते हैं। उन्होंने कहा, मैंने इस फिल्म को इसलिए नहीं चुना कि मैं रोमांटिक फिल्मों में वापसी कर लूं, बल्कि इसकी कहानी दिलचस्प थी, मेरी उम्र के हिसाब से थी और आज के समय से जुड़ी थी। लव स्टोरी में अधिनय करने के बहुत कम योग्य बच्चे हैं और ऐसे मौके और भी कम होते हैं जो सच्चे और असली लगते।

फिल्मों के असर बोलते हैं। उन्होंने कहा, मैंने इस फिल्म को इसलिए नहीं चुना कि मैं रोमांटिक फिल्मों में वापसी कर लूं, बल्कि इसकी कहानी दिलचस्प थी, मेरी उम्र के हिसाब से थी और आज के समय से जुड़ी थी। लव स्टोरी में अधिनय करने के बहुत कम योग्य बच्चे हैं और ऐसे मौके और भी कम होते हैं जो सच्चे और असली लगते।

फिल्मों के असर बोलते हैं। उन्होंने कहा, मैंने इस फिल्म को इसलिए नहीं चुना कि मैं रोमांटिक फिल्मों में वापसी कर लूं, बल्कि इसकी कहानी दिलचस्प थी, मेरी उम्र के हिसाब से थी और आज के समय से जुड़ी थी। लव स्टोरी में अधिनय करने के बहुत कम योग्य बच्चे हैं और ऐसे मौके और भी कम होते हैं जो सच्चे और असली लगते।

फिल्मों के असर बोलते हैं। उन्होंने कहा, मैंने इस फिल्म को इसलिए नहीं चुना कि मैं रोमांटिक फिल्मों में वापसी कर लूं, बल्कि इसकी कहानी दिलचस्प थी, मेरी उम्र के हिसाब से थी और आज के समय से जुड़ी थी। लव स्टोरी में अधिनय करने के बहुत कम योग्य बच्चे हैं और ऐसे मौके और भी कम होते हैं जो सच्चे और असली लगते।

फिल्मों के असर बोलते हैं। उन्होंने कहा, मैंने इस फिल्म को इसलिए नहीं चुना कि मैं रोमांटिक फिल्मों में वापसी कर लूं, बल्कि इसकी कहानी दिलचस्प थी, मेरी उम्र के हिसाब से थी और आज के समय से जुड़ी थी। लव स्टोरी में अधिनय करने के बहुत कम योग्य बच्चे हैं और ऐसे मौके और भी कम होते हैं जो सच्चे और असली लगते।

फिल्मों के असर बोलते हैं। उन्होंने कहा, मैंने इस फिल्म को इसलिए नहीं चुना कि मैं रोमांटिक फिल्मों में वापसी कर लूं, बल्कि इसकी कहानी दिलचस्प थी, मेरी उम्र के हिसाब से थी और आज के समय से जुड़ी थी। लव स्टोरी में अधिनय करने के बहुत कम योग्य बच्चे हैं और ऐसे मौके और भी कम होते हैं जो सच्चे और असली लगते।

फिल्मों के असर बोलते हैं। उन्होंने कहा, मैंने इस फिल्म को इसलिए नहीं चुना कि मैं रोमांटिक फिल्मों में वापसी कर लूं, बल्कि इसकी कहानी दिलचस्प थी, मेरी उम्र के हिसाब से थी और आज के समय से जुड़ी थी। लव स्टोरी में अधिनय करने के बहुत कम योग्य बच्चे हैं और ऐसे मौके और भी कम होते हैं जो सच्चे और असली लगते।

फिल्मों के असर बोलते हैं। उन्होंने कहा, मैंने इस फिल्म को इसलिए नहीं चुना कि मैं रोमांटिक फिल्मों में वापसी कर लूं, बल्कि इसकी कहानी दिलचस्प थी, मेरी उम्र के हिसाब से थी और आज के समय से जुड़ी थी। लव स्टोरी में अधिनय करने के बहुत कम योग्य बच्चे हैं और ऐसे मौके और भी कम होते हैं जो सच्चे और असली लगते।

फिल्मों के असर बोलते हैं। उन्होंने कहा, मैंने इस फिल्म को इसलिए नहीं चुना कि मैं रोमांटिक फिल्मों में वापसी कर लूं, बल्कि इसकी कहानी दिलचस्प थी, मेरी उम्र के हिसाब से थी

