

શહેરની અલગ અલગ સ્કૂલો બાદ હવે સયાજીગંજની હોટેલને પણ ધમકીભર્યો ઈ-મેઈલ મળતાં પોલીસમાં દોડધામ

સયાજીગંજની હોટેલને બોંબથી ઉડાવી દેવાની ધમકી

સવારે ૬.૩૦ વાગે મોકલાયેલો ધમકીભર્યો ઈમેઈલ હોટેલ મેનેજરે મોડી સાંજે જોયો : પોલીસે આખી હોટલ ફેંદી નાખી પણ કશું શંકાસ્પદ ના મળ્યું

વડોદરા, તા. ૫
શહેરની વિવિધ સ્કુલોમાં બોંબ બ્લાસ્ટ કરવાના ધમકીભર્યા બોગસ ઈમેઈલ મોકલીને હેરાનગતિ ક્યાં બાદ અજાણ્યા તત્વોએ હવે શહેરના સયાજીગંજ વિસ્તારની એક હોટલમાં બોંબ બ્લાસ્ટ કરવાની ધમકીભર્યા ઈમેઈલ મોકલ્યો હતો. સવારે મોકલેલા આ ઈમેઈલને મોડી સાંજે પોલીસને જાણ કરવામાં આવતાં પોલીસ બેડામાં ફરી દોડધામ મચી હતી અને તપાસના અંતે આ ધમકી પણ બોગસ હોવાનું સપાટી પર આવ્યું હતું. શહેરના હરણીરોડની સિગ્નસ હાઈસ્કુલ અને અકોટાની ડી આર



અમીન હાઈસ્કુલમાં ગઈ કાલે આરડીએક્સથી બોંબ બ્લાસ્ટ કરવાના ધમકીભર્યા ઈમેઈલ મળ્યા

હતા જેના પગલે શાળા સંચાલકો અને સ્ટાફ તેમજ વાલીઓમાં દોડધામ મચી હતી. આ બંને સ્કુલોમાં પોલીસ

ઉચ્ચાધિકારીઓની હાજરીમાં બોંબ ડિસ્પોઝલ સ્કવોડ અને ડોગ સ્કવોડની સ્ટાફે ઘનિષ્ટ તપાસ

કરી હતી પરંતુ કોઈ વાંધાજનક ચીજવસ્તુ નહી મળતાં શાળા સંચાલકો સાથે પોલીસે હાશકારો લીધો હતો. આ બંને બનાવ બાદ શહેર પોલીસ તંત્ર આવતીકાલે વિફલનાથજીનો વરઘોડો અને તાજિયા વિસર્જનના બંદોબસ્ત તેમજ રિહસંલની કામગીરીમાં વ્યસ્ત હતો તે સમયે આજે મોડી સાંજે શહેરના સયાજીગંજ વિસ્તારમાં કમાટીબાગ પાસે આવેલી હોટેલ લોર્ડસ ઈનના મેનેજરે તેમની હોટલમાં બોંબ બ્લાસ્ટ કરવાની ધમકીભર્યા ઈમેઈલ મોકલવાયો છે તેવી પોલીસને જાણ કરી હતી. શાળાઓ બાદ હવે હોટેલમાં બોંબ બ્લાસ્ટની ધમકીના

હોટેલમાં રોકાયેલા તમામ મહેમાનોને બહાર કાઢી તપાસ કરાઈ
મોડી સાંજે બોમ્બ બ્લાસ્ટ ધમકીના મેસેજની તપાસ કરવા માટે શહેર પોલીસનો કાફલો હોટલ પર દોડી ગયો હતો જેને પગલે હોટલની બહાર પોલીસના હરોળબધ્ધ વાહનો જોઈને રાહદારીઓમાં પણ કુતુહલ ફેલાયું હતું. દરમિયાન પોલીસે સુરક્ષાના ભાગરૂપે હોટેલની રૂમમાં રોકાયેલા તમામ પ્રવાસીઓ અને અન્ય કાર્યક્રમમાં આવેલા મહેમાનોને હોટલની બહાર રવાના કરી તપાસ કરી હતી. જોકે તપાસના અંતે આ ઈમેઈલ પણ બોગસ ધમકીભર્યો હોવાની જાણ થતાં પ્રવાસીઓ અને મહેમાનોને ફરી હોટલમાં મોકલવામાં આવ્યા હતા.

એનડી મુદુરાસાના નામે ધમકીભર્યો ઈમેઈલ મોકલાયો
શહેરની બે સ્કુલોમાં ગઈ કાલે મદ્રાસ ટાઈગર્સના નામે ધમકીભર્યા ઈમેઈલ મોકલાયા હતા પરંતુ આજે હોટલ લોર્ડસ ઈનને મોકલવામાં આવેલો મેસેજ નયનથારા કુરિયન ઓર એન.ડી.મુદુરાસાના નામે મોકલવાયો હોવાની વિગતો સાંપડી છે. જોકે આ ઈમેઈલ ક્યાં વીપીએન પરથી મોકલાઈ છે તેની તપાસમાં સાયબર ક્રાઈમ પણ જોડાઈ છે.

ઈમેઈલ મોકલવાની ઘટનાથી પોલીસ તંત્ર પણ ચોંકી ઉઠ્યું હતું. ઝોન-૧ના ડીસીપી જુલી કોઠિયા ખાતે દોડી જઈ તપાસ શરૂ કરી હતી. હોટલની અંદર અને બહારના

રિક્ષામાં એક મોબાઇલ અને રોકડા રૂપિયા ૬૫ હજાર મૂકેલા હતા

હોટેલના વેપારીએ મરીમાતા ખાંયાની બહાર પાર્ક કરેલી રિક્ષા ચોરી શપ્સ ફરાર

વડોદરા, તા. ૫
કરચિયા રિકાઈનરી પાસે રહેતા અને ન્યુ ગિરનાર કાઠીયાવાડી હોટલના નામે ધંધઓ કરતા વેપારીએ રીક્ષા પાર્ક કરીને કામ અર્થે મરીમાતાના ખાંયામાં ગયા હતાં. તે દરમિયાન કોઈ ગઢીયો તેમની રીક્ષા લઈને ફરાર થઈ ગયો હતો. રિક્ષામાં રોકડા ૬૫ હજાર રૂપિયા અને ૪૦ હજારનો એક મોબાઈલ ફોન મુકેલ હતો તે પણ લઈને ભાગી ગયો હતો. જેથી વેપારીએ ૧.૩૫ની ચોરીની ફરિયાદ નવાપુરા પોલીસ મથકમાં નોંધાવી છે.

લાખો રૂપિયાનું નુકશાન થતુ હોય છે. લોકો દ્વારા પોલીસના નાઈટ પેટ્રોલિંગ સામે અનેક સવાલો ઉભા થાય છે. લોકો આશ્વેષ પણ કરી રહ્યા છે કે અમારા વિસ્તારમાં પોલીસ પેટ્રોલિંગ કરતા ક્યારેય જોયા નથી. જ્યારે પોલીસ કહે છે કે અમે ૨૪ કલાક પેટ્રોલિંગ કરી રહ્યા છે. જો પોલીસ ૨૪ કલાક પેટ્રોલિંગ કરતા હોય તો તસ્કરોનો ત્રાસ ઓછો હોવો જોઈએ તેમ પોલીસ પર આશ્વેષો કરી રહ્યા છે. તેવામાં આજ રોજ શહેરના બાજવા વિસ્તારમાં કરચીયા રિકાઈનરી પાસે અમીન ફળિયામાં રહેતા સુભાષભાઈ જયંતિલાલ પંડ્યાએ કહ્યું હતું કે, હું ન્યુ ગીરનાર કાઠીયાવાડી નામની હોટલ ચલાવું છું. ગત ૧૧ જૂનના રોજ સાંજના ૮ વાગ્યાની આસપાસ રાજમહેલ

રોડ ખાતે આવેલ મરીમાતાના ખાંયા ખાતે ગયા હતા અને મારી રીક્ષા મરીમાતાના ખાંયાની ગલીની બહાર રોડ ઉપર રીક્ષા પાર્ક કરી અમે ૩૦ મિનીટ માટે ગલીમાં અમારા કામ માટે ગયા હતા. કામ પૂર્ણ થયા બાદ અમે પાર્ક કરેલીજગ્યાએ મારી ઓટોરીક્ષા પાસે ગયા હતા ત્યારે ત્યાં રીક્ષા ન હતી. જેથી અમે આજુબાજુમાં મારી રીક્ષાની શોધખોળ કરતા રીક્ષા મળી આવેલ નહી. આ મારી ઓટો રીક્ષાની ડેડીમાં આધારકાર્ડ, પાનકાર્ડ, ડ્રાઈવીંગ લાઈસન્સ, બેન્ક ઓફ બરોડાનું કેડીટ કાર્ડ, અમારી ન્યુ ગીરનાર કાઠિયાવાડી હોટલનો એડ્રીમેન્ટ સહિતના અસલ કાગળો હતા. તેમજ અમારો ૪૦ હજારનો મોબાઈલ અને રોકડા ૬૫ હજાર જેટલી રકમ હતી.

પાન પાર્લરની દુકાનમાં સીસીટીવી કેમેરા નહીં લગાવનાર સંચાલક સામે કાર્યવાહી

વડોદરા, તા. ૫
શહેર પોલીસ કમિશનર દ્વારા જાહેરનામું બહાર પાડવામાં આવ્યું છે કે, શહેરમાં ગેરેજ વાળા હોય કે જે ગાડીઓનું રીપેરીંગ કામ કરતા હોય તે લોકોએ જે ગાડીઓ રીપેર કરવા આવતા હોય તેમનું રજીસ્ટર બનાવવું અને તેમની વિગતો તેમની પાસે રાખવી, તેમજ હોટલ સંચાલકો માટે પણ જાહેરનામું પાડ્યું છે કે જે લોકો પણ હોટલમાં રહેવા કે રૂમ ભાડે રાખતા હોય તેવા લોકોનું રજીસ્ટર બનાવવું તેમજ શહેરમાં પાન પાર્લરમાં પણ પાન પાર્લરના સંચાલક દ્વારા સીસીટીવી કેમેરા નહીં. આ મારી ઓટો રીક્ષાની ડેડીમાં આધારકાર્ડ, પાનકાર્ડ, ડ્રાઈવીંગ લાઈસન્સ, બેન્ક ઓફ બરોડાનું કેડીટ કાર્ડ, અમારી ન્યુ ગીરનાર કાઠિયાવાડી હોટલનો એડ્રીમેન્ટ સહિતના અસલ કાગળો હતા. તેમજ અમારો ૪૦ હજારનો મોબાઈલ અને રોકડા ૬૫ હજાર જેટલી રકમ હતી.

સંચાલક દ્વારા સીસીટીવી કેમેરા નહીં લગાવતા તેની સામે જાહેરનામા ભંગ બદલ ગુનો નોંધ્યો છે. શહેરમાં કાયદો અને વ્યવસ્થા જળવાઈ રહે તથા ગુનાઓનું પ્રમાણ ઘટાડી શકાય તે હેતુથી તમામ પાર્ટી પ્લોટ, પેટ્રોલ ડીઝલ પંપ, ખાનગી કંપનીઓ, શોપિંગ મોલ, હોટલ, રેસ્ટોરન્ટ, મલ્ટિપ્લેક્સ, ફાસ્ટ ફૂડ પાર્લર, ગેસ્ટ હાઉસ, બહુમાળી ઈમારતો વિગેરે સ્થળોએ હાઈડેક્રીન્શન/નાઈટ વિઝન ધરાવતા સીસીટીવી કેમેરા લગાવવા અંગેનું જાહેરનામું અમલમાં છે. જે અનુસંધાને કપુરાઈ પોલીસની ટીમ પેટ્રોલિંગમાં હતી. તે સમય પરિવાર ગોંધી રાખ્યાની પરિવારજનો શંકા કોમ્પ્લેક્ષની કિંખા ડીલક્ષ પાન પાર્લરની દુકાનમાં સીસીટીવી કેમેરા લગાવેલ ન હોવાનું ધ્યાને આવ્યું હતું. જેથી પોલીસે સંચાલક રાહુલ વિશ્વામભાઈ મારુની જાહેરનામા ભંગ બદલ અટકાયત કરી કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી હતી.

છેલ્લાં છ દિવસથી યુવાન અધિકારીનો કોઈ પત્તો નથી ભેદી સંજોગોમાં ગુમ ખાનગી કંપનીના સીઈઓને બંધક બનાવી રાખ્યાની શંકા

વડોદરા, તા. ૫
શહેરના વડસરરોડ પર પરિવાર સાથે રહેતા ખાનગી કંપનીના યુવાન અધિકારી છ દિવસ અગાઉ બપોરે પોતાની કાર લઈને ઘરેથી નીકળ્યા બાદ ભેદી સંજોગોમાં ગુમ થઈ ગયા છે. આ બનાવની માંજલપુર પોલીસને જાણ કરાઈ છે પરંતુ હજુ સુધી અધિકારીનો કોઈ પત્તો લાગ્યો નથી. બીજીતરફ અધિકારીને કોઈએ અંગત કારણોસર બંધક બનાવીને કાર લઈને ઘરેથી નીકળ્યા હતા અને ત્યારબાદ ભેદી સંજોગોમાં ગુમ થઈ ગયા છે. પરિવારજનોએ તપાસ કરતા એવી જાણ થઈ હતી કે દિપકભાઈએ ઘરેથી નીકળ્યા બાદ બપોરે ૩.૧૨ વાગે તેમના એક મિત્ર સાથે ઓફિસ કામ સંદર્ભે વાત કરી હતી અને ત્યારબાદ બપોરે સાડા ત્રણ વાગ્યાથી

માતા-પિતા તેમજ પત્ની અને એક પુત્રી સાથે રહેતા ૩૭ વર્ષીય દિપકભાઈ વિનુભાઈ પરમાર અટલાદરાની એમોપિયર કંપનીમાં સીઈઓ તરીકે ફરજ બજાવે છે અને કંપની એકાઉન્ટને લગતી તેમજ જીએસટીને લગતી કામગીરી કરે છે. ગત ૩૦મી તારીખે તે રજા પર હોઈ બપોરે પરિવાર સાથે જમ્યા હતા. જોકે ત્યારબાદ બપોરે ત્રણ વાગ્યાના અરસામાં તે અચાનક ઘરે કોઈને જાણ કર્યા વિના તેમની કાર લઈને ઘરેથી નીકળ્યા હતા અને ત્યારબાદ ભેદી સંજોગોમાં ગુમ થઈ ગયા છે. પરિવારજનોએ તપાસ કરતા એવી જાણ થઈ હતી કે દિપકભાઈએ ઘરેથી નીકળ્યા બાદ બપોરે ૩.૧૨ વાગે તેમના એક મિત્ર સાથે ઓફિસ કામ સંદર્ભે વાત કરી હતી અને ત્યારબાદ બપોરે સાડા ત્રણ વાગ્યાથી

તેમનો ફોન સ્વીચઓફ થઈ ગયો છે. જોકે મોડી રાત્રે તેમની કાર માંજલપુર દરબાર ચોકડી પાસેથી પસાર થતી હોવાનું સીસીટીવી કેમેરાના ફુટેજમાં જાણ થતાં સમગ્ર બનાવે ભારે રહસ્યો ઉભા કર્યા છે. બનાવની માંજલપુર પોલીસને ૩૦મી તારીખના રાત્રે જાણ કરાઈ હતી પરંતુ હજુ સુધી દિપકભાઈનો કોઈ પત્તો લાગ્યો નથી . બીજીતરફ દિપકભાઈ કે તેમની કાર અને મોબાઈલના કોઈ જ સગડ નહી મળતાં હવે પરિવારજનોને એવી શંકા છે કે દિપકભાઈને અંગત કારણોસર કોઈએ બંધક બનાવીને ગોંધી રાખ્યા હશે. પરિવારજનો દિપકભાઈની તપાસ માટે પોલીસે શું કામગીરી કરી તેની વિગતો મેળવવા માટે પોલીસનો સંપર્ક કરી રહ્યા છે.

એમ. એસ. યુનિ. માં જીકાસના કારણે વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો મુશ્કેલીમાં

જીકાસની વિવિધ ખામીઓ અંગે વાઈસ ચાન્સેલરને આવેદનપત્ર સુપરત કરાયું

વડોદરા, તા. ૫
એમ. એસ. યુનિવર્સિટીના સોશિયલ વર્ક ફેકલ્ટીના પૂર્વ સેનેટ સભ્ય કપિલ જોશીએ વાઈસ ચાન્સેલરને સંબોધીને એક આવેદન સુપરત કર્યું હતું. જેમાં ગુજરાત સરકારની સેન્ટ્રલ એડમિશન સ્કીમ (જીકાસ) દ્વારા વિદ્યાર્થીઓ અને તેમના વાલીઓને પ્રવેશ મેળવવા માટે પડી રહેલી મુશ્કેલીઓ પર ધ્યાન દોરવામાં આવ્યું છે. કપિલ જોશીએ જીકાસને ઉચ્ચ શિક્ષણનું વ્યાપારીકરણ કરવા માટેનો બીજો એક બેશરમ સાહસ ગણાવ્યો છે અને તેની અનેક ખામીઓને ઉજાગર કરી છે.મેમોરેન્ડમમાં દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે જીકાસ પોર્ટલ પર ફરજિયાતપણે નોંધણી કરાવવા માટે રૂ. ૩૦૦ની

બિન-રિફંડપાત્ર ફી ચૂકવવી પડે છે. કપિલ જોશીએ દલીલ કરી છેકે, લાખો ગ્રામીણ ઉમેદવારો પાસે નેટની એક્સેસ નથી કે આ પ્રક્રિયા પૂર્ણ કરવા માટે તેઓ નેટ સાક્ષર નથી. પરિણામે, તેઓ અનેત્રિક સાયબર કાર્ફનો આશરો લે છે જે તેમની પાસેથી રૂ. ૫૦૦ ઉપર વસુલ કરે છે. તેમણે પ્રશ્ન કર્યો કે શા માટે પ્રવેશ ફક્ત ઓનલાઈન જ હોવો જોઈએ અને ઓફલાઈન વિકલ્પ કેમ નથી. તેમણે આ પેડાવા વર્ષોના અનુભવમાંથી દ્વારા સેવાના નામે સામાન્ય નાગરિકો પાસેથી પૈસા પડાવવા માટે અનુકૂળ ગણાવ્યું.તેમણે નોંધ્યું હતું કે, ગયા વર્ષે જ વિદ્યાર્થીઓ, વાલીઓ અને અન્ય હિસ્સેદારોએ કેન્દ્રિયકૃત જીકાસ મોડેલ પ્રત્યે

પોતાનો અણગમો વ્યક્ત કર્યો હતો અને તેને દૂર કરવાની આશા રાખી હતી, પરંતુ હવે તે આપણા ગળા નીચે પકેલી દેવામાં આવી રહ્યું છે. તેમણે આશ્વેષ કર્યો કે જો હિસ્સેદારો તેને ઈચ્છતા નથી તો સરકાર તેને શા માટે અમલમાં મૂકે છે, અને તેનો જવાબ ખાનગી બેલાડીઓના બિસ્સા ભરવા અને આ પૈસા ખાનાર રાક્ષસ બનાવવા માટે પ્રોત્સાહનમાં જોયો.કપિલ જોશીએ જણાવ્યું કે, અધિકારીઓએ તેમના પાછલા વર્ષોના અનુભવમાંથી શીખ્યું નથી. વિદ્યાર્થીઓને જીકાસ નામના ચેટબોટનો સામનો કરવો પડે છે અને કોઈ પણ અધિકારી પાસે તેમની સમસ્યાઓનો ઉકેલ નથી. તેમણે ખાસ કરીને ફેકલ્ટી ઓફ લોના ઈન્ચાર્જ ડીન ડૉ.