रवींद्र जडेजा हीरो या विलेन? ऑलराउंडर को लेकर कुंबले के इस बयान ने फैस को छौकाया, जानें क्या कहा



लंदन, एजेंसी। भारत के पूर्व कप्तान अनिल कुंबले का मानना है कि इंग्लैंड के खिलाफ लॉइस में खेले गए तीसरे टेस्ट मैच में ऑलराउंडर रवींद्र जडेजा को स्पिनर शेष बशीर के खिलाफ मोहम्मद सिराज को स्ट्राइक देने की जगह खुद जोखिम उठाना आक्रमक रॉट खेलना चाहिए था। हालांकि, उन्होंने जडेजा की पारी को बताते हुए कहा कि जडेजा के साथ स्थिरता का क्रम के बलेबाजों के संधर से भारत मैच में वापसी करने में काफी हाद तक सफल रहा, लेकिन उसे 22 रन से रिकॉर्ड का सामना करने पड़ा। टीम लक्ष्य से सिर्फ 22 रन दूर थी जडेजा एक छोर पर बस रहे थे, लेकिन कुंबले का मानना है कि उन्हें एक रन दूर था, लेकिन इंग्लैंड ने कोई विलास नहीं बताया। जडेजा को गेंदबाजों का चयन कर अटैक करना चाहिए था: कुंबले में कहा, जडेजा को उन गेंदबाजों का चयन करना चाहिए था जिनके खिलाफ वह आक्रमक रूख अपना सकते थे। क्रिस बोक्स, जॉस्ट और बशीर ऐसे गेंदबाज थे। बशीर और रूट भले ही ऑफ स्पिनर हैं, लेकिन उनके गेंदें बहुत ज्यादा टर्न नहीं ले रही थीं। अगर किसी को जोखिम उठाना था तो वह जडेजा ही थे जिन्हें ऐसा करना चाहिए था। उन्होंने बुमलह और सिराज के साथ बलेबाजी के दौरान अपने पास ज्यादा स्ट्राइक रखकर अच्छा काम किया, लेकिन सिराज को बशीर का पूरा ओवर खेलने के लिए देना जोखिम भरा था। उन्हें इसकी जगह खुद ही आक्रमक रूख अपनाना चाहिए था।

नीदरलैंड्स के खिलाफ शानदार गोल के लिए दुनियाभर के प्रशंसकों ने दी बोट



नई दिल्ली, एजेंसी। भारतीय महिला हॉकी टीम की फॉरवर्ड दीपिका ने इतिहास रच दिया है। वह प्रतिष्ठित पोलिग्रास मैजिक स्किल अवॉर्ड जीतने वाली पहली भारतीय खिलाड़ी बन गई है। यह अवॉर्ड उन्हें नीदरलैंड्स के खिलाफ खेले गए 2024-25 एफआईसी हॉकी प्री-ओफिशियल खेलों में भूमिका निभाने के साथ बलेबाजी के दौरान अपने पास ज्यादा स्ट्राइक रखकर अच्छा काम किया, लेकिन सिराज को बशीर का पूरा ओवर खेलने के लिए देना जोखिम भरा था। उन्हें इसकी जगह खुद ही आक्रमक रूख अपनाना चाहिए था।

वेस्टइंडीज की शर्मनाक हार के बाद सीडब्ल्यूआई ने बुलाई आपात बैठक, दिग्गजों को किया आमंत्रित

किंग्स्टन (जमैका), एजेंसी। ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ टेस्ट सीरीज में मिली शर्मनाक हार, खासकर अंतिम टेस्ट में महज 27 रन पर ढेर होने के बाद किकेट वेस्टइंडीज (सीडब्ल्यूआई) ने कड़ा कदम उठाया है। बोर्ड ने अपनी किकेट स्ट्रेटेजी कमेटी के एक आपात बैठक बुलाई है, जिसमें सर क्लाइव लॉयड, सर विवियन रिचेंस और ब्रायन लारा को विशेष आमंत्रण भेजा गया है।

सीडब्ल्यूआई अध्यक्ष डॉ. किशोर शालो ने एक बयान में कहा, तुरंत प्रभाव से, मैंने किकेट रणनीति और ऑफिशियल ट्रॉफी के अध्यक्ष को ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ हाल की टेस्ट सीरीज, विशेष रूप से अंतिम मैच की समीक्षा हेतु आपात बैठक बुलाने की सलाह दी है।