અર્ચના ગાડેકર અને પ્રવેશ સંયોજક ડૉ. નમ્રતા સોલંકી પર આશ્વેષ કર્યો કે તેઓ પ્રવેશ મળે તે પહેલાં જ મૂળ દસ્તાવેજોની ચકાસણીની માંગ કરી રહ્યા છે, જે યુનિવર્સિટીની અન્ય કોઈ ફેકલ્ટીમાં થતું નથી. મેમોરેન્ડમમાં ચુકવણી સંબંધિત સમસ્યાઓ પણ પ્રકાશિત કરવામાં આવી છે, જ્યાં અરજદારોને ચુકવણી લિંક મળતી નથી, અથવા તે સ્માર્ટફોન મોડેલમાં કામ કરતી નથી, અથવા લિંક સમયમર્યાદા સમાપ્ત થઈ જાય છે. તેમણે ધ્યાન દોર્યું કે અડધાથી વધુ ગ્રામીણ અરજદારોએ ક્યારેય ડિજિટલ ટ્રાન્સફર કર્યું નથી, જેના કારણે તેઓ ફરીથી એજન્ટોનો આશ્રય લે છે જેઓ પૈસા લઈને છતરપિંડી પણ કરી શકે છે.

પોલીસે આણંદના રીઢા તસ્કર પાસેથી ૧૦ લાખનો મુદ્દામાલ જપ્ત કર્યો

ગોત્રીના મકાનમાંથી ધોળા દિવસે ચોરી કરનાર તસ્કર આણંદના વાસખલીયા ગામેથી ઝડપાયો

વડોદરા, તા. ૫
ગોત્રી વિસ્તારમાં આવેલા મકાનમાંથી ધોળા દિવસે સોના ચાંદીના દાગીના અને રોકડ રકમ મળી કુલ ૭.૨૯ લાખની ચોરી કરનાર તસ્કરને પોલીસે આણંદ જીલ્લાના વાસખીલીયા ગામેથી ઝડપી પાડ્યો હતો. ચોર પાસેથી સોના ચાંદીના દાગીના અને એક્ટિવા તેમજ ચોરી કરવા માટેનો સામાન મળી કુલ ૧૦.૦૬ લાખનો મુદ્દામાલ રિકવર કર્યો છે. શહેરના ગોત્રી વિસ્તારમાંથી ગત ૨૯ જૂનના રોજ ધોળા દિવસે મકાનને નિશાન બનાવ્યું હતું. બારી ઉપર ચડીને લોખંડની ઝીલ તોડ્યા બાદ ઘરમાં તસ્કરે પ્રવેશ કર્યો હતો. ત્યારબાદ નીચેના માળે આવીને બેડરૂમમાં મૂકેલી તીજોરીનું ડ્રોવર તોડી સોના ચાંદીના દાગીના ર.૨૯ લાખના તથા રોકડ રકમ ૫.૦૧ લાખની ચોરી કરી પલાયન થઈ ગયો



હતો. ગોત્રી પોલીસે આ ચોરીના ગુનામાં તસ્કરને ઝડપી પાડવા માટે હુમ્મત તથા ટેકનીકલ તેમજ સીસીટીવી ફુટેજના આધારે શોધખોળ શરૂ કરી હતી ત્યારે જાણવા મળ્યું હતું કે, ગોત્રીમાં ચોરી કરનાર શખસ આણંદ જીલ્લાના વાસખીલીયા ગામે રહે છે. જેથી ગોત્રી પોલીસની એક ટીમ આણંદ જીલ્લાના વાસખિલિયા

ગામે રવાના થઈ હતી અને આરોપીને વિશાલ મનુભાઈ પટેલને ઝડપી પાડ્યો હતો. ચોર પાસેથી પોલીસે સોના ચાંદીના દાગીના, રોકડ રકમ, એક્ટિવા તેમજ ચોરી કરવા માટે ઉપયોગમાં લેવામાં આવતો સામાન મળી કુલ ૧૦.૦૬ લાખનો મુદ્દામાલ રિકવર કરી આગળની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે.

સંગઠિત ટોળકી બનાવીને દાડ્ડનું નેટવર્ક ચલાવતા હતા

ગુજસીટોક હેઠળ સંડોવાયેલા અલ્પુ સિંધી ગેંગના હરિની જામીનઅરજી નામંજૂર

હરેશ ઉર્ફ હરિ બ્રહ્મક્ષત્રીય સામે ૪૬ ગુના નોંધાયા છે અને પાંચ વખત પાસા થઈ

વડોદરા, તા. ૫
ગુજસીટોક હેઠળ ઝડપાયેલા અલ્પુ સિંધી ગેંગના સાગરીત અને રીઢા આરોપી હરેશ ઉર્ફ હરિ બ્રહ્મક્ષત્રિયએ જામીન પર મુક્ત થવા માટે અત્રેની અદાલતમાં અરજ કરી હતી જેને નામંજૂર કરવાનો આદેશ થયો હતો. સંજયભરમાં લાંબા સમયથી સંગઠિત ટોળકી બનાવીને વિદેશી દાડ્ડનું નેટવર્ક ચલાવી કરોડો રૂપિયાના આસામી બનેલા અલ્પુ સિંધી અને તેની ગેંગના સાગરીતો સહિત આઠ આરોપીઓ વિરુદ્ધ

તાજેતરમાં વારસિયા પોલીસ મથકમાં ગુજસીટોક હેઠળ ફરિયાદ નોંધાઈ છે. અલ્પુ સિંધી ગેંગનો સાગરીત હરેશ ઉર્ફ હરિ ચંદ્રકાન્ત બ્રહ્મક્ષત્રિય (સંતકવર કોલોની, વારસિયા) જેલમાં હોઈ પોલીસે ગુજસીટોકના ગુનામાં તેની અગાઉ ટ્રાન્સફર વોરંટના આધારે ધરપકડ કરી હતી અને તેના છ દિવસના રિમાન્ડ પુરા થતાં તેને જેલભેગો કર્યો હતો. રાયોટીંગ, હત્યાનો પ્રયાસ, પોલીસ કસ્ટડીમાંથી ભાગી જવાના અને દાડ્ડબંધી સહિતના ૪૬ ગુનાઓમાં સંડોવાયેલો અને અગાઉ

પાંચ વખત પાસા અને એક વાર તડીપાર કરાયા હોવા છતાં સંગઠિત ગુનાઓ આચરી દાડ્ડનું નેટવર્ક ચલાવતા હરિ હાલમાં જેપીડીશયલ કસ્ટડી હેઠળ સેન્ટ્રલ જેલમાં કેદ છે. જેલમાંથી મુક્ત થવા માટે હરિએ અત્રેને સ્પેશ્યલ જજ (ગુજસીટોક) વિઠ્ઠલ પાઠકની કોર્ટમાં અરજ કરી હતી જેમાં ગુજસીટોક કેસ માટે ખાસ નિમાયેલા સરકારી વકીલ રઘુવીર પંડ્યાની દલીલોને ગ્રાહ્ય રાખી કોર્ટે હરેશ ઉર્ફ હરિ બ્રહ્મક્ષત્રિયની જામીન અરજ નામંજૂર કરવાનો આદેશ કર્યો હતો.



ઈંગ્લેન્ડ અંડર-૧૯ સામેની ચોથી વનડેમાં ૧૩ ચોગ્ગા અને ૧૦ છગ્ગાની મદદથી ૭૮ બોલમાં ૧૪૩ રન બનાવ્યા

વૈભવની 52 બોલમાં સદી સાથે નવો રેકોર્ડ

યુવા વનડેમાં સૌથી નાની ઉંમરે સદી બનાવવા સહિત એક ઇનિંગમાં સૌથી વધુ છગ્ગા ફટકારનાર ભારતીય ખેલાડી



વોર્સેસ્ટર,તા.૫
ભારતના સ્ટાર બેટ્સમેન વૈભવ સૂર્યવંશીએ ઈંગ્લેન્ડમાં ભારતીય અંડર-૧૯ ટીમ તરફથી રમતી વખતે ચોથી યુથ વનડેમાં ૧૩ ચોગ્ગા અને ૧૦ છગ્ગાની મદદથી ૭૮ બોલમાં ૧૪૩ રન બનાવ્યા. વૈભવ યુવા વનડેમાં સૌથી ઝડપી સદી ફટકારવાની સાથે તે યુવા વનડેમાં સૌથી નાની ઉંમરે સદી બનાવનાર ખેલાડી પણ બની ગયો છે. સદી ફટકારતી વખતે તેની ઉંમર ૧૪ વર્ષ અને ૧૦૦ દિવસ હતી. વૈભવે છેલ્લી મેચમાં બનાવેલો પોતાનો રેકોર્ડ પણ તોડ્યો. છેલ્લી વનડેમાં, તે એક જ અંડર-૧૯ યુથ વનડે મેચની એક ઈનિંગમાં સૌથી વધુ છગ્ગા ફટકારનાર ભારતીય બન્યો. છેલ્લી વનડેમાં વૈભવે ૩૧ બોલમાં છ ચોગ્ગા અને નવ છગ્ગાની મદદથી ૮૬ રન બનાવ્યા હતા. હવે તેણે ૧૦ છગ્ગા ફટકારીને પાછલા રેકોર્ડમાં સુધારો કર્યો. વૈભવ પહેલા, અંડર-૧૯ યુથ ઓડીઆઈ મેચની એક ઈનિંગમાં સૌથી વધુ છગ્ગા ફટકારવાનો ભારતીય રેકોર્ડ રાજ બાવા (૮ છગ્ગા) ના નામે હતો. તેણે ૨૦૨૨ માં યુગાન્ડા સામે આડું કર્યું હતું. જોકે, વૈભવે

પહેલા પોતાનો રેકોર્ડ તોડ્યો હતો અને હવે તેણે પોતાનો જ રેકોર્ડ તોડ્યો છે. ઈંગ્લેન્ડની અંડર-૧૯ ટીમના કેપ્ટન થોમસ યુએ ટોસ જીતીને પ્રથમ બોલિંગ કરવાનો નિર્ણય લીધો. આયુષ મ્હાનેના નેતૃત્વ હેઠળની ભારતીય ટીમ શ્રેણીમાં ૨-૧ થી આગળ છે. પ્રથમ બેટિંગ કરતી વખતે ટીમ ઈન્ડિયાની શરૂઆત સારી નહોતી. કેપ્ટન મ્હાને પાંચ રન બનાવીને આઉટ થયો. આ પછી વૈભવે ચોગ્ગા અને છગ્ગાનો વરસાદ કર્યો. તેણે ૫૨ બોલમાં પોતાની સદી પૂરી કરી. વૈભવે ૭૮ બોલમાં ૧૪૩ રનની તોફાની ઈનિંગ રમી અને બેન મેસના બોલ પર જોસેફ મૂર્સના હાથે કેચ આઉટ થયો. વૈભવે વિહાન મલ્હોત્રા સાથે બીજી વિકેટ માટે ૨૧૯ રનની ભાગીદારી કરી. વિહાને પણ અડધી સદી ફટકારી. ભારતે પહેલી વનડે છ વિકેટે જીતી હતી. ત્યારબાદ ઈંગ્લેન્ડે બીજી વનડે એક વિકેટથી જીતીને વાપસી કરી. ત્યારબાદ ત્રીજી વનડેમાં ભારતે ચાર વિકેટે જીત મેળવી. પાંચમી અને છેલ્લી વનડે ૭ જુલાઈએ વોર્સેસ્ટરમાં જ રમાશે. વૈભવે આ પ્રવાસમાં અત્યાર સુધીમાં ચાર ઈનિંગ્સમાં ૨૦૦ થી વધુના સ્ટ્રાઈક રેટથી ૩૨૨ રન બનાવ્યા છે. આ સમયગાળા દરમિયાન, તેણે ૨૭ ચોગ્ગા અને ૨૭ છગ્ગા ફટકાર્યા છે. તેમના હાલમાં આ શ્રેણીમાં સૌથી વધુ રન બનાવનાર ખેલાડી છે. તેમના પછી આવે છે વિહાન મલ્હોત્રા. દરમિયાન, ઈંગ્લેન્ડના કેપ્ટન થોમસ યુ ત્રીજા નંબરે છે.

ક્વાર્ટર ફાઇનલમાં ચાઇનીઝ તાઇપેઈના ચૌ ટિએન ચેનને ૨૧-૧૮, ૨૧-૯ થી હરાવ્યો

શ્રીકાંત ચૌ ટિએન ચેનને હરાવીને કેનેડા ઓપનની સેમિફાઇનલમાં

ઓટાવા,તા.૫

ભારતના સ્ટાર શટલર કિદામ્બી શ્રીકાંત 'કેનેડા ઓપન' સુપર ૩૦૦ બેડમિન્ટન ટુર્નામેન્ટ'ના સેમિફાઇનલમાં પહોંચી ગયા છે. શનિવારે ક્વાર્ટર ફાઇનલમાં તેણે ટોચના ક્રમાંકિત ચાઈનીઝ તાઈપેઈના ચૌ ટિએન ચેનને સીધી રમતોમાં ૨૧-૧૮, ૨૧-૯ થી હરાવ્યો. શ્રીકાંતે ૪૩ મિનિટ ચાલેલા મુકાબલામાં ચાઈનીઝ તાઈપેઈના વાંગ પો-વેઈને હરાવીને સેમિફાઇનલમાં પોતાનું સ્થાન નિશ્ચિત કર્યું હતું. હાલમાં વિશ્વમાં ૪૮મા ક્રમાંકિત શ્રીકાંત હવે ફાઈનલમાં સ્થાન મેળવવા માટે જાપાનના ત્રીજા ક્રમાંકિત કેન્ઝા નિશિમોટો સામે ટકરાશે. કેન્ઝા નિશિમોટો સામે શ્રીકાંતનો હેડ-ટુ-હેડ રેકોર્ડ ૬-૪ થી આગળ છે. ભારતીય ખેલાડીએ છેલ્લી



વર્લ્ડ એમ્પિયનશિપમાં જાપાની શટલરને સીધી ગેમમાં હરાવ્યો હતો. નિશિમોટોએ ભારતના શંકર મુથુસ્વામી સુબ્રમણ્યમને ૨૧-૧૫, ૫-૨૧, ૨૧-૧૭ થી હરાવીને સેમિફાઇનલમાં પ્રવેશ કર્યો. શ્રીકાંતે પ્રી-ક્વાર્ટર ફાઇનલ મેચમાં ચાઈનીઝ તાઈપેઈના વાંગ પો-વેઈ સામે ૨૧-૧૮, ૨૧-૧૪ થી જીત મેળવીને ક્વાર્ટર ફાઇનલમાં પ્રવેશ કર્યો. શ્રીકાંતે આ મેચ ૪૧ મિનિટમાં જીતી લીધી.

વાંગ પો-વેઈ વિશ્વના ૭૧મા ક્રમે છે. ભૂતપૂર્વ વર્લ્ડ એમ્પિયનશિપ સિલ્વર મેડલ વિજેતા કિદામ્બી શ્રીકાંત મે મહિનામાં મલેશિયા માસ્ટર્સના ફાઇનલિસ્ટ હતા. શ્રીકાંતે પ્રી-ક્વાર્ટર ફાઇનલ મેચમાં ચાઈનીઝ તાઈપેઈના વાંગ પો-વેઈ સામે ૨૧-૧૮, ૨૧-૧૪ થી જીત મેળવીને ક્વાર્ટર ફાઇનલમાં પ્રવેશ કર્યો. શ્રીકાંતે આ મેચ ૪૧ મિનિટમાં જીતી લીધી.

ઈંગ્લેન્ડની ઇનિંગ દરમિયાન છ બેટ્સમેન ખાતું ખોલાવી શક્યા ન હતા

ટેસ્ટમાં 'ઝીરો'એ ૧૦ હજારનો આંકડો સ્પર્શ્યો

ઈંગ્લેન્ડે ૨૯ વર્ષ જૂના રેકોર્ડની બરાબરી કરી

એજબેસ્ટન,તા.૫

એજબેસ્ટન ખાતે ભારત અને ઈંગ્લેન્ડ વચ્ચે રમાઈ રહેલી ટેસ્ટ મેચમાં એક અનોખી આકૃતિ પાર કરવામાં આવી. હકીકતમાં, બ્રાયડન કાર્સ શૂન્ય પર આઉટ થતાં જ તેનું નામ ઇતિહાસના પાનામાં નોંધાઈ ગયું. તેનો આઉટ થવાનો સમય ખાસ હતો કારણ કે ટેસ્ટ ક્રિકેટમાં કોઈ બેટ્સમેન શૂન્ય પર આઉટ થયો હોય તેવો આ ૧૦,૦૦૦મો પ્રસંગ હતો. કાર્સ આ અનિચ્છનીય રેકોર્ડનો ભાગ બની ગયો. એજબેસ્ટનમાં ભારતના ૫૮૭ રનના જવાબમાં, ઈંગ્લેન્ડનો દાવ ૪૦૭ રન પર સમાપ્ત થયો અને ટીમ ઈન્ડિયાને ૧૮૦ રનની લીડ મળી. ઈંગ્લેન્ડની ઈનિંગ દરમિયાન છ બેટ્સમેન ખાતું ખોલાવી શક્યા



ન હતા. આમાં બેન ડકેટ, ઓલી પોપ, બેન સ્ટોકસ, કાર્સ, જોશ ટંગ અને શોએબ બશીરનો સમાવેશ થાય છે. આ સાથે, ભારતીય ટીમના નામે એક ખાસ રેકોર્ડ જોડાયો, જે ઈંગ્લેન્ડ માટે એક અનિચ્છનીય રેકોર્ડ છે.

ભારતીય ટીમ દ્વારા સૌથી વધુ છ બેટ્સમેન ખાતું ન ખોલે તેવો રેકોર્ડ છે. ઈંગ્લેન્ડની ટીમે ભારત સામે ટેસ્ટ મેચની એક ઈનિંગમાં સૌથી વધુ બેટ્સમેન શૂન્ય પર આઉટ થવાનો અનિચ્છનીય રેકોર્ડ બનાવ્યો. ઈંગ્લિશ ટીમે આ બાબતમાં ૧૯૯૬માં એટલે કે ૨૯ વર્ષ પહેલા દક્ષિણ આફ્રિકાના રેકોર્ડની બરાબરી કરી હતી. જોકે, વિદેશી ધરતી પર આ પહેલી વાર બન્યું છે કે વિરોધી ટીમના છ બેટ્સમેન એક ઈનિંગમાં ખાતું ખોલાવવામાં નિષ્ફળ ગયા હોય. ૧૯૯૬માં અમદાવાદમાં રમાયેલી ટેસ્ટની ઈનિંગમાં દક્ષિણ આફ્રિકાના છ બેટ્સમેન ખાતું ખોલવામાં નિષ્ફળ ગયા હતા. ભારતે તે ટેસ્ટ મેચ ૬૪ રનથી જીતી હતી.

કઝાકિસ્તાનમાં ચાલી રહેલા વર્લ્ડ બોક્સિંગ કપમાં ભારતની મેડલ સંખ્યામાં વધારો

નુપુર ફાઇનલમાં અને અવિનાશ જામવાલ સેમિફાઇનલમાં પહોંચ્યા

અસ્તાના,તા.૫

કઝાકિસ્તાનની રાજધાની અસ્તાનામાં ચાલી રહેલા વર્લ્ડ બોક્સિંગ કપમાં ભારતની મેડલ સંખ્યામાં વધારો થયો છે. નુપુર (૮૦ કિગ્રા) ફાઇનલમાં પહોંચી ગઈ છે જ્યારે અવિનાશ જામવાલ (૬૫ કિગ્રા) એ સેમિફાઇનલમાં પોતાનું સ્થાન નિશ્ચિત કર્યું છે. નુપુરે સેમિફાઇનલ મેચમાં શાનદાર પ્રદર્શન કર્યું.તુર્કીની સે મ હુસ્તાજને ૫:૦ થી હરાવીને મહિલાઓની ૮૦ કિગ્રા શ્રેણીની ફાઇનલમાં પોતાનું સ્થાન સુરક્ષિત કર્યું.



અવિનાશ જામવાલે પુરુષોની ૬૫ કિગ્રા શ્રેણીમાં સર્વસંમતિથી યુએસએના રેને ક્રામાચોને હરાવીને છેલ્લા ચારમાં પ્રવેશ કર્યો અને મેડલ મેળવ્યો. નીરજ ફોગટ (૬૫ કિગ્રા) અને અનામિકા (૫૧ કિગ્રા) એ ક્વાર્ટર ફાઇનલમાં પોતાના અભિયાનો અંત લાવ્યો.