इस बैठक में घबरे से ही शामिल पूर्व दिग्गज जैसे डॉ. शिवनारायण चेंट्रोपॉल, डॉ. डेसमंड हेस और इयान ब्रैडबोर्न ने अपने अव इन महान बलेबाजों की भी यथा ली जाएगी।

पूर्व स्पिनर दिनानाथ रामनाराइन ने बोर्ड की आलोचना करते हुए यहीं आपके स्पिनर हैं, लेकिन उनके गेंदें बहुत ज्यादा टर्न नहीं ले रही थीं। अगर किसी को जोखिम उठाना था तो वह जडेजा ही थे जिन्हें ऐसा करना चाहिए था। उन्होंने बुमलह और सिराज के साथ बलेबाजी के दौरान अपने पास ज्यादा स्ट्राइक रखकर अच्छा काम किया, लेकिन सिराज को बशीर का पूरा ओवर खेलने के लिए देना जोखिम भरा था। उन्हें इसकी जगह खुद ही आक्रमक रूख अपनाना चाहिए था।

जापान ओपन 2025: सातिक-विराग और लक्ष्य सेन दूसरे दौर में, पीवी सिंधु बाहर



टोक्यो, एजेंसी। जापान 2025 में भारत के लिए मिश्रित नीति देखने को मिले। बुधवार को दो बार की ओलंपिक पदक विजेता पी.वी.सिंधु एक बार किंग पल्ले दौर में ही खेलकर बाहर हो गई, जबकि लक्ष्य सेन और पूर्ण युगल जोड़ी ही सातिक-साईराज रॉके-रॉके और चिराग शेंझी ने टम्पराय प्रदर्शन करते हुए दूसरे दौर में जगह बना ली।

30 वर्षीय सिंधु को करियर की सिम्प्ल यू जिन से 15-21, 14-21 से हार का सामना करना पड़ा। यह साल 2025 में सिंधु अवॉर्ड उन्हें नीदरलैंड्स के खिलाफ खेले गए 2024-25 एफआईसी हॉकी प्री-ओफिशियल खेलों में भूमिका निभाने के प्रशंसकों ने बोटिंग की थी। 21 वर्षीय दीपिका ने भारत और वर्ल्ड नंबर-1 नीदरलैंड्स के बीच खेले गए मैच में 35वें मिनट में यह गोल किया था। उस समय भारत 0-2 से पीछे चल रहा था। दीपिका ने बाएं छोर से डच डिफेंस को चोरते हुए गेंद को गोलपोर्ट में डॉल दिया। इस गोल ने भारत के वापसी की नींव रखी और मैच 2-2 से 3-2 होने के बाद भारत ने शूटआउट में जीत हासिल की। पोलिग्रास मैजिक स्किल अवॉर्ड एफआईसी हॉकी हीं प्री-लॉयल को चुना गया था। दीपिका को अपनी प्रशंसकों की बोटिंग से होती है। दीपिका के अलावा सेन की पेट्रीसिया स्किल इस अवॉर्ड के लिए नामित की गई थी।

गेंगों में मुकाबला जीत लिया।

पुरुष युगल में विश्व रैंकिंग में 15वें स्थान पर काबिज सालिक और चिराग की जोड़ी ने कोरिया के कांग मिन ह्यूक और किम डोग जू को 21-18, 21-10 से मात्र दो मुकाबला सिर्फ 42 मिनट चला। पहले गेम में शुरुआत में मुकाबला बराबरी का रहा, लेकिन एक बार भारतीय जोड़ी ने लय पकड़ी तो उन्होंने दूसरा गेम पूरी तरह से अपने कब्जे में ले लिया। पुरुष एकल में लक्ष्य सेन, जो इस सीजन में कई पहले दौर की हाथों से ज्ञाप चुके हैं, ने चीन के बांग झेंग शिंग को 21-11, 21-18 से हराकर जोरावर चापसी की। वर्ल्ड नंबर 18 लक्ष्य ने पहले गेम में 11-2 की बढ़त लेते हुए आसानी से जीत हासिल की। दूसरे गेम में चीनी खिलाड़ी ने थोड़ी टकर दी, लेकिन लक्ष्य की शुरुआती बढ़त नियांयिक साबित हुई। अब एक-क्रॉटर फाइनल (रांड 10फ्ट 16) में लक्ष्य सेन का मुकाबला सातवीं वर्षीय प्री-लॉयल को जीता। इनिश टीम ने नियांयित समय में दो ओवर कम खेले गए। उन्होंने स्कोर 11-11 तक जस्तर बराबर किया, लेकिन इसके बाद कोरिया ने बोर्ड नहीं करते हुए सीधे गेम में अंक बटोरे हुए सीधे

गेमों में मुकाबला जीत लिया। पुरुष युगल में विश्व रैंकिंग में 15वें स्थान पर काबिज सालिक और चिराग की जोड़ी ने कोरिया के कांग मिन ह्यूक और किम डोग जू को 21-18, 21-10 से मात्र दो मुकाबला सिर्फ 42 मिनट चला। पहले गेम में शुरुआत में मुकाबला बराबरी का रहा, लेकिन एक बार भारतीय जोड़ी ने लय पकड़ी तो उन्होंने दूसरा गेम पूरी तरह से अपने कब्जे में ले लिया। पुरुष एकल में लक्ष्य सेन, जो इस सीजन में कई पहले दौर की हाथों से ज्ञाप चुके हैं, ने चीन के बांग झेंग शिंग को 21-11, 21-18 से हराकर जोरावर चापसी की। वर्ल्ड नंबर 18 लक्ष्य ने पहले गेम में 11-2 की बढ़त लेते हुए आसानी से जीत हासिल की। दूसरे गेम में चीनी खिलाड़ी ने थोड़ी टकर दी, लेकिन लक्ष्य की शुरुआती बढ़त नियांयिक साबित हुई। अब एक-क्रॉटर फाइनल (रांड 10फ्ट 16) में लक्ष्य सेन का मुकाबला सातवीं वर्षीय प्री-लॉयल को जीता। इनिश टीम ने नियांयित समय में दो ओवर कम खेले गए। उन्होंने स्कोर 11-11 तक जस्तर बराबर किया, लेकिन इसके बाद कोरिया ने बोर्ड नहीं करते हुए सीधे गेम में अंक बटोरे हुए सीधे



लिखा, बोर्ड के सदस्य खुद को मनमाफिक घेता है, खिलाड़ियों का चयन व्यक्तिगत निष्ठा के अंतर्गत प्रयत्न करता है, और राष्ट्रीय टीम के प्रदर्शन को कोई महत्व नहीं दिया जाता।

उन्होंने अगे कहा, जहां प्रशंसक खामोशी के साथ इस खेल से दूर होते जा रहे हैं, उन्हीं अधिकारी कसियों से चिपक पहुंच हैं।

ग्रामपाइन ने यह भी याद दिलाया कि यह वहीं प्रौढ़ता ही जिसकी बजह से वेस्टइंडीज को बोर्ड नहीं कोई आत्मचिन्तन नहीं, कोई

रन से हार का सामना करना पड़ा और अब 27 रन पर ऑल आउट होने जैसी शमिदगी ज्ञालनी पड़ी है। सीडब्ल्यूआई अध्यक्ष ने सम्पूर्ण किकेट के स्वार्णिम युग को पारिवर्तित किया है। उनकी दृष्टिहासों ने क्रिकेट के भविष्य को आकार देने में बेहद उपयोगी होगी। हासा उद्देश्य इस बैठक से ठोस और क्रियान्वयन योग्य सुझाव प्राप्त करना है। हालांकि बैठक कब और कहां होगी, इस पर आधिकारिक जानकारी अभी सामने नहीं आई है। मार इना तय है कि वेस्टइंडीज क्रिकेट में यह एक बड़े बदलाव की शुरूआत हो सकती है। मैदानी अंपायर पालेल और शरफदौला इन्हें शाहिद, तीसरे अंपायर अहसान रजा और चौथे अंपायर ग्राहम लॉयड ने आपोर लगाए थे। इस मामले में अदमपुर थार के साथ कांपने के साथ एक बड़ा बदलाव की शुरूआत हो सकती है। मैदानी अंपायर पालेल और शरफदौला इन्हें शाहिद, तीसरे अंपायर अहसान रजा और चौथे अंपायर ग्राहम लॉयड ने आपोर स