નીરજે પોતાની મેચ શાનદાર રીતે રમી પણ વિભાજીત નિર્ણયમાં ૩:૨ થી હારી ગયો. હિતેશ ગુલિયા અને સાક્ષીએ સેમિફાઇનલમાં સ્થાન મેળવીને પોરિયમ સ્થાન મેળવ્યું. વર્ષની શરૂઆતમાં બ્રાઝિલ સ્ટેજના સુવર્ણ ચંદ્રક વિજેતા હિતેશ, પુરુષોની ૭૦ કિગ્રા

ક્વાર્ટર-ફાઇનલમાં કઝાકિસ્તાનના અલ્માઝ ઓરોઝબેકોવ સામે ૫:૦ થી શાનદાર જીત મેળવીને પોતાના નામે વધુ એક ચંદ્રક નિશ્ચિત કર્યો. બ્રાઝિલની તાતીઆના રેજિના ડી જીસસ યાગાસને હરાવી. વર્ષની શરૂઆતમાં બ્રાઝિલ સ્ટેજના સુવર્ણ ચંદ્રક વિજેતા હિતેશ, પુરુષોની ૭૦ કિગ્રા ક્વાર્ટર-ફાઇનલમાં કઝાકિસ્તાનના અલ્માઝ ઓરોઝબેકોવ સામે ૫:૦ થી શાનદાર જીત મેળવીને પોતાના નામે વધુ એક ચંદ્રક નિશ્ચિત કર્યો. બ્રાઝિલમાં પ્રથમ તબક્કામાં પાંચ ગોલ્ડ મેડલ સહિત આઠ મેડલ સાથે ઉઝબેકિસ્તાન મેડલ ટેબલમાં ટોચ પર રહ્યું.

કેપ્ટન શુભમન ગિલે ટેસ્ટની બીજી ઇનિંગમાં સદી ફટકારી

રોમાંચક મેચમાં

ભારતને પાંચ રનથી હરાવ્યું : મંદાનાની અડધી સદી વેડફાઇ ગઈ

ભારતનો ઈંગ્લેન્ડને ૬૦૮ રનનો લક્ષ્યાંક : ૪૨૭ રને બીજો દાવ ડિક્લેર

બર્મિંગહામ,તા.૫

ભારતીય કેપ્ટન શુભમન ગિલે પણ બર્મિંગહામ ટેસ્ટની બીજી ઈનિંગમાં સદી ફટકારી છે. બીજી તરફ, રવિન્દ્ર જાડેજાએ પણ પોતાની અડધી સદી ફટકારી છે. ત્રીજા દિવસની રમતના અંત અગાઉ ભારતે ૬ વિકેટે ૪૨૭ રન પર દાવ ડિક્લેર કર્યો હતો. આ સાથે ભારતે ઈંગ્લેન્ડને ૬૦૮ રનનો લક્ષ્યાંક આપ્યો છે.આ પહેલા, યાના સમય સુધી, ભારતની લીડ ૪૮૪ રન સુધી પહોંચી ગઈ હતી. બીજા સત્રમાં, ભારતે ફક્ત ઋષભ પંતની વિકેટ ગુમાવી, જે ૬૫ રન બનાવીને આઉટ થયો હતો. શુભમન ગિલ અને રવિન્દ્ર જાડેજા વચ્ચે પાંચમી વિકેટ માટે ભાગીદારી ૬૮ રન સુધી પહોંચી ગઈ છે. ભારતનો સ્કોર ૩૦૪/૪ છે. લંચ સુધીમાં, ભારતે ૩ વિકેટ ગુમાવીને ૧૭૭ રન બનાવ્યા હતા અને તેમની લીડ ૩૫૭ રનની થઈ ગઈ હતી. પહેલા સત્રમાં ભારતે બે વિકેટ ગુમાવીને ૧૧૧ રન બનાવ્યા છે. પહેલા સત્રમાં ૫૫ રન બનાવીને કેએલ રાહુલ આઉટ થયો હતો. જ્યારે કરુણ નાયર ૨૬ રન બનાવીને પેવેલિયન પરત કર્યો હતો. ભારતની નજર એક મોટા ઘ્યેય પર છે. આ પ

હેલા, ત્રીજા દિવસની રમતના અંત સુધીમાં, ભારતે બીજા દાવમાં એક વિકેટ ગુમાવીને ૬૪ રન બનાવી લીધા હતા. અંતે ભારતે ઈનિંગ્સ જાહેર કરી. આજે ૧૮ ઓવર બાકી છે, પણ બધી ઓવર પૂરી થશે એવું લાગતું નથી. ઈંગ્લેન્ડને જીતવા માટે ૧૦૮ ઓવરમાં ૬૦૮ રન બનાવવા પડશે. યાના વિરામ પછી ભારતે એક કલાક સુધી બેટિંગ કરી અને ૧૨૩ રન બનાવ્યા. ઈંગ્લેન્ડે બંને છેડેથી જો રૂટ અને બશીરને મેદાનમાં ઉતાર્યા. ઝડપી બોલરોને આરામ આપવામાં આવ્યો હતો. ગિલ આઉટ થયો છે. તે ૧૬૧ રન બનાવીને આઉટ થયો હતો. યાના વિરામ ૫ છે, ભારતીય બેટ્સમેન બંને છેડેથી ફટકારી રહ્યા હતા.



ત્રીજી ટીર૦માં ભારતને હરાવીને ઈંગ્લેન્ડની પાંચ મેચની શ્રેણીમાં વાપસી

લંડન,તા.૫

ઈંગ્લેન્ડની મહિલા ક્રિકેટ ટીમે ત્રીજી ટીર૦માં રોમાંચક મેચમાં ભારતને હરાવીને પાંચ મેચની શ્રેણીમાં શાનદાર વાપસી કરી. લંડનના કેનિંગ્ટન ઓવલ ખાતે રમાયેલી મેચમાં ઈંગ્લેન્ડે ટોસ જીતીને પ્રથમ બેટિંગ કરવાનો નિર્ણય લીધો અને નવ વિકેટ ગુમાવીને ૧૭૧ રન બનાવ્યા. જવાબમાં, ભારતે એક સમયે સારી સ્થિતિમાં દેખાતું હતું. સ્મૃતિ મંધાના (૫૬) અને શેકાવી વર્મા (૪૭) એ ઘણી જીતનો લાભ ઉઠાવીને પ્રથમ વિકેટ માટે ૮૫ રન ઉમેર્યા હતા, પરંતુ ત્યારબાદ ભારતની બેટિંગ નબળી પડી ગઈ હતી. ઈંગ્લેન્ડે ભારતને ૨૦ ઓવરમાં પાંચ વિકેટે ૧૬૬ રન પર રોકી દીધું. જોકે, ભારતીય ટીમ હજુ પણ શ્રેણીમાં ૨-૧ થી આગળ છે. શ્રેણીની ચોથી મેચ ૯ જુલાઈએ માન્ચેસ્ટરના ઓલ્ડ ટ્રેફોર્ડ ખાતે રમાશે. સોફિયા ડંકલી (૭૫) અને ૩ની

વ્યાટ-હોજ (૬૬) એ પહેલી વિકેટ માટે ૧૩૭ રનની ભાગીદારી સાથે ઈંગ્લેન્ડને મજબૂત શરૂઆત અપાવી હતી, પરંતુ ઈંગ્લેન્ડે ૨૫ બોલમાં ૩૧ રનમાં નવ વિકેટ ગુમાવી દીધી હતી અને અંતે માત્ર ૧૭૧ રન બનાવ્યા હતા. ડંકલીએ ૫૩ બોલની ઈનિંગમાં સાત ચોગ્ગા અને એક છગ્ગા ફટકાર્યા હતા જ્યારે વ્યાટ-હોજે ૪૨ બોલની ઈનિંગમાં સાત ચોગ્ગા અને ત્રણ છગ્ગા ફટકાર્યા હતા. ૧૬મી ઓવરમાં ડંકલીને આઉટ કરીને દીપ્તિ શર્મા (૩/૨૭) એ ભાગીદારી તોડી. અરૂંધતી રેડી (૩/૩૨) એ ૧૭મી ઓવરમાં એલિસ કેપ્સી (૦૨), વ્યાટ-હોજ અને એમી જોન્સ (૦૦) ને આઉટ કરીને ઈંગ્લેન્ડને સારી શરૂઆતથી વંચિત રાખ્યું. ટેમી બ્યુમોન્ટ (૦૨) ને રાધા યાદવ (૧/૧૫) દ્વારા બોલ્ડ કરવામાં આવ્યો. શ્રી યર્નીએ (૨/૪૩) પેજ સ્કોલ્ડિલ (૦૪) અને વોંગ (૦૦) ને આઉટ કર્યા જ્યારે દીપ્તિએ એક્લેસ્ટોન (૧૦) અને ફાઈલર (૦૦) ને આઉટ કર્યા. જવાબમાં, ભારતની બેટિંગ અંતિમ ઘણોમાં લથડી ગઈ. બરાબ ફિલ્ડિંગ છતાં ઈંગ્લેન્ડે ભારતને જીતની હેટ્રિક હાંસલ કરતા

અટકાવ્યું. લોરેન ફાઈલર (૨/૩૦) એ ૧૬મી ઓવરમાં મંધાનાને આઉટ કરીને ઈંગ્લેન્ડની જીતનો પાયો નાખ્યો. સોફી એક્લેસ્ટોન (૧/૨૪), લોરેન બેલ (૧/૩૭) અને ઈસી વોંગ (૧/૩૬) એ એક-એક વિકેટ લીધી. ભારતને છેલ્લા બોલ પર છ રનની જરૂર હતી. કેપ્ટન હરમનપ્રીત કૌર (૨૩) બેલના બોલ પર મોટો શોટ મારવાનો પ્રયાસ કરતી વખતે આઉટ થઈ ગઈ. ભારતની નજર પહેલીવાર ઈંગ્લેન્ડ સામે ટીર૦ શ્રેણી જીતવા પર હતી. પાવરપ્લેમાં ભારતે ૬૧ રન બનાવ્યા. શેકાવીએ ૨૫ બોલમાં ૪૭ રનની ઈનિંગમાં સાત ચોગ્ગા ફટકાર્યા હતા પરંતુ નવમી ઓવરમાં એક્લેસ્ટોને તેને આઉટ કરી દીધી હતી. મંધાનાએ ૩૮ બોલમાં પોતાની ફિફ્ટી પૂરી કરી, પરંતુ સતત છ ડોટ બોલ રમ્યા પછી ફાઈલરના બોલ પર આઉટ થવાથી ઈંગ્લેન્ડને આશા મળી. જેમિમાહ રોડ્રિગ્સ (૨૦) ને પણ ફાઈલરે આઉટ કરી હતી જ્યારે રિયા ઘોષ મોટો શોટ રમવાનો પ્રયાસ કરતી વખતે વોંગના હાથે કેચ આઉટ થઈ હતી.

અજબ ગજબ

થાઇલેન્ડ તેની સમૃદ્ધ સંસ્કૃતિ, સુંદર મંદિરો અને અનોખી પરંપરાઓ માટે જાણીતો દેશ

ભાઈ બહેન સાથે લગ્ન કરે છે, માતાપિતા સાસુ -સસરા બને છે



જો આપણે તમને કહીએ કે દુનિયામાં એક એવો સમુદાય છે જ્યાં ભાઈ પોતાની બહેન સાથે લગ્ન કરે છે? તો તમને લાગશે કે અમે મજાક કરી રહ્યા છીએ. પરંતુ થાઈલેન્ડમાં, ઘણા પરિવારો એવા છે જ્યાં જોડિયા બાળકો જન્મે છે અને તેઓ એકબીજા સાથે લગ્ન કરે છે. થાઈલેન્ડ, જે તેની સમૃદ્ધ સંસ્કૃતિ, સુંદર મંદિરો અને અનોખી પરંપરાઓ માટે જાણીતો દેશ છે, તે ફરી એકવાર સમાચારમાં છે. અહીંની એક પરંપરાએ દુનિયાનું ધ્યાન ખેંચ્યું છે, જેમાં જોડિયા ભાઈ-બહેનોના લગ્ન થાય છે. ભલે તે વિચિત્ર લાગે, તે સ્થાનિક સમુદાયો માટે પણ એટલું જ પવિત્ર અને મહત્વપૂર્ણ છે. આ પરંપરા પાછળ બૌદ્ધ ધર્મની માન્યતાઓ અને ભૂતકાળના જીવનની વાર્તાઓ છે,



જે તેને વધુ રસપ્રદ બનાવે છે. થાઈલેન્ડના કેટલાક સમુદાયોમાં, ખાસ કરીને સમુત પ્રાકન જેવા વિસ્તારોમાં, એવી માન્યતા છે કે જો જોડિયા બાળકો એક જ માતાથી જન્મે છે, તો તેઓ તેમના પાછલા જન્મમાં પ્રેમી હતા. પુનર્જન્મના બૌદ્ધ સિદ્ધાંત અનુસાર, આ જોડિયા બાળકો એકસાથે જન્મે છે કારણ કે તેમના ભૂતકાળના જીવનમાંથી

કેટલાક અધુરા સંબંધ અથવા કર્મ બાકી હોય છે. એવું માનવામાં આવે છે કે જો આ બાળકો એકબીજા સાથે પ્રતીકાત્મક રીતે લગ્ન ન કરે, તો તેમનું જીવન નિષ્ફળતા, ભીમારી અથવા અશાંતિથી ભરાઈ શકે છે. તેથી, જોડિયા બાળકો ૬ થી ૮ વર્ષની ઉંમરે પહોંચે કે તરત જ તેમના માતાપિતા તેમના લગ્ન ભવ્ય સમારોહમાં કરાવે છે.

સામાન્ય થાઈ લગ્નમાં થતી બધી પરંપરાગત વિધિઓ આ અનોખા લગ્નમાં કરવામાં આવે છે. ઉદાહરણ તરીકે, ૨૦૧૮ માં, ૬ વર્ષના જોડિયા ભાઈ-બહેન, જેમને ગિટાર અને કિવીનું હુલામણું નામ આપવામાં આવ્યું હતું, તેમના લગ્ન સમુત પ્રાકનમાં થયા હતા. આ સમારંભમાં, છોકરાને વરરાજાની જેમ સજ્જ કરવામાં આવ્યો હતો અને તેણે ૨૦૦,૦૦૦ થાઈ બાહટ (લગભગ ૫ લાખ રૂપિયા) અને સોનાના દાગીના આપવાના હતા. છોકરીને દુલ્હન તરીકે સજ્જ કરવામાં આવી હતી અને સમારંભમાં પરંપરાગત નૃત્ય, સંગીત અને મિજબાનીનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ લગ્નમાં સાસુ અને સસરાની ભૂમિકા ભજવતા માતાપિતા આ વિધિ ખૂબ

જ ઉત્સાહથી પૂર્ણ કરે છે. આ લગ્ન સમારંભ ભવ્ય અને સાંસ્કૃતિક રીતે મહત્વપૂર્ણ હોવા છતાં, તે કાયદેસર રીતે માન્ય નથી. થાઈ કૌટુંબિક કાયદા હેઠળ, ભાઈ-બહેન અથવા નજીકના લોહીના સંબંધીઓ વચ્ચે લગ્ન પ્રતિબંધિત છે. આ લગ્ન ફક્ત એક પ્રતીકાત્મક વિધિ છે, જેનો હેતુ બાળકોના ભવિષ્યને સુધી અને સમૃદ્ધ બનાવવાનો છે. સમારંભ પછી, બાળકો સામાન્ય જીવન જીવે છે અને મોટા થાય ત્યારે તેમની પસંદગીના જીવનસાથી સાથે લગ્ન કરી શકે છે. દહેજ, જેને થાઈ ભાષામાં “સિન સોડ” કહેવામાં આવે છે, તે આ પરંપરાનો એક મહત્વપૂર્ણ ભાગ છે. થાઈ સંસ્કૃતિમાં સામાન્ય લગ્નોમાં પણ સિન સોડ પ્રચલિત છે, જ્યાં વરરાજા કન્યાને દહેજ આપે છે.



વિકાંત મેસી અને શનાયા કપૂર તેમની નવી ફિલ્મ આંખો કી ગુસ્તાખિયાના પ્રમોશનમાં વ્યસ્ત છે. તો કિતી સેનન શહેરમાં રિલેક્સ મૂડમાં આઉટિંગ માટે નીકળી હતી. રવિના દંડને શહેરમાં એક ઈવેન્ટમાં હાજરી આપી હતી. આ જ ફેશન ઈવેન્ટમાં નેહા ધૂપિયા તેમજ ખુશી કપૂરે પણ ઓલ બ્લેક લૂકમાં રેડ કાર્પેટ પર ફોટા માટે પોઝ આપ્યો હતો. જ્યારે કપિલ શર્મા મુંબઈ એરપોર્ટ પર ક્લિક થયો હતો.

પ્રિયંકા ચોપરા હમણાં તેની હોલિવૂડ ફિલ્મ ‘હેડ્ઝ ઓફ સ્ટેટ’ ના પ્રમોશનમાં વ્યસ્ત સ્ટંટ કરવાના મામલે પ્રિયંકા ચોપરાએ અક્ષય કુમારને ટોમ ક્રુઝ સાથે સરખાવ્યો

પ્રિયંકા ચોપરા હમણાં તેની હોલિવૂડ ફિલ્મ ‘હેડ્ઝ ઓફ સ્ટેટ’ ના પ્રમોશનમાં વ્યસ્ત છે. જેમાં તેનો ‘દયા અવતાર’ એટલે કે પાવરફુલ અવતાર જોવા મળ્યો છે. પ્રિયંકાએ થોડાં વખત પહેલાં પોતાના ઈન્સ્ટાગ્રામ પર એક બિહાર્ડન ધ સીન વીડિયો શેર કર્યો હતો, જેમાં તે સીઆઈડીના દયાની જેમ દરવાજો તોડતી જોવા મળે છે. આ ફિલ્મમાં પ્રિયંકા જોલ કેના અને ઈડ્રિસ એલ્યા સાથે એક્શન સીન કરતી જોવા મળે છે. ખાસ તો તેના લંડન પ્રીમિયરની ચર્ચા છે. પ્રિયંકા પોતાના મૂળ અને પોતાના દેશની વાત કરવાની એક પણ તક છોડતી નથી. આ અંગે પ્રિયંકાએ રેડ કાર્પેટ પર ગ્લોબલ મીડિયા સામે પોતાના સ્ટેટ આંગે વાત કરતાં એણે કહ્યું, “ટોમ ક્રુઝ અને અક્ષય કુમાર જે કરે છે એ મને બહુ ગમે છે. એ લોકો આ કામમાં બહુ સારા છે. મને નથી લાગતું મારામાં ઉડતાં પ્લેનમાંથી લટકવાની હિંમત હોય, કે હું એ પ્રકારના કામ કરી શકું.” પ્રિયંકાએ આગળ કહ્યું, “પણ મને મોટી એક્શન ફિલ્મનો ભાગ હોવં બહુ ગમે છે. આપણે ઘણા લોકોનાં બમા પર ઉભા રહીએ છીએ - સ્ટંટની એક મોટી ટીમ છે, જેણે મને આ બધું કરવામાં ઘણી મદદ કરી.” તેની આ વાત પર સોશિયલ મીડિયા પર પ્રિયંકાના ઘણા વખાણ થયાં છે, ખાસ તો આંતરરાષ્ટ્રીય મંચ પર અક્ષય રાજામોલીની ફિલ્મમાં કામ કરી રાખ્યું, “એ જગ્યાએ અક્ષયનું નામ લીધું એ બહુ સારી વાત છે. તમારા દેશના લોકોના હોલિવૂડમાં જઈને વખાણ કરવા એ ઘણી સારી વાત છે.” આગળ પ્રિયંકાના વખાણમાં લોકોએ એવું પણ કહ્યું કે પ્રિયંકા હોલિવૂડના નાં ગ્લોબલ લેવેલ જાહેર કરવામાં ક્યારેય પાછી પડતી નથી. તે પશ્ચિમમાં હિન્દી સિનેમાની પ્રતિનિધિ છે. પ્રિયંકાના આ ગુણ બાબતે સોશિયલ મીડિયામાં ઘણી ચર્ચા થઈ અને લોકોએ તેના વખાણ કર્યાં હતા. તેને લોકોએ બે સંસ્કૃતિ વચ્ચેનો બ્રીજ ગણાવી હતી. આ સાથે એક વખત સિટાડેલના પ્રમોશન વખતે પ્રિયંકાએ સંજય લીલા ભણસાલીના વખાણ કર્યા હતા અને હવે તેણે આ રીતે અક્ષય કુમારને યાદ કરવા બદલ તેને લોકોએ આઈકોનિક ગણાવી હતી. જો પ્રિયંકાની ઈન્ડિયન ફિલ્મની વાત કરીએ તો તે મહેશ બાબુ સાથે રાજામોલીની ફિલ્મમાં કામ કરી રાખે છે. પરંતુ આ કોઈ હોલિવૂડ ફિલ્મ નથી. તેથી પ્રમોશન વખતે પ્રિયંકાએ અક્ષયને યાદ કરવા સાથે એવું પણ કહ્યું હતું કે તે હોલિવૂડને મિસ કરે છે. તેણે કહ્યું, “હું હિન્દી ફિલ્મો મિસ કરું છું અને હું ઈન્ડિયાને બહુ મિસ કરું છું. આ વર્ષ હું ઈન્ડિયામાં કામ કરી રહી છું અને તે કામ માટે હું ઘણી ઉત્સુક છું.”

એકતા કપૂરને સેટ પર કેટલાક ફેરફારની ડિમાન્ડ હતી એકતાની ‘ક્યૂં કી સાસ ભી કભી બહુ થી’ની બીજી સીઝન પોસ્ટપોન થઈ

એકતા કપૂરની લોકપ્રિય સિરીયલ ‘ક્યૂં કી સાસ ભી કભી બહુ થી’ની બીજી સીઝન આવી રહી છે, તે અંગે લાંબા સમયથી ચર્ચાઓ ચાલે છે. આ શો માટે સ્મૃતિ ઈરાની અને અમર ઉપાધ્યાય સહિતના કલાકારોએ શૂટિંગ પણ શરૂ કરી દીધું હતું. સિરીયલ ફરી ક્યારે શરૂ થશે તેની તારીખ અંગે પણ અહેવાલો આવતા થયા હતા. ત્યારે હવે કેટલાક સુત્રોના આધારે એવી માહિતી મળી છે કે, હમણાં આ શોની તારીખ પાછી ઠેલાઈ છે. સુત્રોએ કહ્યું કે, “ક્યૂં કી ઝુલાઈથી ઓન એર થવાની હતી પરંતુ હવે તેની લોંચ ડેટ પાછી ઠેલાઈ છે. આ શોના પ્રોડ્યુસર એકતા કપૂરને સેટ પર કેટલાક ફેરફાર જોઈતા હતા. તેમની ટીમ આ અંગે ફરી કામ કરી રહી છે તેથી થોડી વધુ રાહ જોવી પડશે.” આ અંગે લીડ એક્ટર અમર

રજનીકાંતની કૂલીમાં આમિરનો એક કેમિયા રજનીકાંતની ‘કૂલી’માં આમિરનો વિલન દાહાનો લૂક વાયરલ થયો

રજનીકાંતની ફિલ્મ ‘કૂલી’ ઘણા સમયથી ચર્ચામાં છે. આ એક મોટા બજેટની ફિલ્મ છે અને રજનીકાંત તેમની આતુરતાથી રાહ જોઈ રહ્યા છે. લોકેશ કનગરાજની આ ફિલ્મમાં કેટલાંક સુપર સ્ટારના કેમિયો છે, તેમાં આમિર ખાનનો કેમિયો પણ ચર્ચામાં છે, આ પ્રકારની એક્શન ફિલ્મમાં આમિર ખાન કેવો રોલ કરશે, તે અંગે દરેકને ઉત્સુકતા હતી. ત્યારે હવે ફિલ્મમાંથી આમિરનો પહેલો લૂક જાહેર કરવામાં આવ્યો છે. ગુરુવારે જેવો આ લૂક શેર થયો કે સોશિયલ મીડિયા પર છવાઈ ગયો હતો. સન પિક્ચર્સની ટીમે ટવીટર પર આમિરનો ફર્સ્ટ લૂક જાહેર કર્યો છે, જેમાં તેનો દાહા તરીકે પરીચય આપવામાં આવ્યો છે, જે એ એક ગુંડા જેવો દેખાતો માણસ છે. આ બ્લેક એન્ડ વ્હાઈટ ફોટોમાં આમિર એક ડાર્ક ક્લરની બંડીમાં દેખાય છે. જે આરામથી અને અદાથી પાઈપ પીતો દેખાય છે. ભલે આ રોલ એક ખાસ કેમિયો હોય, પરંતુ તેનો લૂક જોઈને લાગે છે કે આ ફિલ્મમાં તેનો રોલ અસરકારક તો હશે જ, કદાચ આ જ પાત્ર ફિલ્મમાં એક મહત્વનો દિવસ કે ગેમ ચેન્જિંગ વળાંક લાવી શકે છે. આમિરના આ લૂક પર ફેન્સ ઘણા ઉત્સાહમાં આવી ગયા છે.

પાકિસ્તાની એક્ટ્રેસ હાનિયા આમિર સાથે કામ કરવાથી દિલજિતનો ઘણો વિરોધ થયો હતો સિને એમ્પલોય ફેડરેશને દિલજિત દોસાંજ પરનો પ્રતિબંધ હટાવ્યો

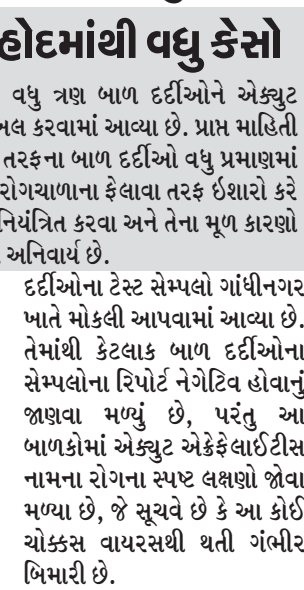
જ્યારથી દિલજિત ‘સરદારજી ૩’માં પાકિસ્તાની એક્ટ્રેસ હાનિયા આમિર સાથે કામ કરી રહ્યો હોવાના અહેવાલો આવ્યા હતાં, ત્યારથી દિલજિતનો ઘણો વિરોધ થઈ રહ્યો હતો. ભારતે પહેલગામ હુમલા બાદ પાકિસ્તાની કલાકારો પર પ્રતિબંધ મુક્યો હોવાથી ભારતમાં તેની ફિલ્મ રિલીઝ પણ થઈ શકી નહોતી. હવે એવા અહેવાલો છે કે દિલજિત પર ફેડરેશન ઓફ સેન્ટર્સ ઈન્ડિયા સિને એમ્પલોય દ્વારા મુકવામાં આવેલો પ્રેસિડેન્ટ બી એન તિવારીએ કહ્યું કે પ્રોડ્યુસર ભુપણ કુમારે વ્યક્તિગત રીતે ફેડરેશનને વિનંતિ કરી હતી કે તેઓ દિલજિતને આ ફિલ્મ માટે શૂટ કરવાની મંજૂરી આપે. તેમણે કહ્યું, “હા, અમે આ ફિલ્મ માટે પ્રતિબંધ પાછો ખેંચી લીધો છે.” જોકે, આ નિર્ણય ફેડરેશનના સભ્યોની સંમતિથી જ લેવાયો છે. આ અંગે ફવાઈસ સાથે જોડાયેલા ફિલ્મ મેકર અશોક પંડિતે જણાવ્યું, “અમારો દિલજિત સામેનો અસહકાર યથાવત છે. ભવિષ્યમાં તેની સાથે કામ કરવા માગતા બંધાં જ આ બાબતે રેવાર રહે. ધણી જો તેમને આર્થિક નુકસાની ભોગવવી પડશે તો તેના માટે ફેડરેશન જવાબદાર રહેશે નહીં.” આનંદ પંડિતે સ્વીકાર્યું કે ‘બોર્ડર ૨’માં કોઈ પાકિસ્તાની કલાકાર નથી. સાથે તેમની એવી પણ દલીલ હતી કે આ ફિલ્મ દેશભક્તિ પ્રકારની ફિલ્મ છે, જેના કેન્દ્રમાં ભારતની સેનાઓ છે. તેથી દિલજિત માટે પાકિસ્તાની કલાકાર સાથેની ફિલ્મનો મુદ્દો વધુ સંવેદનશીલ બની જાય છે.

ઉદ્ધવ અને રાજ ઠાકરેએ એક થવા મામલે શું સંકેત આપ્યો?

કામ કર્યું. ઉદ્ધવ ઠાકરેનું પણ કહેવું હતું કે બંને ભાઈઓ સાથે રહેવા માટે મંચ પર ભેગા થયા છે. આ પહેલાં જ્યારે માર્ચ કાઢવાનો પ્રસ્તાવ થયો હતો ત્યારે સંજય રાઉતે ફેસબુક પર રાજ ઠાકરે અને ઉદ્ધવ ઠાકરેની તસવીર પોસ્ટ કરી હતી. આ રેલીમાં પ્રકાશ રેડ્ડી, સુપ્રિયા સુળે, અજીત નવલે, જિતેન્દ્ર આઘડા, આદિત્ય ઠાકરે, અમિત ઠાકરે તથા સંજય રાઉત જેવા નેતાઓ પણ ઉપસ્થિત હતાં. પરંતુ શું આ સભામાં રાજ ઠાકરે અને ઉદ્ધવ ઠાકરે તરફથી બંને સેનાઓ વચ્ચેના ગઠબંધનનો કોઈ સંકેત મળશે કે નહીં તેના પર બધાની નજર રહેલી હતી. આ સભામાં બોલતા રાજ ઠાકરેએ ઉદ્ધવ ઠાકરે તથા તમામ મરાઠી લોકોને સંબોધિત કરતા કહ્યું, હકીકતમાં, આજે એક કાઢવામાં આવવી જોઈતી હતી. મરાઠી લોકો કેવી રીતે એક છે, તેની તસવીર સામે આવી શકી હોત. પરંતુ માર્ચની ચર્ચા જ બંધ કરવી પડી. આજનો કાર્યક્રમ શિવ તીર્થ (શિવાજી પાર્ક) માં હોવો જોઈતો હતો. પરંતુ વરસાદ પડી રહ્યો છે. જેઓ બહાર ઊભા છે, તેમની હું માફી માગુ છું. આ ત્યારે શરૂ થયું જ્યારે મેં પોતાના ઈન્ટરવ્યૂમાં આમ કહ્યું. મહારાષ્ટ્ર કોઈ પણ લડાઈ કે વિવાદથી મોટું છે. અમે ૨૦ વર્ષ પહેલાં આવા છીએ. જે કામ બાલાસાહેબ ન કરી શક્યા તે કામ દેવેન્દ્ર ફડણવીસે કરી દેખાડ્યું. મરાઠી જ એક માત્ર એજેન્ડા છે. તેમણે આગળ કહ્યું, મને નથી ખબર કે હિંદી અચાનક ક્યાંથી આવી ગઈ, આવી રહ્યા છીએ અને આ મંચ અમારાં ભાષણોથી વધુ મહત્વપૂર્ણ છે. રાજ પહેલા જ શાનદાર ભાષણ આપી ચૂક્યા છે. મને લાગે છે કે મારા બોલવાની જરૂર નથી.” ઉદ્ધવ ઠાકરે પહેલાં રાજ ઠાકરેએ કહ્યું હતું, તેમણે જોયું કે મહારાષ્ટ્રમાં આગ લાગી હતી તો શું થયું હતું. તેથી તેઓ પાછળ હટી ગયા. હિંદી ભાષી રાજ્ય આર્થિક રીતે પછાત છે. અન્ય રાજ્યો આર્થિક રીતે ઉન્નત છે. કોણ હિંદી શીખવા માગે છે? શું તમે પાંચમા ધોરણથી હિંદી ફિલ્મ ઉદ્યોગમાં આવવા માગો છો? કોઈ પણ ભાષા મહાન છે. તમામ ભાષાને મહાન બનાવતા મારે ઘણી ઈચ્છાશક્તિ જોઈએ. ઉદ્ધવ ઠાકરેએ કહ્યું, મહારાષ્ટ્રની જનતાના મનમાં જે હશે, તે જ થશે. હું આપને એક જ વાક્યમાં કહું છું. અમે આ સંબંધમાં ઝીણવટથી કામ કરી રહ્યા છે. હું તમને માત્ર સંદેશ નહીં સમાચાર આપીશ. મારા શિવસેનિકોના મનમાં કોઈ ભ્રમ નથી. તેથી સંદેશ આપવાને બદલે અમે જે સમાચાર આપવાના હશે તે આપીશું. રાજ ઠાકરેની મનસે પાઈ સાથે શિવસેના (યુટીબી)ના ગઠબંધન પર ઉદ્ધવ ઠાકરેએ કેટલાક દિવસો પહેલાં સંકેતાત્મક નિવેદન આપ્યું હતું. ઘણાં વર્ષોથી કહેવાય છે કે રાજ ઠાકરે અને ઉદ્ધવ ઠાકરે એક થશે. કેટલાક દિવસોથી એ પણ ચર્ચા થઈ રહી છે કે નગર નિગમ ચૂંટણીમાં બંને ભાઈ ફરીથી સાથે આવશે. કારણકે આ પ્રકારના સંકેતો અન્ય કોઈએ નહીં પરંતુ બંને ભાઈઓ રાજ અને ઉદ્ધવ ઠાકરેએ આપ્યા છે. રાજ ઠાકરેએ મરાઠી મુદ્દા પર માર્ચ કાઢવાની ઘોષણા કરી અને તેમાં પોતાની પાટીના ઝંડા ઉતારીને તેમાં ભાગ લેવાની અપીલ કરી. તેને ઉદ્ધવ ઠાકરેએ સકારાત્મક લીધી. સંજય રાઉતે એક સોશિયલ મીડિયા પોસ્ટમાં સ્પષ્ટ કરી દીધું કે મરાઠી મુદ્દા પર બંને ભાઈ એક સાથે આવશે, પરંતુ સરકાર તરફથી હિંદી કરજિયાત કરવા મામલાનો નિર્ણય રદ કરી દેવાતા માર્ચને બદલે રેલી થઈ. સરકારે આ નિર્ણયમાં પીછેહઠ કરવી પડી તેથી બંને ભાઈઓએ વિજય રેલી યોજી હતી. મહારાષ્ટ્ર સરકારે ગત મહિને પ હેલીકોપ્ટર પાંચમા ધોરણ સુધી મરાઠી અને અંગ્રેજ સાથે હિંદી લાગુ કરવા માટે બે સરકારી આદેશો બહાર પાડ્યા હતા. જોકે સરકારે તેને પ રત લીધા. આ આદેશો સામે ઉદ્ધવ ઠાકરે અને રાજ ઠાકરે આંદોલન કરવાના મૂડમાં હતા. આ નિર્ણયને પ રત લેવાતા બંનેએ વિજય મનાવવા માટે એક સાથે મંચ શરૂ કરવાની ઘોષણા કરી હતી. મહારાષ્ટ્રમાં કેટલાક દિવસોથી સોશિયલ મીડિયા પર એવા વીડિયો વાઈરલ થઈ રહ્યા છે જેમાં કેટલાક લોકોને ફરજિયાત મરાઠી બોલવા માટે કહેવાતું હોય. કેટલાક મામલાઓમાં મારપીટ થઈ છે. આ વિવાદો પર શુક્રવારે મુખ્ય મંત્રી દેવેન્દ્ર ફડણવીસે પ્રતિક્રિયા આપી હતી. ફડણવીસે પત્રકારોને જણાવ્યું, હું સ્પષ્ટ શબ્દોમાં કહેવા માગુ છું, મહારાષ્ટ્રમાં મરાઠી ભાષાનું અભિમાન રાખવું કોઈ ખોટું નથી. પરંતુ ભાષાને કારણે કોઈ ગુંડગર્દી કરશે, તો અમે તેને સહન નહીં કરીએ. કોઈ ભાષાના આધારે મારપીટ કરશે તો તેને સહન નહીં કરવામાં આવે. તેમણે કહ્યું હતું, “જે પ્રકારની ઘટના થઈ છે તેના પર પોલીસે કાર્યવાહી પણ કરી છે. આગળ પણ કરશે. જો કોઈ આ પ્રકારે ભાષાને લઈને વિવાદ કરશે તો તેના પર કાર્યવાહી થશે. દેવેન્દ્ર ફડણવીસે કહ્યું, ભારતની કોઈ પણ ભાષા સાથે આ પ્રકારે અન્યાય નહીં કરી શકાય. મને તો ક્યારેક આશ્ચર્ય થાય છે કે આ લોકો અંગ્રેજોને ગળે લગાડે છે અને હિંદી સામે વિવાદ કરે છે.

પરસાદી પાણી ભરાયા મુદ્દે કાઉન્સિલર દ્વારા સિટી એન્જિનિયર સાથે જાહેરમં તૂ..તૂ..- મેં.. મેં..

લેંઘો કાઢનાર ભાજપના કાઉન્સિલરે
જ ભાજપની જાહેરમાં આબરુ કાઢી!
પ્રિ-મોન્સૂન કામગીરી નહીં થયાના ગંભીર આક્ષેપ સાથે જાહેરમાં અધિકારીઓનો ઉધડો લીધો



વહીવટદાર: સંસ્કારીનગરીના પોલીસ સ્ટેશનોમાં ખાખી પર દાગ

**પોલીસની છાપ ખરડી રહ્યાં છે વહીવટદાર
સાંસદ ડો.હેમાંગ જોશીએ વાજબી માગ ઉઠાવી**



ગોત્રી, સુભાનપુરા, તરસાલી
સહિતના વિસ્તારોમાં ઉપરાંત
શરદના પેરાકેરી વિસ્તારો ભાવલી,
અટલાદરા, બિલ રોડ સહિત સ્થળો
પાણી ભરાતા લોકો મુશ્કેલીમાં
મુકાયાં હતા. બપોરે બે થી સાંજે
૬ વાગ્યા સુધીમાં બે ઈંચ વરસાદ
વરસતા રેલ્વે સ્ટેશનનું ગરનાળું
ભરાઈ જતાં સાથજાગંજ અને
અલકાપુરી વચ્ચેનો સંપર્ક કપાઈ
ગયો હતો. રેલ્વે સ્ટેશન ગરનાળામાં
પાણી ભરાઈ જતા વહનચાલકોને
એક કિલોમીટર ફરીને જેતલવલકાને
બ્રિજ થઈને નિર્માહિત સ્થળે પહોં
હોંચવાની ફરજ પડી હતી. ઠેર ઠેર

રે હોય છે. શહેરમાં મનો સિક્કો તથામ સ પહેલા વોટરાના વહિવટદાર નામનો	અટલાદરા પોલીસ સ્ટેશન છાણી પોલીસ સ્ટેશન ફતેહગંજ પોલીસ સ્ટેશન	અલય ભરવાડ ઈન્દ્રસિંહ ચૌહાણ મનીષભાઈ અને મેહુલદાન ગઢવી ધનશ્યામસિંહ રાજુભાઈ લક્ષ્મણભાઈ અજયસિંહ ભાટી ચેતનભાઈ ભગીરથ સિંહ અજીતસિંહ મનદીપસિંહ અને અલ્પેશભાઈ આગ્રદ સુર્વે ભવદીપસિંહ
પ્રતિનિધિઓ અને થે સંકલનની બેઠક વ્યવસ્થા જાળવવા વખતે યુવા સાંસદ વોટદારોની ઉલ્લેખ નીતીના વહીવટદારો મને યુવા સાંસદ ડો. નુ મંતવ્ય રજૂ કરીને પ્રત્યો છે. એક જાગૃત વોટદારના તથામ	પાણીગેટ પોલીસ સ્ટેશન વાડી પોલીસ સ્ટેશન બપોદ પોલીસ સ્ટેશન સિટી પોલીસ સ્ટેશન કારેલીબાગ પોલીસ સ્ટેશન કુંભારવાડા પોલીસ સ્ટેશન સમા પોલીસ સ્ટેશન હરણી પોલીસ સ્ટેશન	
	ડીસીપી ઝોન વન ડીસીપી ઝોન ટુ	



ધારાસભ્ય ચૈતર વસાવાએ ડેડિયાપાડામાં એટીવીટી બેઠકમાં સાગબારા તાલુકા પંચાયત મહિલા પ્રમુખને અપશબ્દો બોલ્યા હોવાનો આક્ષેપ

ચૈતર વસાવા અને તા.પં પ્રમુખ સંજય વસાવા વચ્ચે લાફાબાજી

